

ΔΗΜΟΣ - ΑΝΑΠΛΑΣΕΙΣ
**Αλλάζει το «σαλόνι»
της Θεσσαλονίκης!**
Στήνονται εργοτάξια στην πλατεία Ελευθερίας,
ακολουθεί ο Άξονας και η πλατεία Αριστοτέλους
Αναστασία Καρυπίδου ▶ 10-11



ΑΡΘΡΟ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΠΑΥΛΟΥ ΜΕΛΛΑ
**Δημήτρης Ασλανίδης: «Ναι
στις υποδομές με κανόνες!»**
Η ταχύτητα παρεμβάσεων δεν μπορεί
να γίνεται σε βάρος του οδικού δικτύου
▶ 08



FREE PRESS Karfitsa

ΕΝΤΥΠΗ ΚΑΙ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ

ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 1118

www.karfitsa.gr

ΣΑΒΒΑΤΟ 28 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2026

Ακολουθήστε μας
στο Instagram



@karfitsa_gr



ΕΒΡΟΣ: ΠΛΗΜΜΥΡΕΣ ΧΩΡΙΣ ΤΕΛΟΣ!

■ 150.000 στρέμματα
κάτω από το νερό
και η ΑΑΔΕ ζητά ...
φωτογραφίες!

■ Το Φράγμα
του Δερείου
που στοιχειώνει
εδώ και 50 χρόνια

■ «Καμία παρέμβαση
για την αποφυγή
της καταστροφής»
καταγγέλλουν οι κάτοικοι

Παναγιώτης Μανής ▶ 12-13,
Γιώργος Κατσιάνης ▶ 17, 18,
Φανή Χαρίση ▶ 16

ΚΑΡΦΙΤΣΩΜΑΤΑ
Θ. ΚΑΡΑΟΓΛΟΥ
**«Θα είμαι υποψήφιος
σε κάθε περίπτωση»**
• Ανακοινώνει
υποψηφιότητα για
την Περιφέρεια Κ.Μ.
• Δυναμική
συγκέντρωση
Δ. Γκολιδάκη στη
«μάχη της πίτας»!
▶ 30



ΔΗΜΟΣΚΟΠΗΣΕΙΣ
**«Κάστρο» της ΝΔ
η Κεντρική Μακεδονία**
Ξεπερνά το 30%, στοίχημα οι «αναποφάιστοι»
Φένια Κηλιάση ▶ 04-05

ΠΑΣΧΑΛΙΝΟΣ ΟΒΕΛΙΑΣ
Ανπουχία για επάρκεια και τιμές
Φόβοι από τους κτηνοτρόφους
εξαιτίας της ευλογιάς
Παναγιώτης Μανής ▶ 26-27

ΔΙΑΠΟΡΟΣ
**Προσφυγή στο ΣτΕ για
την επένδυση Ανδρεάδη**
Νέες κινητοποιήσεις ετοιμάζουν
περιβαλλοντικοί φορείς και κάτοικοι
του νησιού αντιδρώντας στην
κατασκευή πολυτελούς Resort
στο μαγευτικό νησάκι της Σιθωνίας
Φανή Χαρίση ▶ 28-29



ΓΕΩΠΟΛΙΤΙΚΗ: Αρθρογραφούν οι διεθνολόγοι καθηγητές
Κ. Γρίβας, Αθ. Μποζίνης ▶ 22-23, 15

editorial



Του Δημήτρη Δραγώγια



Τέμπη: Τρία χρόνια μετά...

► **Αν, τρία χρόνια μετά, έχουμε χτίσει ένα πιο διαφανές σύστημα, μια πιο απαιτητική κοινωνία, μια διοίκηση που δεν περιμένει την τραγωδία για να κινητοποιηθεί, τότε ο πόνος ίσως έχει μετατραπεί σε αληγά**

Τρία χρόνια μετά, τα Τέμπη είναι μια ρωγή. Μια ρωγή στο έδαφος, στην εμπιστοσύνη, στη γλώσσα μας.

Γιατί από εκείνο το βράδυ και μετά, λέξεις όπως «ασφάλεια», «ευθύνη», «κράτος», «ανθρώπινο λάθος» δεν ακούγονται ίδιες. Έχουν βάρος. Έχουν πρόσωπα. Έχουν γονείς που δεν γύρισαν ποτέ σπίτι με τα παιδιά τους.

Τρία χρόνια μετά, το ερώτημα δεν είναι αν θυμόμαστε. Το ερώτημα είναι **πώς θυμόμαστε**.

Θυμόμαστε με οργή;
Θυμόμαστε με κούραση;
Θυμόμαστε επιλεκτικά, ανάλογα με το πολιτικό μας στρατόπεδο;

Ή θυμόμαστε ως κοινωνία που κατάλαβε ότι η τραγωδία δεν ήταν μια «κακή στιγμή», αλλά η σύγκρουση ενός ολόκληρου συστήματος με την αλήθεια;

Τα Τέμπη ήταν η μετωπική σύγκρουση της χώρας με τις παθογένειές της: τη χρόνια αδιαφορία, τη διοικητική προχειρότητα, την αναβολή των αυτοनोंτων, την κουλτούρα του «έλα μωρέ».

Και γι' αυτό τη διάσταση που οφείλουμε να δώσουμε, τρία χρόνια μετά, δεν μπορεί να είναι μόνο επετειακή. Δεν αρκεί το πένθος. Δεν αρκεί η συγκίνηση. Δεν αρκεί η ετήσια ανάρτηση στα κοινωνικά δίκτυα.

Η διάσταση πρέπει να είναι **θεσμική και ηθική**. Θεσμική, γιατί ένα κράτος που δεν μεταρρυθμίζεται μετά από μια τέτοια τραγωδία, απλώς περιμένει την επόμενη.

Ηθική, γιατί αν το συλλογικό μας συμπέρασμα περιοριστεί στο «να αποδοθούν ευθύνες» χωρίς να αλλάξει η καθημερινή μας ανοχή στην προχειρότητα, τότε δεν έχουμε μάθει τίποτα.

Τρία χρόνια μετά, ο μεγαλύτερος κίνδυνος δεν είναι η λήθη. Είναι η κανονικοποίηση.

Η ιδέα ότι «έτσι είναι η Ελλάδα».

Ότι «πάντα κάτι θα συμβαίνει».

Ότι «δεν αλλάζει τίποτα».

Αυτό είναι το πραγματικό ναυάγιο.

Η κοινωνία αντέδρασε τότε με έναν τρόπο που σπάνια βλέπουμε: βγήκε στον δρόμο όχι για να υπε-

ρασπιστεί κόμματα, αλλά για να υπερασπιστεί αξιοπρέπεια. Οι γονείς των θυμάτων στάθηκαν με μια αξιοθαύμαστη αξιοπρέπεια απέναντι σε μια αδιανόητη απώλεια. Δεν ζήτησαν εκδίκηση, αλλά αλήθεια.

Και η αλήθεια είναι σκληρή: τα Τέμπη δεν ήταν «ατύχημα» ή «δυστύχημα». Ήταν αποτέλεσμα. Αποτέλεσμα παραλείψεων, καθυστερήσεων, προειδοποιήσεων που δεν ακούστηκαν.

Αρα, τρία χρόνια μετά, η διάσταση που οφείλουμε να δώσουμε είναι αυτή της **λογοδοσίας που δεν εξαντλείται**.

Δεν τελειώνει με μια δίκη, με μια παραίτηση, ή ακόμη και με μια κυβερνητική αλλαγή.

Τελειώνει μόνο όταν η επόμενη γενιά μπορεί να μπει σε ένα τρένο χωρίς να φοβάται αν λειτουργεί το σύστημα ασφαλείας.

Τα Τέμπη δεν είναι μόνο το παρελθόν. Είναι το τεστ του παρόντος μας.

Αν, τρία χρόνια μετά, έχουμε χτίσει ένα πιο διαφανές σύστημα, μια πιο απαιτητική κοινωνία, μια διοίκηση που δεν περιμένει την τραγωδία για να κινητοποιηθεί, τότε ο πόνος ίσως έχει μετατραπεί σε αλλαγή.

Αν όχι, τότε η επέτειος είναι απλώς μια τελετουργία χωρίς περιεχόμενο.

Η μνήμη, για να έχει νόημα, πρέπει να είναι ενοχλητική.

Να μην μας αφήνει να βουλευτούμε.

Να μην μας επιτρέπει να μετατρέψουμε την τραγωδία σε στατιστικό δεδομένο.

Τρία χρόνια μετά, η πιο έντιμη στάση είναι η επιμονή κι όχι η ρητορική υπερβολή.

Επιμονή για διαφάνεια. Επιμονή για θεσμικές τομές. Επιμονή για ένα κράτος που λειτουργεί πριν θρηνηθεί.

Γιατί αν κάτι μας δίδαξαν τα Τέμπη, είναι ότι το τίμημα της αμέλειας δεν είναι γραφειοκρατικό. Είναι ανθρώπινο. Και αυτό δεν παραγράφεται με τον χρόνο.

Τρία χρόνια μετά, η χώρα δεν έχει την πολυτέλεια να θυμάται μόνο.

Οφείλει να αλλάζει.

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ

NK Media Group Ε.Π.Ε.

ΕΚΔΟΤΗΣ

Νικόλαος Καραμανλής

ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ

Φανή Χαρίση

ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ ΣΥΝΤΑΞΗΣ

Ελίνα Τουκουσπαλίδου

ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΕΚΔΟΣΗΣ

Δημήτρης Δραγώγιας

ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ

Γιάννης Πολυράβας

ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ

Αναστασία Καρυπίδου

Βασίλης Παπαναστασούλης

Φένια Κλιάτση

Φανή Χαρίση

Πάνος Μανής

Γιώργος Κατσιάνης

Θωμάς Μίχος

Ελίνα Τουκουσπαλίδου

ΦΩΤΟΡΕΠΟΡΤΑΖ

eurokinissi.gr

ΑΡΘΟΓΡΑΦΙΑ

Δημήτρης Δραγώγιας

Βασίλης Μάστορας

ΝΟΜΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ

Μαρία Κευγά & Γιώργος Παναγιωτόπουλος

Τηλέφωνο: 210 8250070

ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΥΠΟΔΟΧΗ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗΣ

Κατερίνα Χαρκιολάκη

Επικοινωνία:

harkiolakiaikaterini@gmail.com

6948495809

ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ

karfitsa.karfitsa@gmail.com

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟ & ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ

Χρήστος Μαμμέλης

ΕΚΤΥΠΩΣΗ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ

FREE PRESS
Karfitsa
Εβδομαδιαία Free Press

Δωδεκανήσου 21, Θεσσαλονίκη

Τηλ: 2310 278 155

Fax: 2310 278 440

info@karfitsa.gr

press@karfitsa.gr



Αριθμός
Πρωτοκόλλου
Μ.Ε.Τ. 230501

1^ο ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΣΧΟΛΙΚΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗΣ ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ
TEXON
ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ

ΓΙΝΕ ΚΙ ΕΣΥ
MVP
MOST VALUABLE
PROTECTOR OF RECYCLING

ΚΕΡΔΙΣΕ
ΚΙ ΕΛΑ ΝΑ ΜΕ ΔΕΙΣ
ΑΠΟ ΚΟΝΤΑ
ΣΕ ΕΝΑΝ ΑΓΩΝΑ
ΣΤΟ ΝΒΑ!

ΤΑ ΣΧΟΛΙΚΑ ΤΜΗΜΑΤΑ
ΠΟΥ ΘΑ ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΟΥΝ ΤΑ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ ΥΛΙΚΑ
ΘΑ ΚΕΡΔΙΣΟΥΝ
6 ΤΑΞΙΔΙΑ ΣΤΙΣ ΗΠΑ

ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΜΑΘΗΤΕΣ ΤΩΝ ΠΡΩΤΕΥΣΑΝΤΩΝ ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΤΜΗΜΑΤΩΝ, ΑΝΑ ΤΑΞΗ ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ,
ΓΙΑ ΝΑ ΔΟΥΝ ΑΠΟ ΚΟΝΤΑ ΤΟΝ ΓΙΑΝΝΗ ΑΝΤΕΤΟΚΟΥΝΜΠΟ ΣΤΟ ΝΒΑ!

ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΕΩΣ 15.05.2026

MVP MOST VALUABLE
PROTECTOR
OF RECYCLING
ΤΑΞΗ
Α' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

MVP MOST VALUABLE
PROTECTOR
OF RECYCLING
ΤΑΞΗ
Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

MVP MOST VALUABLE
PROTECTOR
OF RECYCLING
ΤΑΞΗ
Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

MVP MOST VALUABLE
PROTECTOR
OF RECYCLING
ΤΑΞΗ
Α' ΛΥΚΕΙΟΥ

MVP MOST VALUABLE
PROTECTOR
OF RECYCLING
ΤΑΞΗ
Β' ΛΥΚΕΙΟΥ

MVP MOST VALUABLE
PROTECTOR
OF RECYCLING
ΤΑΞΗ
Γ' ΛΥΚΕΙΟΥ



ΒΡΕΣ ΤΟ ΚΟΝΤΙΝΟΤΕΡΟ
ΠΟΛΥΚΕΝΤΡΟ ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ
ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΕ ΜΕΤΑΛΛΙΚΑ, ΠΛΑΣΤΙΚΑ ΚΑΙ ΓΥΑΛΙΝΑ ΥΛΙΚΑ
ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΩΣΕ ΤΑ ΚΟΥΠΟΝΙΑ
ΣΤΟ ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ ΚΑΘΕ ΔΗΜΟΥ ΤΗΝ ΤΡΙΤΗ 19.05.2026

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Παιδείας, Θρησκευμάτων
και Αθλητισμού



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Περιβάλλοντος
και Ενέργειας

ΔΙΑΒΑΣΕ
ΤΟΥΣ ΟΡΟΥΣ
ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ



Για περισσότερες πληροφορίες:

210 9751000, 210 9718442, 801 11 11 600*

*Για κλήσεις εντός Ελλάδας, μόνο από σταθερό



texan sa



texan.anakiklosi



texan.recycling



texan sa



texan sa

www.recycling-center.gr

Ηχηρά μηνύματα με πολλούς αποδέκτες εντός και εκτός ΝΔ στέλνει ο Κυριάκος Μητσοτάκης



Σαφή μηνύματα με αποδέκτες τους «ανησυχούντες» για την εξωτερική πολιτική της κυβέρνησης έστειλε ο Κυριάκος Μητσοτάκης στο υπουργικό συμβούλιο της Πέμπτης

Ο προσυνεδριακός διάλογος αντιμετωπίζεται από τον ίδιο άλλωστε ως κομβικός στην επιχείρηση γαλάζιας επανασυμπίεσης και άρα βελτίωσης των δημοσκοπικών επιδόσεων της ΝΔ παρά το γεγονός πως στο εσωτερικό του κυβερνώντος κόμματος έχει επανέλθει η συζήτηση για την «ταυτότητα» και τη λαϊκή φυσιογνωμία του κόμματος.



ΡΕΠΟΡΤΑΖ:
ΦΕΝΙΑ ΚΛΙΑΤΣΗ

Σε κάθε περίπτωση ο Κυριάκος Μητσοτάκης έδειξε πως δεν έχει σκοπό να αφήσει τίποτα να πέσει «κάτω». Από τη συνεδρίαση του υπουργικού συμβουλίου την Πέμπτη, σήκωσε το γάντι και απάντη-

σε στους κατ' επάγγελμα ανησυχούντες, όπως τους χαρακτήρισε, για την ακολουθούμενη εξωτερική πολιτική της κυβέρνησης, με πρώτο από όλους, τον Αντώνη Σαμαρά.

«Η Ελλάδα ασκεί τα κυριαρχικά της δικαιώματα στην πράξη, όχι στα λόγια», υπογράμμισε ο Πρωθυπουργός, «και μετατρέπεται στη βασικότερη πύλη εισόδου και διανομής φυσικού αερίου» σε όλα τα κράτη της κεντρικής και της ανατολικής Ευρώπης. Οπότε, «ας μην ταραζόνται κάποιοι επαγγελματίες ανησυχούντες και ας μην αναζητούν τάχα παγίδες στις ρήτρες των συμφωνιών που τίθενται για να θωρακίσουν το Δημόσιο απέναντι σε τυχόν απαιτήσεις αποζημιώσεων από τις εταιρείες», όπως χαρακτηριστικά είπε, απαντώντας έτσι στις βολές του πρώην πρωθυπουργού και νυν ανεξάρτητου βουλευτή Μεσσηνίας, Αντώνη Σαμαρά,

περί «γκρίζων σημείων» στις συμβάσεις παραχώρησης με τους Αμερικανούς της Chevron για την έρευνα και εκμετάλλευση των ελληνικών υδρογονανθράκων.

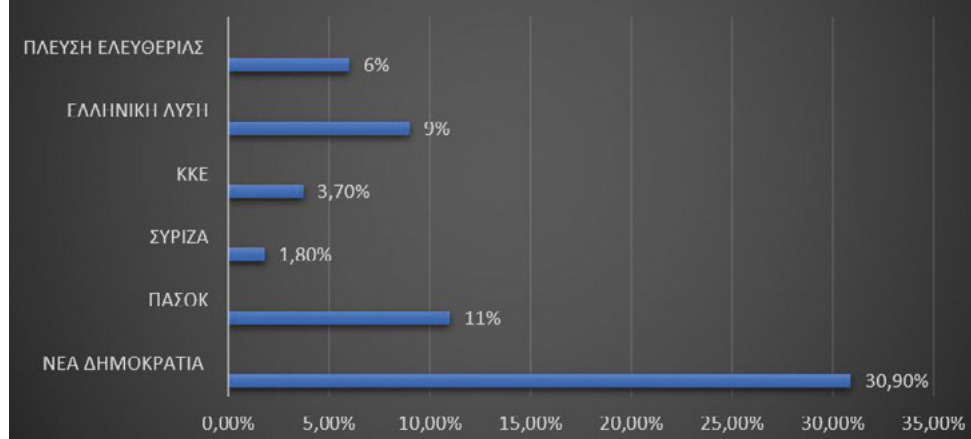
Παράλληλα ο Κυριάκος Μητσοτάκης κάλεσε όσους «ζουν ακόμη με μια ηττοπαθή μανία καταδίωξης» να σκεφτούν ότι, έως τώρα, «μόνο η Τουρκία και, δυστυχώς, οι ίδιοι αντιδρούν στην εθνική πορεία της χώρας μας», την ώρα μάλιστα που ο υπουργός Εξωτερικών, Γιώργος Γεραπετρίτης, βρίσκεται στην Ουάσινγκτον και συναντά για δεύτερη φορά σε έναν χρόνο τον αμερικανό ομόλογό του, εμβαθύνοντας τη διμερή στρατηγική σχέση Ελλάδας – ΗΠΑ.

Το προβάδισμα της ΝΔ στις δημοσκοπήσεις και το στοίχημα της Κεντρικής Μακεδονίας

Σε μια σειρά δημοσκοπήσεων τα ποσοστά της Νέας Δημοκρατίας παραμένουν στην εκτίμηση ψήφου κοντά στο 30% και επομένως η προσέγγιση των αναποφασιστων αποτελεί κρίσιμο στοίχημα για τους «γαλάζιους» που επιμένουν σε ένα αφήγημα αυτοδυναμίας.

Πρωτιά της Νέας Δημοκρατίας με διαφορά 14,4 μονάδων στην πρόθεση ψήφου και με το 53% να θεωρεί πιθανή μία τρίτη

Τα Ποσοστά των Κομμάτων στην Κεντρική Μακεδονία



Αδιαμφισβήτητη είναι η δημοσκοπική κυριαρχία της ΝΔ στην Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας

κυβερνητική θητεία για τη «γαλάζια» παράταξη, έδειξε η τελευταία δημοσκόπηση της Interview για λογαριασμό της Politic.

Στην πρόθεση ψήφου, η Νέα Δημοκρατία συγκεντρώνει 26,4%, διατηρώντας σημαντικό προβάδισμα έναντι του ΠΑΣΟΚ που φτάνει το 12,0%. Ακολουθούν η Πλεύση Ελευθερίας με 7,0%, η Ελληνική Λύση με 6,4% και το ΚΚΕ με 6,0%. Ο ΣΥΡΙΖΑ, η Φωνή Λογικής και το ΜέΡΑ25 κινούνται οριακά εντός Βουλής, ενώ μικρότερα κόμματα όπως οι Δημοκράτες, η ΝΙΚΗ και η Νέα Αριστερά καταγράφουν μονοψήφια ποσοστά. Οι αναποφάσιστοι φτάνουν το 16,7%, ενώ ένα 10,4% δηλώνει ότι θα ψηφίσει άλλο κόμμα.

Ιδιαίτερο ενδιαφέρον έχουν ωστόσο τα ποιοτικά χαρακτηριστικά της δημοσκόπησης που εξασφάλισε η «Κ» αποκλειστικά για την Κεντρική Μακεδονία

Η ΝΔ είναι πρώτο κόμμα με 30,9% και ακολουθεί το ΠΑΣΟΚ με 11%. Μια ανάσα μακριά με 9% βρίσκεται η Ελληνική Λύση του Κυριάκου Βελόπουλου ενώ ακολουθεί με 6% η Πλεύση Ελευθερίας της Ζωής Κωνσταντοπούλου. 3,7%

καταγράφει το ΚΚΕ ΚΑΙ 1,8% ο ΣΥΡΙΖΑ.

Τι λένε για το κόμμα Καρυστιανού-Τσίπρα

Πολύ πιθανό να ψηφίσω το κόμμα Καρυστιανού στην Κεντρική Μακεδονία λέει το 10,6% ενώ για το κόμμα Τσίπρα αυτό το ποσοστό ανέρχεται στο 7,6%. Γεγονός είναι πως οι πολίτες της Κεντρικής Μακεδονίας ανταποκρίνονται σε πιο συντηρητικά κόμματα όπως για παράδειγμα το Δημοκρατικό Πατριωτικό Κίνημα ΝΙΚΗ του Δημήτρη Νατσιού, σε αντίθεση με τον Αλέξη Τσίπρα ο οποίος εμφανίζεται ιδιαίτερα αδύναμος στη συγκεκριμένη Περιφέρεια εξαιτίας και της συμφωνίας των Πρεσπών.

Πάντως με δεδομένο ότι ουσιαστικά έχει ξεκινήσει η προεκλογική περίοδος, ο Κυριάκος Μητσοτάκης θα θέτει όλο και πιο έντονα το πολιτικό δίλημμα «αν θα παραμείνει η Ελλάδα ασφαλής, ισχυρή και σταθερή σε μια τροχιά προόδου ή θα ρισκάρει να μετατραπεί σ' ένα ακυβέρνητο καράβι», ενώ θα αναδεικνύει τα έργα της κυβέρνησης ζητώντας από τους πολίτες να συγκρίνουν τις θέσεις της με αυτές των κομμάτων της αντιπολίτευσης.



Ο πρωθυπουργός Κυριάκος Μητσοτάκης στο 2ο προσυνέδριο της ΝΔ με θέμα «Ασφαλής Ελλάδα» στην Αλεξανδρούπολη

Ποιος είναι ο πραγματικός αντίπαλος του Μητσοτάκη;



Του Δημήτρη Δραγώγια

Οι δημοσκοπήσεις τον δείχνουν πρώτο, με καθαρό προβάδισμα. Η αντιπολίτευση μοιάζει κατακερματισμένη, άλλοτε σε αναζήτηση ηγεσίας, άλλοτε σε αναζήτηση λόγου. Στην Κεντρική Μακεδονία - ένα από τα πιο σταθερά «γαλάζια» προπύργια - η ΝΔ κρατάει ποσοστά πάνω από το 30%. Με μια πρώτη ματιά, θα έλεγες ότι ο Κυριάκος Μητσοτάκης δεν έχει αντίπαλο.

Στην πολιτική, το «δεν έχει αντίπαλο» είναι συχνά η πιο ύπουλη μορφή αντιπάλου.

Γιατί ο πραγματικός αντίπαλος του Μητσοτάκη δεν είναι ένα κόμμα. Δεν είναι ο αρχηγός του ΠΑΣΟΚ, δεν είναι ο ΣΥΡΙΖΑ σε κρίση ταυτότητας, δεν είναι οι μικρότεροι σχηματισμοί που τσιμπάνε ψήφους διαμαρτυρίας. Είναι κάτι πολύ πιο αθόρυβο και πολύ πιο απρόβλεπτο: η κοινωνική κόπωση και η ζώνη των αναποφάσιστων.

Το 16,7% των αναποφάσιστων είναι πολιτικό γεγονός κι όχι «κενό». Είναι ο ψηφοφόρος που δεν θυμώνει πια, αλλά δεν ενθουσιάζεται κιόλας. Αυτός που λέει «θα δούμε». Αυτός που μπορεί να ψηφίσει ΝΔ αλλά τώρα δεν θέλει να δεσμευτεί. Ή που δεν νιώθει ότι κάποιος τον αφορά αρκετά για να σηκωθεί από τον καναπέ. Η σιωπηλή αντιπολίτευση δεν φοράει κονκάρδα, αλλά φοράει ... κούραση.

Υπάρχει κι ένα δεύτερο, ακόμα πιο δύσκολο στρώμα: η φθορά της τρίτης θητείας.

Στην πρώτη ψηφίζεις ελπίδα.

Στη δεύτερη ψηφίζεις σταθερότητα.

Στην τρίτη ψηφίζεις εμπιστοσύνη ή απογοήτευση.

Και η τρίτη θητεία κρίνεται με αίσθηση κι όχι αριθμούς.

Η ΝΔ επιχειρεί να κρατήσει ψηλά το δίλημμα «σταθερότητα ή ακυβερνησία». Λειτουργεί όταν ο πολίτης φοβάται το χάος. Όμως όταν η σταθερότητα γίνεται καθημερινότητα, ο πολίτης αρχίζει να την αξιολογεί

αλλιώς: όχι ως ιδεολογική ασφάλεια, αλλά ως επιδόσεις στην τσέπη, στο νοίκι, στο σούπερ μάρκετ, στην αντοχή του μήνα. Και εκεί η πολιτική αφήγηση σπάει πάνω στην πεισματάρα πραγματικότητα.

Στην Κεντρική Μακεδονία αυτό παίρνει ειδικό βάρος. Η περιοχή έχει ισχυρό συντηρητικό αντανάκλαστικό, έντονη ταυτότητα και ιδιαίτερη πολιτική μνήμη. Δεν είναι τυχαίο ότι δεξιότεροι σχηματισμοί εμφανίζονται να ανασαίνουν κοντά στα διψήφια. Όχι επειδή συγκροτούν εναλλακτική εξουσία, αλλά επειδή προσφέρουν κάτι που η φθαρμένη εξουσία δυσκολεύεται να προσφέρει: «καθαρότητα» και καταγγελλικό βηματισμό.

Η παγίδα για τον Μητσοτάκη δεν είναι ότι θα τον νικήσει κάποιος. Είναι ότι θα τον «ροκανίσουν» δύο πράγματα ταυτόχρονα: μια χαλαρή ψήφος (αφού «βγαίνει έτσι κι αλλιώς») και μια μετατόπιση διαμαρτυρίας προς τα δεξιά ή προς την αποχή. Η χαλαρή ψήφος είναι πιο επικίνδυνη από την οργισμένη, γιατί δεν προειδοποιεί.

Και υπάρχει κι ένα τελευταίο, πιο προσωπικό μέτρο: μετά από τόσα χρόνια διακυβέρνησης, ο Μητσοτάκης δεν συγκρίνεται πια με τους προηγούμενους. Συγκρίνεται με τις προσδοκίες που ο ίδιος δημιούργησε. Η επιτυχία του γίνεται κριτήριο εναντίον του: «αφού είσαι ο μόνος σοβαρός, τότε δεν δικαιούσαι δικαιολογίες». Αυτό είναι ένα βάρος που δεν μετριέται σε ποσοστά.

Ο πραγματικός αντίπαλος του Μητσοτάκη, δεν έχει αρχηγό, έδρα, ή συνέδριο. Είναι η κόπωση της κανονικότητας, η πίεση της καθημερινότητας και η σιωπή εκείνων που δεν είναι πια βέβαιοι ότι θέλουν να τον ξανασηκώσουν.

Κι αν κάτι κρίνει τις τρίτες θητείες, δεν είναι ποιος φωνάζει πιο δυνατά απέναντι. Είναι ποιος πείθει πιο ήσυχα όσους έχουν αρχίσει να σωπαίνουν.

Συνεχίζει τις περιοδείες ανά την επικράτεια ο Κυριάκος Μητσοτάκης παράλληλα με τη παρουσία του στα προσυνέδρια του κόμματος

Τα «αγκάθια» στο δρόμο προς το συνέδριο

Αντίστροφα μετράνε στο ΠΑΣΟΚ για τη διεξαγωγή του Συνεδρίου, με όλα τα στρατόπεδα να τίθενται σε θέσεις μάχης ύστερα και από την κοινοποίηση της εγκυκλίου από τον γραμματέα Κ.Ο.Ε.Σ Γιάννη Βαρδακαστάνη, βάση της οποίας θα πραγματοποιηθεί η εκλογή των Συνέδρων.



ΡΕΠΟΡΤΑΖ:
ΦΕΝΙΑ ΚΛΙΑΤΣΗ

Οι Σύεδροι που θα εκλεγούν από την κάλπη της Κυριακής 15 Μαρτίου θα ανέρχονται σε 3800, με την εκλογική διαδικασία να ξεκινά στις 7 το πρωί και να ολοκληρώνεται στις 7 το βράδυ. Δικαίωμα υποβολής υποψηφιότητας για σύεδροι έχουν μόνο τα μέλη του ΠΑΣΟΚ-ΚΙΝΑΛ, ενώ η υποψηφιότητα κατατίθεται ηλεκτρονικά μέσω ειδικής φόρμας μέχρι και την Κυριακή 8 Μαρτίου στις 10:00 το πρωί. Οι συμμετέχοντες στην εκλογική διαδικασία θα πρέπει υποχρεωτικά να καταβάλουν αντίτιμο ίσο με το ποσό των δύο ευρώ.

Όπως και στις εκλογές ανάδειξης προέδρου, σε όλους του δήμους των εκλογικών

Άρχισε η μάχη για την εκλογή συνέδρων του ΠΑΣΟΚ στη Θεσσαλονίκη

περιφερειών της Αττικής πλην των νήσων και για τους δήμους της Α' Θεσσαλονίκης, Πατρών, Λάρισας και Ηρακλείου Κρήτης, η εκλογική διαδικασία θα διενεργηθεί με ηλεκτρονική διασύνδεση των εκλογικών τμημάτων μέσω tablet.

Σε ότι αφορά τη Θεσσαλονίκη η μάχη αναμένεται να είναι σκληρή καθώς από την Α' Περιφέρεια θα εκλεγούν 152 σύεδροι και από την Β' Περιφέρεια 110. Υπενθυμίζεται πως στο Συνέδριο του 2022 στην Α' Θεσσαλονίκης είχαν εκλεγεί 219 σύεδροι και στη Β' Περιφέρεια 104 γεγονός που κάνει το εγχείρημα ακόμη δυσκολότερο καθώς το μέτρο εκλογής θα είναι πιο υψηλό.

