

ΘΑΣΟΣ

## «Χάσαμε άνθρωπο, όχι τρόφιμα στο ψυγείο»

Δεκαπέντε ώρες χωρίς ρεύμα καταγγέλλει η οικογένεια ασθενούς που χρειαζόταν αναπνευστική υποστήριξη

■ 22-23



ΕΝΕΡΓΕΙΑ

## Φθινό ρεύμα, στενό πέρασμα

Στα 900 MW η εξαγωγική ικανότητα προς τη Βουλγαρία επί έξι ώρες, ενώ εκεί η αγορά πλήρωνε ακριβότερα

■ 28-29

ΦΛΩΡΙΝΑ

## Επένδυση για 2.000 δουλειές δίπλα στα σύνορα

Ο γερμανικός προμηθευτής της Audi, Kromberg & Schubert, σχεδιάζει επέκταση στη Μπίτολα με πιθανές συνεργασίες για επιχειρήσεις της Βόρειας Ελλάδας

■ 19

# Karfitsa

## press

Αρ. Φύλλου 1154 | www.karfitsa.gr | ΣΑΒΒΑΤΟ 17 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2026

Ακολουθήστε μας  
στο Instagram



@karfitsa\_gr

ΑΠΑΤΕΣ ΣΕ ΒΑΡΟΣ ΗΛΙΚΙΩΜΕΝΩΝ

# ΑΔΕΙΑΖΟΥΝ ΣΠΙΤΙΑ, ΑΦΗΝΟΥΝ ΤΡΑΥΜΑΤΑ



Ι «Η ΜΗΤΕΡΑ ΜΟΥ  
ΕΒΛΕΠΕ ΤΟΥΣ  
ΑΠΑΤΕΩΝΕΣ ΜΕΣΑ  
ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ»

Ι Η ΣΥΓΚΛΟΝΙΣΤΙΚΗ  
ΜΑΡΤΥΡΙΑ ΕΝΟΣ  
ΓΙΟΥ ΚΑΙ ΤΟ ΨΥΧΙΚΟ  
ΚΟΣΤΟΣ ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΤΙΣ  
ΧΑΜΕΝΕΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΕΣ

ΦΑΝΗ ΧΑΡΙΣΗ ■ 20-21



ΜΗΤΣΟΤΑΚΗΣ ΑΠΟ ΒΡΥΞΕΛΛΕΣ

## Παράθυρο στηρίξης, «κόφτης» στις παροχές

Ανοικτά νέα μέτρα για την ενεργειακή ακρίβεια, με όριο τις αντοχές του προϋπολογισμού

■ 04

ΣΕΡΡΕΣ

## Αγρότης στην κορυφή του Age of Mythology

Από τα ποτίσματα στα βαμβάκια, παγκόσμιος πρωταθλητής — «Με τα έπαθλα αγόρασα τρακτέρ»

■ 26-27





# Ο ΚΥΡΙΟΣ ΚΩΣΤΑΣ ΔΕΝ ΠΗΓΑΙΝΕΙ ΕΚΔΡΟΜΗ

**Ο Κώστας Τριανταφυλλίδης** από την Πτολεμαΐδα είχε βάλει έναν αριθμό στην ταλαιπωρία του: εκατό ευρώ. Τόσο του κόστιζε κάθε μετακίνηση στη Θεσσαλονίκη για την περίθαλψή του, όπως κατέγραφε η ΕΡΤ τον Μάρτιο του 2023. Διεκδικούσε αποζημίωση για τις διαδρομές του και ζητούσε να στελεχωθεί το ογκολογικό τμήμα στον τόπο του. Να μπορεί να κάνει εκεί τις εξετάσεις και τις θεραπείες του. Ένα αίτημα που χωράει σε δύο γραμμές. Η διαδρομή του, πάλι, ήθελε ολόκληρη μέρα.

Στέκομαι στα εκατό ευρώ. Έχουν μια δυσάρεστη σαφήνεια. Η «ισότιμη πρόσβαση στην υγεία» σηκώνει συζήτηση, ημερίδα, ακόμη και συνέδριο με μπουφέ. Τα εκατό ευρώ πρέπει να τα έχεις.

Κι έπειτα είναι όσα δεν χωρούν εύκολα στην απόδειξη.

**Στο παραπεμπτικό χωράει η εξέταση. Η βενζίνη, το μεροκάματο και ο συνοδός περισσεύουν.**

Σκεφτείτε την προετοιμασία μιας οικογένειας για ένα τέτοιο ραντεβού. Ποιος θα οδηγήσει; Ποιος μπορεί να λείψει από τη δουλειά; Ποιος θα πάρει τα παιδιά; Τι ώρα πρέπει να φύγουν για να προλάβουν; Φάκε-

λος εξετάσεων, παραπεμπτικό, νερό, φορτιστής. Μόνο το καλάθι του πικνίκ περισσεύει. Κατά τα λοιπά, η εκδρομή έχει οργανωθεί υποδειγματικά. Απλώς κανείς δεν ήθελε να πάει.