Η κάλπη του Δήμου Αμπελοκήπων-Μενεμένης θα βγάλει μόλις 9 συνέδρους, 64 της Θεσσαλονίκης, 21 της Καλαμαριάς, 18 του Ευόσμου-Κορδελιού, 23 της Νεάπολης-Συκεών και 17 η κάλπη του Δήμου Παύλου-Μελά. Αντίστοιχα στη Β' Θεσσαλονίκης η κάλπη του Δήμου Βόλβης θα βγάλει 12 συνέδρους, 12 θα εκλεγούν και στον Δήμο Δέλτα, 11 θα είναι οι σύεδροι

από τον Δήμο Θερμαϊκού, 15 από τον Δήμο Θέρμης, 21 από τον Λαγκαδά, 15 από τον Δήμο Πυλαίας-Χορτιάτη, 12 από τον Δήμο Χαλκηδόνος και 12 από τον Δήμο Ωριοκάστρου.

Εκτός από την πλευρά του Νίκου Ανδρουλάκη, ο Χάρης Δούκας και ο Παύλος Γερουλάνος έχουν ξεκινήσει εδώ και καιρό να οργανώνονται στην Θεσσαλονίκη ενώ στην μάχη της καταμέτρησης δυνάμεων έχει μπει και ο βουλευτής Ανατολικής Αττικής, Μανώλης Χριστοδουλάκης. Η πολιτική πλατφόρμα «Αλλαγή+» που παρουσίασε μέσα στην εβδομάδα είναι ουσιαστικά το πρώτο βήμα που αναμένεται να μετρήσει δυνάμεις στους συσχετισμούς του συνεδρίου του ΠΑΣΟΚ. Καμία συνεργασία με τη Νέα Δημοκρατία, όχι στους φίλους του 2ευρου, που δεν ψηφίζουν ΠΑΣΟΚ στην εθνική κάλπη και επανασύσταση της νεολαίας», προτείνει μεταξύ άλλων ο βουλευτής Ανατολικής Αττικής του ΠΑΣΟΚ.

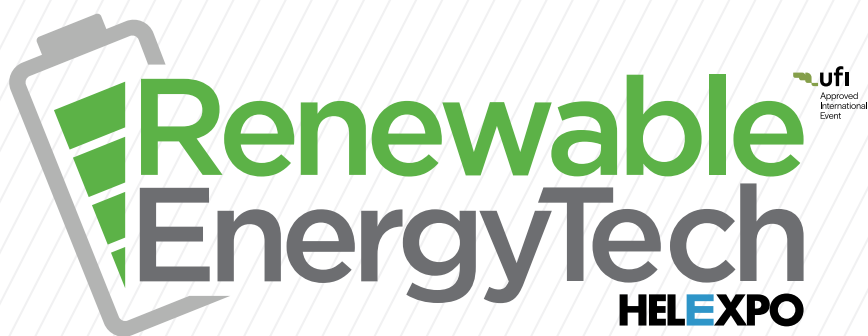
Άλλωστε ο αριθμός των συνέδρων είναι εκείνος που θα κρίνει ουσιαστικά και την

εκπροσώπηση τους στην νέα Κεντρική Πολιτική Επιτροπή και το νέο Πολιτικό Συμβούλιο που θα προκύψουν μετά το συνέδριο.

Τα «αγκάθια» στο δρόμο προς το συνέδριο

Πάντως το ΠΑΣΟΚ, οδεύει προς το συνέδριο του Μαρτίου εν μέσω διαφωνιών κυρίως για τις μετεκλογικές συνεργασίες. Τρεις πλευρές της εσωκομματικής αντιπολίτευσης θεωρούν πως πρέπει να ξεκαθαριστεί στο συνέδριο πως το ΠΑΣΟΚ δεν θα συγκυβερνήσει με τη ΝΔ, με τον Χάρη Δούκα να επιμένει στην κατάθεση ξεχωριστού ψηφίσματος. Η Χαριλάου Τρικούπη φέρεται να απορρίπτει αυτή την πρόταση τη στιγμή που και ο ίδιος ο Νίκος Ανδρουλάκης ζητά πολιτική αλλαγή, ξεκαθαρίζοντας σε όλους τους τόνους ότι αυτή δεν μπορεί να επιτευχθεί με τη ΝΔ στην κυβέρνηση.

Προκειμένου η διαφωνία να μην πυροδοτήσει επιπλέον εντάσεις στο συνέδριο, αναζητείται από τώρα ο τρόπος ένταξης στο κείμενο πολιτικής απόφασης του συνεδρίου, μίας τέτοιας διατύπωσης που θα καταδεικνύει ότι η ΝΔ είναι ιδεολογικός και πολιτικός αντίπαλος του ΠΑΣΟΚ και πως η πολιτική αλλαγή προϋποθέτει την αντικατάστασή της στην κυβέρνηση.



ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΘΕΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΑΣΙΝΗ & ΕΞΥΠΝΗ ΕΝΕΡΓΕΙΑ

ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΘΕΣΗ ΚΥΚΛΙΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ

26-28.3.2026

ΔΙΕΘΝΕΣ ΕΚΘΕΣΙΑΚΟ & ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



renewable-energytech-expo.gr



Forum για την Πράσινη & Έξυπνη Ενέργεια
και την Κυκλική Οικονομία



forwardgreen-expo.gr

ΜΕ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ | UNDER THE AUSPICES



ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ | WITH THE SUPPORT OF



ΜΕ ΤΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ
WITH THE COOPERATION



Η ΤΡΑΠΕΖΑ
ΤΗΣ ΔΕΘ-HELEXPO
OFFICIAL BANK OF TIF-HELEXPO



ΕΠΙΣΗΜΟΣ
ΠΑΡΟΧΟΣ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ
OFFICIAL ENERGY PROVIDER



ΕΠΙΣΗΜΟΣ ΧΟΡΗΓΟΣ
ΑΕΡΟΜΕΤΑΦΟΡΩΝ
OFFICIAL AIR CARRIER SPONSOR



ΕΠΙΣΗΜΟΣ ΤΗΛΕΠΙ-
ΚΟΙΝΩΝΙΑΚΟΣ ΠΑΡΟΧΟΣ
TELECOMMUNICATION PROVIDER



OFFICIAL DATA CENTER
INTERNET PROVIDER



ΕΠΙΣΗΜΟΣ ΠΑΡΟΧΟΣ
ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ
OFFICIAL CAR PROVIDER



ΟΡΓΑΝΩΣΗ
ORGANIZED BY



Ναι στις υποδομές με κανόνες



Του Δημήτρη Ασλανίδη*

Τα τελευταία χρόνια στις ελληνικές πόλεις αναπτύσσονται ταυτόχρονα πολλές βασικές υποδομές. Δίκτυα οπτικών ινών επεκτείνονται, ενεργειακές γραμμές υπογειοποιούνται, δίκτυα ύδρευσης και φυσικού αερίου αναβαθμίζονται. Αναμφίβολα είναι μια εξέλιξη θετική. Η ανταγωνιστικότητα της οικονομίας, η ποιότητα ζωής των πολιτών και η ανθεκτικότητα των πόλεων εξαρτώνται από αυτές. Ωστόσο, η αναβάθμιση αυτή δεν μπορεί να εξελίσσεται χωρίς συνολικό σχεδιασμό και χωρίς αυστηρούς κανόνες εφαρμογής στο επίπεδο της πόλης.

Σε πολλές περιοχές της χώρας – και στον Δήμο μας βεβαίως – παρατηρείται το φαινόμενο της επαναλαμβανόμενης διάνοιξης του ίδιου οδικού τμήματος μέσα σε μικρό χρονικό διάστημα. Ένας δρόμος ασφαλτοστρώνεται και λίγους μήνες αργότερα ξανασκάβεται για διαφορετικό έργο. Οι αποκαταστάσεις σχεδόν πάντοτε δεν είναι ισοδύναμες με την αρχική κατασκευή με αποτέλεσμα να εμφανίζονται καθιζήσεις, φθορές και ζητήματα ασφάλειας. Η πλημμελής αποκατάσταση δεν είναι εξαίρεση, και δυστυχώς επιβαρύνει τον Δήμο. Δεν πρόκειται για μεμονωμένα περιστατικά αλλά για δομικό πρόβλημα συντονισμού.

Το τελευταίο διάστημα διαπιστώσαμε σημαντική πύκνωση παραπόνων από κατοίκους και δημότες. Σε παρεμβάσεις που έγιναν στο οδικό μας δίκτυο, εντοπίστηκαν σοβαρές αστοχίες. Η Δημοτική Αρχή αντέδρασε άμεσα, προχωρώντας σε αναστολή αδειών όπου κρίθηκε απαραίτητο και ενισχύοντας τους ελέγχους της Τεχνικής Υπηρεσίας. Οι φορείς τηλεπικοινωνιών, ενέργειας, ύδρευσης και φυσικού αερίου έχουν συγκεκριμένες και ρητές υποχρεώσεις ως προς την πλήρη αποκατάσταση του οδοστρώματος και την τήρηση των τεχνικών προδιαγραφών. Αυτές οι υποχρεώσεις θα τηρούνται στο ακέραιο. Όμως η εμπειρία δείχνει ότι το πρόβλημα δεν επιλύεται αποκλειστικά με τοπικές παρεμβάσεις.

Είναι λογικό και αναμενόμενο να δι-



νεται βαρύτητα στην ταχύτητα των παρεμβάσεων – δεν είναι αποδεκτό όμως αυτό να γίνεται σε βάρος του αστικού περιβάλλοντος και του οδικού δικτύου. Οι Δήμοι καλούνται να διαχειριστούν τις

επιπτώσεις, χωρίς πάντοτε να διαθέτουν τα αναγκαία εργαλεία επιβολής ουσιαστικών κυρώσεων ή υποχρεωτικού συγχρονισμού των έργων. Η κατάσταση αυτή δεν μπορεί να παραμείνει ως έχει.

Η Τοπική Αυτοδιοίκηση, και μέσω της Κεντρικής Ένωσης Δήμων Ελλάδας (ΚΕΔΕ), έχει ήδη αναδείξει σε θεσμικό επίπεδο την ανάγκη ενιαίου προγραμματισμού και ενίσχυσης των ελεγκτικών αρμοδιοτήτων των Δήμων

Η Τοπική Αυτοδιοίκηση, και μέσω της Κεντρικής Ένωσης Δήμων Ελλάδας (ΚΕΔΕ), έχει ήδη αναδείξει σε θεσμικό επίπεδο την ανάγκη ενιαίου προγραμματισμού και ενίσχυσης των ελεγκτικών αρμοδιοτήτων των Δήμων. Παράλληλα, το Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδας (ΤΕΕ) έχει επισημάνει τη σημασία της αυστηρής τήρησης των εγκεκριμένων τεχνικών προδιαγραφών και της χρήσης ψηφιακών εργαλείων χαρτογράφησης και συντονισμού έργων υποδομής, ώστε να αποφεύγονται αλληλοεπικαλύψεις και επαναλαμβανόμενες τομές.

Σε αυτό το πλαίσιο, απαιτούνται συγκεκριμένες παρεμβάσεις. Ιδανικά ο υποχρεωτικός ενιαίος ετήσιος προγραμματισμός όλων των παρεμβάσεων οργάνων κοινής ωφέλειας σε επίπεδο Δήμου και η εφαρμογή της αρχής «σκάβουμε μία φορά» θα ήταν μια θετική κατεύθυνση. Και βέβαια χρειάζεται αυστηρότερο πλαίσιο εγγυήσεων και χρονικής ευθύνης των αναδόχων για την ποιότητα αποκατάστασης, όπως και σαφείς και εφαρμόσιμες κυρώσεις σε περιπτώσεις επαναλαμβανόμενης πλημμελούς εκτέλεσης.

Το οδικό δίκτυο είναι δημόσια επένδυση. Κάθε πλημμελής αποκατάσταση μεταφράζεται σε πρόσθετο δημοσιονομικό βάρος και σε κίνδυνο για την ασφάλεια. Ως Δήμαρχος Παύλου Μελά στηρίζω τον εκσυγχρονισμό των υποδομών – δεν θα σταθούμε εμπόδιο σε καμία αναπτυξιακή πρωτοβουλία. Αντίθετα, επιδιώκουμε η πόλη μας να πρωταγωνιστεί στη νέα ψηφιακή και ενεργειακή εποχή. Αυτό που διεκδικούμε, όμως, είναι σαφές και καθαρό. Σχέδιο, συντονισμός, λογοδοσία και τεχνική αρτιότητα. Η πρόοδος δεν μπορεί να αφήνει πίσω της διαρκώς επιδιορθωμένους δρόμους και ταλαιπωρημένες γειτονιές. Δεν μπορεί να λειτουργεί εις βάρος της ασφάλειας και της ποιότητας ζωής. Η ανάπτυξη υποδομών αποτελεί εθνική προτεραιότητα. Η προστασία του δημόσιου χώρου αποτελεί θεσμική υποχρέωση. Το ένα δεν μπορεί να ακυρώνει το άλλο.

Ο Δημήτρης Ασλανίδης είναι δήμαρχος του δήμου Παύλου Μελά



Ο ειδικός επί... κεφαλής!

- **Μεταμόσχευση Μαλλιών**

- Θεραπείες Τριχόπτωσης

- **P.R.P. (Αυτόλογη Θεραπεία Τριχόπτωσης)**

- Θεραπείες Soft Laser

- **Προϊόντα Περιποίησης Μαλλιών**

ΧΑΛΑΝΔΡΙ

ΝΕΑ ΣΜΥΡΝΗ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΠΑΤΡΑ

ΛΑΡΙΣΑ

ΗΡΑΚΛΕΙΟ

Αδριανουπόλεως 20 & Αιγαίου,

Τ.Κ.: 551 33 Καλαμαριά,

Τ.: 2310 458 555



kord.gr



Οι αναπλάσεις σε Αριστοτέλους και πλατεία Ελευθερίας αηλάζουν το «σαηλό» της Θεσσαλονίκης

«Α» έρας» ανανέωσης και αλλαγής φυσάει στον δήμο Θεσσαλονίκης καθώς δύο από τα μεγαλύτερα έργα ανάπλασης μπαίνουν σε τροχιά υλοποίησης. Από τη μία, η Πλατεία Ελευθερίας και η μετατροπή της σε Πάρκο Μνήμης και από την άλλη το ριζικό «λίφτινγκ» του Άξονα και της Πλατείας Αριστοτέλους. Εμβληματικοί χώροι, με μακρά ιστορία στο πέρασμα των αιώνων, που είναι πανέτοιμοι να «μεταμορφωθούν» αλλάζοντας τη φυσιογνωμία του «σαλονιού» της πόλης.



ΡΕΠΟΡΤΑΖ:
ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΚΑΡΥΠΙΔΟΥ

Οι Θεσσαλονικείς μέσα στις επόμενες ημέρες θα δουν τα πρώτα εργοτάξια να στήνονται στην Πλατεία Ελευθερίας. Ο εργολάβος πατάει «γκάζι» σ' ένα έργο με ορίζοντα υλοποίησης τους 18 μήνες, όπου θα κυριαρχούν το πράσινο και τα δέντρα. Στόχος να αναδειχθεί ο χώρος σε φωτεινό τοπόσημο μνήμης και να τιμηθούν τα θύματα του Ολοκαυτώματος.

Επιθυμία του δημάρχου Θεσσαλονίκης, Στέλιου Αγγελούδη, είναι οι εργασίες να ξεκινήσουν έως τις 15 Μαρτίου, ημέρα όπου θα πραγματοποιηθεί η καθιερωμένη πορεία Μνήμης με αφορμή τη συμπλήρωση 83 ετών από την αναχώρηση του πρώτου τρένου για το κολαστήριο του Άουσβιτς. Σε ένδειξη συμβολισμού και σεβασμού προς τους χιλιάδες Εβραίους που έφυγαν από την πόλη και δεν επέστρεψαν ποτέ πίσω.

Αναγεννάται και η Αριστοτέλους

Το ...νερό στο αυλάκι φαίνεται πως μπήκε και για την ανάπλαση του Άξονα και της Πλατείας Αριστοτέλους, καθώς δημοσιεύτηκε στην Εφημερίδα της Ευρωπαϊκής Κοινότητας ο διεθνής διαγωνισμός για την ανάδειξη του αναδόχου κατασκευής του εμβληματικού έργου.

Επιθυμία όλων να αναγεννηθεί η εμβληματική πλατεία της πόλης, με σεβασμό στην ιστορική της φυσιογνωμία της και τη χρηματοδότηση να είναι ήδη εξασφαλισμένη από την Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας. Το έργο προβλέπει την αισθητική και λειτουργική ανάπλαση του άξονα της Αριστοτέλους, από τη Λ. Νίκης έως την οδό Εγνατία, διατηρώντας τον μνημειακό χαρακτήρα του χώ-

ρου και ενσωματώνοντας σύγχρονες λύσεις και υλικά που ενισχύουν την περιβαλλοντική αναβάθμιση του ελεύθερου κοινόχρηστου χώρου, τη βιοκλιματική βελτίωση, την αντοχή στο χρόνο και την πλήρη προσβασιμότητα.

«Συνεχίζουμε...» δηλώνει η διοίκηση Αγγελούδη

«Συνεχίζουμε, πιστοί στο πρόγραμμά μας, για την υλοποίηση και των υπολοίπων έργων για τα οποία έχουμε δεσμευτεί, όπως το ξύλινο ντεκ στη νέα Παραλία, την ανάπλαση της πλατείας Δημοκρατίας και την αποκατάσταση της πλατείας Διοικητηρίου», σημειώνει η διοίκηση Αγγελούδη μετά τις θετικές εξελίξεις στα έργα της Πλατείας Ελευθερίας και της Αριστοτέλους.

Στο μεταξύ, με ταχείς ρυθμούς εξελίσσονται οι εργασίες για την πεζοδρόμηση της Αγίας Σοφίας, στο τμήμα από την Τσιμισκή έως και την παραλιακή Λ.Νίκης. Αυτό το διάστημα τα συνεργεία εργάζονται στο κομμάτι μέχρι τη Μητροπόλεως, όπου και εκτιμάται πως θα ολοκληρωθεί μέσα στην άνοιξη, ώστε ακολούθως τα συνεργεία να μετακινηθούν προς την Μητρόπολη Θεσσαλονίκης.

Εκεί, με την αφαίρεση του περιτοιχίσματος της εκκλησίας θα δημιουργηθεί μία νέα πλατεία που αναμένεται να αναδείξει την ιστορική και πολιτιστική αξία της Μητροπόλης προσφέροντας έναν ανοιχτό και φιλόξενο χώρο για κατοίκους και επισκέπτες.

Τα επόμενα βήματα για τη ΔΕΘ

Στο μεταξύ, από την αίθουσα του Δημοτικού Συμβουλίου Θεσσαλονίκης ετοιμάζεται να περάσει την Δευτέρα, 2 Μαρτίου και το θέμα της ΔΕΘ, μετά τη συγκέντρωση των 23.000 υπογραφών αναφορικά με τη διενέργεια δημοψηφίσματος. Οι υπογραφές των δημοτών θα κατατεθούν στο προεδρείο και ακολούθως η διοίκηση του δήμου θα κληθεί να ελέγξει εάν είναι έγκυρες και το νόμιμο του αιτήματος.

Ο δήμαρχος, Στέλιος Αγγελούδης, σε κάθε τόνο υποστηρίζει πως επιδίωξη του δήμου είναι να δημιουργηθεί ένα μεγάλο Μητροπολιτικό Πάρκο στην «καρδιά» της Θεσσαλονίκης άνω των 120 στρεμμάτων, χωρίς real estate, με σύγχρονους εκθεσιακούς και συνεδριακούς χώρους. Με υπόγειο πάρκινγκ που θα δώσει ανάσες στο κυκλοφοριακό αλλά και την απόδοση στην πόλη του χώρου που καταλαμβάνει το Γ' Σώμα Στρατού και τη συνένωση του με το Μητροπολιτικό Πάρκο.



Από την πλευρά της η περιφερειάρχης Κεντρικής Μακεδονίας, Αθηνά Αηδονά, χαρακτηρίζει εμβληματική την παρέμβαση που προωθείται για την ανάπλαση της ΔΕΘ. «Όπως λέει το έργο πρέπει να τρέξει με μεγάλη ταχύτητα ώστε η Θεσσαλονίκη να αποκτήσει υποδομές που θα αναβαθμίσουν την ποιότητα των πολιτών. «Κυρίως όμως πρόκειται να αποκτήσει στην καρδιά της ένα μεγάλο μητροπολιτικό πάρκο το οποίο ως Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας έχουμε δεσμευτεί ξεκάθαρα να χρηματοδο-

Το έργο προβλέπει την αισθητική και λειτουργική ανάπλαση του άξονα της Αριστοτέλους, από τη Λ. Νίκης έως την οδό Εγνατία, διατηρώντας τον μνημειακό χαρακτήρα του χώρου



Μέσα στις επόμενες ημέρες θα δουν τα πρώτα εργοτάξια να στήνονται στην Πλατεία Ελευθερίας



Στήνονται εργοτάξια στην πλατεία Ελευθερίας, ακολουθεί ο Άξονας και η πλατεία Αριστοτέλους

Δημοσιεύτηκε στην Εφημερίδα της ευρωπαϊκής κοινότητας ο διεθνής διαγωνισμός για την ανάδειξη του αναδόχου κατασκευής του Άξονα της Πλατείας Αριστοτέλους



τήσουμε ώστε η ανάπλαση να έχει ένα ισχυρό περιβαλλοντικό αποτύπωμα» τονίζει η κ.Αηδονά.

Σε ό,τι αφορά τη συλλογή υπογραφών για τη διεξαγωγή δημοψηφίσματος η περιφερειάρχης σχολιάζει πως οι όποιες διαδικασίες θα πραγματοποιηθούν σύμφωνα με τις κείμενες διατάξεις, όπως ο νόμος ορίζει. Πάντως,

ένας έξτρα «πονοκέφαλος» για τον δήμο Θεσσαλονίκης είναι το κόστος για τη διενέργεια ενός δημοψηφίσματος που φαίνεται πως αγγίζει το 1.000.000 ευρώ. Κι αυτό διότι πρέπει να στηθούν εκλογικά κέντρα και κάλπες, να προμηθευτούν τα υλικά, να πληρωθούν δικαστικοί αντιπρόσωποι, εφορευτικές επιτροπές και προσωπικό.

Με δημόσιους πόρους ύψους 120 εκατ. ευρώ η ανάπλαση

Το Υπερταμείο από την πλευρά του κάνει λόγο για προκήρυξη του διαγωνισμού για τη ΔΕΘ μέχρι το τέλος του πρώτου εξαμήνου του 2026 υπογραμμίζοντας πως η ανάπλαση θα υλοποιηθεί με δημόσιους πόρους ύψους 120 εκατ. ευρώ. Σύμφωνα με τα στοιχεία του έργου το νέο εκθεσιακό

κτίριο θα είναι περίπου 40.000 τ.μ. ενώ θα ανακαινιστεί το Βελλίδειο συνεδριακό κέντρο. Παράλληλα, θα αξιοποιηθούν χώροι άνω των 100 στρεμμάτων που θα παραμείνουν αδόμητοι με φυτεύσεις πρασίνου, ανοιχτούς χώρους αναψυχής και εκδηλώσεων. Θα δημιουργηθούν υπόγειες θέσεις στάθμευσης,

ενώ η επικαιροποίηση των αρχιτεκτονικών μελετών βρίσκεται σε εξέλιξη. Μάλιστα και ο πρόεδρος της ΔΕΘ-HELEXPO Α.Ε., Χρήστος Τσεντεμείδης, σε πρόσφατη επιστολή του προς τον κ.Αγγελούδη έχει υπογραμμίσει πως ήδη από τον περασμένο Σεπτέμβριο ξεκίνησαν οι απαραίτητες ενέργειες για την αναθεώρηση του σχεδίου - χωρίς την κατασκευή ξενοδοχείου και επιχειρηματικού κέντρου.

Έβρος

Πλημμύρες χωρίς άμυνα «Στο ίδιο έργο» έντεκα χρόνια μετά

Έντεκα χρόνια μετά τον υδάτινο εφιάλτη του 2015, οι κάτοικοι των παρέμβριων περιοχών του Έβρου ζουν ξανά την ίδια αγωνία, βλέποντας τα φουσκωμένα νερά του ποταμού να καταστρέφουν καλλιέργειες και να απειλούν χωριά. «Δεν έχουν γίνει ούτε μικρές παρεμβάσεις για να αποτραπεί η καταστροφή», καταγγέλλουν οι κάτοικοι, μιλώντας για μια επαναλαμβανόμενη κρίση που τους βρίσκει κάθε φορά με πρόχειρα αναχώματα και αντλίες την τελευταία στιγμή.



ΡΕΠΟΡΤΑΖ:
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΜΑΝΗΣ

Πάνω από 150.000 στρέμματα καλλιεργειών κάτω από το νερό

«Εμείς εδώ, επειδή είμαστε τελευταίοι, στο κατώτερο σημείο του ποταμού Έβρου, λίγο πριν από το Δέλτα, είμαστε οι πρώτοι που ξεμένουμε από νερό το καλοκαίρι και οι τελευταίοι που πλημμυρίζουμε τον χειμώνα. Η κατάσταση είναι απελπιστική. Κοιμόμαστε και ξυπνάμε με την ψυχή στο

στόμα. Μιλάμε για τα σπίτια μας πια. Να μη χαθεί ανθρώπινη ζωή. Τα χωράφια και τις καλλιέργειές μας τα έχουμε ξεχάσει», λέει ο Κώστας Κατσάνης, πρόεδρος του Τοπικού Οργανισμού Εγγείων Βελτιώσεων (Τ.Ο.Ε.Β.) Φερών – Πέπλου, περιγράφοντας τον εφιάλτη που ζουν οι κάτοικοι στις Φέρες και γύρω από τον ποταμό.

Περισσότερα από 150.000 στρέμματα καλλιεργειών είχαν βυθιστεί κάτω από το νερό έως το βράδυ της Τρίτης. Τα νερά του Έβρου έφτασαν στην είσοδο του χωριού στα Λάβαρα, όπου ήχησε το 112, αλλά και στα πρώτα σπίτια στο χωριό Πύθιο. Με αντλίες και πρόχειρα αναχώματα, συνεργεία Δήμων και Περιφέρειας, μαζί με κατοίκους, προσπαθούσαν να αναχαιτίσουν τον «υδάτινο εφιάλτη» που πλησίαζε.

Ο εφιάλτης του 2015 επιστρέφει

Στους κατοίκους της περιοχής ξύπνησαν οι εφιαλτικές μνήμες του 2015, όταν και πάλι ο Έβρος «φούσκωσε» και τα νερά κατέκλυσαν ολόκληρη την περιοχή. Τότε χρειάστηκε να εκκενωθούν τα χωριά Λαγυνά και Πόρος, ώστε να μην κινδυνεύσει ανθρώπινη ζωή.

Ο αντιπεριφερειάρχης Πολιτικής Προστασίας, Επιπτώσεων Κλιματικής Αλλα-

γής, Υποδομών και Έργων, Κώστας Βενετίδης, εκτιμά «ότι φέτος η κατάσταση είναι χειρότερη κι από τότε». Από την πλευρά του, ο αντιπεριφερειάρχης Έβρου Βαγγέλης Πουλιλιός –δήμαρχος Σουφλίου στην «ιστορική» καταστροφή του 2015– κρούει τον κώδωνα του κινδύνου για την επιβίωση του πρωτογενούς τομέα.

«Οι καλλιέργειες σε όλη την περιοχή χάθηκαν. Το 2022 είχαμε τις φωτιές, έπειτα ενέσκηψε η ευλογία και τώρα ήρθαν πάλι οι πλημμύρες και αυτό είναι το τελειωτικό χτύπημα», λέει, προειδοποιώντας ότι αν δεν ληφθούν άμεσα μέτρα, αγρότες και κτηνοτρόφοι, η «καρδιά» του πρωτογενούς τομέα, «θα σηκωθούν και θα φύγουν. Δεν μπορούν να ζήσουν άλλο σε αυτόν τον τόπο».

«Καμία παρέμβαση»: αναχώματα, κανάλια και έργα που δεν έγιναν

Τι συμβαίνει όμως και οι ακρίτες βλέπουν τις περιουσίες τους να πλημμυρίζουν κάθε φορά που οι καιρικές συνθήκες επιδεινώνονται; Κάτοικοι επισημαίνουν ότι δεν έγιναν ούτε οι στοιχειώδεις παρεμβάσεις που θα μπορούσαν να περιορίσουν την ένταση των πλημμυρών.

Παράλληλα, τονίζουν ότι η διαχείριση

των υδάτων των τριών μεγάλων ποταμών –Αρδα, Ερυθροπόταμου και Έβρου– που κατεβάζουν μεγάλους όγκους νερού και οδηγούν σε υπερχειλίση, επηρεάζεται σε μεγάλο βαθμό από τη γειτονική Βουλγαρία.

«Εδώ, στο Ορμένιο, οι καλλιέργειες είναι σχεδόν έναν μήνα κάτω από το νερό. Χρειάζεται ένα μεγάλο φράγμα, ένα αποστραγγιστικό με αντλιοστάσιο για να αντιμετωπιστούν οι πλημμύρες. Αλλά ακόμη και μικρά φραγματάκια στα τοπικά ρέματα θα βοηθούσαν. Θα κρατούσαν λίγο το νερό, να γίνεται μια κάποια διαχείριση, αλλά ούτε αυτά δεν έχουν γίνει», τονίζει ο Στράτος Βασιλειάδης, πρόεδρος της περιοχής.

«Εδώ δεν έχουμε κάνει ούτε απλές κινήσεις: ενισχύσεις στα αναχώματα, καθαρισμούς και διανοίξεις καναλιών», επισημαίνει ο πρόεδρος των Μαρασίων Γιώργος Καραμπατζάκης και προσθέτει: «Δεν είχαμε και πολλές βροχές τα τελευταία χρόνια, οι καιρικές συνθήκες ήταν καλές και εφησυχάσαμε, είναι η αλήθεια. Και φέτος ήρθαν οι βροχές, άρχισαν να μην απορροφούνται από το κορεσμένο έδαφος, είχε βροχές και χιόνια και στη Βουλγαρία, το φράγμα στο Ιβαΐλογκραντ



Πλημμυρισμένος ο κάμπος της Ορεστιάδας



Τα νερά του ποταμού Έβρου έξω από το χωριό Λάβαρα



Ο Γιώργος Καραπατζάκης, πρόεδρος Μαρασίων

δεν μπόρεσε να συγκρατήσει το νερό, το άνοιξαν οι Βούλγαροι κι έχουμε αυτά τα αποτελέσματα».

Στο ίδιο μήκος κύματος, ο Κώστας Κατσάνης, πρόεδρος του Τ.Ο.Ε.Β. Φερών – Πέπλου, σημειώνει: «Έχουμε αναχώματα που δεν τα συντηρήσαμε εδώ και χρόνια, δεν ανεβάσαμε ούτε καν λίγο το ύψος τους. Αυτή τη στιγμή τη διαχείριση των υδάτων την έχει η Βουλγαρία. Ανοίγει το φράγμα στο Ιβα-ϊλογκραντ κι εμείς δεν μπορούμε ούτε να συγκρατήσουμε το νερό, ούτε να το διώξουμε. Δεν έχουμε την παραμικρή υποδομή. Είμαστε κάθε φορά στο ίδιο έργο θεατές».

«Χρειάζονται άμεσα έργα υποδομής»

«Εδώ πρέπει να γίνουν σοβαρά έργα. Μεγάλα φράγματα για να συγκρατούν τα ύδατα. Σε πιάνει φόβος, βλέποντας όλο αυτό το νερό να έρχεται κατά πάνω σου», υπογραμμίζει ο αντιδήμαρχος Σουφλίου Δημήτρης Δαρούσης.

Ο δήμαρχος Διδυμοτείχου Ρωμύλος Χατζηγιάννογλου τονίζει ότι δεν έχουν γίνει ούτε μικρά έργα: «Φράγματα, λεκάνες ανάσχεσης. Δεν μπορεί να φτάνει το νερό ως τα σπίτια. Πλημμύρες θα ξαναέχουμε, αλλά δεν γίνεται να εφησυχάζουμε. Δεν γίνεται κάθε φορά να τρέχουμε τελευταία στιγμή. Αυτό πρέπει να σταματήσει. Πρέπει να γίνουν έργα, για να μπορούμε να



Ο αντιπεριφερειάρχης πολιτικής προστασίας, επιπτώσεων κλιματικής αλλαγής, υποδομών, Έβρου Κώστας Βενετίδης



Ο αντιπεριφερειάρχης Έβρου Ευάγγελος Πουλιλιός



Ο Δήμαρχος Διδυμοτείχου Ρωμύλος Χατζηγιάννογλου



Ο Κώστας Κατσάνης, πρόεδρος του Τ.Ο.Ε.Β. Φερών- Πέπλου

κάνουμε διαχείριση αυτών των υδάτων».

Ωστόσο, σύμφωνα με τον αντιπεριφερειάρχη Κ. Βενετίδη, «δεν είναι μόνο θέμα υποδομών. Υπάρχουν αναχώματα, αλλά το φαινόμενο είναι ακραίο: μεγάλα ύψη βροχών εδώ και στη Βουλγαρία και τα φράγματα στη γειτονική χώρα δεν μπορούν να συγκρατήσουν τόσο μεγάλο όγκο νερού».

Την ίδια στιγμή, πριν από τρεις εβδομάδες, ο αντιπεριφερειάρχης Έβρου Β. Πουλιλιός, σε συνέντευξη Τύπου, ανέφερε ότι το έργο αποκατάστασης του φράγματος του Θεραπειού μόλις πρόσφατα δημοπρατήθηκε, «με τη διαδικασία να είναι χρονοβόρα». Για το φράγμα των Κομάρων, όπως είπε, «αναμένεται έγκριση από το μελετητικό γραφείο, για να κάνουμε παρεμβάσεις».

Παράλληλα, στο πλαίσιο του νέου στρατηγικού σχεδίου (master plan) με τίτλο «Έβρος Μετά 2025–2030», περιλαμβάνονται έργα όπως:

- «Αντικατάσταση αντλητικών συγκροτημάτων αντλιοστασίων γεωτρήσεων με υποβρύχια αντλητικά συγκροτήματα σε 286 γεωτρήσεις του Τ.Ο.Ε.Β. Πυθίου – Ορεστιάδας – Βύσσας»
- «Σύνταξη μητρώου ρεμάτων»
- «Μελέτες αντιπλημμυρικής προστασίας και καθαρισμού ποταμών»

Έργα, όμως, που —όπως επισημαίνεται— ακόμη δεν έχουν υλοποιηθεί, ενώ οι κάτοικοι βλέπουν για άλλη μια φορά τα νερά να προχωρούν προς τις αυλές και τα σπίτια τους.

Το νερό έχει μπει στο χωριό Πύθιο



Πάνω από 150.000 στρέμματα κάτω από το νερό, το 112 ήχησε σε Λάβαρα και Πύθιο, ενώ κάτοικοι και αυτοδιοίκηση καταγγέλλουν χρόνια εγκατάλειψη αναχωμάτων, καναλιών και μικρών έργων που θα περιόριζαν τη ζημιά



Απειλήησε να κάψει το σπίτι του... λόγω πεθεράς!

Ένας 56χρονος καταδικάστηκε
για περιστατικό ενδοοικογενειακής βίας
ενώ αθωώθηκε για απόπειρα εμπρησμού

Ποινή φυλάκισης 27 μηνών, με τριετή αναστολή, επέβαλε το Μικτό Ορκωτό Δικαστήριο Κιλκίς σ' έναν 56χρονο ο οποίος φερόταν ότι επιτέθηκε στην 37χρονη σύζυγό του, ύστερα από λεκτικό επεισόδιο που είχε μαζί της, ρίχνοντας στο σώμα και στο πρόσωπο της βενζίνη και απειλώντας να βάλει φωτιά στο εσωτερικό του σπιτιού τους. Την αστυνομία κάλεσε η μητέρα της παθούσας που συγκατοικούσε στο ίδιο οίκημα, σε χωριό του νομού Σερρών, το πρωί της 4ης Μαρτίου 2025.

Ο κατηγορούμενος κρίθηκε ένοχος- κατά μετατροπή της απόπειρας ανθρωποκτονίας εκ προθέσεως- για



ΡΕΠΟΡΤΑΖ
ΒΑΣΙΛΗΣ ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΟΥΛΗΣ

επικίνδυνη σωματική βλάβη, για ενδοοικογενειακή βία και για παράνομη οπλοκατοχή, σε βαθμό πλημμελήματος ενώ αθωώθηκε για απόπειρα εμπρησμού. Το δικαστήριο αποφάσισε η έφεση του να έχει ανασταλτικό αποτέλεσμα στην εκτέλεση της ποινής κι έτσι αποφυλακίστηκε καθώς ήταν προσωρινά κρατούμενος.

Ο συνήγορος υπεράσπισης, δικηγόρος Γιάννης Κεραμετσίδης δήλωσε στην Karfitsa τα εξής: «Αποδείχθηκε



Ο συνήγορος
υπεράσπισης,
δικηγόρος Γιάννης
Κεραμετσίδης

ότι δεν υπήρχε ανθρωποκτόνος δόλος, ούτε δόλος βαριάς σκοπούμενης σωματικής βλάβης, ούτε καν δόλος βαριάς σωματική βλάβης. Η ποσότητα του καυσίμου που αναλώθηκε εντός της οικίας δεν ήταν ικανή να δημιουργήσει εκτεταμένο εμπρησμό ή να προκαλέσει βαριά βλάβη στην παθούσα».

Σε κατάθεση της, η σύζυγος ανέφερε ότι στο σπίτι τους εδώ και περίπου 15 χρόνια διαμένει και η 70χρονη (σήμερα) μητέρα της ενώ τόνισε ότι τα τελευταία τέσσερα χρόνια αντιμετωπίζει σοβαρά προβλήματα με τον σύζυγό της. Την ημέρα που έγινε το περιστατικό η ίδια είχε ρεπό από τη δουλειά της και τα τρία παιδιά τους, δύο αγόρια ηλικίας 16 και 8 χρονών κι ένα κορίτσι ηλικίας 14 χρόνων, είχαν αναχωρήσει για το σχολείο.

Έκδοση διαζυγίου

«Ο σύζυγος ήταν εκεί γιατί θα δούλευε απόγευμα. Για πολλοστή φορά μου ζήτησε να ξεκινήσουμε τη διαδικασία έκδοσης διαζυγίου. Μου έδωσε μάλιστα περιθώριο μέχρι τον Αύγουστο του 2025, λέγοντας μου «αλλιώς θα βάλω φωτιά στο σπίτι» κατέθεσε η 37χρονη και επισήμανε: «Ήθελε απεγνωσμένα να μπούμε στη διαδικασία αυτή, για να πάρει το χαρτί του διαζυγίου και να είναι ελεύθερος. Εγώ του είπα ότι είναι ήδη ελεύθερος από εμένα μιας και πλέον δεν ζούμε ως ζευγάρι αλλά ως δύο ένοικοι κάτω από την ίδια στέγη και αυτό που μας ενώνει είναι μόνο τα παιδιά μας».

«Στη δεύτερη φορά μου το επανέλαβε λέγοντας μου ότι μου δίνει διορία για να βγει το διαζύγιο «αλλιώς θα βάλει φωτιά στο σπίτι», του είπα ότι το έχει ξαναπεί στο παρελθόν και δεν το έπραξε. Αυτός τότε βγήκε από το σπίτι και επέστρεψε μέσα, αργότερα, κρατώντας στα χέρια ένα μπιτόνι με βενζίνη, λέγοντας «τώρα θα δεις» και άρχισε να ραντίζει παντού στο σαλόνι χωρίς, όμως, απ' ό,τι θυμάμαι να κρατάει στα χέρια του αναπτήρα ή σπρίττα.[...] Εγώ προσπαθούσα να τον πείσω να σταματήσει λέγοντας του «τα παιδιά δεν τα σκέφτεσαι». Είπε τότε «δεν με ενδιαφέρουν εμένα» και γυρνώντας προς το μέρος μου έριξε μια φορά με το μπιτόνι λούζοντας την αριστερή πλευρά μου από το ύψος του προσώπου μέχρι κάτω και μέσα στο αριστερό μου μάτι».

«Να φύγει η μάνα σου»

Κατά την απολογία του, τόσο προανακριτικά όσο και στο στάδιο της ανάκρισης, ο κατηγορούμενος ισχυρίστηκε ότι βρίσκεται σε διάσταση με τη σύζυγο του και ότι της είχε ζητήσει κατ' επανάληψη να λύσουν τον γάμο του με τρόπο συναινετικό για το καλό των παιδιών τους. «Η συχνότερη αιτία καβγάδων μας είναι η πεθερά μου. Βάζει λόγια στην κόρη της και την καλύπτει. Δεν ήθελα να βάλω στο σπίτι μου φωτιά. Ήθελα μόνο να την ταρακουνησω (σ.σ. τη σύζυγο). Της ζήτησα να φύγει από το σπίτι και της είπα ότι αλλιώς θα έχουμε επιπτώσεις και θα φταίει η ίδια».

Της είπα ότι θα κάψω το σπίτι αν δεν φύγει και εκείνη μου απάντησε «κι άλλη φορά το είπες και δεν το έκανες». Ένωσα εκείνη την ώρα ότι με προκαλούσε και απάντησα: «Αν δεν φύγει η μάνα σου από το σπίτι θα το βάλω φωτιά» [...] Ξέρω ότι με απατάει για περισσότερο από 5 χρόνια και δεν μπορώ να το ανεχτώ. Καπνίζω όμως δεν είχα αναπτήρα μαζί μου εκείνη τη στιγμή. Και στα δικά μου μάτια έπεσε βενζίνη, κάποιες πιτσιλιές πέσανε. Την ώρα που ήμασταν στο σαλόνι έγινε επειδή με έσπρωξε και ήταν το μπιτόνι ανοικτό» ανέφερε, μεταξύ άλλων, ο κατηγορούμενος.



Του Αθανάσιου Η. Μποζίνη*

Το διεθνές σύστημα και οι παγκόσμιοι κίνδυνοι και απειλές

Το διεθνές σύστημα σήμερα, τέσσερα χρόνια μετά από την έναρξη του Ρωσο-Ουκρανικού Πολέμου, με μια Μέση Ανατολή υπο ισχυρή μετάβαση μεταξύ ισορροπίας και άναρχης τάξης και με μια Ε.Ε. που ακόμα και τώρα, προσπαθεί να βρει το ισχυρό στίγμα της στον γεωπολιτικό χώρο, χαρακτηρίζεται από μια ισχυρή αντιπαράθεση και ανταγωνισμό. Στην ουσία ο παγκόσμιος ανταγωνισμός μεταφράζεται σε δασμούς, ελέγχους κρίσιμων πόρων και ειδικά ενεργειακών και τεχνολογικών, με αποτέλεσμα πλέον το παγκόσμιο πολυπολικό σύστημα, να είναι στην κυριολεξία εντελώς ρευστό, μη σταθερό έως και ανασφαλές απέναντι στους νέους παγκόσμιους κινδύνους και απειλές: γεωοικονομική σύγκρουση, διακρατικές συγκρούσεις, παγκόσμιος τεχνολογικός ανταγωνισμός, ακραία καιρικά φαινόμενα, κοινωνική κατάρρευση, παραπληροφόρηση και υβριδικές απειλές, οικονομικές εντάσεις και ανταγωνισμός, κυβερνοεπιθέσεις, ενεργειακή αστάθεια, παγκόσμιες πληθωριστικές πιέσεις.

Οι κίνδυνοι αυτοί, δεν είναι μεμονωμένοι, αλλά έντονα «διασυνδεδεμένοι»: αλληλοτροφοδοτούνται και αλληλοεπηρεάζονται δημιουργώντας με αυτόν τον τρόπο ένα ντόμινο εξελίξεων, που πολύ δύσκολα μπορεί να τούς διαχειριστούν τα ίδια τα κράτη αλλά και η διεθνή κοινότητα, αυξάνοντας με αυτόν τον τρόπο την παγκόσμια και πλανητική ανασφάλεια. Ειδικότερα, ο παγκόσμιος οικονομικός ανταγωνισμός που πυροδοτείται από τις περιφερειακές συγκρούσεις και τις κερδοσκοπικές κινήσεις του εμπορίου και του χρηματοπιστωτικού συστήματος, έχει ως αποτέλεσμα την παγκόσμια αύξηση τιμών των προϊόντων και την ακραία αγοραστική αποδυνάμωση πολιτών, την αύξηση της κοινωνικής σύγκρουσης και το πολιτικό κόστος λόγω ανασφάλειας.

Για την ΕΕ, αυτό σημαίνει μια διπλή μελλοντική πρόκληση: ασφάλεια μεν, αλλά και ανάπτυξη - ανταγωνιστικότητα. Μια διαιρεμένη όμως Ε.Ε. των 27, η οποία δείχνει απομονωμένη όσο ποτέ άλλοτε, τόσο λόγω του Ρωσο-Ουκρανικού πολέμου (που έχει επιβαρύνει τους οικονομικούς και ενεργειακούς δείκτες στην Ευρώπη), αλλά και λόγω της ισχυρής επεκτατικής πολιτικής των ΗΠΑ, που μπορούν και έχουν την στρατηγική δύναμη να επιβάλουν την θέληση τους την διεθνή τάξη.

Για την Ελλάδα, οι νέες υπογραφές σε ενεργειακές και εμπορικές συνεργασίες με Αμερικανικές Πολυεθνικές, δημιουργούν νέες ευκαιρίες μεν (ενέργεια, logistics, ψηφιακές υποδομές, Data Centes & AI, άμυνα/κυβερνοασφάλεια), αλλά οι βασικοί κίνδυνοι στην ευρύτερη γεωγραφική περιοχή της Νοτιο-Ανατολικής Μεσογείου παραμένουν αυξανόμενοι, όπως οι γεωπολιτικές εντάσεις και συγκρούσεις, ο αυξανόμενος πληθωρισμός, τα ακραία κλιματικά γεγονότα και η ενεργειακή αβεβαιότητα. Σε ένα τέτοιο ρευστό διεθνές περιβάλλον, η στρατηγική ασφάλειας πρέπει να αναθεωρείται καθημερινά και σταθερά, διαβάζοντας πάντα τις κινήσεις στην παγκόσμια στρατηγική αρένα.

Ο Αθανάσιος Η. Μποζίνης είναι Διεθνολόγος – Οικονομολόγος, Επίκουρος Καθηγητής Παγκόσμιας Πολιτικής Οικονομίας, Τμήμα Διεθνών & Ευρωπαϊκών Σπουδών, Παν. Μακεδονίας



Της Αναστασίας Καρυπίδου

Ξεκαρτάροντας σπίτια και ψυχές

Ως κάτοικοι μιας μεγάλης πόλης, με βεβαιότητα, μπορώ να πω πως είμαστε λάτρες των ανακαινίσεων. Άλλωστε, τα απομεινάρια των παλιών μας σπιτιών μπορείς να τα βρεις/δεις παντού. Σε γωνιές πολυκατοικιών, δίπλα σε κάδους απορριμμάτων, επάνω σε πεζοδρόμια, σε κάθε γειτονιά.

Κουφώματα που «φύλαξαν» στο εσωτερικό του σπιτιού χαρές ή λύπες, στρώματα που «φιλοξένησαν» αγάπη, καρέκλες που υποδέχτηκαν ένα σωρό φίλους, τραπέζια που γέμισαν με κάθε λογής πιάτα κι ένα σωρό ακόμη, από αυτά που θεωρούμε πλέον πως μας είναι άχρηστα, σε μια διαδικασία ξεκαρταρίσματος.

Κι αν κάποιοι τα κατέβαζαν στο δρόμο λέγοντας: «Ελα μωρέ, κάποιος θα περάσει να τα πάρει...», με τη νοοτροπία αυτή το πρόβλημα ολοένα και γιγαντώνεται. Διότι, σε μια εποχή αφθονίας άπαντες κάτι έχουμε να πετάξουμε. Και για να μην υπάρχει μια αναρχία, στην πόλη που ζούμε κι αγαπάμε (;), καλό είναι να ενημερώνονται οι αρμόδιες υπηρεσίες Καθαριότητας και Ανακύκλωσης των δήμων που αναλαμβάνουν να σηκώσουν τα ογκώδη προτού γίνουν εμπόδιο για τους περαστικούς ή εστίες μόλυνσης. Διότι, ευχάριστο είναι το ξεκαρτάρισμα στα διαμερίσματα να γίνεται με τάξη και συνεννόηση. Προς όφελος όλων. Των πολιτών και της Θεσσαλονίκης.

Το μόνο ξεκαθάρισμα που μπορεί να γίνεται πιο τακτικά είναι αυτό της ψυχής. Που τη βαραίνουν τα προβλήματα, οι αγωνίες, τα άγχη, ίσως και κάποιοι άνθρωποι που τη ζορίζουν και τη μαυρίζουν με αρνητική ενέργεια. Σε αυτή τη φάση, ίσως είναι πιο εύκολο να μείνουν τα ...ογκώδη και τα βαρίδια εκτός. Να πετιούνται χωρίς τύψεις κι ενοχές. Κι αν μένουν για καιρό στα αζήτητα.

Αρκεί να μην υπάρχουν στις δικές μας τις ζωές. Στις ...ντουλάπες και τα συρτάρια της ψυχής πρέπει να υπάρχει πάντα μια τάξη και μια αλφαδιά. Όλα τακτοποιημένα και νοικοκυρεμένα, να μυρίζουν όμορφα, με ανθρώπους που φέρνουν το χαμόγελο, την ηρεμία, τη γαλήνη. Με συγγενείς, φίλους και σχέσεις που τους νιώθεις να σε στηρίζουν. Όχι μόνο στα δύσκολα, αλλά κυρίως όταν όλα είναι καλά. Σε κάθε βήμα. Αυτοί αξίζουν να παραμείνουν σαν τα παλιά μπιμπελό, που τα έχεις τοποθετήσει όλο υπερηφάνεια στο πάνω ράφι. Κι εκεί θα παραμείνουν... όσα ξεκαθαρίσματα κι αν γίνουν.



Της Σύνθιας Σάπικα*

Πάνω από την Εγνατία

Σάββατο μεσημέρι, Φεβρουάριος στο Μπιτ Μπαζάρ. Πάνω από την Εγνατία. Ανηφορίζω με μία φίλη μου και νιώθω ότι επιτέλους είμαι στο σωστό μέρος. Δυστυχώς όχι εντελώς τη σωστή ώρα, διότι οι περισσότεροι παλαιοπώλες έχουν αρχίσει να μαζεύουν. Παρ'όλα αυτά τα χρώματα είναι τόσο ζωντανά που είσαι σίγουρη πως είσαι ζωντανή. Και οι μυρωδιές τόσο νοσταλγικές, που θέλεις κι άλλο και ενώνεσαι με την επιθυμία σου. Ψάχνω έναν καθρέφτη παλιό για την είσοδο του σπιτιού μου. Ο πρώτος παλαιοπώλης που συναντούμε δεν έχει. Έχει όμως βινύλια, παλιά βιβλία, δύο κομοδίνα αρχές του 20ου αιώνα, και καλή διάθεση τόσο καλή που του αφήνω το τηλέφωνο μου να με πάρει εάν ο ίδιος ή κάποιος συνάδελφος βρει κάτι. Ο δεύτερος έχει πιο πολλές αφίσες και μπακίρια. Ο τρίτος έχει έναν καταπληκτικό βενετσιάνικο καθρέφτη και μόλις του λέω «τον θέλω» μου απαντάει «δεν βλέπεις; Είναι πουλημένος». Βλέπω τότε μία κόκκινη βούλα, σαν να είμαι σε γκαλερί. Προχωράμε πιο κάτω και ένας ακόμα παλαιοπώλης αφού τον ρωτάμε μας λέει πως έχει καθρέφτες στο άλλο μαγαζί του που είναι πέντε λεπτά περπάτημα. Του λέμε πως θα έρθουμε σε δέκα λεπτά. Στα δεξιά μας δύο τύποι γύρω στα πενήντα βλέπουν ένα βίντεο σ'ένα κινητό και γελάνε. Είναι κι αυτοί στιλάτοι και πολύχρωμοι. Μπαίνουμε στο μαγαζί, ακούγεται τέλεια μουσική ψάχνω το κομμάτι είναι το «Get on the road» των Tired Pony. Το μαγαζί είναι το πιο στιλάτο απ'όλα. Μπαίνει μέσα ένας από τους δύο που στέκονται έξω του λέω πως ψάχνω καθρέφτη μου δείχνει έναν vintage διαφημιστικό από τσιγάρα, του λέω πως ψάχνω βενετσιάνικο. Μου λέει να του δώσω το τηλέφωνο μου να με ειδοποιήσει εάν βρει. Του το δίνω και βλέπουμε και οι δύο πως μόλις το πληκτρολογεί γράφει Σύνθια. Αφού γελάμε και οι 3 και ο τέταρτος που εν τω μεταξύ είχε μπει μέσα αναρωτιόμαστε πώς έχει το κινητό μου. Θυμάται πως μου είχαν πάρει δώρο από το μαγαζί του ένα on air φωτιστικό.

Κυριακή βράδυ σ'ένα μπαράκι πίσω από τη Ροτόντα. Πάνω από την Εγνατία. Στο μπαρ συναντώ έναν καλό φίλο. Γιατρός με πολύ χιούμορ. Μιλάμε οι δύο μας με μία φίλη μου για το να βγαίνει κανείς μόνος. Η φίλη μου έχει πάει μόνη στην Ερείκουσα το καλοκαίρι και πέρασε τέλεια. Ο φίλος μου μου λέει πως βγαίνει μόνος και κάνει bar crawl. Μου εξηγεί πως στο σπίτι νιώθει πως δεν είναι σπίτι. «Πάντα ένιωθα ότι το πράγμα είναι κάπου έξω και άμα μια μέρα δεν βγω νιώθω ότι κάτι χάνω. Χάνεται εντός μου ο ρυθμός του κόσμου που λέει και ο Βιζυηνός. Μας μιλάει για το σκυλί του. Το βρήκε στο δρόμο όταν ήταν κουτάβι. «Το έσωσες το σκυλί» του λέει η φίλη μου. «Το έσωσα αλλά με έσωσε και αυτό», απαντάει. Τον ρωτάω γιατί. «Μου θυμίζει ότι πρέπει κάποια στιγμή να γυρίσω στο σπίτι», απαντά.

Η Σύνθια Σάπικα είναι δημοσιογράφος της EPT 3



Της Φανής Χαρίση

Ο Έβρος δεν πέφτει αηλιά ως πότε;

Κάθε περίπου δέκα χρόνια, λένε οι κάτοικοι του Έβρου, ο νομός είναι αντιμέτωπος με τις πλημμύρες. «Εγινε το 2005, το 2015 και τώρα. Αν δεν γίνουν ταμειυτήρες και άλλα έργα να μαζεύουμε τα νερά που έρχονται το χειμώνα από την Βουλγαρία και την Τουρκία αυτό το σκληνικό θα έχουμε συνέχεια. Θα χάνουμε τις καλλιέργειες μας και θα καρδιοχτυπούμε για τις ζωές μας» μου έλεγε κάτοικος των Καστανιών Έβρου προσθέτοντας ότι «αν είχαμε φράγματα, ταμειυτήρες κλπ δεν θα παρακαλούσαμε τους Βούλγαρους για να μην πνιγούμε κάθε χειμώνα ενώ το καλοκαίρι δεν έχουμε νερό να ποτίσουμε τις καλλιέργειες μας».

Η μάχη αυτές τις ημέρες των κατοίκων και των φορέων του Έβρου είναι τιτάνια και είναι και άνιση. Πως μπορείς να σταματήσεις τα ορμητικά νερά που έχουν απλωθεί σε όλο τον κάμπο και έφτασαν ως τις αυλές σπιτιών και άλλων εγκαταστάσεων αν δεν έχεις στο «πλευρό» σου ισχυρά αντιπλημμυρικά έργα; Ίσως με λίγη τύχη και πολύ σκληρή δουλειά όπως αποδεικνύεται με εκατοντάδες κατοίκους να τρέχουν νυχθημερόν από σημείο σε σημείο για να βοηθήσουν στην ενίσχυση των αναχωμάτων και στις απαντλήσεις υδάτων.

Περισσότερα από 150.000 στρέμματα καλλιεργειών με σιτηρά, μηδική, σπαράγγια κλπ βούλιαξαν στα νερά του υπερχειλισμένου ποταμού Έβρου και έτσι καταστράφηκαν εντελώς οι ελπίδες των αγροτών για ένα καλό εισόδημα ενώ σήμερα βρίσκονται σε απόγνωση γνωρίζοντας ότι η αποζημίωση που θα πάρουν θα είναι ελάχιστα χρήματα.

Δεν μπορεί να είναι αυτή η μοίρα του Έβρου, πρέπει να αλλάξουν πολλά και μάλιστα γρήγορα.

Οι πλημμύρες στον Έβρο φέρνουν και πάλι στην επικαιρότητα τις σημαντικές ελλείψεις σε υποδομές που χαρακτηρίζουν τον ακριτικό νομό.



Του
Γ. ΚΑΤΣΙΑΝΗ

Ένα από τα σημαντικότερα αντιπλημμυρικά έργα είναι και το φράγμα του Δερείου, ένα έργο-φάντασμα για περισσότερο από 50 χρόνια που σήμερα βρίσκεται ακόμα στη φάση των μελετών!

Ο χρόνος γυρίζει πίσω, στο καλοκαίρι του 1973, όταν το τότε υπουργείο Δημοσίων Έργων ανέθεσε στα τεχνικά γραφεία Δοξιάδη και Κωνσταντινίδη την σύνταξη προμελέτης για το φράγμα του Δερείου.

Στην προμελέτη που συνοδεύεται από παράρτημα της υδρολογικής μελέτης και πλήθος πινάκων, γίνεται καταγραφή των κλιματολογικών συνθηκών της περιοχής, όπως είναι η θερμοκρασία, η συχνότητα των ανέμων, οι ποσότητες της βροχής και οι απορροές. «Τα στοιχεία αυτά (μπορούν να χρησιμοποιηθούν) και για μεταγενέστερες χρήσεις αφού απαιτήθηκε πολύς χρόνος για να συλλεχθούν από τις διάφορες υπηρεσίες, να ταξινομηθούν και να υποστούν επεξεργασίες», τονίζεται, μεταξύ άλλων στη σχετική προμελέτη που έχει ημερομηνία 10-2-1983.

Το έργο στη Βουλή

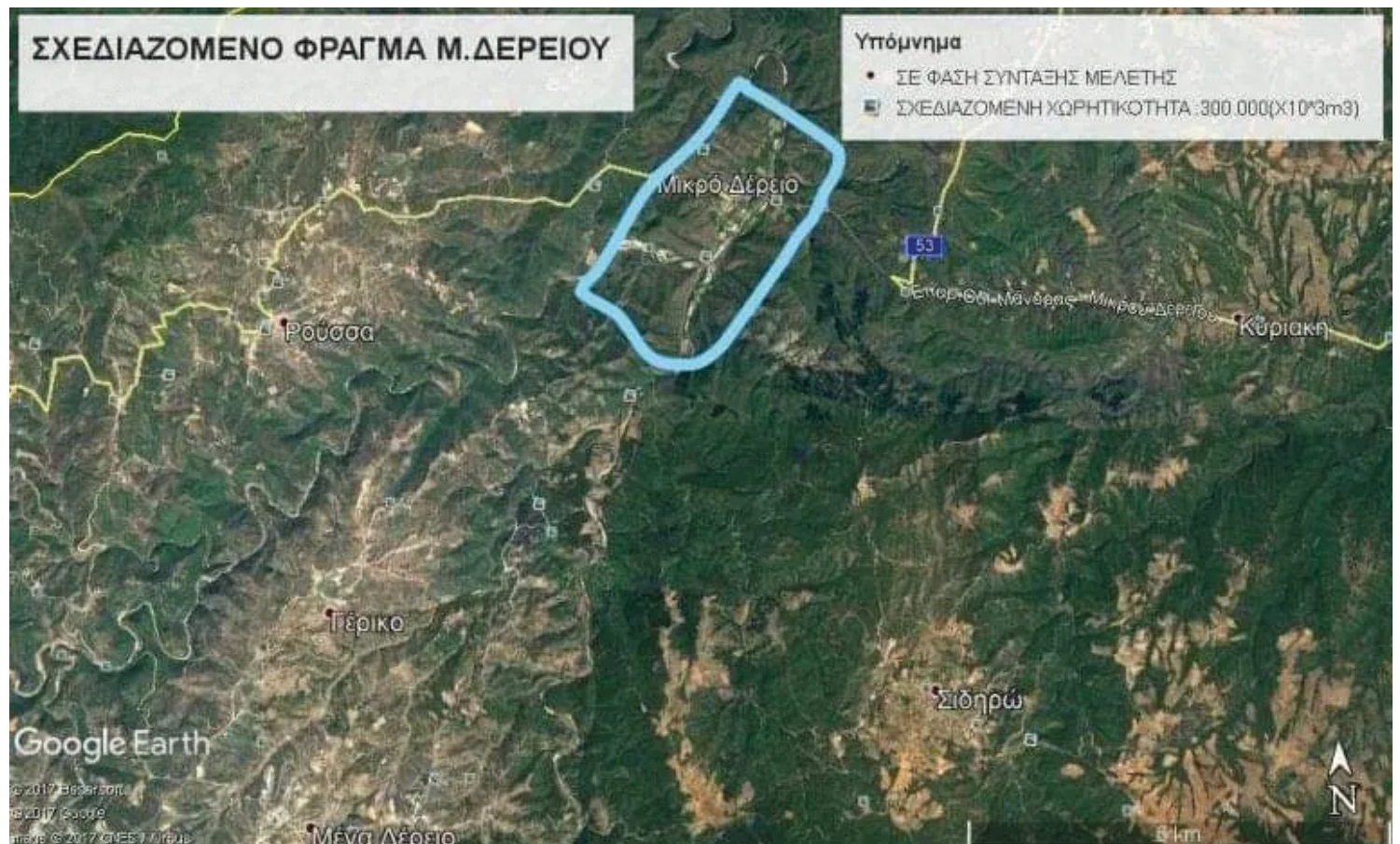
Μετά από μακρά περίοδο αδράνειας, το θέμα έρχεται για πρώτη φορά στη Βουλή, τον Μάρτιο του 1996, με ερώτηση που κατέθεσαν προς τους υπουργούς Γεωργίας και ΠΕΧΩΔΕ οι βουλευτές του ΚΚΕ, Γεράσιμος Αραβανής και Γιάννης Κατσαρός.

Ειδικότερα, οι δύο βουλευτές ζητούν να προχωρήσει η κατασκευή του φράγματος στο Μικρό Δέρειο, τονίζοντας ότι «η μη υλοποίηση των διακηρύξεων των διαφόρων κυβερνήσεων για την κατασκευή του φράγματος, δημιουργεί σοβαρά προβλήματα στους κατοίκους της περιοχής και οδηγεί στην παραπέρα υποβάθμιση και ερήμωσή της». Ωστόσο, η απάντηση του τότε υπουργού Γεωργίας, Στέφανου Τζουμάκα είναι κάθε άλλο παρά θετική.