Εμείς που ζούμε κοντά σε μεγάλο νοσοκομείο έχουμε την πολυτέλεια να εκνευριζόμαστε με το πάρκινγκ. Και δικαίως εκνευριζόμαστε. Ας κρατήσουμε, όμως, μια μικρή επιφύλαξη πριν πούμε σε κάποιον από την περιφέρεια «έλα μωρέ, μια εξέταση είναι».

Η εξέταση μπορεί να είναι μία. Οι άνθρωποι που πρέπει να αλλάξουν το πρόγραμμά τους για να γίνει, περισσότεροι.

Κάπως έτσι, δίπλα στο δημόσιο σύστημα υγείας λειτουργεί κι ένα οικογενειακό. Με τον γιο στο τιμόνι, την κόρη στο τηλέφωνο, έναν γείτονα διαθέσιμο και τον εργοδότη να ερωτάται αν γίνεται να δοθεί άλλη μία άδεια. Το λέμε «ευτυχώς έχει ανθρώπους». Πράγματι, ευτυχώς. Αρκεί να αναρωτηθούμε τι γίνεται μ' εκείνον που δεν έχει.

Τον περασμένο Σεπτέμβριο, τοπικό ρεπορτάζ στον Έβρο κατέγραφε ξανά διαμαρτυρίες ασθενών από το Διδυμότειχο για τα έξοδα μετάβασης στις θεραπείες τους στην Αλεξανδρούπολη. Άλλα πρόσωπα, άλλος δρόμος, η ίδια ανάγκη να βρεθούν πρώτα τα χρήματα για να φτάσει ο άνθρωπος στη βοήθεια.

Βεβαίως, κάθε εξειδικευμένη θεραπεία δεν μπορεί να παρέχεται σε κάθε χωριό. Μπορεί, όμως, η οργάνωση της περίθαλψης να περιλαμβάνει και το πώς θα φτάσει ο ασθενής εκεί. Με στελεχωμένες τοπικές υπηρεσίες, συντονισμένα ραντεβού και ουσιαστική στήριξη στις αναγκαίες μετακινήσεις. Η διαδρομή είναι μέρος της φροντίδας. Ας πάψει να είναι προσωπική του εκκρεμότητα.

Ο κύριος Κώστας έδωσε τότε σ' αυτή την εκκρεμότητα όνομα και κόστος. Το μέτρο της προόδου βρίσκεται εκεί: στο πόσο λιγότερο θα χρειάζεται ένας άνθρωπος να οργανώνει ολόκληρη επιχείρηση επειδή αρρώστησε.

Να τελειώνει την εξέτασή του και να του μένει λίγη μέρα. Να επιστρέφει σπίτι με δυνάμεις για μια κουβέντα, έναν καφέ, τα συνηθισμένα του. Αυτά τα μικρά που αποκτούν ξαφνικά τεράστια αξία όταν η ζωή γεμίσει ραντεβού.

**Μια χώρα γίνεται μεγάλη όταν μικραίνει την απόσταση ανάμεσα στον άνθρωπο και στη βοήθεια.**

**ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗ**

**ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ**

**POLITICAL MEDIA GROUP**

**ΝΟΜΙΜΟΣ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΣ - ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ**

**-ΒΑΣΙΚΟΣ ΜΕΤΟΧΟΣ**

**Γιώργος Ν. Καραμανλής**

**ΕΚΔΟΤΗΣ**

**Νικόλαος Καραμανλής**

**ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ**

**Φανή Χαρίση**

**ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΚΤΗΣ**

**Παναγιώτης Γκαμπράνης**

**ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΕΚΔΟΣΗΣ**

**Δημήτρης Δραγώγιας**

**ΣΥΝΤΑΞΗ ΚΑΙ ΠΑΡΑΓΩΓΗ**

**ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ**

Αναστασία Καρυπίδου

Βασίλης Παπαναστασούλης

Παναγιώτης Μανής

Γιώργος Κατσιάνης

Θωμάς Μίχος

Ελίνα Τουκουσπαλίδου

Ανδρονίκη Ζαφειρίου

**ΑΡΘΡΟΓΡΑΦΙΑ**

Δημήτρης Δραγώγιας

Βασίλης Μάστορας

**ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟ & ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ**

Χρήστος Μαμμέλης

Σταυρούλα Κοράλλη

**ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΚΑΙ ΓΡΑΦΕΙΑ**

**ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ**

Κατερίνα Χαρκιολάκη & Μαρίνα Πέππα

**ΥΠΟΔΟΧΗ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗΣ**

Χριστίνα Μαργώνη

**ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ**

karfitsa.karfitsa@gmail.com

**Karfitsa**  
| press

**ΕΔΡΑ:** Δωδεκανήσου 21, Θεσσαλονίκη

2310278959

info@karfitsa.gr

press@karfitsa.gr

**ΑΦΜ:** 802878387

**ΔΟΥ:** ΚΕΦΟΔΕ ΑΤΤΙΚΗΣ

**ΝΟΜΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ**

Μαρία Κευγά & Γιώργος Παναγιωτόπουλος

210 825 0070

**ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΥΠΕΥΘΥΝΟΥ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ**

**ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ**

Ιωάννης Σαρακινός & Συνεργάτες

Δικηγορική Εταιρεία (Sarakinos Law)