«Λόγω των περιορισμένων πιστώσεων του Λειτουργικού Προγράμματος «Ανάπτυξη του τομέα της Γεωργίας 1994 - 1999», που για τα νέα έργα ανέρχονται σε 50 δισεκατομμύρια δραχμές περίπου, δεν κατέστη δυνατό να ενταχθεί στο πρόγραμμα αυτό η μελέτη και η κατασκευή του φράγματος Δερείου νομού Έβρου, εκτιμώμενης της δαπάνης σε 30 δισεκατομμύρια δραχμές», σημείωσε μεταξύ άλλων ο τότε υπουργός.

Νέα παρέμβαση στη Βουλή

Το 2015 ο Έβρος βίωσε τις πιο σοβαρές



Φράγμα Δερείου:

Ένα έργο που «στοιχειώνει» τον Έβρο για περισσότερο από 50 χρόνια

πλημμύρες των τελευταίων δεκαετιών, αφού περισσότερα από 200.000 στρέμματα βρέθηκαν κάτω από το νερό.

Λίγους μήνες αργότερα, ακολούθησε η κατάθεση ερώτησης στη Βουλή από 23 βουλευτές του ΣΥΡΙΖΑ, με την διεύθυνση Αντιπλημμυρικών και Εγγειοβελτιωτικών Έργων της Γενικής Γραμματείας Υποδομών να απαντά ότι «σκοπός είναι να ελεγχθούν, αξιολογηθούν και επικαιροποιηθούν οι υπάρχουσες μελέτες για την ωρίμανση και τη δημοπράτηση του έργου κατασκευής του φράγματος Δερείου».

Ακολούθησε νέα παρέμβαση του βουλευτή Έβρου ΣΥΡΙΖΑ, Γιώργος Καΐσα, ο οποίος με επιστολή του στον τότε υπουργό Υποδομών, Μεταφορών και Δικτύων, Χρήστο Σπίρτζη, στις 16 Φεβρουαρίου του 2017 ζητούσε πληροφορίες σχετικά με την πορεία υλοποίησης του έργου.

«Μετά την έγκριση της περιβαλλοντικής μελέτης και της προμελέτης θα εκπονηθούν οι οριστικές τεχνικές μελέτες για την κατασκευή του φράγματος... για τις

παραπάνω μελέτες έχει προταθεί από την Διεύθυνση μας στο Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων (ΠΔΕ) του 2017 το ποσό των 5 εκατ. ευρώ προκειμένου να ωριμάσει το έργο για δημοπράτηση», τονίζονταν στην απάντηση της διεύθυνσης Αντιπλημμυρικών και Εγγειοβελτιωτικών Έργων της Γενικής Γραμματείας Υποδομών.

Η προκήρυξη της μελέτης

Ωστόσο, θα χρειαστεί να περάσουν άλλα έξι χρόνια για να προκηρυχθεί η μελέτη για το φράγμα Δερείου.

Ειδικότερα, το «πράσινο φως» άναψε τον Ιανουάριο του 2023 με τον χαρακτηρισμό του έργου ως «εθνικού επιπέδου» και την σύναψη σύμβασης, ύψους 2,8 εκατ. ευρώ,

με χρηματοδότηση από το ΠΔΕ. Όπως αποκαλύπτει η karfitsa, η δημοπράτηση της μελέτης του έργου περιλαμβάνει, μεταξύ άλλων την προμελέτη των έργων προσαγωγής αρδευτικών δικτύων (σήραγγα υδροληψίας και τη διώρυγα μεταφοράς), την μελέτη Περιβαλλοντικών Επιπτώσεων και ειδική οικολογική αξιολόγηση, όπως επίσης τοπογραφικές εργασίες και γεωλογικές – υδρογεωλογικές και γεωτεχνικές έρευνες και μελέτες.

«Το φράγμα του Δερείου είναι το σημαντικότερο έργο που ελέγχει την ροή των υδάτων στον Έβρο καθώς αναστέλλει την πίεση που δέχονται το Διδυμότειχο και το Σουφλί», δήλωσε στην karfitsa ο δήμαρχος Σουφλίου, Παναγιώτης Καλακίκος.

Γιατί το έργο που θα ανακούφιζε τους ακρίτες από τις πλημμύρες και τη λειψυδρία δεν προχώρησε

Οι παραγωγοί χαρακτηρίζουν
«αδύνατη» την λήψη φωτογραφιών
των «κιτρινισμένων» και την αντίστοιχη
υποβολή τους στο πληροφροιακό σύστημα



Φωτογραφίες από... πλημμυρισμένα χωράφια(!) στον Έβρο ζητά η ΑΑΔΕ

Στα «κάγκελα» βρίσκονται οι αγρότες του νομού Έβρου με αφορμή την απόφαση της Ανεξάρτητης Αρχής Δημοσίων Εσόδων (ΑΑΔΕ) να ορίσει την Παρασκευή 27 Φεβρουαρίου ως καταληκτική ημερομηνία για την υποβολή φωτογραφιών με γεωσήμανση (geotagged photos).



Του
Γ. ΚΑΤΣΙΑΝΗ

Ειδικότερα, με ανακοίνωση που εξέδωσε στις 18 Φεβρουαρίου η ΑΑΔΕ επισημαίνει ότι «έχουν αναρτηθεί στο Πληροφοριακό Σύστημα της Ενιαίας Αίτησης Ενίσχυσης (ΕΑΕ) 2025, τα αποτελέσματα του Συστήματος Παρακολούθησης Εκτάσεων (Monitoring – Area Monitoring System, AMS), τα οποία αφορούν στην επιλεξιμότητα των δηλωθέντων αγροτεμαχίων από τους παραγωγούς και έχουν εύρημα με τον κωδικό 80100 (YELLOW - κίτρινο)».

Μάλιστα, η ΑΑΔΕ καλεί όσους τα αγροτεμάχια τους χαρακτηρίστηκαν «κίτρινα» (YELLOW) να υποβάλουν φωτογραφίες που

θα περιέχουν την γεωγραφική θέση (GPS), την ημερομηνία και την ώρα λήψης, ώστε να αποτελέσουν μέρος των αποδεικτικών στοιχείων για την αξιολόγηση της πραγματικής κατάστασης του αγροτεμαχίου.

«Η λήψη και αποστολή των φωτογραφιών πραγματοποιείται μέσω της επίσημης εφαρμογής AGRISNAP-GR, η οποία λειτουργεί στο πλαίσιο του πληροφοριακού συστήματος της ΑΑΔΕ», τονίζεται στη σχετική ανακοίνωση της Ανεξάρτητης Αρχής και υπογραμμίζεται ότι σε περίπτωση που οι δικαιούχοι είχαν ήδη κατεβάσει την εφαρμογή στο κινητό τους, απαιτείται αναβάθμιση (update) στην πιο πρόσφατη έκδοση.

«Οι δικαιούχοι οφείλουν να μεταβαίνουν εντός των ορίων του αγροτεμαχίου, να πραγματοποιούν Έννημέρωση Τοποθεσίας πριν από κάθε λήψη και να αποστέλνουν τουλάχιστον δύο (2) ευκρινείς φωτογραφίες των συγκεκριμένων αγροτεμαχίων», σημειώνεται.

Οι αντιδράσεις

Ωστόσο, οι πρόσφατες πλημμύρες που σημειώθηκαν στο νομό Έβρου και μετέτρεψαν σε... λίμνη δεκάδες χιλιάδες στρέμμα-

τα καλλιεργήσιμης γης, έθεσαν στο στόχαστρο των παραγωγών το χρονικό όριο που θέτει η απόφαση της ΑΑΔΕ.

Όπως αποκαλύπτει η karfitsa, με επιστολή του προς την ηγεσία του υπουργείου Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων, ο Αγροτικός Συνεταιρισμός Δημοτηριακών Ορεστιάδας «Η Ένωση», χαρακτηρίζει «αδύνατη» την λήψη φωτογραφιών των «κιτρινισμένων» αγροτεμαχίων από τους παραγωγούς και την αντίστοιχη υποβολή τους στο πληροφοριακό σύστημα.

«Σας γνωρίζουμε ότι χιλιάδες στρέμματα είναι πλημμυρισμένα σε ολόκληρο το νομό Έβρου, καθιστώντας απαγορευτική τόσο την πρόσβαση σε αυτά όσο και τη σχετική λήψη των φωτογραφιών», σημειώνει στην επιστολή του ο αγροτικός συνεταιρισμός και ζητά να δοθεί εύλογη χρονική παράταση στους παραγωγούς του νομού Έβρου προκειμένου να ολοκληρωθεί η διαδικασία.

Επιπλέον, παραπέμπει στην ανακοίνωση που εξέδωσε στις 18 Φεβρουαρίου η Γενική Γραμματεία Πολιτικής Προστασίας, σύμφωνα με την οποία το διάστημα 18-23 Φεβρουαρίου προβλέπονταν υψηλός κίνδυνος εκδήλωσης πλημμυρικών

φαινομένων στην περιοχή, λόγω της ανόδου της στάθμης και υπερχειλίσης του ποταμού Έβρου.

«Λόγω του μεγάλου όγκου του νερού από την Βουλγαρία, έχουν σπάσει κεντρικά αναχώματα, με αποτέλεσμα όλος σχεδόν ο κάμπος να πλημμυρίσει και 100.000 στρέμματα να βρεθούν κάτω από το νερό», δήλωσε στην karfitsa ο πρόεδρος του Αγροτικού Συνεταιρισμού Δημοτηριακών Ορεστιάδας «Η Ένωση», Λάμπης Κουμπρίδης και εκτίμησε ότι θα πρέπει να δοθεί «τουλάχιστον ένας μήνας παράταση».

«Θεωρώ ότι στο νομό Έβρου υπάρχουν 8.000 "κιτρινισμένα" (αμφισβητούμενα) αγροτεμάχια», σημείωσε ο κ. Κουμπρίδης.

Στο ίδιο μήκος κύματος και ο πρόεδρος του Αγροτικού Συλλόγου Αλεξανδρούπολης, Κώστας Αλεξανδρής.

«Δεν είναι λύση να δοθεί παράταση γιατί τα νερά από τις καλλιέργειες δεν φεύγουν μέσα σε λίγες ημέρες», δήλωσε στην karfitsa και υποστήριξε ότι το χρονοδιάγραμμα που τέθηκε από την ΑΑΔΕ σχετίζεται με τις πληρωμές των αγροτών ενόψει του Πάσχα.

«Αν πάρουμε παράταση, οι δικές μας πληρωμές θα πάνε πίσω», υπογράμμισε ο



Ο CEO και General Partner της Loggerhead Ventures, Ευάγγελος Κοσμίδης αποκαλύπτει το μυστικό της επιτυχίας των νεοφυών επιχειρήσεων

Η Loggerhead Ventures είναι ένα mission-driven επενδυτικό ταμείο επιχειρηματικών συμμετοχών (VC) με έδρα τη Θεσσαλονίκη που ξεκίνησε τη λειτουργία του το 2023. Διαχειρίζεται κεφάλαια, ύψους 10 εκατομμυρίων ευρώ και επενδύει σε εταιρείες αρχικού σταδίου (startups), με επενδύσεις από 300.000 έως 1 εκατομμύριο ευρώ ανά εταιρεία. Εστιάζει σε τεχνολογικές επιχειρήσεις στον χώρο του climate tech, οι οποίες είτε εδρεύουν είτε διατηρούν ουσιαστική δραστηριότητα στην Ελλάδα.



Συνέντευξη στον
Γ. ΚΑΤΣΙΑΝΗ

Κύριε Κοσμίδη, τι σας ώθησε να προχωρήσετε στην ίδρυση ενός fund που επενδύει σε εταιρίες τεχνολογίας;

«Η απόφαση να ιδρύσουμε τη Loggerhead Ventures προέκυψε από μια σαφή διαπίστωση. Η Ελλάδα διαθέτει ισχυρό τεχνολογικό δυναμικό, όμως η μετάβαση από την ιδέα και το προϊόν στη βιώσιμη επιχειρηματική κλίμακα παραμένει περιορισμένη. Πολλές καινοτόμες ιδέες δεν αποτυγχάνουν λόγω ποιότητας αλλά επειδή δεν βρίσκουν το κατάλληλο πλαίσιο στρατηγικής και κεφαλαίου για να εξελιχθούν σε βιώσιμες επιχειρήσεις. Από την αρχή επιλέξαμε να εστιάσουμε στο climate tech, όχι ως τάση αλλά ως τεχνολογικά καθοδηγούμενο τομέα με μετρήσιμο οικονομικό και κοινωνικό αντίκτυπο. Σήμερα είναι σαφές ότι οι επενδύσεις σε αυτόν τον χώρο συνδέονται με την ενεργειακή μετάβαση, την ανθεκτικότητα υποδομών και τη συνολική αναβάθμιση της παραγωγικής βάσης. Η έδρα μας στη Θεσσαλονίκη δεν είναι τυχαία. Πιστεύουμε ότι η περιφέρεια μπορεί να εξελιχθεί σε ουσιαστικό κόμβο καινοτομίας, όταν η τεχνολογία συνδέεται με πραγματική κλίμακα και αγορά».

Ποια είναι τα χαρακτηριστικά που πρέπει να συγκεντρώνει μια startup στην οποία θα επενδύσετε;

«Επειδή επενδύουμε σε early stage εταιρείες, το βασικό μας κριτήριο δεν είναι οι αριθμοί αλλά οι άνθρωποι. Σε αυτό το στάδιο το προϊόν και η στρατηγική θα εξελιχθούν, όμως η ομάδα παραμένει ο σταθερός πυρήνας. Εξετάζουμε πρώτα τη δέσμευση των ιδρυτών και το αν είναι πλήρως αφοσιωμένοι. Στο early stage δεν επενδύεις σε ένα project αλλά σε ανθρώπους που αντέχουν την αβεβαιότητα και παραμένουν προσηλωμένοι όταν

«Μια startup βγαίνει στην αγορά όταν αποδεικνύει ότι μπορεί να πουλά με συνέπεια»

τα πράγματα δυσκολεύουν. Παράλληλα, δίνουμε μεγάλη σημασία στη συμπληρωματικότητα της ομάδας και στην ισορροπία δεξιοτήτων ανάμεσα σε τεχνολογία, προϊόν και εμπορική σκέψη. Μια ισχυρή τεχνική ομάδα που δεν μπορεί να μετατρέψει τη λύση σε πωλήσεις δύσκολα κλιμακώνει, όπως και μια εμπορική ομάδα χωρίς τεχνολογικό βάθος. Μας ενδιαφέρει επίσης το κατά πόσο οι ιδρυτές είναι ανοιχτοί σε καθοδήγηση και προσαρμογή, καθώς στο αρχικό στάδιο κανείς δεν έχει όλες τις απαντήσεις. Τέλος, αξιολογούμε αν η τεχνολογία διαθέτει ουσιαστικό ανταγωνιστικό πλεονέκτημα και αν η ίδια η ιδρυτική ομάδα είναι βαθιά εμπλεκόμενη στην ανάπτυξη της, καθώς και τη βασική οργανωτική δομή της εταιρείας, όπως καθαρό captable και σαφείς ρόλους. Συνολικά, αναζητούμε ομάδες που μπορούν να μετατρέψουν την τεχνολογική γνώση σε εμπορική αξία με διεθνή προοπτική».

Χρηματοδοτείτε μόνο ελληνικές νεοφυείς επιχειρήσεις ή και startups του εξωτερικού;

«Η επενδυτική μας στρατηγική εστιάζει σε εταιρείες που είτε εδρεύουν είτε διατηρούν ουσιαστική δραστηριότητα στην Ελλάδα. Στόχος μας είναι να ενισχύσουμε την εγχώρια τεχνολογική και παραγωγική βάση, δημιουργώντας επιχειρήσεις που αναπτύσσονται διεθνώς αλλά διατηρούν ισχυρό αποτύπωμα στη χώρα. Πιστεύουμε ότι όταν ενισχύεται το εγχώριο οικοσύστημα, δεν ενισχύονται μόνο μεμονωμένες εταιρείες. Δημιουργείται συσσωρευση γνώσης, εμπειρίας και τα-

λέντου. Στελέχη που εργάζονται σε μια επιτυχημένη startup αποκτούν τεχνογνωσία, διεθνείς παραστάσεις και επιχειρηματική αυτοπεποίθηση και συχνά προχωρούν αργότερα στη δημιουργία δικών τους εταιρειών. Έτσι δημιουργείται μια διαρκής μεταφορά γνώσης και εμπειρίας που ενισχύει τη συνολική ποιότητα και ωριμότητα της αγοράς. Παράλληλα, λειτουργούμε με διεθνή οπτική. Συνεργαζόμαστε με co-investors και δίκτυα του εξωτερικού και υποστηρίζουμε ενεργά τις εταιρείες μας στην εξωστρέφεια και στη διεξόδυση σε ξένες αγορές. Η Ελλάδα για εμάς δεν είναι όριο αλλά βάση».

Ποιος είναι ο σημαντικότερος παράγοντας για να βγει μια startup στην αγορά;

«Το πιο κρίσιμο στοιχείο είναι η ικανότητα μετάφρασης της τεχνολογίας σε εμπορική αξία. Ένα άρτιο προϊόν ή ένα επιτυχημένο πιλοτικό έργο δεν σημαίνει ότι η εταιρεία έχει πραγματικά βγει στην αγορά. Η ουσιαστική έξοδος συμβαίνει όταν κατανοήσει με ακρίβεια ποιος είναι ο πελάτης της, ποιο πρόβλημα λύνει και καταφέρει να δημιουργήσει επαναλαμβανόμενα έσοδα. Ο καθοριστικός παράγοντας είναι μια σαφής και πειθαρχημένη στρατηγική εισόδου στην αγορά, με ξεκάθαρη πρόταση αξίας, ρεαλιστική τιμολόγηση και κατανόηση του κύκλου πώλησης. Συχνά το πρόβλημα δεν είναι τεχνολογικό αλλά εμπορικό. Η αρχική χρηματοδότηση δεν αρκεί αν δεν συνοδεύεται από οργανωμένες πωλήσεις και σταθερή ανάπτυξη. Μια startup έχει πραγματικά βγει στην αγορά όταν αποδεικνύει ότι μπορεί να πουλά με συνέπεια».

Ποιοι είναι οι στόχοι που έχει θέσει για φέτος η Loggerhead Ventures;

«Για το 2026 βασικός μας στόχος είναι η περαιτέρω ωρίμανση του επενδυτικού μας χαρτοφυλακίου, στηρίζοντας τις εταιρείες μας ώστε να επιτύχουν επαναλαμβανόμενα έσοδα και να προχωρήσουν σε επόμενους γύρους χρηματοδότησης. Η κλιμάκωση και η διεθνής τους τοποθέτηση αποτελούν προτεραιότητα. Παράλληλα, εξετάζουμε επιλεκτικές νέες επενδύσεις στο climate tech, σε τεχνολογίες που συμβάλλουν στη βιώσιμη μετάβαση της οικονομίας και στην ενίσχυση της παραγωγικής βάσης της χώρας, με έμφαση στην ποιότητα και στη μακροπρόθεσμη ανθεκτικότητα. Σε επίπεδο οικοσυστήματος, επιδιώκουμε να συμβάλουμε στη μετάβαση της Θεσσαλονίκης σε φάση ουσιαστικής κλιμάκωσης. Στο πλαίσιο αυτό, προετοιμάζουμε νέες συνεργατικές πρωτοβουλίες που θα ενισχύσουν τη διασύνδεση ιδρυτών, επενδυτών και θεσμικών φορέων της πόλης».



κ. Αλεξανδρής. Εξάλλου, βολές σε βάρος της ηγεσίας του υπουργείου Αγροτικής Ανάπτυξης και της ΑΑΔΕ εξαπολύει με ανακοίνωση του και το Αγροτικό Κτηνοτροφικό Κόμμα Ελλάδας (ΑΚΚΕΛ).

«Ο Έβρος πνίγεται, οι άνθρωποι παλεύουν με λάσπες, νερά και καταστροφές και η ΑΑΔΕ με την άνεση γραφείου που δεν έχει δει ποτέ χωράφι, δεν έχει δει πλημμύρα, ζητά από τους αγρότες φωτο-

γραφίες τεκμηρίωσης», τονίζει, μεταξύ άλλων στην ανακοίνωση του το ΑΚΚΕΛ και σημειώνει ότι «αν το κράτος θέλει φωτογραφίες, ας έρθει να τις τραβήξει μόνο του. Ας βάλει τις γαλότσες, ας κα-

τέβει στα χωράφια, ας περπατήσει μέσα στη λάσπη, ας πάρει βάρκες. Ας δει από κοντά τι σημαίνει να ζεις σε μια περιοχή που κάθε χρόνο δοκιμάζεται και κάθε χρόνο εγκαταλείπεται».

ΒΑΛΚΑΝΙΑ

Η ενεργειακή σκακιέρα αηλιάζει – και η Ελλάδα έχει συμφέρον να κινηθεί τώρα

Η ενεργειακή γεωγραφία των Βαλκανίων αναδιατάσσεται με ταχύτητα που δεν επιτρέπει αδράνεια. Οι εξελίξεις των τελευταίων μηνών δεν είναι αποσπασματικές· συνθέτουν ένα νέο πλαίσιο ισχύος, επενδύσεων και υποχρεωτικής προσαρμογής, το οποίο αγγίζει άμεσα τα ελληνικά συμφέροντα.



ΡΕΠΟΡΤΑΖ:
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΔΡΑΓΩΓΙΑΣ

Στις 15 Φεβρουαρίου 2026, στο Βελιγράδι, οι πρόεδροι Αλεξάνταρ Βούτσιτς και Ιλχάμ Αλίεφ επικύρωσαν τη σύσταση Συμβουλίου Στρατηγικής Εταιρικής Σχέσης, δίνοντας θεσμικό βάθος σε μια συνεργασία που ξεπερνά την απλή εμπορική

ανταλλαγή. Στο επίκεντρο βρέθηκε η κατασκευή θερμοηλεκτρικού σταθμού φυσικού αερίου ισχύος 500 MW κοντά στο Νις, επένδυση που εκτιμάται περί τα 600 εκατ. ευρώ και με ορίζοντα ολοκλήρωσης το 2029. Το έργο προωθείται με συμμετοχή της κρατικής αζερικής SOCAR και των σερβικών ενεργειακών ομίλων EPS και Srbijagas.

Η σημασία της συμφωνίας δεν περιορίζεται στην ισχύ των 500 MW. Η Σερβία επιδιώκει να διασφαλίσει σταθερή παραγωγή βάσης για να στηρίξει τη βιομηχανική της ανάπτυξη, την ψηφιακή οικονομία και τις αυξανόμενες ανάγκες κατανάλωσης. Το Αζερμπαϊτζάν, από την πλευρά του, δεν αρκείται πλέον στον ρόλο του προμηθευτή φυσικού αερίου· επιδιώκει μετοχική συμμετοχή σε ενεργειακές υποδομές, αποκτώ-



Η στροφή της Σερβίας προς το Αζερμπαϊτζάν και το “ηλεκτροσόκ” του CBAM δημιουργούν ένα νέο ενεργειακό τοπίο στη γειτονιά μας. Η Ελλάδα έχει τεχνογνωσία και γεωγραφικό πλεονέκτημα. Θα το αξιοποιήσει;



Οι πρόεδροι Αλεξάνταρ Βούτσιτς και Ιλχάμ Αλίεφ επικυρώνουν τη συνεργασία τους σε θέματα ενέργειας





Η Ελλάδα τα τελευταία χρόνια έχει μετατραπεί από «ουραγό» σε ταχέως αναπτυσσόμενη αγορά Ανανεώσιμων Πηγών Ενέργειας

ντας επιρροή στην περιφερειακή αγορά ηλεκτρισμού. Πρόκειται για μια κίνηση που εντάσσεται σε ευρύτερο γεωπολιτικό σχεδιασμό, σε μια περίοδο που οι ισορροπίες με τη Ρωσία παραμένουν εύθραυστες.

Ωστόσο, την ίδια στιγμή που το Βελιγράδι «κλειδώνει» ισχύ βάσης με το Μπακού, μια δεύτερη δύναμη πίεσης αναδιαμορφώνει το ενεργειακό περιβάλλον: ο μηχανισμός CBAM της European Commission, ο οποίος από 1ης Ιανουαρίου 2026 εφαρμόζεται πλήρως. Ο Συνοριακός Μηχανισμός Άνθρακα μεταφέρει στην πύλη εισαγωγής το κόστος των εκπομπών CO₂. Για τις χώρες των Δυτικών Βαλκανίων – που εξάγουν ηλεκτρική ενέργεια, συχνά λιγνιτική, προς κράτη-μέλη της ΕΕ – αυτό σημαίνει επιπλέον οικονομική επιβάρυνση αν δεν διαθέτουν αξιόπιστο εσωτερικό σύστημα τιμολόγησης άνθρακα.

Η εξαγωγή ρυπογόνου ρεύματος προς την Ευρωπαϊκή Ένωση καθίσταται έτσι ολοένα και λιγότερο ανταγωνιστική. Το δίλημμα για τη Σερβία, τη Βοσνία, το Μαυροβούνιο ή τη Βόρεια Μακεδονία είναι σαφές: είτε επιταχύνουν την ενεργειακή τους μετάβαση υιοθετώντας μηχανισμούς τιμολόγησης CO₂ και επενδύοντας σε καθαρότερες τεχνολογίες, είτε θα επιβαρύνονται με κόστος που θα υπονομεύει τις εξαγωγές τους. Το CBAM δεν λειτουργεί απλώς ως περιβαλλοντικό εργαλείο· λειτουργεί ως καταλύτης εκσυγχρονισμού.

Αυτή ακριβώς η διπλή πίεση – γεωπολιτική από τη μία, κανονιστική και οικονομική από την άλλη – δημιουργεί ένα νέο επενδυτικό κύμα στα Βαλκάνια. Και εδώ αναδύεται το ελληνικό συμφέρον.

Η Ελλάδα τα τελευταία χρόνια έχει μετατραπεί από «ουραγό» σε ταχέως αναπτυσσόμενη αγορά Ανανεώσιμων Πηγών Ενέργειας. Χιλιάδες μεγαβάτ φωτοβολταϊκών και αιολικών έχουν εγκατασταθεί, η αγορά λειτουργεί με

το ευρωπαϊκό target model, ενώ έχει αποκτηθεί σημαντική εμπειρία σε ζητήματα διασυνδέσεων, εξισορρόπησης και ενεργειακού σχεδιασμού. Αυτή η τεχνογνωσία δεν αποτελεί μόνο εσωτερικό κεκτημένο· μπορεί να μετατραπεί σε εξαγωγίμο προϊόν.

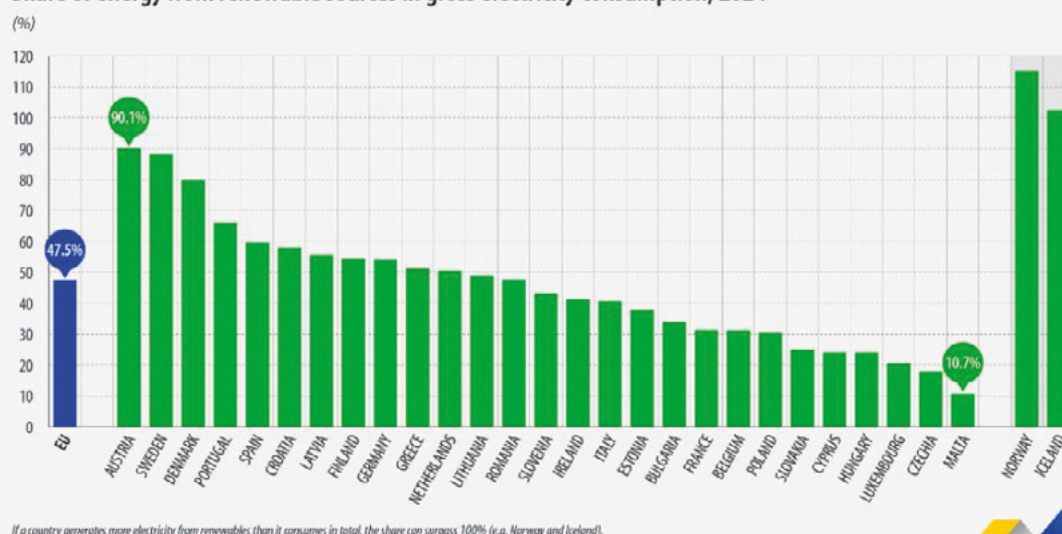
Οι βαλκανικές οικονομίες θα χρειαστούν νέα έργα ΑΠΕ, αναβαθμίσεις δικτύων, συστήματα αποθήκευσης, αλλά και τεχνογνωσία σε carbon accounting και συμμόρφωση με τα ευρωπαϊκά πρότυπα. Η μετάβαση δεν θα περιοριστεί στην εγκατάσταση πάνελ και ανεμογεννητριών· θα απαιτήσει θεσμική προσαρμογή, αγοραία ωρίμανση και τεχνική εξειδίκευση. Σε αυτό το πεδίο, η Ελλάδα μπορεί να λειτουργήσει ως περιφερειακός πάροχος λύσεων.

Το ερώτημα, επομένως, δεν είναι αν η σερβο-αζερική συμφωνία ή το CBAM μας αφορούν. Μας αφορούν άμεσα, διότι μεταβάλλουν τη δομή της αγοράς στην άμεση γεωγραφική μας γειτονιά. Το πραγματικό διακύβευμα είναι αν η Ελλάδα θα επιλέξει ρόλο πρωταγωνιστή – ως επενδυτής, τεχνικός σύμβουλος, εταίρος σε έργα και προμηθευτής συστημάτων – ή αν θα περιοριστεί σε ρόλο σχολιαστή των εξελίξεων.

Η νέα βαλκανική ενεργειακή αγορά δεν διαμορφώνεται σε θεωρητικό επίπεδο. Διαμορφώνεται με κεφάλαια, διακρατικές συμφωνίες και κανονιστικά εργαλεία που επιβάλλουν προσαρμογή. Η ευκαιρία για την Ελλάδα είναι υπαρκτή και μετρήσιμη. Το αν θα αξιοποιηθεί εξαρτάται από τη συντονισμένη ενεργειακή διπλωματία, την επιχειρηματική ετοιμότητα και την πολιτική βούληση.

Σε μια περίοδο που η περιοχή μας μετατρέπεται σε πεδίο ενεργειακής αναδιάταξης, η απάντηση στο ερώτημα «ποιος θα κερδίσει» δεν είναι προκαθορισμένη. Είναι ζήτημα στρατηγικής επιλογής.

Share of energy from renewable sources in gross electricity consumption, 2024



If a country generates more electricity from renewables than it consumes in total, the share can surpass 100% (e.g. Norway and Iceland).

Το 51,2% ανήλθε η παραγωγή ηλεκτρικού ρεύματος από ΑΠΕ 2024

Ο πόλεμος στην Ουκρανία και η επίθεση στη Βενεζουέλα

Αποψη του γράφοντος, είναι ότι η αμερικανική επίθεση στη Βενεζουέλα και η εισβολή της Ρωσίας στην Ουκρανία αποτελούν κομμάτια μιας ενιαίας και αδιαίρετης γεωπολιτικής πραγματικότητας. Βέβαια, οι διαφορές είναι τεράστιες. Από τη μία μιλάμε για έναν παρατεταμένο πόλεμο με ολοκληρωτικά χαρακτηριστικά που έχει στοιχίσει τις ζωές εκατοντάδων χιλιάδων ανθρώπων και που δεν δείχνει να τελειώνει και από την άλλη, έχουμε μια γρήγορη καταδρομική ενέργεια με ελάχιστα θύματα που ολοκληρώθηκε μέσα σε μερικές ώρες. Όμως, η σχέση τους σε ένα πιο βαθύ επίπεδο είναι στενή.



Γράφει ο:
ΔΡ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΓΡΙΒΑΣ*

Συγκεκριμένα, από μόνη της η επίθεση στη Βενεζουέλα αποτελεί μια δραματική κλιμάκωση και μια ποιοτική αλλαγή στην αποσάθρωση του διεθνούς δικαίου και της χρήσης στρατιωτικής ισχύος εναντίον κυβερνήσεων άλλων κρατών. Στα χρόνια του Ψυχρού Πολέμου παρόμοιες καταστάσεις δεν χαρακτήριζαν την αμερικανική στρατηγική. Βέβαια, οι Ηνωμένες Πολιτείες επανειλημμένως είχαν σχεδιάσει, οργανώσει και εκτελέσει την ανατροπή ξένων κυβερνήσεων, αλλά αυτό ήταν έργο των μυστικών υπηρεσιών και γινόταν «διακριτικά», ενώ εγχώριες δυνάμεις ήταν αυτές που αναλάμβαναν την ανατροπή του καθεστώτος. Από το Ιράν του Μοσαντέκ, μέχρι την Ινδονησία του Σουκάρνο και τη Χιλή του Αλιέντε, οι αμερικανικές μυστικές υπηρεσίες συνέβαλαν στην ανατροπή των κυβερνήσεων αλλά όχι επισήμως. Οι μέθοδοι ήταν αυτές των «μαύρων» επιχειρήσεων και όχι της άμεσης στρατιωτικής επέμβασης. Οι Ηνωμένες Πολιτείες ήταν πολύ προσεκτικές στο να μην χρησιμοποιήσουν, ωμά και ξεκάθαρα, άμεση στρατιωτική ισχύ για την ανατροπή μη φίλων καθεστώτων.

Ούτε και η επίθεση στο Ιράκ το 2003 και η ανατροπή του καθεστώτος του Σαντάμ Χουσεΐν δεν είναι παρόμοια με αυτό που είχαμε τώρα. Και αυτό γιατί είχε προηγηθεί η εισβολή του Ιράκ στο Κουβέιτ το 1991, η οποία είχε τοποθετήσει τις ΗΠΑ

σε μια διαρκή κατάσταση σύγκρουσης με το καθεστώς Σαντάμ, γιατί οι ΗΠΑ βρίσκονταν εν μέσω του ιδιόρρυθμου και χιμαιρικού «Πολέμου ενάντια στην Τρομοκρατία» μέρος της οποίας ήταν η εισβολή στο Ιράκ, γιατί υπήρχε η δικαιολογία της υποτιθέμενης ύπαρξης όπλων μαζικής καταστροφής και τέλος γιατί υπήρχε και μια επίφαση διεθνούς δράσης κατά ενός επικίνδυνου καθεστώτος για την Ανθρωπότητα, μέσω της περιβόητης «Συμμαχίας των Προθύμων».

Αντιθέτως, η επίθεση στη Βενεζουέλα έχει το καινοφανές στοιχείο της ξεκάθαρης, άμεσης, μονομερούς και επίσημης στρατιωτικής δράσης εναντίον μιας χώρας χωρίς καμία επίφαση διεθνούς νομιμοποίησης.

Η μόνη δε «νομιμοποίηση» της απαγωγής Μαδούρο ήταν ένα ένταλμα για ποινική δράση του τελευταίου. Όταν λοιπόν αυτό το κάνει η μεγαλύτερη Δύναμη του πλανήτη, ο εγγυητής της διεθνούς νομιμότητας και ο παγκόσμιος ηγέτης, ουσιαστικά περνάει το μήνυμα ότι οιοσδήποτε έχει την επαρκή ισχύ, μπορεί να εκδώσει ένα ένταλμα σύλληψης για κάποιον ξένο ηγέτη, με βάση όχι το διεθνές αλλά το εθνικό δίκαιο, και να τον συλλάβει χρησιμοποιώντας στρατιωτικά μέσα, εισβάλλοντας στη χώρα. Αυτή είναι μια δραματική αποσάθρωση της διεθνούς τάξης, όπως την ξέραμε μέχρι σήμερα.

Αναλυτικότερα, μέχρι τώρα, πυρήνας της φιλοσοφίας αντιμετώπισης της ρωσικής εισβολής στην Ουκρανία ήταν η υπεράσπιση του διεθνούς δικαίου και της ακεραιότητας των κρατών. Με την επίθεση στη Βενεζουέλα η κυβέρνηση των Ηνωμένων Πολιτειών είναι σαν να «νομιμοποιεί» εκ των υστέρων τη ρωσική επίθεση στην Ουκρανία. Και ας μην μπει κάποιος στον κόπο να πει ότι οι δύο επεμβάσεις ήταν διαφορετικές. Γιατί δεν ήταν. Στο μόνο που διαφέρουν είναι στο πόσο επιτυχημένες υπήρξαν, τουλάχιστον όσον αφορά



Πάνω: Οι Ρώσοι δεν επεδίωκαν να εμπλακούν σε έναν παρατεταμένο πόλεμο φθοράς στην Ουκρανία αλλά να επιτύχουν μια γρήγορη και σχετικά αναίμακτη αλλαγή καθεστώτος



τους αρχικούς τους στόχους. Είναι σχεδόν σίγουρο ότι οι Ρώσοι δεν επεδίωκαν να εμπλακούν σε έναν παρατεταμένο πόλεμο φθοράς στην Ουκρανία αλλά να επιτύχουν μια γρήγορη και σχετικά αναιμάκτη αλλαγή καθεστώτος, όπως περίπου είχαν κάνει στο Αφγανιστάν τον Δεκέμβριο του 1979, όταν ανέτρεψαν τον Πρόεδρο Χαφιζουλάχ Αμίν. Όπως ακριβώς η επίθεση στη Βενεζουέλα προέβλεπε την προετοιμασία από μυστικές υπηρεσίες και μια γρήγορη υπερκαταδρομική επίθεση με τη χρήση ειδικών δυνάμεων και μεγάλης ισχύος πυρός, έτσι και στην Ουκρανία η αρχική ρωσική επίθεση, με βάση τις κυρίαρχες εκτιμήσεις στη Δύση, αποσκοπούσε στη γρήγορη κατάληψη του προεδρικού μεγάρου από Σπετσνάζ και την ταχεία έλευση αερομεταφερόμενων στρατευμάτων για να υποστηρίξουν τις ειδικές δυνάμεις.

Με τη σειρά τους αυτά θα υποστηρίζονταν από μηχανοκίνητες και τεθωρακισμένες δυνάμεις, οι οποίες θα έφταναν ώστε να σταθεροποιήσουν το αποτέλεσμα. Κατά τα φαινόμενα οι Ρώσοι επιχείρησαν να εφαρμόσουν μια εκσυγχρονισμένη



μορφή της Μάχης Εις Βάθος (Deep Battle), πνευματικό τέκνου του Έλληνα Βλαδίμηρου Τριανταφύλωφ και πατέρα της σοβιετικής στρατιωτικής επιστήμης, έτσι ώστε

να επιτύχουν το επιθυμητό αποτέλεσμα. Το ότι δεν το πέτυχαν και εγκλωβίστηκαν σε έναν παρατεταμένο πόλεμο φθοράς, δεν καθιστά την ενέργειά τους διαφορετική από αυτή των Αμερικανών, μόνο και μόνο γιατί οι τελευταίοι πέτυχαν και αυτοί απέτυχαν. Και η επιτυχημένη επίθεση στη Βενεζουέλα και η αποτυχημένη επίθεση στην Ουκρανία αποτελούν εξαιρετικά συγγενείς ενέργειες.

Πέραν δε από την εκ των υστέρων «νομιμοποίηση» της ρωσικής εισβολής στην Ουκρανία μέσα στη σημερινή γεωπολιτική πραγματικότητα, η επίθεση στη Βενεζουέλα, σε αντίθεση με την επέμβαση στο Κουβέιτ το 1991 (η οποία αποσκοπούσε σε μια Διεθνή Τάξη), διαμορφώνει, «επισημοποιεί» και εγκαινιάζει μια «Νέα Διεθνή Αταξία». Πολλώ δε μάλλον από τη στιγμή που αυτή η ενέργεια έγινε από τον υποτιθέμενο εγγυητή της διεθνούς νομιμότητας. Δηλαδή, τις Ηνωμένες Πολιτείες. Σε αυτήν την ιστορική περίοδο, όπου ολόκληρη η Δύση, ιδιαίτερα δε η Δυτική Ευρώπη, επιχειρούσε να χτίσει μια νέα αρχι-

τεκτονική «ανάσχεσης» (containment) της Ρωσίας, προβάλλοντας ως βάση έδρασης το διεθνές δίκαιο, η ενέργεια αυτή είναι εξόχως ανατρεπτική.

Τέλος, η αμερικανική επιδρομή στη Βενεζουέλα «νομιμοποιεί» όχι μόνο τη χρήση στρατιωτικής ισχύος αλλά και την ανάπτυξη στρατιωτικών ικανοτήτων ώστε να είναι αποτελεσματική η χρήση τους, η απειλή χρήσης τους, ή η προστασία από παρόμοιες επιθέσεις. Και τα κατεξοχήν όπλα για αυτούς τους σκοπούς είναι τα πυρηνικά. Άρα, πιθανώς έχουμε μια ώθηση για την οριζόντια και κάθετη διάδοση των πυρηνικών όπλων σε παγκόσμιο επίπεδο. Αυτή είναι μια νέα πραγματικότητα, την οποία η Ευρώπη δεν μπορεί να αγνοήσει.

Ο Κωνσταντίνος Γρίβας είναι Αναπληρωτής Καθηγητής Γεωπολιτικής στη Στρατιωτική Σχολή Ευελπίδων. Διδάσκει επίσης Γεωγραφία της Ασφάλειας στην ευρύτερη Μέση Ανατολή στο Τμήμα Τουρκικών και Σύγχρονων Ασιατικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Αθηνών.

Η επίθεση στη Βενεζουέλα έχει το καινοφανές στοιχείο της ξεκάθαρης, άμεσης, μονομερούς και επίσημης στρατιωτικής δράσης εναντίον μιας χώρας χωρίς καμία επίφαση διεθνούς νομιμοποίησης

Δυο όψεις ενός νέου άναρχου διεθνούς συστήματος με την ενεργό συμμετοχή των ΗΠΑ και της Ρωσίας



Βγαίνει από το παιχνίδι για τη Warner και αφήνει την Paramount να κερδίσει το Χόλιγουντ

Το Netflix εγκατέλειψε την προσπάθεια εξαγοράς της Warner Bros. Discovery, αρνούμενο να αυξήσει την προσφορά του ώστε να ανταγωνιστεί τη βελτιωμένη πρόταση της Paramount Skydance. Η εξέλιξη αυτή ουσιαστικά ανοίγει τον δρόμο για την επικράτηση της Paramount και της οικογένειας Έλison στη διεκδίκηση ενός από τα μεγαλύτερα χαρτοφυλάκια μέσω ενημέρωσης στον κόσμο.

Σε κοινή δήλωση, οι συνδεδεμένοι σύμβουλοι του Netflix, Τεντ Σαράντος και Γκρεγκ Πίτερς, ανέφεραν ότι «στην τιμή που απαιτείται για να αντιστοιχιστεί η τελευταία προσφορά της Paramount Skydance, η συμφωνία δεν είναι πλέον οικονομικά ελκυστική». Το Netflix είχε περιθώριο τεσσάρων εργάσιμων ημερών να καταθέσει ανώτερη πρόταση, ωστόσο επέλεξε να αποσυρθεί.

Η Paramount αναθεώρησε

την προσφορά της στα 31 δολάρια ανά μετοχή (από 30), προσθέτοντας ρήτρα αποζημίωσης 7 δισ. δολαρίων σε περίπτωση ρυθμιστικής απόρριψης και επιπλέον χρηματικό «μπό-



νους» περίπου 650 εκατ. δολαρίων ανά τρίμηνο μετά τον Σεπτέμβριο. Η πρόταση κρίθηκε ανώτερη από το διοικητικό συμβούλιο της Warner Bros Discovery.

Το Netflix είχε καταθέσει πρόταση ύψους 82,7 δισ. δολαρίων για τα στούντιο και τις streaming δραστηριότητες του ομίλου, όμως υπογράμμισε ότι η εξαγορά αποτελούσε «ευκαιρία στη σωστή τιμή, όχι αναγκαιότητα σε οποιαδήποτε τιμή». Τα στελέχη της εταιρείας δήλωσαν ότι η συμφωνία θα μπορούσε να ενισχύσει τη βιομηχανία ψυχαγωγίας και την απασχόληση στις ΗΠΑ, αλλά παρέμειναν «πειθαρχημένα» ως προς την αποτίμηση.

Ο διευθύνων σύμβουλος της Warner Bros Discovery, Ντέιβιντ Ζάσλαβ, χαρακτήρισε το Netflix «σπουδαία εταιρεία» και εξέφρασε αισιοδοξία για τις προοπτικές συνδυασμού με την Paramount Skydance. Αντίστοιχα, ο επικεφαλής της Paramount, Ντέιβιντ Έλison, έκανε λόγο για πρόταση που προσφέρει «ανώτερη αξία, βεβαιότητα και ταχύτητα ολοκλήρωσης».

Η πιθανή συγχώνευση αναμένεται να τεθεί υπό αυστηρό ρυθμιστικό έλεγχο από το Υπουργείο Δικαιοσύνης των ΗΠΑ, λόγω ανησυχιών για τον ανταγωνισμό στον κλάδο της ψυχαγωγίας. Η γερουσιαστής Ελίζαμπεθ Γουόρεν χαρακτήρισε τη συμφωνία «καταστροφή» που θα μπορούσε να οδηγήσει σε υψηλότερες τιμές και λιγότερες επιλογές για τους καταναλωτές, αφήνοντας αιχμές για πολιτικές διασυνδέσεις της οικογένειας Έλison.

Η αποχώρηση του Netflix έρχεται μετά από επαφές του Σαράντος στην Ουάσινγκτον με κυβερνητικούς αξιωματούχους, ενώ ο Λευκός Οίκος φέρεται να έβλεπε θετικά την πρόταση της Paramount. Πλέον, ως μοναδικός ουσιαστικός διεκδικητής, η Paramount Skydance αναμένεται να προχωρήσει στη συμφωνία, με την τελική έγκριση των μετόχων της Warner Bros Discovery να θεωρείται πιθανότατα τυπική διαδικασία.

Το Netflix, από την πλευρά του, δηλώνει ότι θα συνεχίσει να επενδύει στην οργανική του ανάπτυξη, διαβεβαιώνοντας μετόχους και συνδρομητές ότι παραμένει προσηλωμένο στη στρατηγική του: ανάπτυξη με κερδοφορία και μακροπρόθεσμη αξία, χωρίς «αγορές σε κάθε τίμημα».

Αρνήθηκε να ανεβάσει την προσφορά των 82,7 δισ. δολαρίων, κρίνοντας τη συμφωνία «μη ελκυστική»

– Η Paramount Skydance μένει μόνη στη διεκδίκηση, με φόντο πολιτικές και ρυθμιστικές εντάσεις στις ΗΠΑ

Ο Όρμπαν ποντάρει στον φόβο της Ουκρανίας για να σώσει την κáληη

Με έξι εβδομάδες να απομένουν έως τις εκλογές, ο Ούγγρος πρωθυπουργός Βίκτορ Όρμπαν επιχειρεί μια γνώριμη στρατηγική: να μετατοπίσει το πολιτικό επίκεντρο από την οικονομία και το κόστος ζωής σε έναν «εξωτερικό εχθρό». Αυτή τη φορά, στο στόχαστρο βρίσκεται η Ουκρανία.

Σε όλη τη χώρα, κυβερνητικά χρηματοδοτούμενες διαφημίσεις – πολλές δημιουργημένες με τεχνητή νοημοσύνη – απεικονίζουν τον Ουκρανό πρόεδρο Βολοντίμιρ Ζελένσκι μαζί με αξιωματούχους της ΕΕ, με το σύνθημα: «Το μήνυμά μας προς τις Βρυξέλλες: Δεν θα πληρώσουμε!». Το αφήγημα που προωθείται συστηματικά μέσω τηλεόρασης, ραδιοφώνου και κοινωνικών δικτύων είναι ότι η μεγαλύτερη απειλή για την Ουγγαρία δεν είναι η φθορά των δημόσιων υπηρεσιών ή η οικονομική στασιμότητα, αλλά το Κίεβο.

Αναλυτές εκτιμούν ότι η ρητορική αυτή εντάσσεται στη διαχρονική τακτική του κυβερνώντος κόμματος Fidesz: κινητοποίηση της εκλογικής βάσης μέσω φόβου. Το 2018, ο εχθρός ήταν η μετανάστευση. Το 2022, εν μέσω της ρωσικής εισβολής, η κυβέρνηση προειδοποιούσε – χωρίς αποδείξεις – ότι η αντιπολίτευση θα έστελνε ουγγρικά στρατεύματα στον πόλεμο. Σήμερα, η Ουκρανία παρουσιάζεται ως πηγή ενεργειακής και στρατιωτικής απειλής.

Η συγκυρία δεν είναι τυχαία. Οι περισσότερες ανεξάρτητες δημοσκοπήσεις δείχνουν το κόμμα Tisza του πρώην συμμάχου του Όρμπαν, Πέτερ Μαγιάρ, να προηγείται του Fidesz. Απέναντι σε μια πρωτοφανή πολιτική πρόκληση, ο Όρμπαν έχει κλιμακώσει τη ρητορική του, κατηγορώντας την Ουκρανία ότι επιδιώκει να αποσταθεροποιήσει το ενεργειακό σύστημα της Ουγγαρίας και να εξαναγκάσει τη χώρα σε πόλεμο με τη Ρωσία.

Παράλληλα, η Βουδαπέστη αρνήθηκε να εγκρίνει νέο πακέτο κυρώσεων της ΕΕ και δάνειο 90 δισ. ευρώ προς το Κίεβο, επικαλούμενη διαταραχές στον εφοδιασμό ρωσικού πετρελαίου μέσω ουκρανικού εδάφους. Η στάση αυτή προκάλεσε έντονες αντιδράσεις σε ευρωπαϊκές πρωτεύουσες, με αρκετούς αξιωματούχους να κατηγορούν τον Όρμπαν ότι εργαλειοποιεί τον πόλεμο για εσωτερική κατανάλωση.



Όρμπαν και Ζελένσκι σε σύνοδο κορυφής των ηγετών της ΕΕ στις Βρυξέλλες τον Ιούνιο του 2024



Μια πινακίδα που δείχνει μια εικόνα του Βολοντίμιρ Ζελένσκι, δημιουργημένη από τεχνητή νοημοσύνη, πλαισιωμένη από την πρόεδρο της Ευρωπαϊκής Επιτροπής, Ούρσουλα φον ντερ Λάιεν, και τον Μάνφρεντ Βέμπερ, πρόεδρο του Ευρωπαϊκού Λαϊκού Κόμματος

Στο εσωτερικό, η εκστρατεία έχει λάβει και πιο ακραίες μορφές. Βίντεο που δημιουργήθηκαν με AI απεικονίζουν πολεμικές σκηνές και οικογενειακές τραγωδίες, συνδέοντας εμμέσως την πιθανότητα ουγγρικής εμπλοκής στον πόλεμο με την ενίσχυση της Ουκρανίας από την ΕΕ. Το αντιπολιτευόμενο στρατόπεδο καταγγέλλει «άψυχη χειραγώγηση» και καλλιέργεια πανικού.

Η κοινωνία εμφανίζεται διχασμένη. Ορισμένοι ψηφοφόροι στη Βουδαπέστη υποστηρίζουν ότι η Ουγγαρία δεν έχει λόγο να εμπλακεί σε μια σύγκρουση που δεν είναι δική της, υιοθετώντας τη γραμμή της κυβέρνησης περί «ουδετερότητας». Άλλοι εκφράζουν φόβους ότι η αντιευρωπαϊκή στάση της κυβέρνησης απομονώνει τη χώρα και ενισχύει τη ρωσική επιρροή.

Σύμφωνα με πολιτικούς αναλυτές, η εκλογική αναμέτρηση έχει πλέον μετατραπεί σε σύγκρουση δύο αφηγημάτων. Από τη μία, ο Όρμπαν προβάλλει τον πόλεμο και την ενεργειακή ασφάλεια ως υπαρξιακή απειλή. Από την άλλη, η αντιπολίτευση εστιάζει στην ακρίβεια, τις κοινωνικές παροχές και τη διαφθορά.

Παρά τη φθορά του, ο Όρμπαν διαθέτει ένα εκτεταμένο φιλοκυβερνητικό μιντιακό δίκτυο και σημαντικούς πόρους για να διαμορφώσει την πολιτική ατζέντα. Έρευνες δείχνουν ότι τα τελευταία χρόνια η ουγγρική κοινή γνώμη έχει μετακινηθεί από τη στήριξη προς την οικονομική ενίσχυση της Ουκρανίας σε αυξανόμενη επιφυλακτικότητα ή αντίθεση. Αν και η Ρωσία και ο Βλαντίμιρ Πούτιν παραμένουν μη δημοφιλείς, η εικόνα της Ουκρανίας έχει επιδεινωθεί σημαντικά.

Το ερώτημα είναι αν η στρατηγική της έντασης θα αποδώσει εκλογικά ή αν οι ψηφοφόροι θα επιστρέψουν στα καθημερινά ζητήματα που επηρεάζουν άμεσα τη ζωή τους. Το μόνο βέβαιο είναι ότι ο Όρμπαν επιχειρεί, για ακόμη μία φορά, να κερδίσει πολιτικό χρόνο μετατρέποντας μια διεθνή κρίση σε εσωτερικό εκλογικό διακύβευμα.

Με AI προπαγάνδα, μπλόκο σε ευρωπαϊκές αποφάσεις και κλιμακούμενη ρητορική κατά του Κιέβου, ο Ούγγρος πρωθυπουργός μετατρέπει τον πόλεμο σε εκλογικό όπλο απέναντι στην ανερχόμενη αντιπολίτευση

Πασχαλινός οβεηίας:

Ανησυχία για επάρκεια και τιμές λόγω ευηλογιάς αιγοπροβάτων

Ενάμιση χρόνο μετά το πρώτο κρούσμα ευλογιάς αιγοπροβάτων στην Ελλάδα, κτηνοτρόφοι και κρεοπώλες, μιλώντας στην «Κ», εκφράζουν φόβους για την επάρκεια των αμνοεριφίων ενόψει Πάσχα. Αιτία είναι οι θανατώσεις χιλιάδων ζώων που προσβλήθηκαν από τη νόσο, αλλά και οι καθυστερήσεις που παρατηρούνται στις δειγματοληψίες και στα αποτελέσματα των ελέγχων για τα αιγοπρόβατα που πρόκειται να οδηγηθούν σε σφαγή.



ΡΕΠΟΡΤΑΖ:
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΜΑΝΗΣ

Το πρώτο κρούσμα

Ήταν 16 Αυγούστου 2024 όταν ο Γιώργος Καραδέδος διαπίστωσε ότι ένα από τα περίπου 500 πρόβατα που είχε στην κτηνοτροφική του μονάδα, λίγο έξω από το χωριό Πέπλος στον Έβρο, παρουσίαζε εξανθήματα. Ειδοποίησε την κτηνιατρική υπηρεσία και διαπιστώθηκε ότι το κοπάδι είχε προσβληθεί από ευλογιά. Ήταν το πρώτο κρούσμα της ζωονόσου στην Ελλάδα.

Ο 54χρονος κτηνοτρόφος αναγκάστηκε να θανατώσει ολόκληρο το κοπάδι του και σήμερα, έναμιση χρόνο μετά, δεν έχει καταφέρει να το ξανασυστήσει. Το μόνο που του θυμίζει τα πρόβατα που είχε είναι η έρημη κτηνοτροφική του μονάδα.

«Η μονάδα είναι καθαρισμένη, φροντισμένη, την απολυμνάμε και περιμένει να μουν ζώα. Αλλά είναι άδεια. Πηγαίνουμε κάθε μέρα και την κοιτάμε», λέει με παράπονο στην «Κ» και προσθέτει: «Σύμφωνα με τους κανονισμούς πρέπει να παρέλθει ένα συγκεκριμένο χρονικό διάστημα χωρίς κρούσμα σε όλη την περιοχή για να ξανασυστήσεις το κοπάδι σου. Κι άντε και πέρασε. Με τι λεφτά θα αγοράσω ζώα; Η όποια αποζημίωση ξοδεύτηκε. Έχω δύο παιδιά που σπουδάζουν και ένα ακόμη που πάει στο Δημοτικό. Πρέπει και να ζήσουμε».

Σαν να μην έφταναν όλα αυτά, ακόμη και τα χωράφια με καλλιέργειες μηδικής (τριφύλλι) που έχει στον Πέπλο και στη Γεμιστή τα είδε να πλημμυρίζουν από τα νερά του ποταμού Έβρου, όταν «φούσκωσε».

Πόσα ζώα θανατώθηκαν

Σύμφωνα με τα στοιχεία, από την εμφάνιση της ζωονόσου στην Ελλάδα τον Αύγουστο του 2024 μέχρι και τις 15 Φεβρουαρίου θανατώθηκαν συνολικά 479.821 ζώα. Είναι γεγονός πως τα

αυστηρότερα μέτρα που εφαρμόστηκαν για τον περιορισμό της εξάπλωσης της ευλογιάς —όπως η απαγόρευση μετακινήσεων εκτός περιφερειακής ενότητας και τα μέτρα βιοασφάλειας— έχουν αποδώσει.

Ενδεικτικά, την εβδομάδα 9–15 Φεβρουαρίου εντοπίστηκαν σε όλη τη χώρα 11 νέα κρούσματα σε 7 περιφερειακές ενότητες. «Όλα αυτά τα ζώα που θανατώθηκαν θα λείπουν από την αγορά, οπότε, αν και ακόμη είναι πολύ νωρίς, αναμένεται αύξηση της τιμής σε σχέση με πέρυσι», εκτιμά ο αντιπρόεδρος του Συνδέσμου Ελληνικής Κτηνοτροφίας, Γιώργος Βαϊόπουλος.

«Σημειωτόν» οι έλεγχοι πριν από το σφαγείο

Ωστόσο, ενώ έχουμε μπει ήδη στη Σαρακοστή, κτηνοτρόφοι και κρεοπώλες κρούουν τον κώδωνα του κινδύνου ενό-

Θανατώθηκαν σχεδόν 480.000 ζώα από τον Αύγουστο του 2024 έως τις 15 Φεβρουαρίου – κτηνοτρόφοι και κρεοπώλες προειδοποιούν ότι οι καθυστερήσεις σε δειγματοληψίες και εργαστηριακά αποτελέσματα μπορεί να πιέσουν την αγορά ενόψει Πάσχα





πει Πάσχα, καθώς, όπως λένε, το μεγάλο πρόβλημα αυτή τη στιγμή είναι οι μεγάλες καθυστερήσεις των ελέγχων πριν τα ζώα οδηγηθούν στο σφαγείο.

«Επάρκεια υπάρχει και σε αρνιά και σε κατσίκια. Το θέμα είναι αν θα μπορέσουν να σφαγούν. Γιατί το πρόβλημα πλέον είναι η επάρκεια εργαστηρίων», λέει στην «Κ» ο πρόεδρος του Σωματείου Κρεοπωλών Θεσσαλονίκης και εξηγεί:

«Βάσει των νέων, αυστηρών κανονισμών, από τα αμνοερίφια που πρόκειται να σφαγούν λαμβάνεται από κτηνιάτρους δείγμα σάλιου και αποστέλλεται σε ειδικά εργαστήρια στη Λάρισα και στην Αθήνα. Μόνο μετά την έκδοση αρνητικού αποτελέσματος για ευλογία οδηγούνται τα ζώα στα σφαγεία. Το θέμα είναι ότι τα συνεργεία που κάνουν τις δειγματοληψίες είναι λιγοστά και τα αποτελέσματα καθυστερούν».

«Χρειάζεται να κάνεις αίτηση, να έρθει

το συνεργείο να πάρει δείγμα σάλιου, να το αποστείλει στο εργαστήριο και μετά να περιμένεις το αποτέλεσμα», περιγράφει συνοπτικά τη χρονοβόρα διαδικασία ο πρόεδρος της Πανελλήνιας Ομοσπονδίας Καταστηματαρχών Κρεοπωλών, Σάββας Κεσίδης.

Φόβοι για την επάρκεια λόγω των καθυστερήσεων

Η λήψη δειγμάτων είναι απαραίτητη για να μη μεταδοθεί η ζωνόσος. Ωστόσο, η διάρκεια της διαδικασίας προκαλεί έντονο προβληματισμό στους επαγγελματίες.

«Όπως καταλαβαίνετε, το Πάσχα, όταν υπάρχει τόσο μεγάλη ποσότητα αμνοερίφων και οι συνθήκες είναι πιεστικές, θα πρέπει να υπάρχουν πολλά περισσότερα συνεργεία για να γίνονται οι δειγματοληψίες και περισσότερα εργαστήρια. Τι θα γίνει σε περιοχές με μεγάλο όγκο δουλειάς, τη στιγμή που απαγορεύεται η μετακίνηση σε άλλες περιφερειακές ενότητες;» αναρωτιέται ο κ. Μπαλαμπανίδης και προσθέτει: «Επάρκεια υπάρχει, όμως το αν θα υπάρχει διαθέσιμο προϊόν στην αγορά θα εξαρτηθεί από τον ρυθμό των ελέγχων».

«Αν δεν μπουν κι άλλα εργαστήρια στη διαδικασία των ελέγχων και των αποτελεσμάτων, ώστε να βγαίνουν γρήγορα, θα έχουμε θέμα το Πάσχα», τονίζει και ο πρόεδρος του Συνδέσμου Ελληνικής Κτηνοτροφίας, Δημήτρης Μόσχος.

Ο κ. Κεσίδης πάντως, που βρίσκεται σε ανοιχτή επικοινωνία με το Υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων, έχει λάβει διαβεβαιώσεις ότι το αμέσως επόμενο διάστημα θα λειτουργούν συνολικά τέσσερα εργαστήρια ελέγχων σε όλη τη χώρα και ότι πριν από την περίοδο του Πάσχα —όταν η ανάγκη κορυφώνεται— η διαδικασία θα κυλήσει ομαλά.

Η απάντηση του υπουργείου

Άμεση ήταν η αντίδραση του Υπουργείου Αγροτικής Ανάπτυξης, τουλάχιστον ως προς τη διαδικασία των δειγματοληψιών, καθώς με Κοινή Υπουργική Απόφαση ενεργοποιούνται εξουσιοδοτημένοι κτηνίατροι για την επιτόπια συλλογή στοιχείων.

Σύμφωνα με την απόφαση, οι Περιφέρειες μπορούν να υποβάλλουν αιτήσεις στη Γενική Διεύθυνση Κτηνιατρικής του Υπουργείου και στη συνέχεια να προσλάβουν, με τρίμηνη σύμβαση έργου, κτηνιάτρους που πληρούν συγκεκριμένες προϋποθέσεις. Με την ίδια απόφαση καθορίζονται και οι αμοιβές τους, οι οποίες θα καλυφθούν από το Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων του Υπουργείου.

«Στη μάχη κατά της ευλογιάς δεν περισσεύει κανείς. Μετά την ενεργοποίηση των στρατιωτικών κτηνιάτρων, προχωράμε με ένα ακόμη εργαλείο για την καταπολέμηση της νόσου. Η δυνατότητα συνδρομής εξουσιοδοτημένων ιδιωτών κτηνιάτρων δίνει στις Περιφέρειες τη δυνατότητα να ενισχύσουν τις δράσεις επιτήρησης στο πεδίο. Αυτό που απαιτείται τώρα είναι να τους ενεργοποιήσουν άμεσα, ώστε να ενισχυθεί η επιχειρησιακή τους ικανότητα, καθώς το επόμενο διάστημα είναι το πλέον κρίσιμο για την αποτελεσματική αντιμετώπιση αυτής της πραγματικής απειλής για την κτηνοτροφία μας», δήλωσε ο Γενικός Γραμματέας Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων, Σπύρος Πρωτοφάλης.



Ο αντιπρόεδρος του Συνδέσμου Ελληνικής Κτηνοτροφίας, Γιώργος Βαϊόπουλος



Ο πρόεδρος της Πανελλήνιας Ομοσπονδίας Καταστηματαρχών Κρεοπωλών, Σάββας Κεσίδης



Ο πρόεδρος του Συνδέσμου Ελληνικής Κτηνοτροφίας, Δημήτρης Μόσχος



Ο κ. Μπαλαμπανίδης

«Αντιδράσεις» για το Διάπορο

Προσφυγή στο ΣτΕ ετοιμάζουν περιβαλλοντικοί φορείς και κάτοικοι του νησιού ενάντια στην επένδυση Ανδρεάδη

Στην Βουρβουρού αλλά και σε άλλες περιοχές της Σιθωνίας η επένδυση του ομίλου Ανδρεάδη στο μαγευτικό νησί Διάπορο φαίνεται ότι αντιμετωπίζεται με μέγιστη επιφύλαξη από αρκετούς κατοίκους και επαγγελματίες.



ΡΕΠΟΡΤΑΖ:
ΦΑΝΗ ΧΑΡΙΣΗ

Πολλοί εκ των κατοίκων θεωρούν ότι η ξενοδοχειακή επένδυση θα φέρει τα πάνω κάτω, προκαλώντας μείζονα περιβαλλοντικά προβλήματα αλλά και θα αλλοιώσει σημαντικά την εικόνα της όμορφης ησυχίας και των γαλήνιων νερών του κόλπου της Βουρβουρούς, μια εικόνα που αποτελεί έναν διαφορετικό παράγοντα στην ήπια ανάπτυξη του τουρισμού που επιθυμούν γι τον τόπο τους.

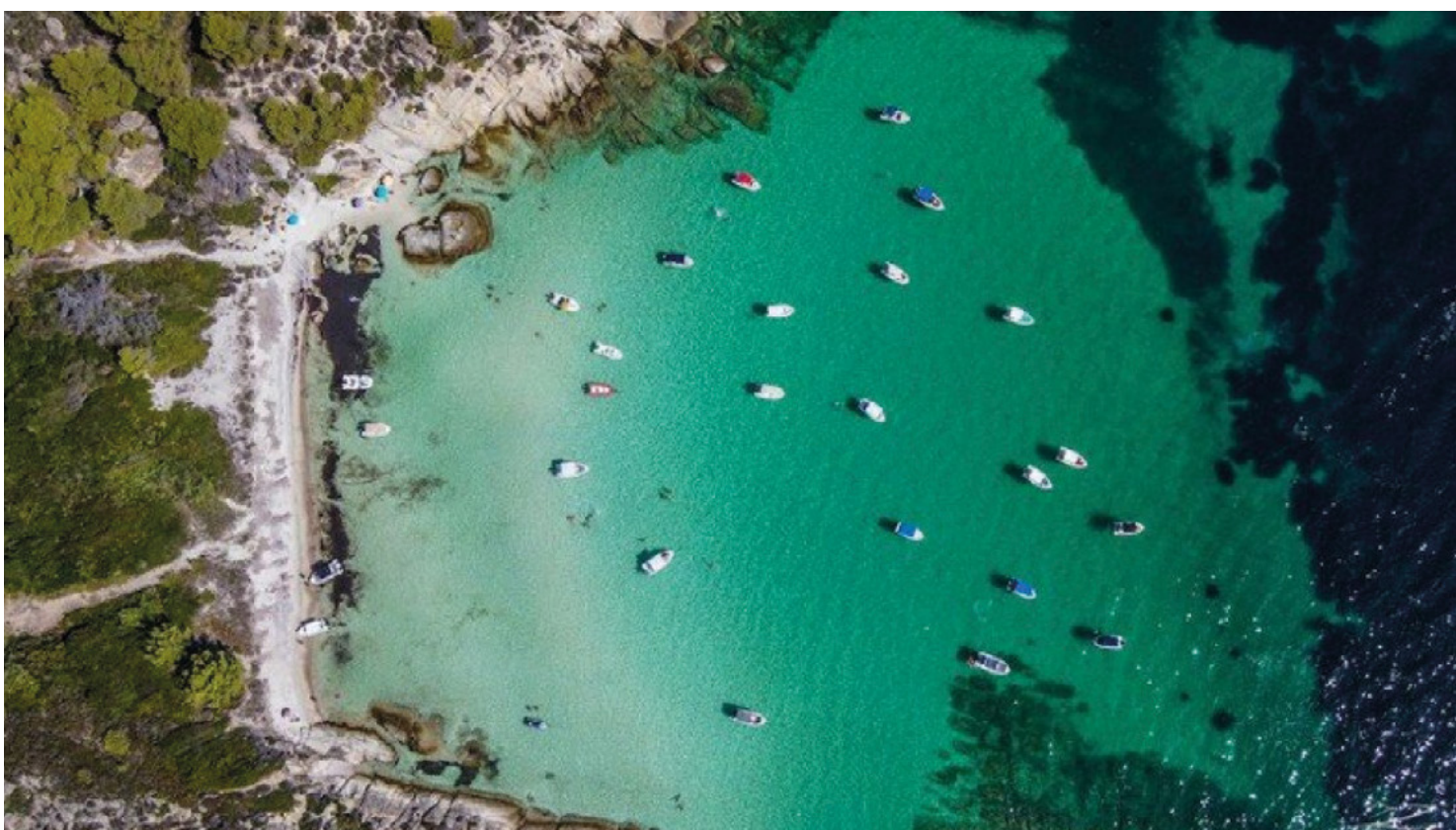
Το επενδυτικό έργο εντάχθηκε στις στρατηγικές επενδύσεις και στις 21 Νοεμβρίου 2025 δημοσιεύτηκε στο Φύλλο της Κυβερνήσεως η έγκριση χορήγησης κι-

νήτρου στον επενδυτικό φορέα «ΣΤΑΝΤΑ ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ» για την υλοποίηση της επένδυσης.

Το επενδυτικό έργο αφορά την κατασκευή ενός αειφόρου όπως χαρακτηρίζεται πολυτελούς θερέτρου 5 αστέρων το οποίο θα είναι ενεργειακά αυτόνομο. Όπως προβλέπεται από το επιχειρηματικό σχέδιο θα κατασκευαστούν 13 ισόγειες βολές και 13 διώροφα αυτόνομα bungalows (συνολικά 76 δωμάτια) τα οποία θα συνδυάζονται με ένα κεντρικό κτήριο που θα περιλαμβάνει υπαίθριο χώρο με κοινόχρηστη πισίνα, εστιατόρια, εγκαταστάσεις spa, γυμναστήριο, αθλητικές εγκαταστάσεις, καταστήματα κλπ. Ακόμα και ιερό ναό προβλέπεται ότι θα υπάρχει εντός των εγκαταστάσεων ενώ θα εγκατασταθεί και ειδικό σύστημα αφαλάτωσης του θαλασσινού νερού προκειμένου να καλυφθούν όλες οι ανάγκες των πελατών.

Το έργο που φέρει τον διακριτικό τίτλο «Diaporos Green Retreat» θα κατασκευαστεί στη θέση «Κοράκια» της νήσου Διάπορος σε μια παραθαλάσσια έκταση 97

Σε δημόσια διαβούλευση τέθηκε η Στρατηγική Μελέτη Περιβαλλοντικών Επιπτώσεων του Ειδικού Σχεδίου Χωρικής Ανάπτυξης της στρατηγικής επένδυσης «Diaporos Green Retreat»



στρεμμάτων- που αγοράστηκε από ιδιώτη που διαμένει στον Άγιο Νικόλαο- και ο προϋπολογισμός του ξεπερνά τα 40 εκατομμύρια ευρώ εκ των οποίων μόλις το 23,69% θα είναι ίδια κεφάλαια ενώ το 76,31% θα είναι από τον τραπεζικό δανεισμό. Αξιοσημείωτο είναι ότι ο συνολικός χρόνος για την υλοποίηση της επένδυσης είναι τα 15 έτη με ημερομηνία έναρξης η 21η Νοεμβρίου 2025 οπότε και δημοσιεύτηκε στο Φύλλο της Κυβερνήσεως η σχετική έγκριση.

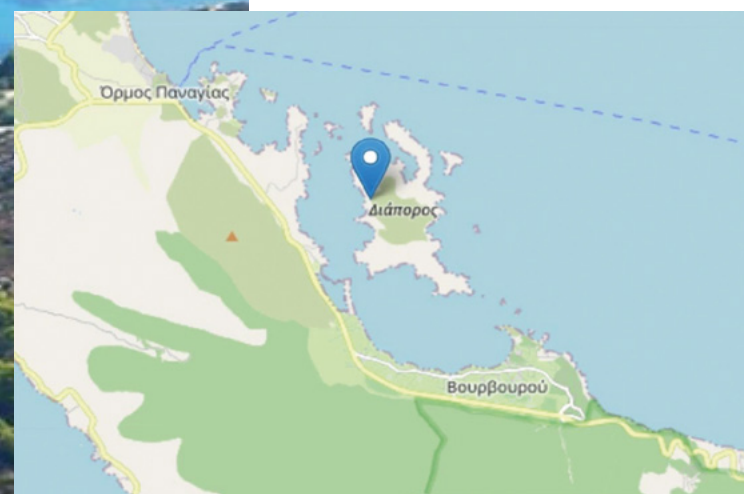
Προσφυγή ετοιμάζουν κάτοικοι στο ΣτΕ

Στο λιμάνι της Βουρβουρούς όπως ανέφεραν κάτοικοι της περιοχής στην «Κ» βρίσκεται δεμένο ένα σκάφος τύπου «παντόφλα» ιδιοκτησίας της εταιρείας του κ. Ανδρεάδη το οποίο εικάζουν ότι θα μεταφέρει οικοδομικά και άλλα υλικά στη νήσο Διάπορο για την κατασκευή των ξενοδοχειακών εγκαταστάσεων.

«Το πλοίο είναι εκεί δεμένο και ακόμα



Τα όρια ιδιοκτησίας που πρόκειται να κατασκευαστεί το resort στη Διάπορο προσδιορίζονται με κόκκινο χρώμα (πηγή χάρτη: newstourism.gr)



Η Διάπορος το μαγευτικό νησάκι της Σιθωνίας στο χάρτη

την υπερκατασκευή όπως την χαρακτηρίζουν, τα συστήματα αφαλάτωσης που θα τεθούν σε λειτουργία θα δημιουργήσουν σημαντικά προβλήματα όπως λένε στο οικοσύστημα.

«Εκτός όμως αυτών των ζητημάτων που είναι ιδιαίτερα σημαντικά, θεωρούμε σίγουρο ότι η επένδυση του ομίλου Ανδρεάδη στο Διάπορο θα ανοίξει τον δρόμο και σε άλλες παρόμοιες επενδύσεις άλλων εταιρειών. Ήδη ξέρουμε ότι άλλες δυο μεγάλες εταιρείες που θέλουν να επενδύσουν στο νησί και έχουν αγοράσει εκτάσεις» ανέφερε χαρακτηριστικά μέλος του Περιβαλλοντικού Συλλόγου.

Όπως πρόσθεσε το νησί έχει έκταση 3,2 τ.χλμ και «υπάρχουν μεγάλα φιλέτα προς πώληση των 100 στρεμμάτων. Αντιλαμβάνομαστε όλοι τι θα γίνει στο Διάπορο από εδώ και πέρα. Δεν θα μείνει πεύκο για πεύκο» ενώ παράλληλα επεσήμανε ότι οι προβλήτες που θα δημιουργηθούν θα προκαλέσουν μείζονα ζητήματα συνολικά στο οικοσύστημα του νησιού.

Τέλος αξίζει να σημειωθεί ότι σήμερα στο Διάπορο υπάρχουν περίπου 20 κατοικίες οι οποίες χτίστηκαν πριν από πολλά χρόνια ενώ κάποια από τα τα οικόπεδα είχαν αγοραστεί με χρυσόβουλα από τη Μονή Ζωγράφου του Αγίου Όρους.

δεν έχει χρησιμοποιηθεί» ανέφερε χαρακτηριστικά κάτοικος της περιοχής.

Πολλοί εκ των κατοίκων και επαγγελματιών της Βουρβουρούς και των γύρω περιοχών επισημαίνουν ότι η επένδυση θα αλλοιώσει τον χαρακτήρα τόσο της νήσου Διάπορου όσο και του κόλπου αφού όπως λένε «οι τουρίστες του συγκεκριμένου θερέτρου θα πηγαиноέρχονται με σκάφη σε προβλήτα που θα διαμορφωθεί στο σημείο του πολυτελούς ξενοδοχείου» ενώ άλλοι ανέφεραν στην «Κ» ότι το συγκεκριμένο έργο δεν θα φέρει ανάπτυξη και χρήματα στην περιοχή «παρά μόνο στην τσέπη του επενδυτή».

«Το ξενοδοχείο θα διαθέτει εστιατόρια, καταστήματα, καφέ κλπ. Καθεστώς all inclusive που σημαίνει ότι δεν θα φεύγει ούτε ένα



ευρώ έξω από το Διάπορο» είπε χαρακτηριστικά ένας επαγγελματίας της Βουρβουρούς ενώ ένας άλλος κάτοικος εξέφρασε το φόβο της περιβαλλοντικής επίπτωσης στο νησί εξαιτίας της μεγάλης κλίμακας των εργασιών που θα εκτελεστούν.

Εδώ και λίγες ημέρες το επενδυτικό σχέδιο έχει αναρτηθεί και βρίσκεται σε δημόσια διαβούλευση ως προς τη μελέτη περιβαλλοντικών επιπτώσεων ενώ σύμφωνα με έγκυρες πηγές της «Κ» τα μέλη του Περιβαλλοντικού Συλλόγου Σιθωνίας και κάτοικοι του Διαπόρου βρίσκονται σε συνεργασία με επιστήμονες που γνωρίζουν τα περιβαλλοντικά θέματα και την σχετική νομοθεσία και ετοιμάζονται να καταθέσουν προσφυγή στο ΣτΕ κατά της ξενοδοχειακής επένδυσης.

Περαιτέρω δε, μέλη του Συλλόγου αλλά και κάτοικοι του Διαπόρου αναφέρουν ότι εκτός των περιβαλλοντικών επιβαρύνσεων που θα προκληθεί στο νησί από

karfitsomata

Η τούρτα, το team και το μήνυμα της Αθηνάς

Στην πόλη, η πολιτική κινείται σε δύο ταχύτητες: οι δημόσιες τούρτες και τα brunchs γράφουν τα πρωτοσέλιδα, αλλά οι αποφάσεις για έργα, βραβεύσεις και δημοψηφίσματα γράφουν τα πολιτικά σεντόνια. Κι όταν οι φιλοδοξίες δεν συνοδεύονται από δουλειά, το μόνο που απομένει είναι τα likes και οι φωτογραφίες. Η περιφερειάρχης Αθηνά Αηδονά έσβησε προχθές στο γραφείο της δεύτερο κεράκι στο τιμόνι, με το πρόσωπό της ζωγραφισμένο στην κλασική τούρτα-έκπληξη και τις συνεργάτιδες γύρω να επιβεβαιώνουν ότι, σε πρώτη φάση, το κράτημα της καθημερινότητας προέχει. Το μήνυμά της ήταν σαφές και χωρίς κραυγές: φιλοδοξίες ναι, αλλά πρώτα δουλειά, γιατί αν αδειάσει το μαγαζί, δεν έχει κανείς τι να διεκδικήσει.



Brunch... με γεύση... Ζαγκλιβεριού!

Λίγα χιλιόμετρα μακριά από την έδρα της Περιφέρειας, στο γνωστό «Canteen», ο Θόδωρος Καραόγλου έστρωσε τραπέζι στους δημοσιογράφους. Το μενού; Εδέσματα... παραδοσιακά από το Ζαγκλιβέρι και μια γνωστή... υποψηφιότητα! Ο κ. Καραόγλου, ανάμεσα σε μπουκιές, το επιβεβαίωσε και επίσημα: κατεβαίνει για περιφερειάρχης το 2028.

«Ο κύκλος μου στην κεντρική πολιτική κλείνει», είπε, αφήνοντας όμως όλα τα ενδεχόμενα ανοιχτά. Κορυφαία στιγμή, η στιγμή που... παρακάλεσε τη ΝΔ να μη δώσει χρίσμα! «Το χρίσμα το δίνει η κοινωνία», είπε, στέλλοντας μήνυμα... και στον πρόεδρο και στην κοινωνία ταυτόχρονα.

Λίγο τραβηγμένο; Ίσως. Πάντως, όταν οι δημοσιογράφοι τον ρώτησαν τι θα γίνει αν ο Μητσοτάκης του ζητήσει να είναι υποψήφιος

βουλευτής το '27, εκεί... η σιωπή έγινε χρυσός. Απάντηση δεν πήρε κανείς. Προφανώς, την κρατάει για τον πρωθυπουργό με τον οποίο θα συναντηθεί την προσεχή Δευτέρα.

Βέβαιος πάντως έδειξε: υποψήφιος το 2028, βρέξει-χιονίσει! Απομένει ένα ερώτημα: Τι λέει γι' αυτό ο νυν περιφερειάρχης;

Ο κ. Τζιτζικώστας... κρατάει ακόμα σιγή ιχθύος.



Στους Κήπους, εργοτάξια και πολιτικές φιγούρες



Ο πρωθυπουργός επισκέφτηκε έργο στους Κήπους όπου πρωταγωνιστής εμφανίζεται ο γραμματέας της αποκεντρωμένης, Δημήτρης Γαλαμάτης, εκεί που η τεχνοκρατία συνάντησε την πολιτική εικόνα. Η φωτογραφία με το κράνος και το σχεδιάγραμμα δεν είναι απλώς εργοταξιακό στιγμιότυπο· είναι εικόνα πολιτικής ανάθεσης και παρουσίας. Ο Γαλαμάτης γνωρίζεται καλά με τον πρωθυπουργό, ας μην ξεχνάμε ότι είχε τοποθετηθεί από τον Κυριάκο Μητσοτάκη υποψήφιος βουλευτής το 2019 στην Α' Θεσσαλονίκης (από τη Β' όπου υπήρξε στο παρελθόν εκλεγμένος), και από το 2022 έως το 2025 ήταν γενικός γραμματέας Ενημέρωσης. Στην Αποκεντρωμένη έως τώρα δείχνει ότι ξέρει πώς να διοικεί αποτελεσματικά έναν Οργανισμό κομβικής σημασίας που όμως χρεώθηκε στο πρόσφατο παρελθόν αβελτηρίες των προκατόχων του.

Ο Τσίπρας και το νέο εγχείρημα

Ο Αλέξης Τσίπρας ξανάρχεται στην πόλη — όχι για βιβλίο, αλλά για να συναντήσει «αυτοοργανωμένους» υποστηρικτές και να δοκιμάσει φόρμες επανόδου. Στην οργάνωση παίζει ρόλο ο καθηγητής Άρης Στυλιανού, που δείχνει ότι το τοπικό ακαδημαϊκό δίκτυο ξαναπαίρνει σημασία ως πυλώνας συσπείρωσης.

Βραβεύσεις που έχουν άρωμα εξουσίας

Ο Δήμος βγάζει κόκκινες προσκλήσεις: ανάμεσα στους τιμώμενους ο Άλμπερτ Μπουρλά, ο Νίκος Χριστοδουλίδης και ο επιχειρηματίας Ιβάν Σαββίδης — πέντε βραβεύσεις με διαφορετικό βάρος η κάθε μία. Όταν η τιμή συνδυάζεται με επενδυτικό αφήγημα, να είσαι σίγουρος ότι κάποιοι θα κρατήσουν σημειώσεις για μελλοντικά «παραθυράκια» συνεργασίας.

ΔΕΘ: υπογραφές, δημοψήφισμα και... καθαρές κουβέντες

Το αίτημα για δημοψήφισμα γύρω από την ανάπλαση συγκέντρωσε 23.000 υπογραφές και ο βουλευτής Διαμαντής Γκολιδάκης είπε το αυτονόητο με καθαρό τόνο: η ανάπλαση έγινε μετά από παρατηρήσεις φορέων και δεν υπάρχει ρεαλιστική εναλλακτική. Η υπόθεση της Διεθνούς Έκθεσης Θεσσαλονίκης γίνεται πλέον μέτρο πολιτικής ωριμότητας ή έλλειψής της.



«Οδός Ανθέων»: Η πόλη που σε θυμάται πριν τη θυμηθείς

Υπάρχουν βιβλία που περιγράφουν μια πόλη. Και υπάρχουν βιβλία που τη μετατρέπουν σε συνείδηση.



ΡΕΠΟΡΤΑΖ
ΕΛΙΝΑ ΤΟΥΚΟΥΣΜΠΑΛΙΔΟΥ

Η «Οδός Ανθέων», η νέα συλλογή 23 διηγημάτων του Δημήτρη Δραγώγια, ανήκει ξεκάθαρα στη δεύτερη κατηγορία. Δεν πρόκειται για (άλλη μια) λογοτεχνική βόλτα στη Θεσσαλονίκη, ούτε μian ακόμη απόπειρα αστικής νοσταλγίας. Δεν είναι μια σειρά από «όμορφες» ιστορίες. Είναι ένα ενιαίο σύμπαν, όπου η πόλη λειτουργεί σαν οργανισμός μνήμης: παίρνει κάτι από σένα και σου επιστρέφει κάτι άλλο.

«Αν με ρωτούσε κάποιος τι είναι τελικά αυτή η «Οδός Ανθέων», θα έλεγα πως είναι

ένας δρόμος που δεν υπάρχει στον χάρτη, αλλά τον έχουμε περπατήσει όλοι», δηλώνει ο Δημήτρης Δραγώγιας. «Είναι η διαδρομή ανάμεσα σε αυτό που ονειρευτήκαμε και σε αυτό που τελικά γίναμε. Κι εγώ απλώς κατέγραψα τις σκιές που άφησαν πίσω τους τα όνειρα.»

Στην «Οδό Ανθέων» τα αντικείμενα μιλούν. Ένα παγκάκι γίνεται δικαστήριο. Μια εφημερίδα γίνεται εξουσία. Ένα λεωφορείο της νύχτας μετατρέπεται σε εσωτερική κατάβαση. Ένα καφεκοπτείο λειτουργεί ως τόπος ανταλλαγής μνήμης. Ένα φεγγάρι μπορεί να μοιάζει με ντομάτα και να κρύβει ολόκληρη εποχή μέσα του.

Οι ιστορίες δεν κραυγάζουν. Δεν διεκδικούν εντυπωσιασμό. Κι όμως, αφήνουν αποτύπωμα. Γιατί πίσω από την αστική ατμόσφαιρα κρύβεται μια καθαρή κοσμοαντίληψη: η μνήμη λειτουργεί σα νόμισμα. Η απώλεια δεν είναι τραγωδία αλλά μεταμόρφωση. Και η πόλη δεν είναι σκηνικό, αλλά συνένοχος.

Η γραφή του Δραγώγια (είναι το δεύτερο βιβλίο που εκδίδει μετά το μυθιστόρημα «Επτά») ισορροπεί ανάμεσα στο υπαρξιακό και στο ειρωνικό. Το χιούμορ είναι παρόν, αλλά ποτέ επιφανειακό. Είναι το τελευταίο τσιρότο πριν από τη σιωπή. Οι ήρωες δεν δραματοποιούν τη ζωή τους· την αντέχουν. Και η Θεσσαλονίκη δεν εξιδανικεύεται. Δεν παρουσιάζεται ως «γοητευτική». Παρουσιάζεται ως κάτι πιο απαιτητικό: ως τόπος που σε δοκιμάζει.

Η συλλογή διαβάζεται αυτόνομα σε κάθε διήγημα, αλλά αποκτά πραγματικό βάθος όταν ιδωθεί ως σύνολο. Υπάρχει ένας εσωτερικός μηχανισμός που ενώνει τις ιστορίες, ένας αόρατος δρόμος που περνά μέσα από όλες. Αυτό κάνει την «Οδό Ανθέων» όχι απλώς καλογραμμένη, αλλά συνεκτική. Και στη λογοτεχνία η συνοχή είναι σπάνια αρετή.

Δεν πρόκειται για εύκολο βιβλίο. Δεν χαϊδεύει. Δεν προσφέρει άμεση κάθαρση. Προσφέρει επίγνωση. Και αυτή η επίγνωση είναι το πιο ουσιαστικό του δώρο: η πόλη που νομίζεις ότι γνωρίζεις μπορεί να σε ξαναγράψει.

Η παρουσίαση

23 διηγήματα για τη Θεσσαλονίκη των σκιών και των ονείρων του Δημήτρη Δραγώγια – Παρουσίαση την Πέμπτη 5 Μαρτίου στις 19.30 στην αίθουσα «Μανόλης Αναγνωστάκης»

της «Οδού Ανθέων» θα πραγματοποιηθεί την Πέμπτη 5 Μαρτίου, με ώρα προσέλευσης 19.30, στην αίθουσα «Μανόλης Αναγνωστάκης» του Δημαρχείου Θεσσαλονίκης. Μια βραδιά που αναμένεται να ξεπεράσει τα όρια μιας τυπικής λογοτεχνικής εκδήλωσης και να λειτουργήσει ως δημόσια συνομιλία για την πόλη, τη μνήμη και τον τρόπο που οι ιστορίες μας κατοικούν. Γιατί τελικά η «Οδός Ανθέων» δεν είναι μόνο ένας δρόμος. Είναι ο τρόπος που περπατάμε μέσα σε όσα χάσαμε – και σε όσα ακόμη δεν τολμήσαμε να θυμηθούμε.

Για το βιβλίο θα μιλήσει ο δήμαρχος Θεσσαλονίκης Στέλιος Αγγελούδης, ο δημοσιογράφος – συγγραφέας και ραδιοφωνικός παραγωγός Στέφανος Τσιτσόπουλος, η δημοσιογράφος Ευγενία Γήτα ενώ την εκδήλωση θα συντονίσει η δημοσιογράφος Αναστασία Καρυπίδου.

INFO

Παρουσίαση του βιβλίου «Οδός Ανθέων» την Πέμπτη 5 Μαρτίου, ώρα προσέλευσης 19.30, στην αίθουσα «Μανόλης Αναγνωστάκης» του Δημαρχείου Θεσσαλονίκης.

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΔΡΑΓΩΓΙΑΣ
Οδός Ανθέων

23 διηγήματα με φόντο
τη Θεσσαλονίκη των ονείρων και των σκιών

ΜΠΑΡΜΠΟΥΝΑΚΗΣ
BARBOUNAKIS



POLIS^{pin-up}



Με τον
ΠΟΛΥ ΜΑΥΡΟΠΟΥΛΟ

5 ΧΡΟΝΙΑ «ΕΚΤΟΣ ΤΩΝ ΤΕΙΧΩΝ»



Τα 5 χρόνια επιτυχίας γιόρτασε το αγαπημένο γαστριμαργικό στέκι ΕΚΤΟΣ ΤΩΝ ΤΕΙΧΩΝ, με πολλούς φίλους και πελάτες να δίνουν το παρόν σε ένα εκπληκτικό σκηνικό και με την καλύτερη θέα! Στην φωτό ο συνιδιοκτήτης του χώρου Χρήστος Σανιδάς με τον υπεύθυνο Γιάννη Δημητριάδη έτοιμοι να σβήσουν το κεράκι της τούρτας γενεθλίων. Το ΕΚΤΟΣ ΤΩΝ ΤΕΙΧΩΝ που είναι ένα σύγχρονο restaurant Ελληνικών & Μεσογειακών γεύσεων, ένας πραγματικός γαστρονομικός προορισμός, που κερδίζει τις εντυπώσεις με την μοναδική και απaráμιλλη θέα στα κάστρα, στην πόλη της Θεσσαλονίκης και στο Θερμαϊκό, αλλά και με το εξαιρετικής αισθητικής design του. Το ωραιότερο city view της Θεσσαλονίκης, παντρεύεται αρμονικά με τη δημιουργική κουζίνα του, με επιδέξια αισθητικά και γευστικά πιάτα. Οποιαδήποτε ώρα της ημέρας -για γεύμα ή δείπνο- το "Εκτός των Τειχών" σας προκαλεί σε ένα ταξίδι γεύσεων και εικόνων.

Διεύθ. Λεωφόρος Όχι 2, Κάστρα,
Θεσσαλονίκη Τηλ. 2310 249-664



MEZE MEZE

με μενού για όλα τα γούστα!

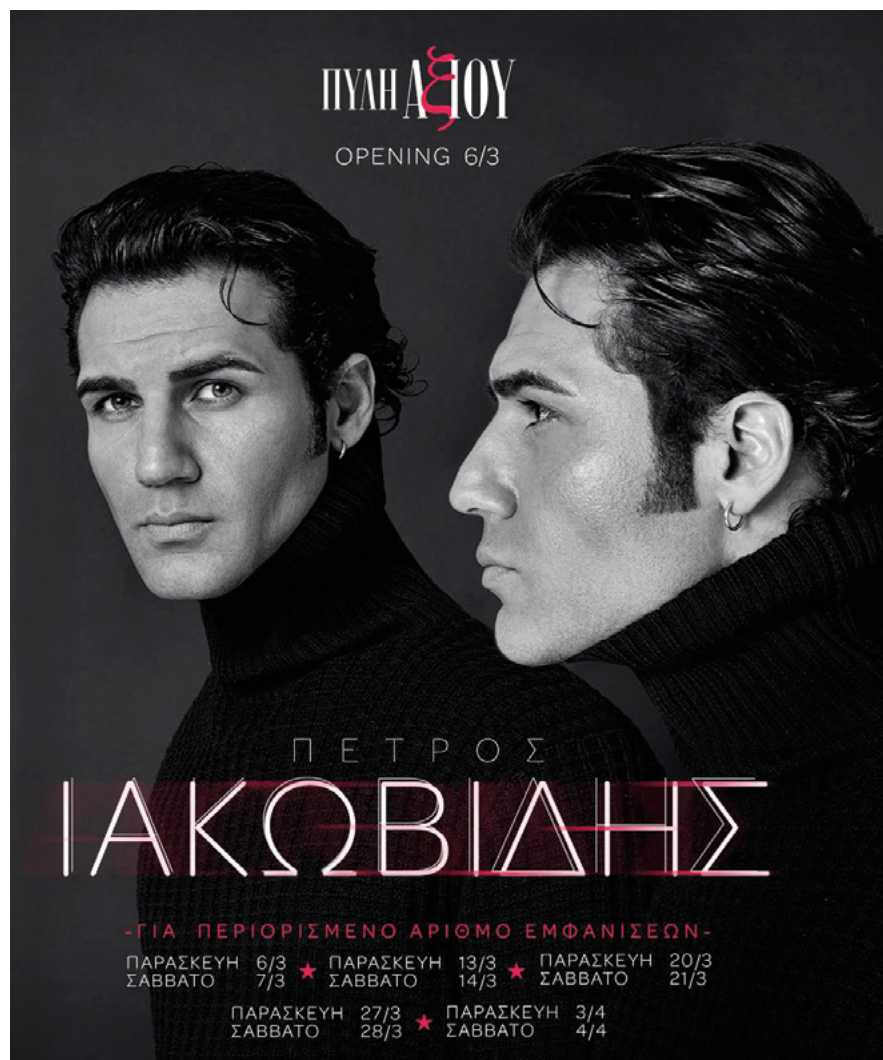


Αν σας εξιτάρουν οι γαστρονομικές προκλήσεις και αναζητάτε ένα ζεστό και φιλόξενο περιβάλλον, φτιαγμένο με αγάπη και μεράκι, σίγουρα είστε στο σωστό μέρος. Γήινα χρώματα, πέτρα και ξύλο, αγκαλιάζουν και δένουν αρμονικά στον χώρο ενώ το προσωπικό που απαρτίζεται κυρίως από έμπειρα άτομα είναι πανέτοιμο να σας εξυπηρετήσει ταχύτατα. Ότι και εάν επιλέξετε, θα ενθουσιαστείτε με την πανδαισία των γεύσεων που επιμελείται ο σεφ και ιδιοκτήτης του χώρου Δημήτρης Αντύπας και μόνο στο κορυφαίο MEZE MEZE μπορείτε να απολαύσετε.

Ο κατάλογος περιλαμβάνει ειδική καρτέλα για τις vegan και healthy επιλογές, η οποία έχει δημιουργηθεί από το Chef, σε συνεργασία με κλινική διαιτολόγο - διατροφολόγο. Η εμπεριστατωμένη κι ενημερωμένη wine list, περιλαμβάνει 250 ετικέτες κρασιών από όλον τον κόσμο. Συμβουλευθείτε το team του «Μεζέ Μεζέ», για τον καλύτερο δυνατό συνδυασμό πιάτων και οίνων, ώστε να έχετε μία εμπειρία απόλυτα ταιριαστή γευστικά.

Διεύθ. Κων.Καραμανλή 6, Ελευθέριο Κορ-
δελιό Τηλ. 231 070 0100

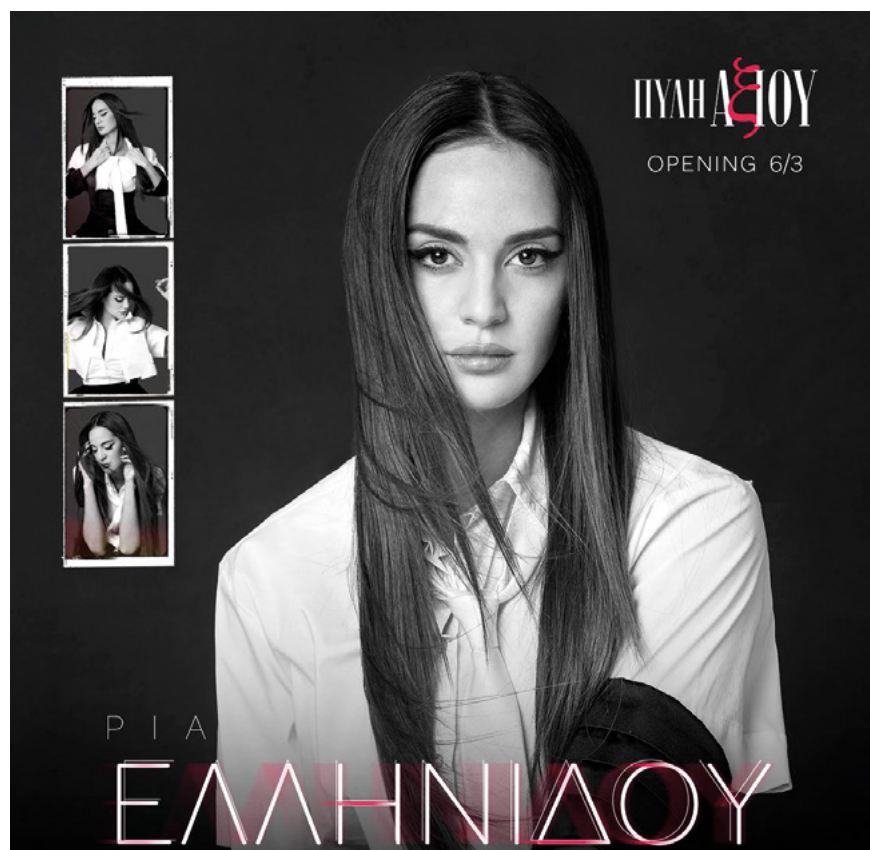
ΤΟ ΠΙΟ ΠΟΛΥΣΥΖΗΤΗΜΕΝΟ ΣΧΗΜΑ ΑΠΟ 6 ΜΑΡΤΙΟΥ ΣΤΗΝ ΠΥΛΗ ΑΞΙΟΥ!



Ο Πέτρος Ιακωβίδης, ύστερα από δέκα μήνες επιτυχίας και συνεχόμενων sold out εμφανίσεων στην Αθήνα που μονοπώλησαν το ενδιαφέρον του κοινού και κυριάρχησαν στη νυχτερινή ζωή της πρωτεύουσας, έρχεται στη Θεσσαλονίκη για δέκα ξεχωριστές μουσικές βραδιές στη «Πύλη Αξίου». Δέκα βραδιές που η κάθε μια από αυτές σηματοδοτεί τα δέκα χρόνια ξέφρενης πορείας του στη δισκογραφία. Ο αδιαμφισβήτητος πρωταγωνιστής της γενιάς του, με διαδοχικές επιτυχίες που μετρούν εκατομμύρια streams και κορυφαίες θέσεις στα charts, συνεχίζει να καθορίζει τις μουσικές τάσεις. Το «Τέλεια» αποτελεί το νέο του μεγάλο hit και σύνθημα του έρωτα, ενώ τα τραγούδια από τον νέο του δίσκο «Μ' ακούς», που έχουν ήδη ξεχωρίσει, κερδίζουν το κοινό και τα ραδιόφωνα, επιβεβαιώνοντας τη δημιουργική του ωριμότητα και τη σταθερή του εξέλιξη ως ερμηνευτής και δημιουργός. Με φρέσκο ήχο, δυνατούς στίχους και χαρακτηριστικές μελωδίες, παρουσιάζει on stage το νέο του μουσικό κεφάλαιο μέσα από ένα πρόγραμμα γεμάτο ένταση, ρυθμό και συναίσθημα.

Η Ρία Ελληνίδου, η αυθεντική ερμηνεύτρια με την ξεχωριστή χροιά, αποτελεί ένα από τα πιο δυνατά & περιζήτητα ονόματα της νέας γενιάς στο λαϊκό τραγούδι, με διαδοχικές επιτυχίες που σαρώνουν σε ραδιόφωνα και digital platforms. Το «Κάτι Ξέρεις» εξελίχθηκε σε viral φαινόμενο και απόλυτο hit single της διασκέδασης, ενώ η νέα επιτυχία της «Εξηγήστε μου» συγκαταλέγεται ήδη στα μεγαλύτερα ραδιοφωνικά σουξέ της περιόδου, επιβεβαιώνοντας τη σταθερά ανοδική πορεία και τη δυναμική της σκηνική παρουσία. Special Guest ο FY, που με την urban ενέργεια και τις μεγάλες του επιτυχίες ανεβάζει τον παλμό στα ύψη, συμπληρώνοντας ιδανικά το πιο πολυσυζητημένο σχήμα της σεζόν.

Διεύθ. Ανδρέου Γεωργίου & Ερμιόνης, τηλ. 2310 553158.



Η ατζέντα μου

Από Παρασκευή 6 Μαρτίου και κάθε Παρασκευή και Σάββατο στην ΠΥΛΗ ΑΞΙΟΥ ο μοναδικός Πέτρος Ιακωβίδης. Μαζί του η Ρία Ελληνίδου και ο FY.

Το απόλυτο club της πόλης, το εκπληκτικό CABARE χαρίζει μοναδικές εμπειρίες διασκέδασης. Κάθε Κυριακή από νωρίς ο Γιώργος Τσαλίκης με του Άνω Κάτω και κάθε Τρίτη η Εύη Κουλουβίνη.

Στο MYNA Live Experience στα Λαδάδικα, μία ανανεωμένη μουσική πρόταση με πρωταγωνιστή τον Γιώργο Βέρο. Μαζί του η Ραφαέλα Στεφάνου και ένα υπέροχο team. Κάθε Πέμπτη και Σάββατο.

Ο Tonis Sfinos με τους Playmates και την Antonella από Παρασκευή 6 Μαρτίου και για ρεία διήμερο στο Theatro Vergina του Hyatt Regency.

Ο Διογένης Δασκάλου και οι Monie & Monie Conniente ετοιμάζουν μία μοναδική παράσταση κάθε Σάββατο στο Καφωδέιο Ελληνικό Upstairs.

Ο Αλέξανδρος Τσουβέλας φέρνει τη νέα του stand up comedy παράσταση με τίτλο Εξωγήινος στο Αριστοτέλειον, Σάββατο 28 και Κυριακή 1 Μαρτίου.

Η Ορχήστρα Μίμης Πλέσσας παρουσιάζει μία συναυλία-αφιέρωμα στο έργο του μεγάλου Έλληνα συνθέτη, στο Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης, στην Αίθουσα Φίλων Μουσικής Μ1. Τα τραγούδια του Μίμη Πλέσσα ερμηνεύουν η Πέγκυ Ζήνα και ο Κώστας Μακεδόνας. Δευτέρα 2 Μαρτίου στις 21:00.

Η θεατρική παράσταση Άγουρα Κεράσια, επιστρέφει στη Θεσσαλονίκη, από τη σκηνή του δημοτικού θεάτρου Καλαμαριάς Μελίνα Μερκούρη με πρωταγωνιστές τους Τάνια Τρύπη και Κωνσταντίνο Καζάκο. Τρίτη 3 Μαρτίου στις 21:00.

Ο Φοίβος Δεληβοριάς έρχεται στη Θεσσαλονίκη για μία μοναδική βραδιά στο Πολυχώρο WE με τη νέα του παράσταση «Threesome». Παρασκευή 6 Μαρτίου στις 22:00.

Η Ρίτα Αντωνοπούλου επιστρέφει στη Θεσσαλονίκη με τη νέα της μουσική παράσταση «Της Γυναίκας Σου Η Καρδιά», στο Θέατρο Αυλαία. Παρασκευή 6, Σάββατο 7 και Κυριακή 8 Μαρτίου στις 21:30.

Το Θέατρο Σοφούλη παρουσιάζει στη Θεσσαλονίκη τη «Shirley Valentine» του Willy Russell, σε διασκευή Αλέξανδρου Ρήγα και σκηνοθεσία Αντώνη Λουδάρου. Κυριακή 1 Μαρτίου στις 21:00.

Ένα μεγάλο αφιέρωμα στη σπουδαία στιχουργό του ελληνικού λαϊκού τραγουδιού Ευτυχία Παπαγιαννοπούλου παρουσιάζεται στη Θεσσαλονίκη, στη Μικρή Σκηνή το Σάββατο 28 Φεβρουαρίου στις 22:00.

Ιστορίες με ...κάρυ!

Δέκα ερωτήσεις αναζητούν δέκα σύντομες απαντήσεις. Πρόσωπα της Θεσσαλονίκης, από όλους τους χώρους, μοιράζονται με τους αναγνώστες της εφημερίδας «Karfitsa» πτυχές της ζωής τους και δημοσίευτες φωτογραφίες σε μια διαφορετική - μίνι συνέντευξη

ΝΙΚΟΣ ΖΗΣΗΣ:

Η πολιτική είναι πάθος



στην
ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΚΑΡΥΠΙΔΟΥ



Ο Νίκος Ζήσης ήρθε ως ενήλικας στη Θεσσαλονίκη και από τότε ...ρίζωσε για τα καλά στην πόλη. Ελεύθερος επαγγελματίας, με πάθος για την οικογένειά του, τον αθλητισμό αλλά και την πολιτική. Πήρε μέρος στις τελευταίες δημοτικές εκλογές στηρίζοντας την παράταξη Αγγελούδη, ενώ πρόσφατα εκλέχθηκε πρόεδρος στην Τοπική Οργάνωση της ΝΔ στην Τούμπα. Τα υπόλοιπα έπονται...



Από τα Γρεβενά τι σας έφερε στη Θεσσαλονίκη;

Με το τέλος της στρατιωτικής θητείας ήρθα στη Θεσσαλονίκη και πιο συγκεκριμένα στην Τούμπα όπου κατοικώ μέχρι και σήμερα. Οι λόγοι ήταν, κυρίως, εργασιακοί και οικονομικής ανάπτυξης.

Τι προβλήματα έχει ένας ελεύθερος επαγγελματίας;

Θα σταθώ αρχικά στην οικονομική διακύμανση του εισοδήματος. Προσθέτω την αβεβαιότητα, την αστάθεια και τις συναλλαγές με φορείς, υπηρεσίες και οργανισμούς.

Δηλώνετε περήφανος για την πορεία σας;

Είμαι ικανοποιημένος για όλα όσα έχω πετύχει, με πολύ προσωπική δουλειά.

Η πολιτική είναι μικρόβιο;

Είναι μικρόβιο και πάθος, ταυτόχρονα!

Ως πρόεδρος της ΝΔ στην Τούμπα έχετε στόχο...

Να προσφέρω καλύτερες υπηρεσίες στους πολίτες. Να είμαι χρήσιμος σε αυτούς και ταυτόχρονα να βοηθήσω να «ανέβει» η εικόνα του κόμματος μου και να επικοινωνηθεί επαρκώς το σημαντικό κυβερνητικό έργο που παράγεται στην πόλη της Θεσσαλονίκης. Να ξέρει ο πολίτης τι αλλάζει, τι βελτιώνεται και ποιο είναι το όφελος.

Πόσοι σας μπερδεύουν με τον γνωστό μπασκετμπολίστα;

Αρκετοί, λόγω συνωνυμίας.

Τι αγαπάτε/Τι δεν αντέχετε στη Θεσσαλονίκη;

Αγαπώ την ομορφιά της Θεσσαλονίκης, τη γεωγραφική της θέση και την γεωπολιτική της αξία. Αντίθετα, δεν αντέχω την εγκατάλειψη και την περιφρόνηση.

Ποδόσφαιρο ή μπάσκετ;

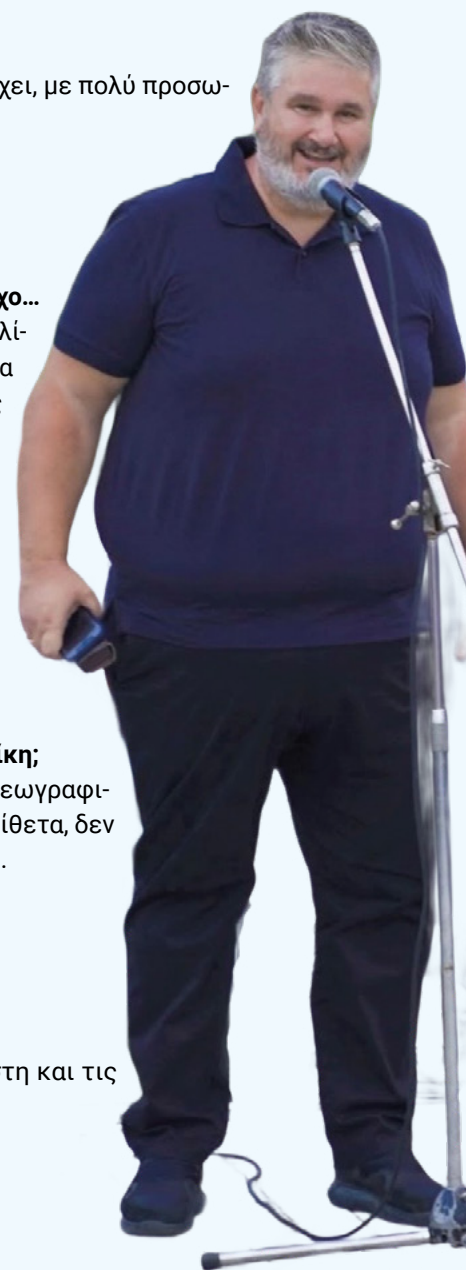
Και τα δύο! Είμαι φαν του αθλητισμού.

Δεν αποχωρίζεστε ποτέ...

Την οικογένειά μου, τη χριστιανική μου πίστη και τις αξίες μου.

Μια φράση που λέτε συχνά...

Δόξα τω Θεώ!



ΘΑ ΒΡΕΙΤΕ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

ΚΑΘΕ ΣΑΒΒΑΤΟ

FREE PRESS
Karfitsa
ΕΝΤΥΠΗ ΚΑΙ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ

ΚΕΝΤΡΟ

ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ

ΔΕΘ Helexpro Γραφείο Διοίκησης, Εγνατία 154, Θεσσαλονίκη
ALLEGRO ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ, 25ης Μαρτίου- Παραλία, 2310896081
ΟΛΥΜΠΙΟΝ, Πλ. Αριστοτέλους 10, 2310284001
ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ, Λεωφ. 3ης Σεπτεμβρίου, Θεσσαλονίκη, 2310968531
ΥΨΙΛΟΝ, Εδέσσης 5, 2310530480
MIKEL ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, Αγ. Δημητρίου 63, Θεσσαλονίκη, 2316007757
ΑΘΙΒΟΛΗ, Κατούνη 15 Λαδάδικα, 2310508509
ΤΙΤΑΝΙΑ, Τσιμισκή 139, Θεσσαλονίκη
ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ ΤΣΑΡΟΥΧΑΣ, Ολύμπου 78, 2310271621
ΠΛΑΤΕΙΑ ΘΕΑΤΡΟΥ, Εθνικής Αμύνης 4, 2310231422
ΛΟΥΠΙΝΟ, Κατούνη 4, 2310535707
BRUNO COFFEE STORES, Καρόλου Ντηλ 29, Θεσσαλονίκη, 2310222910
KAROLOU NTIL1, Καρόλου Ντηλ 1, Θεσσαλονίκη, 2310256585
ΘΕΑΤΡΟ ΑΜΑΛΙΑ, Αμαλίας 71, Φάληρο, 231084 2509
ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟ ΠΑΠΑΣΩΤΗΡΙΟΥ, Λευκός Πύργος, Παύλου Μελά 6, 2310241300
ΑΒΕΡΩΦ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟ, Λεωφ. Βασιλέως Γεωργίου 11, 2310864164
ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΟ ECLECTIC HAIR, Φράγκων 28, Θεσσαλονίκη, 2310544202
7 ΘΑΛΑΣΣΕΣ, Καλαποθάκη 10, Θεσσαλονίκη, 2310233173
ΚΑΦΕ-ΟΥΖΕΡΙ ΠΑΓΓΑΙΟ, Φιλίππου 35, Αγία Σοφία, Θεσσαλονίκη, 2311827565
ΟΠΩΡΟΠΩΛΕΙΟ "Ο ΓΙΩΡΓΟΣ", Πλατεία Ιπποδρομίου 21, Θεσσαλονίκη, 2310263491
APRE'S, Μητροπόλεως 40, Θεσσαλονίκη, 2310284532
BRUNCHSIN, Παλαιών Πατρών Γερμανού 26, Θεσσαλονίκη, 231022 7260
CHILAI WINE BAR, Αγίου Μηνά 4, Θεσσαλονίκη, 231305 4550
ARC ESPRESSO-WINE BAR, Κομνηνών 8, Θεσσαλονίκη, 231025 0309
BEYOND THE WALLS, Φράγκων 2, Θεσσαλονίκη, 2310545400
ΙΣΛΙ ΠΟΡΦΥΡΙΔΗΣ, Αγίας Σοφίας 56, Θεσσαλονίκη, 2310229677
MENTA, Κομνηνών 20, Θεσσαλονίκη, 2313016593
LOCAL THESSALONIKI, Παλαιών Πατρών Γερμανού 17, Θεσσαλονίκη, 2310223307
TRIBECA, Λεωφόρος Νίκης 21, Θεσσαλονίκη, 2310226604
THE BLUE CUP CREATIVE BAR, Σαλαμίνας 8, Θεσσαλονίκη, 2310900666
GARCON BRASSERIE, Αγίας Σοφίας 2, Θεσσαλονίκη, 2310253033
MAKEDONIA PALACE, Λεωφ. Μεγ. Αλεξάνδρου 2, Θεσσαλονίκη, 231 089 7197
CANTEEN, Δημ. Γούναρη 7, Θεσσαλονίκη, 2310228520
CIN CIN, Ικτινίου 22, Θεσσαλονίκη, 231 022 3350
ΑΝΦΑΝ ΓΚΑΤΕ ΣΤΟ ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ, Αγ. Δημητρίου 159Α, Θεσσαλονίκη, 231 024 7307
KIOSKY'S CONVENIENCE STORE, Βαρώνου Χίρς 1 με Μακεδονίας 5, Θεσσαλονίκη, 231 0854200
CASTRA TERRACE BAR, Επταπυργίου 122, Θεσσαλονίκη, 231 020 7277
PANTHEON, Προξένου Κορομηλά 8, Θεσσαλονίκη, 231 028 7767
ΣΑΡΑΝΤΗΣ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟ, Αγ. Δημητρίου 98, Θεσσαλονίκη, 231 068 2716
ΑΙΓΛΗ ΓΕΝΙ ΧΑΜΑΜ, Αγίου Νικολάου 3, Θεσσαλονίκη, 231 305 9024
ΙΠΠΟΠΟΤΑΜΟΣ, Πλατεία Αγίου Γεωργίου Ροτόντα 7, Θεσσαλονίκη, 231 020 1232
TABYA, Κωνσταντίνου Μελενίκου 14, Θεσσαλονίκη, 231 124 2522
BULLDOGS & THE BEAST, Αλ. Σβώλου 1, Θεσσαλονίκη, 231 022 8822
ALTERLIFE LIMANI, Εντός Λιμένα - Αποθήκη 7, Θεσσαλονίκη, 231 305 1669
FLAPPERS, Καρόλου Ντηλ 22, Θεσσαλονίκη, 231 602 4778
ARORA CAFÉ, Γεωρ. Σταύρου 12, Θεσσαλονίκη, 231 600 7538
22 ΣΟΥΒΛΑΚΙΑ, Πλ. Αριστοτέλους 8, Θεσσαλονίκη, 231 022 4422
ΣΑΒΒΙΚΟΣ, Πλατεία Αριστοτέλους 8, Θεσσαλονίκη, 231 405 0189
MANOIR, Κατούνη 31, Θεσσαλονίκη, 697 380 8906
ΒΙΛΛΑ ΜΠΙΑΝΚΑ, Λεωφ. Βασιλίσσης Όλγας 180, Θεσσαλονίκη, 231 4006444
MON FRERE, Λεωφ. Βασιλίσσης Όλγας 111, Θεσσαλονίκη, 231 0824741
ΕΠΑΥΛΗ ΜΑΡΟΚΚΟΥ, Λεωφ. Βασιλίσσης Όλγας 133, Θεσσαλονίκη, 231 0836233
SANTE SPORTS CAFE, Λεωφ. Βασιλίσσης Όλγας 130, Θεσσαλονίκη, 231 4006982
ΔΙΑΓΩΝΙΟΣ, Στρατηγού Καλλάρη 13, Θεσσαλονίκη, 2310 260958
ΚΡΕΤΟΙΚΟΣ, Λεωφ. Βασιλέως Γεωργίου 36, Θεσσαλονίκη, 2310 850081
ΜΟΡΦΕΣ ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΟ, Δελφών 95, Θεσσαλονίκη, 2310 836982
ΞΑΡΧΑΚΟΣ COFFEE & DRINKS, Πάρκο ΧΑΝΘ, Θεσσαλονίκη, 2310 221691
AREIRO BY KATERINA ΚΟΥΤΟΥΚΑ, Λασσάνη 8
THE MAVILI URBAN STAY, Κωστή Παλαμά 1, Θεσσαλονίκη, 2310530063
VIBE SKG, Δημητρίου Γούναρη 49, Ροτόντα, 54635, τηλ.2312001285
TIME BREAK (breakfast, ψιλικά, τσιγάρα), Μοναστηρίου 93, 54627, 231 055 5140

ΔΥΤΙΚΑ

ΘΕΑΤΡΟ ΜΟΝΗΣ ΛΑΖΑΡΙΣΤΩΝ, Κολοκοτρώνη 25, Παύλου Μελά, 2310589102
NEPHROCARE ΙΑΤΡΙΚΗ, 6ο χλμ. Συμμαχικής Οδού Θεσσαλονίκης-Θρακοκάστρου
ΚΑΦΕΝΕΙΟ ΒΑΣΙΛΑΚΗΣ, Αγνώστου Στρατιώτη 70, Πολίχνη, 2310603222
MANSION BAR TERRACE, Μητροπολίτου Καραβαγγέλη 21, Νεάπολη, 2310610263
Γ'ΚΑΠΗ ΣΥΚΕΩΝ, Μεσσολογίου και Περγάμου 1
BAD HABIT Σταυρούπολη, Κολοκοτρώνη 18-20, Σταυρούπολη, 2310668330
TANDUR ΜΕΖΕΔΟΠΩΛΕΙΟ, Αγίου Γεωργίου 42, Νεάπολη, 2310545444
ΚΑΠΗ ΠΕΥΚΩΝ, Ειρήνης 19 (μέσα στο Δημαρχείο), Πεύκα, 2313502206
ΑΦΟΥ, Φιλύρων 15, Εύοσμος, 231 065 4444
ΜΟΕΜΟ, Ναυάρχου Βότση 33, Σταυρούπολη, 231 065 4355
CARRE, Παύλου Μελά 27, Εύοσμος, 2310 769988
MODEL URBAN STYLE BAR, Παύλου Μελά 26, Εύοσμος, 2310 778023
IL POSTO, Ευαγγελισμού της Θεοτόκου 25, Εύοσμος, 2310 768831
NTEMEK, Παύλου Μελά 9, Εύοσμος, 2310 558087
SUBITO, Π. Μελά 26, Εύοσμος, 2310 706600
PEABERRY COFFEE AND MORE, Νυμφαίου 37, Εύοσμος, 2310 768069
THE ESPRESSONIST, Μεγ. Αλεξάνδρου 126, Εύοσμος, 2310 776002
MOCCA, Π. Μελά 18, Εύοσμος, 2310 709174
PARDON, Αντ. Τρίτση 92, Εύοσμος, 2310 650500
VEGERA CAFÉ-BAR, Π. Μελά 26, Εύοσμος, 2310 704696
BANQUET, Π. Μελά 26, Εύοσμος, 2310 559210
CACTUS SERVING-QUALITY, Αγνώστου Στρατιώτου 17, Πολίχνη, 6945311311
ΣΤΑ ΚΑΛΑ ΚΑΘΟΥΜΕΝΑ, Αγνώστου Στρατιώτου 54, Πολίχνη, 2310 607881
ΤΟ ΔΕΛΕΑΡ, Σινά 15, Ηλιούπολη, 2310 657260
FEELING CAFÉ-BAR, Κολοκοτρώνη 18-20, Ηλιούπολη, 2310 640272

ΑΝΑΤΟΛΙΚΑ

SIP & BITE, Γρηγ. Λαμπράκη 103, Τόμπα, 6989092105
TEAM PLAYER, 2310439010, Αιγαίου 16, Θεσσαλονίκη, Κηφισιά
STEGNO, 25ης Μαρτίου 85, 2310306769
ΙΑΤΡΙΚΟ ΔΙΑΒΑΛΚΑΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ, Ασκληπιού 10, Πυλαία, 2310400904
ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ, Παπαδοπούλου 17, Πανόραμα, 2310344803
ΚΑΦΕ PASSION, Θεμιστοκλή Σοφούλη 17, Καλαμαριά, 2310429814
PREMIUM ΑΡΤΟΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟ, Ελευθερίας 6, Τριανδρία 2310989660
PIZZA GRECA, Πολυτεχνείου 17, Τριανδρία, 2310932653
ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟ ΑΥΓΕΡΙΝΟΣ, Ελευθερίας 8, Τριανδρία, 2310940565
ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ, Γρ. Λαμπράκη 201, Θεσσαλονίκη, 2314012772
COFFEE ISLAND, Γρ. Λαμπράκη 199, Θεσσαλονίκη, 2310954354
ΚΑΦΕ ΜΟΝΟΠΟΛΗ, Γρ. Λαμπράκη 193, Θεσσαλονίκη, 2310902021
NEON, Διογένους 39, Θεσσαλονίκη, 2311242251
ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟ ΟΠΑΠ ΠΑΙΞΕ ΓΕΛΑΣΕ, Γρ. Λαμπράκη 126, Θεσσαλονίκη, 2310902007
ΓΥΡΑΔΙΚΟ ΓΙΩΤΗΣ, Μπότσαρη 150, Θεσσαλονίκη, 2310943666
MERCADO, Μεταμορφώσεως και Κομνηνών, Καλαμαριά, 2310402017
CIEL BAR, Λεωφ. Μεγ. Αλεξάνδρου 12, Νέα Παραλία, 2310888000
LES ZAZOUS, Θεμιστοκλή Σοφούλη 108, Καλαμαριά, 231 042 0600
REMVI, Κανάρη 2, Καλαμαριά, 2310433100
MISTRAL, Τήνου 4, Καλαμαριά, 231 044 4845
SHARK, Αργοναυτών 2, Καλαμαριά, 231 041 6855
DIO CON DIO, Παπαδόπουλου 19, Πανόραμα, 231 034 4294
BARAKI COFFEE AND MORE, Διογένους 42, Θεσσαλονίκη, 231 302 6226
ΜΕΛΙΔΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ - Το Μαγαζάκι της Γειτονιάς, Πιττακού 15, Θεσσαλονίκη - Μαρτίου, 54645,
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ, 231 082 0690
ΚΑΦΕ ΙΑΝΘΟΣ, 231 086 5259, 25ης Μαρτίου 15, Θεσσαλονίκη 546 46

ΔΗΜΑΡΧΕΙΑ

1) ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ, 2) ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΩΝ, 3) ΔΕΛΤΑ, 4) ΕΥΟΣΜΟΥ-ΚΟΡΔΕΛΙΟΥ, 5) ΘΕΡΜΑΪΚΟΥ, 6) ΘΕΡΜΗΣ, 7) ΚΑΛΑΜΑΡΙΑΣ, 8) ΝΕΑΠΟΛΗΣ-ΣΥΚΕΩΝ, 9) ΠΑΥΛΟΥ ΜΕΛΑ, 10) ΠΥΛΑΙΑΣ-ΧΟΡΤΙΑΤΗ, 11) ΧΑΛΚΗΔΟΝΟΣ ΚΑΙ 12) ΘΡΑΚΟΚΑΣΤΡΟΥ

ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΑ ΚΑΝΑΛΙΑ

TV-100 - FM-100, Νικ. Γερμανού 1, Θεσσαλονίκη, Γραφείο Προγράμματος, 2310261100
ATLAS TV, Εγνατία 154 εντός ΔΕΘ-Περίπτερο 1, Θεσσαλονίκη, 2310501006
ΒΕΡΓΙΝΑ TV, Λεωφ. Στρατού 31, Θεσσαλονίκη, Γραφείο Προγράμματος, 2310831062
ΕΓΝΑΤΙΑ TV, 28ης Οκτωβρίου, Θεσσαλονίκη, 2310500005

EURO
paper

ΠΑΥΛΙΔΗΣ ΛΕΩΝΙΔΑΣ Α.Ε. | PAVLIDIS LEONIDAS S.A.
Εμπόριο Χάρτου | Imports & Paper Trade
ΗΦΑΙΣΤΟΥ 8 ΘΡΑΚΟΚΑΣΤΡΟ | Ifaistou 8 Oreokastro
57013 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ | 57013 Thessaloniki GREECE
TEL: 2310 682249, 682183, 682091, 682250, 682260 FAX: 682647

Αν επιθυμείτε σταθερό stand με εφημερίδες στην επιχείρησή σας επικοινωνήστε στο email: grammateia@karfitsa.gr ή καθημερινά 10:00 – 16:00 στο 2310278155

Sports



Συνέντευξη στον
ΘΩΜΑ ΜΙΧΟ

Η αθλήτρια πόλο του ΠΑΟΚ, Ηρώ Καριπίδου, μίλησε στην karfitsa για την χρονιά ορόσημο του Δικεφάλου

«Μία από τις καλύτερες χρονιές της ιστορίας του τμήματος»

Σε μια χρονιά που ήδη έχει χαραχτεί με έντονα γράμματα στην ιστορία του συλλόγου, η γυναικεία ομάδα πόλο του ΠΑΟΚ ζει στιγμές που ξεπερνούν τα όρια μιας απλώς επιτυχημένης σεζόν. Όπως προκύπτει ξεκάθαρα από τα λόγια της Ηρώς Καριπίδου, πρόκειται για την καλύτερη χρονιά των τελευταίων 30 ετών, με τον Δικέφαλο να διεκδικεί στόχους που μέχρι πρότινος έμοιαζαν μακρινοί, πρόκριση στα play-off του πρωταθλήματος, παρουσία σε Final 4 Κυπέλλου και, κυρίως, το μεγάλο ευρωπαϊκό όνειρο της εισόδου στις οκτώ κορυφαίες ομάδες της διοργάνωσης.

Σε αυτή την πορεία-ορόσημο, η Ηρώ και η δίδυμη αδελφή της, Μελίνα, ξεχωρίζουν ως οι αθλήτριες που ηγούνται μέσα και έξω από το νερό, αποτελώντας σημείο αναφοράς για μια ομάδα που, όπως η ίδια τονίζει, «είναι έτοιμη να κάνει το επόμενο βήμα και να γράψει ιστορία». Και όλα αυτά σε μια συμβολική συγκυρία, καθώς ο ΠΑΟΚ συμπληρώνει 100 χρόνια ζωής, φιλοδοξώντας να γιορτάσει το ορόσημο αυτό με επιτυχίες που θα μείνουν στη μνήμη.

Ο ΠΑΟΚ βρίσκεται μπροστά σε μία ιστορική πρόκληση, διεκδικώντας την πρόκριση στο Final Eight του Conference League. Πόσο μεγάλη είναι αυτή η στιγμή για εσάς ως ομάδα, γνωρίζοντας ότι ο σύλλογος δεν έχει φτάσει ξανά τόσο μακριά στην Ευρώπη;

«Η συμμετοχή μας στο Conference League αποτέλεσε από μόνη της ένα ισχυρό κίνητρο για όλους μας ήδη από την αρχή της χρονιάς. Από την πρώτη στιγμή της προετοιμασίας είχαμε στο μυαλό μας ότι πρόκειται για μια μοναδική ευκαιρία να ζήσουμε κάτι ξεχωριστό. Όταν ήρθαν οι πρώτοι ευρωπαϊκοί αγώνες, η ομάδα μας απέδειξε ότι είναι έτοιμη να διεκδικήσει την πρόκριση στην επόμενη φάση, όπως και έγινε. Τώρα πιστεύω πως έφτασε η στιγμή να δικαιώσουμε τους εαυτούς μας και να κάνουμε το επόμενο βήμα, περνώντας στους «8» αυτού του ευρωπαϊκού θεσμού. Αυτό θα αποτελέσει μια ιστορική στιγμή για τον σύλλογο και όλοι μας θέλουμε πολύ να γράψουμε το όνομά μας στην ιστορία του».

Φέτος ο ΠΑΟΚ πραγματοποιεί μία από τις πιο σταθερές και ανταγωνιστικές του σεζόν, όντας στην πέμπτη θέση στο πρωτάθλημα και αντιμετωπίζοντας ομάδες υψηλού επιπέδου. Θεωρείς ότι αυτή είναι η καλύτερη χρονιά της ομάδας τα τελευταία χρόνια και τι είναι αυτό που έχει αλλάξει μέσα στο νερό;

«Η φετινή χρονιά για το γυναικείο τμήμα υδατοσφαίρισης του ΠΑΟΚ συγκαταλέγεται αναμφίβολα στις πιο επιτυχημένες της ιστορίας του. Η ομάδα βρίσκεται ένα



βήμα πριν από την πρόκριση στα play-off του ελληνικού πρωταθλήματος, κάτι που έχει να συμβεί εδώ και 30 ολόκληρα χρόνια, ενώ παράλληλα εξασφάλισε για πρώτη φορά τη συμμετοχή της σε Final 4 Κυπέλλου. Σε πολύ σύντομο χρονικό διάστημα, μάλιστα, θα διεκδικήσει και την πρόκρισή της στους «8» του Conference.

Η πορεία αυτή δεν είναι τυχαία. Οφείλεται σε μεγάλο βαθμό στο γεγονός ότι η ομάδα πλέον προπονείται καθημερινά και ως σύνολο, κάτι που τα προηγούμενα χρόνια δεν συνέβαινε. Έχουμε κατανοήσει σε σημαντικό βαθμό τις απαιτήσεις και τη φιλοσοφία του προπονητή μας και όλοι μαζί δουλεύουμε με στόχο να δημιουργήσουμε ένα δεμένο σύνολο, ικανό να μας οδηγήσει στα αποτελέσματα που επιθυμούμε».

Εσύ και η αδερφή σου, η Μελίνα, θεωρείστε από τις κορυφαίες παίκτριες της ομάδας και ουσιαστικά ηγείστε αυτής της προσπάθειας. Πόσο κίνητρο αποτελεί για εσάς το να έχετε πρωταγωνιστικό ρόλο σε μία χρονιά που μπορεί να μείνει ιστορική για τον ΠΑΟΚ και πόσο σας βοηθά το ότι παίζετε μαζί;

«Το να έχουμε πρωταγωνιστικό ρόλο σε μια τόσο σημαντική χρονιά αποτελεί τεράστιο κίνητρο για εμένα και τη Μελίνα. Είναι τιμή αλλά και πρόκληση να ηγείσαι μιας προσπάθειας που μπορεί να μείνει στην ιστορία του ΠΑΟΚ. Προσπαθούμε καθημερινά να δίνουμε το παράδειγμα μέσα και έξω από το νερό. Το ότι παίζουμε μαζί μάς δίνει ένα επιπλέον πλεονέκτημα γνωριζόμαστε απόλυτα, υπάρχει χημεία και εμπιστοσύνη, κάτι που φαίνεται και στο παιχνίδι μας. Ξέρετε, επειδή ο αθλητισμός, πέρα από θυσίες, κόπωση και χαρά, σου προσφέρει και αναμνήσεις, είναι μεγάλη μου χαρά και τιμή να μοιράζομαι τέτοιες στιγμές με τη δίδυμη αδελφή μου. Είναι στιγμές μοναδικές που θα τις θυμόμαστε για πάντα».

Ο ΠΑΟΚ συμπληρώνει φέτος 100 χρόνια ιστορίας. Ποια είναι η δική σου ευχή για τον σύλλογο και τι μήνυμα θα ήθελες να στείλεις, μέσα από το πόλο, στον κόσμο του ΠΑΟΚ σε αυτή τη συμβολική χρονιά;

«Ο ΠΑΟΚ συμπληρώνει φέτος 100 χρόνια ιστορίας, μια διαδρομή γεμάτη αγώνες, τίτλους, μεγάλες στιγμές αλλά και έντονα συναισθήματα για όλους όσοι ανήκουν στην οικογένεια του συλλόγου. Η δική μου ευχή είναι ο ΠΑΟΚ να συνεχίσει να μεγαλώνει σε όλα τα τμήματα, να πρωταγωνιστεί στην Ελλάδα και την Ευρώπη και να παραμένει πάντα πιστός στις αξίες και την ταυτότητά του. Μέσα από το πόλο, θέλουμε να στείλουμε το μήνυμα ότι το τμήμα μας εξελίσσεται, δουλεύει καθημερινά και έχει στόχο να προσφέρει χαρές στον κόσμο του ΠΑΟΚ. Η

στήριξη του κόσμου είναι για εμάς τεράστια δύναμη και ελπίζουμε πως με την προσπάθεια και τις επιτυχίες μας θα τον κάνουμε περήφανο σε αυτή τη συμβολική χρονιά. Χρόνια πολλά στον ΠΑΟΚ και σε όλο τον κόσμο του να συνεχίσουμε όλοι μαζί να γράφουμε ιστορία».

Το γυναικείο πόλο είναι ένα άθλημα που έχει χαρίσει τεράστιες στιγμές στον ελληνικό αθλητισμό, με πιο πρόσφατη την τρίτη θέση στο Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα. Πώς βλέπεις την εξέλιξη του αθλήματος στην Ελλάδα και τι πιστεύεις ότι χρειάζεται για να αποκτήσει ακόμη μεγαλύτερη προβολή;

«Η ελληνική υδατοσφαίριση βρίσκεται, κατά τη γνώμη μου, στο υψηλότερο επίπεδο των τελευταίων ετών. Σε κάθε μεγάλη διοργάνωση, τόσο η γυναικεία, όσο και η ανδρική ομάδα συγκαταλέγονται σταθερά ανάμεσα στις κορυφαίες του κόσμου. Το 2025 η εθνική γυναικών κατέκτησε δύο χρυσά μετάλλια, ενώ πριν από λίγο διάστημα ανέβηκε ξανά στο βάθρο με την τρίτη θέση στο Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα. Αντίστοιχα, και η εθνική ανδρών διατηρεί σταθερή παρουσία στην παγκόσμια ελίτ, επιβεβαιώνοντας ότι η Ελλάδα αποτελεί πλέον παραδοσιακή δύναμη στο άθλημα. Οι αθλητές και οι αθλήτριες αυτού του επιπέδου αξίζουν τη στήριξη όλων μας. Παρά τις μεγάλες επιτυχίες, η προβολή που λαμβάνει η ελληνική υδατοσφαίριση παραμένει δυσανάλογα μικρή σε σχέση με τα αποτελέσματα και το διεθνές κύρος που έχει κατακτήσει. Σε αντίθεση με άλλα αθλήματα, οι επιτυχίες της συχνά περνούν γρήγορα από την επικαιρότητα, χωρίς τη συνεχή ανάδειξη που θα μπορούσε να εμπνεύσει νέα παιδιά και να ενισχύσει τη βάση του αθλήματος. Πιστεύω ότι χρειάζεται περισσότερη στήριξη σε επίπεδο υποδομών και ακαδημιών, μεγαλύτερη τηλεοπτική κάλυψη και συστηματική προώθηση του αθλήματος στα σχολεία. Όταν ο κόσμος γνωρίσει καλύτερα τις αθλήτριες και τις ιστορίες τους, θα έρθει πιο κοντά στο άθλημα και θα το στηρίξει ακόμη περισσότερο».

Η επιστροφή του Ηρακλή και το επόμενο στοίχημα

Η αντίστροφη μέτρηση για τη λήξη και των play off της Super League2 έχει αρχίσει και ο Π.Ο.Τ Ηρακλής είναι το μεγάλο φαβορί για την επιστροφή του στη μεγάλη κατηγορία.



ΤΟΥ
ΒΑΣΙΛΗ ΜΑΣΤΟΡΑ

Εκεί όπου είναι η φυσική του θέση και η απουσία του είναι αισθητή. Ποια απουσία όμως; Μίας ομάδας η οποία θα έχει την αγωνιστική δυναμική της δεκαετίας του '70 και του '80. Αυτό είναι που θέλουν και προσδοκούν οι φίλοι του.

Οι υποβιβασμοί των «κυανόλευκων» από την πρώτη τη τάξη κατηγορία, ήταν εξωαγωνιστικοί. Πλήρωσαν την ανισονομία που υπάρχει το εγχώριο ποδόσφαιρο με τον χειρότερο τρόπο. Εχουμε και λέμε:

1979-'80: Υποβιβασμός στη Β' Εθνική

Ο Ηρακλής τιμωρήθηκε με υποβιβασμό λόγω κατηγορίας δωροδοκίας και σχετικών αθλητικών παραβάσεων που αφορούσαν αγώνα της σεζόν, παρά το γεγονός ότι δεν είχε αγωνιστικά τερματίσει στη ζώνη υποβιβασμού.

2010-'11: Υποβιβασμός από τη Super League στη Football League

Κατά τη σεζόν 2010-11, ο Ηρακλής δεν μπόρεσε να πάρει άδεια συμμετοχής στη Super League για τη σεζόν 2011-12 λόγω οικονομικών χρεών και μη συμμόρφωσης στους κανονισμούς αδειοδότησης. Η Πειθαρχική επιτροπή τον έβαλε στην τελευταία θέση του πίνακα και τον υποβίβασε έτσι στη δεύτερη κατηγορία. Μετά από μία δεκαετία για τον

ίδιο λόγο ο Παναθηναϊκός, κατά δήλωση και του ιδιοκτήτη του κ. Αλαφούζου, παρέμεινε στη μεγάλη κατηγορία.

Ο Ηρακλής λόγω των υποβιβασμών και των χρεών, μπήκε τα τελευταία 15 χρόνια σε μία περιδίνηση.

Το 2011 (μετά τον αρχικό υποβιβασμό) η Πρωτοβάθμια Αθλητική Επιτροπή του αφαίρεσε την επαγγελματική άδεια, οδηγώντας τον σύλλογο ακόμα χαμηλότερα, στη Δ' Εθνική (αγωνιστικά στην ερασιτεχνική κατηγορία).

2019-'20: Από δεύτερη κατηγορία (Football League) στη Γ' Εθνική.

Λόγω αναδιάρθρωσης των κατηγοριών και οικονομικών δυσκολιών, ο Ηρακλής κατέληξε να αγωνίζεται στη Γ' Εθνική (τέταρτη κατηγορία της χώρας) το 2019-2020.

Συνολικά, λοιπόν, ο Ηρακλής έχει υποβιβαστεί τουλάχιστον τρεις φορές για εξωαγωνιστικούς λόγους. Παρόλα αυτά συνέχισε να κυνηγάει την επιστροφή του στη Super League1. Κάτι που στη λογική του ποδοσφαίρου θα το πετύχει φέτος. Σε τρεις αγώνες οι «κυανόλευκοι» θα πρέπει να συγκεντρώσουν πέντε βαθμούς για να στεφθούν και μαθηματικά Πρωταθλητές.

Η επιστροφή λοιπόν της ομάδας στη μεγάλη κατηγορία απογειώνει τον ενθουσιασμό των φίλων του, που καρτερικά περίμεναν αυτή τη μέρα. Η προσμονή έγινε από σπίθα φλόγα, μετά την ανάληψη της ηγεσίας από τον κ. Μονεμβασιώτη.

Η παρουσία του Π.Ο.Τ Ηρακλής στη μεγάλη κατηγορία είναι ένα μεγάλο βήμα. Το σημαντικό όμως είναι να κάνει και τα υπόλοιπα βήματα. Σταθερά και με σύνεση, γιατί το ποδόσφαιρο η ιστορία δεν... παίζει μπάλα. Κι αυτό το έχει νιώσει τον χειρότερο τρόπο η ομάδα του ιστορικού Ηρακλή.



Πρεστίζ

Για τους φίλους
του αθλητισμού



Γράφει ο

ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΑΝΔΡΕΑΔΗΣ

Χειμερινό Κύπελλο Ρίψεων

Αξιόλογες επιδόσεις σημειώθηκαν στο Χειμερινό Κύπελλο Ρίψεων που έγινε στην Αθήνα.

Οι σημαντικότερες:

Δίσκος: Δημήτρης Παυλίδης 61,64 μ.

Δίσκος Γυναικών K20: Ιωάννα Αραμπατζή 53,05 μ.

Σφαίρα: Κώστας Γεννίκης 19,16 μ.

Σφαίρα Γυναικών K18: Αναστασία Ανδρεάδη 15,30 μ.

Ακόντιο: Δημήτρης Τσίτσος 73,54 μ.

Σφύρα: Χρήστος Φραντζεσκάκης 76,47 μ.

Σφύρα Γυναικών: Παρασκευή Πούλλη 64,47 μ.

Σφύρα Γυναικών K20: Αλεξάνδρα Τσέρνοβα 63,63 μ.



Βραβεύσεις ΕΑΣ ΣΕΓΑΣ

Στην αίθουσα Τύπου του Καυτανζογλείου Σταδίου πραγματοποιήθηκε από την ΕΑΣ ΣΕΓΑΣ Θεσσαλονίκης η τελετή βράβευσης των αθλητών και συλλόγων της δύναμής της, που διακρίθηκαν κατά την προηγούμενη αγωνιστική περίοδο – περίπου 80 στον αριθμό.

Στη δύναμη της ΕΑΣ ανήκει ο πρωταθλητής σύλλογος της αξιολόγησης ΑΣΣ Αλέξανδρος Μακεδονίας, ο τέταρτος σύλλογος ΝΓΣ Ηρακλής, ενώ την πρώτη 15άδα συμπληρώνει η ΑΠΣ Πυγμή Ευόσμου.

Βραβεύσεις ΕΟΕ

Σε μια εξαιρετική τελετή στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών, η Ελληνική Ολυμπιακή Επιτροπή (ΕΟΕ) βράβευσε τους αθλητές και τις εθνικές ομάδες που διακρίθηκαν στις διεθνείς διοργανώσεις της προηγούμενης αγωνιστικής περιόδου, καθώς και τους χορηγούς που τους στήριξαν.

Βραβεύθηκαν οι χορηγοί:

ΔΕΗ – Χριστοπούλου, ΑΚΤΟΡ – Αρανίτης, ALPHA BANK – Τσιτσιράγκος – Κλαουδάτου, ΕΤΕ – Παναγιώτου.

Τιμήθηκαν επίσης οι:

Πετρούνιας, Κουρουκλίου, Ντούσκος, η Εθνική Γυναικών Πόλο, Κουγιουμτζίδης, Ψαρρός, Μαυρομάτης – Χαλκιαδάκης – Γεροχρήστος, η Εθνική Ανδρών Πόλο, Καραλής, Πρεβολαράκη, Κατζουράκη, Τελτσίδου, Φίτσιου – Κοντού, Δημόπουλος, Κάμερον Μαραμενίδης και η Εθνική Ανδρών Καλαθοσφαίρισης.

Το βραβείο «Δημήτρης Βικέλας» απονεμήθηκε στον Κατσιαδάκη.

Επίσης, τιμήθηκε ο Αλέξανδρος Γκίνης για την προσφορά του και την τελευταία του συμμετοχή στους Χειμερινούς Ολυμπιακούς Αγώνες.



Ο Εμμανουήλ Καραλής στη βράβεισή του από την ΕΟΕ

Ψηλά ο πήχης στις ημερίδες

Το Σαββατοκύριακο διεξάγεται το Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Κλειστού Στίβου στην Παιανία. Οι προσδοκίες είναι υψηλές, καθώς στις ημερίδες που προηγήθηκαν καταγράφηκαν αξιόλογες επιδόσεις.

Ενδεικτικά, την τελευταία εβδομάδα:

60 μ. εμπόδια K20: Πάννης και Σταύρος Τασκούδης 8,01 και 8,11 αντίστοιχα.

60 μ. εμπόδια K18: Δανάη Θεοδώρα Μπακογιάννη 8,53.

Σφαιροβολία K20: Αριστίων – Αναστάσιος Παπαδόπουλος 19,41 μ.

Μήκος: Νικολιά Ποιραζίδα 6,29 μ.

Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Στίβου

Το Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Κλειστού Στίβου διεξάγεται αυτό το Σαββατοκύριακο στην Παιανία, ενώ η Ομοσπονδία θα βραβεύσει αθλητές, προπονητές, σωματεία και διοικητικά στελέχη που ξεχώρισαν την περσινή αγωνιστική περίοδο.



Από τη συνάντηση των αποφοίτων του 4ου Γυμνασίου

ΡΟΔΑ
ΕΛΑΣΤΙΚΑ

Αστρολογικές προβλέψεις

Με την Αλεξάνδρα Καρτά

Εβδομαδιαίες προβλέψεις από 2 έως 8 Μαρτίου 2026

ΚΡΙΟΣ

Η εβδομάδα ξεκινά με μια εσωτερική αναζήτηση, καθώς ο κυβερνήτης σας ο Άρης, περνά σε ένα πιο ήσυχο σημείο του χάρτη σας. Από την Παρασκευή, η Αφροδίτη μπαίνει στο ζώδιό σας και το κλίμα αλλάζει! Γίνεστε πιο γοητευτικοί και η διάθεση ανεβαίνει, ωστόσο το Σαββατοκύριακο χρειάζεται προσοχή, καθώς θα δημιουργηθούν κραδασμοί στην προσωπική σας ζωή που απαιτούν ψυχραιμία.

ΤΑΥΡΟΣ

Για εσάς, αυτή η εβδομάδα αφορά τους φίλους και τα μελλοντικά σας σχέδια. Είναι μια περίοδος που πρέπει να εστιάσετε στην ουσία και να μην σπαταλάτε την ενέργειά σας σε καταστάσεις που δεν έχουν μέλλον. Το Σαββατοκύριακο είναι ιδανικό για να απομονωθείτε λίγο με τον άνθρωπό σας ή να φροντίσετε την ψυχική σας ηρεμία.

ΔΙΔΥΜΟΙ

Με την Έκλειψη Σελήνης στο ζώδιο της Παρθένου στις 3 Μαρτίου, ίσως νιώσετε μια πίεση ανάμεσα στις απαιτήσεις της δουλειάς και τις ανάγκες του σπιτιού. Καλό είναι να μην πάρετε οριστικές αποφάσεις πάνω στον εκνευρισμό σας. Μετά την Παρασκευή, η κοινωνική σας ζωή παίρνει τα πάνω της, καθώς νέα πρόσωπα μπαίνουν στη ζωή σας και το Σαββατοκύριακο μια συνάντηση με φίλους θα σας βοηθήσει να δείτε τα πράγματα με άλλο μάτι. Ωστόσο δείξτε προσοχή στις προσδοκίες που τρέφετε για τους άλλους.

ΚΑΡΚΙΝΟΣ

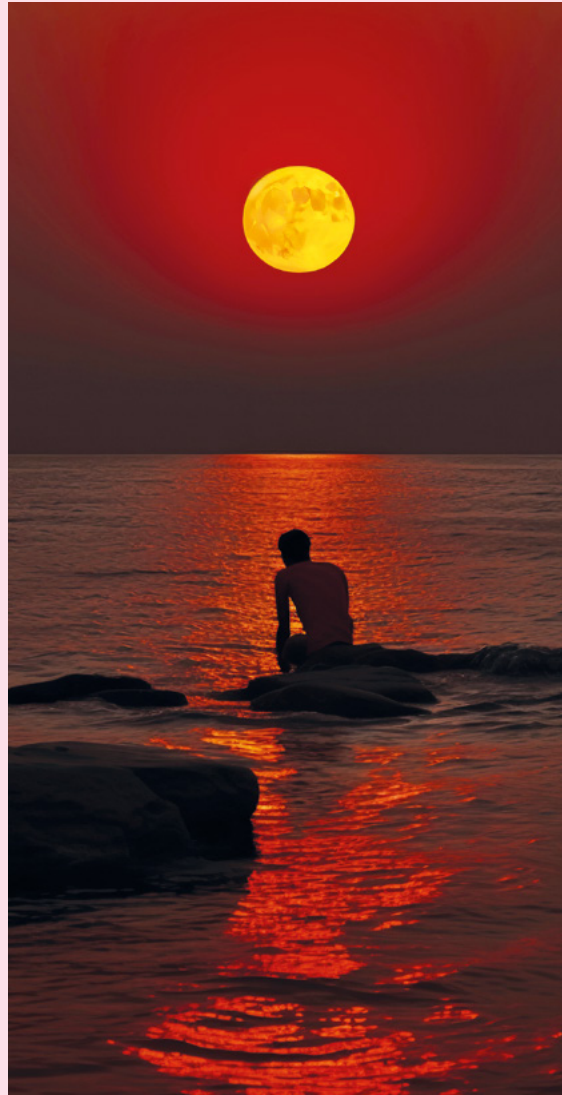
Η εβδομάδα σας ωθεί να διευρύνετε τους ορίζοντές σας, ενώ η Έκλειψη Σελήνης στο ζώδιο της Παρθένου, μπορεί να φέρει μια είδηση που αφορά μια συμφωνία, ένα ταξίδι ή νομικά ζητήματα. Μια καθυστέρηση ή μια απόμακρη συμπεριφορά από άτομα κύρους μπορεί να σας προκαλέσει ανασφάλεια, γι' αυτό αποφύγετε να πάρετε οριστικές αποφάσεις για το μέλλον σας μέσα σε ένα κλίμα αβεβαιότητας.

ΛΕΩΝ

Αυτή η εβδομάδα αγγίζει τις βαθιές ανάγκες σας, κυρίως σε θέματα που αφορούν τα οικονομικά σας (αυτά που διαχειρίζεστε με άλλους) αλλά και τις εσωτερικές σας ανασφάλειες και φοβίες. Η Έκλειψη Σελήνης στις 3 Μαρτίου στο ζώδιο της Παρθένου, σας ζητά να βάλετε μια τάξη στις οφειλές σας ή να ξεκαθαρίσετε μια οικονομική εκκρεμότητα. Μια οικονομική δυσκολία ή μια συναισθηματική απόσταση μπορεί να σας προβληματίσει.

ΠΑΡΘΕΝΟΣ

Είστε οι πρωταγωνιστές των ημερών, καθώς η Ολική Έκλειψη Σελήνης πραγματοποιείται στο δικό σας ζώδιο στις 3 Μαρτίου. Είναι η στιγμή να αφήσετε πίσω σας τοξικές συνήθειες και να πάρετε την ευθύνη της ζωής σας στα χέρια σας, ακόμη κι αν αυτό σημαίνει ότι πρέπει να κλείσετε κάποιες πόρτες για πάντα. Μην περιμένετε εύκολες λύσεις ή ευχάριστα νέα σε οικονομικά ζητήματα· αντίθετα, οπλιστείτε με υπομονή και ρεαλισμό για να διαχειριστείτε τις εκκρεμότητες που έρχονται στην επιφάνεια.



Η πρώτη εβδομάδα του Μαρτίου μας βάζει κατευθείαν στα βαθιά, με την ενέργεια να αλλάζει ταχύτητα και να μας καλεί να πάρουμε αποφάσεις. Το κυριότερο γεγονός των ημερών είναι η Ολική Έκλειψη Σελήνης την Τρίτη 3 Μαρτίου. Η Παρθένος μας ζητά να βάλουμε τάξη στο χάος, να προσέξουμε την υγεία μας και να κλείσουμε εκκρεμότητες που αφορούν την καθημερινότητά μας. Το Σαββατοκύριακο μάλιστα, η συνάντησή της Αφροδίτης με τον Ποσειδώνα και τον Κρόνο, δημιουργεί μια ιδιαίτερη και ενδεχομένως προβληματική ατμόσφαιρα σε σχέσεις και οικονομικά θέματα.

ΖΥΓΟΣ

Η Έκλειψη Σελήνης στην Παρθένο σας καλεί να ακούσετε το σώμα σας και να ξεκουραστείτε. Ίσως συνειδητοποιήσετε ότι το πρόγραμμά σας είναι πολύ φορτωμένο και χρειάζεται άμεσο «ξεσκαρτάρισμα». Μην περιμένετε τρυφερότητα ή κατανόηση, ιδίως εσείς των πρώτων ημερών. Οπλιστείτε με υπομονή για να διαχειριστείτε την απόσταση, την αυστηρή κριτική ή ακόμα και μια αποκάλυψη που θα γκρεμίσει τις αυταπάτες σας για ένα πρόσωπο.

ΣΚΟΡΠΙΟΣ

Για εσάς η εβδομάδα έχει μια έντονη δημιουργική και ερωτική χροιά, αλλά και κάποιες προκλήσεις. Είναι η κατάλληλη στιγμή να δείτε τι σας προσφέρει πραγματική χαρά και θετική στάση ζωής. Ο Άρης στους Ιχθύες σας δίνει πάθος, αλλά και μια τάση να λειτουργείτε μυστικά. Το Σαββατοκύριακο απαιτεί μεγάλη προσοχή στα επαγγελματικά και στη διαχείριση της ενέργειάς σας.

ΤΟΞΟΤΗΣ

Το σπίτι και η οικογένεια γίνονται η προτεραιότητά σας αυτή την εβδομάδα. Η Έκλειψη Σελήνης στις 3 Μαρτίου μπορεί να φέρει στο φως ένα ζήτημα που αφορά ένα ακίνητο ή μια αλλαγή μέσα στις οικογενειακές σας σχέσεις. Είναι η στιγμή να βάλετε γερά θεμέλια στη ζωή σας και να αφήσετε πίσω τις παλιές σας ανασφάλειες.

ΑΙΓΟΚΕΡΩΣ

Αυτή η εβδομάδα σας φέρνει πολλές συζητήσεις, επαφές και μετακινήσεις. Το Σαββατοκύριακο απαιτεί μεγάλη προσοχή στις οικογενειακές ισορροπίες. Η δύσκολη σύνοδος της Αφροδίτης με τον Κρόνο και τον Ποσειδώνα μπορεί να φέρει στην επιφάνεια μια απογοήτευση ή μια απόσταση από ένα οικείο σας πρόσωπο.

ΥΔΡΟΧΟΟΣ

Τα οικονομικά είναι αυτά που απαιτούν την προσοχή σας τώρα. Παράλληλα, ο Άρης σας δίνει την ώθηση να αυξήσετε τη δράση σας, αρκεί να μην κάνετε σπασμωδικές και επικίνδυνες κινήσεις. Το Σαββατοκύριακο απαιτεί μεγάλη προσοχή στον τρόπο που εκφράζεστε.

ΙΧΘΥΕΣ

Είστε στο επίκεντρο των εξελίξεων, καθώς ο Άρης περνά στο ζώδιό σας και σας δίνει απίστευτη ενέργεια και μαχητικότητα. Ωστόσο, η Έκλειψη Σελήνης απέναντί σας, στις 3 Μαρτίου, φέρνει σημαντικά γεγονότα στις σχέσεις και τις συνεργασίες σας. Είναι καιρός να δείτε την πραγματικότητα χωρίς ωραιοποιήσεις. Το Σαββατοκύριακο απαιτεί μεγάλη προσοχή, καθώς η δύσκολη σύνοδος της Αφροδίτης με τον Κρόνο και τον Ποσειδώνα στον Κριό μπορεί να φέρει μια απογοήτευση ή μια ξαφνική "παγωνιά" στα οικονομικά σας.



ΜΠΑΛΑΣΗΣ

ΔΗΜΗΤΡΗΣ



ΠΡΕΜΙΕΡΑ

24 ΜΑΡΤΙΟΥ

ΣΥΜΜΕΤΕΧΕΙ Η: ΕΛΕΝΑ ΦΟΥΝΤΑ

ΚΛΑΡΙΝΟ: ΜΑΝΟΣ ΑΧΑΛΙΝΩΤΟΠΟΥΛΟΣ ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ: ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΙΝΑΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΤΑΣΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΑΣ



ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ
ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

ΣΤΟ ΚΑΖΙΝΟ
2310 491291

more.com

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ

Public

NOVA