dpo@sarakinoslaw.com

# ΔΑΝΕΙΟ EXPRESS PLUS

Το ποσό που χρειάζεσαι  
σε **χρόνο ρεκόρ**



**ΜΗΔΕΝΙΚΑ  
ΕΞΟΔΑ**

για αιτήσεις έως 31/10



Έχεις **άμεσα** από  
**€6.000** έως **€20.000**

Αν είσαι συνεπής,  
βλέπεις **το επιτόκιο να  
μειώνεται** κάθε 6 μήνες

Το αποκτάς **online  
γρήγορα & ανθρώπινα**

**ΕΘΝΙΚΗ  
ΤΡΑΠΕΖΑ**

Η Τράπεζα Σήμερα

Ισχύουν όροι και προϋποθέσεις.

[nbg.gr](http://nbg.gr)

# ΝΕΑ ΜΕΤΡΑ ΜΕ ΔΗΜΟΣΙΟΝΟΜΙΚΟ «ΚΟΦΤΗ»



ΡΕΠΟΡΤΑΖ:  
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΔΡΑΓΩΓΙΑΣ

**Ανοιχτό το ενδεχόμενο** πρόσθετων μέτρων στήριξης, χωρίς δημοσιονομική εκτροπή ενόψει εκλογών, άφησε ο Κυριάκος Μητσοτάκης ολοκληρώνοντας την παρουσία του στη Σύνοδο Κορυφής των Βρυξελλών. Η τελική συνέντευξη Τύπου της Παρασκευής προσδιόρισε την κυβερνητική γραμμή: παρεμβάσεις ανάλογα με την εξέλιξη της ενεργειακής κρίσης, διεκδίκηση μεγαλύτερης ευρωπαϊκής ευελιξίας και διατήρηση των στόχων για τα πλεονάσματα.

«Η στήριξη της κοινωνίας δεν σταματά σε αυτά τα οποία έχουμε εξαγγείλει», τόνισε. Απέκλεισε, όμως, διανομή χρημάτων με κρι-

**Ανοιχτό παράθυρο στήριξης από τον Μητσοτάκη μετά τη Σύνοδο Κορυφής. Η θέρμανση και η παραγωγή στον Βορρά, η διεκδίκηση ευρωπαϊκής ευελιξίας και η κόκκινη γραμμή για αγροτικά και περιφερειακά κονδύλια**



τήριο την εκλογική δημοφιλία, ενώ περιορίσε τις προσδοκίες άμεσης ευρωπαϊκής διεξόδου: «Δεν περιμένω μαγικές ευρωπαϊκές λύσεις». Το μήνυμα συνδυάζει προαναγγελία συνέχειας της στήριξης και προειδοποίηση ότι η Ελλάδα παραμένει εκτεθειμένη στις διεθνείς ανατιμήσεις.

Για τη Βόρεια Ελλάδα, η συζήτηση έχει συγκεκριμένο οικονομικό βάρος. Η θέρμανση στη Δυτική Μακεδονία, οι ενεργειακές δαπάνες της μεταποίησης στη Θεσσαλονίκη και το κόστος της αγροτικής παραγωγής στη Θεσσαλία και τη Θράκη αποτελούν πεδία στα οποία θα αξιολογηθεί η επάρκεια των παρεμβάσεων. Το κρίσιμο ερώτημα είναι πόσο γρήγορα οποιοδήποτε πρόσθετο περιθώριο θα φτάσει στους δικαιούχους.

Στα ευρωπαϊκά συμπεράσματα καταγράφεται πρόσκληση προς την Κομισιόν να εξετάσει επιπλέον βραχυπρόθεσμα μέτρα για τις υψηλές ενεργειακές τιμές, συνυπολογίζοντας τις ιδιαιτερότητες κάθε χώρας και τις

διαφορές στο ηλεκτρικό κόστος. Οι ηγέτες χαιρετίζουν επίσης την πρόθεση παράτασης του προσωρινού πλαισίου κρατικών ενισχύσεων για τους περισσότερο εκτεθειμένους βιομηχανικούς κλάδους. Ωστόσο, δεν εγκρίθηκε συγκεκριμένο νέο πακέτο επιδοτήσεων ούτε γενική δημοσιονομική εξαίρεση.

Αντίστοιχα, για το ETS2, το σύστημα εμπορίας εκπομπών που αφορά κτίρια και οδικές μεταφορές, ζητείται επικαιροποίηση της αξιολόγησης των επιπτώσεων και των δικλίδων προστασίας του. Δεν περιλαμβάνεται απόφαση αναβολής έως το 2030. Η διάκριση αφορά άμεσα όσους παρακολουθούν τις πιθανές επιβαρύνσεις στη θέρμανση και στις μετακινήσεις.

Στον προϋπολογισμό 2028-2034, ο πρωθυπουργός έθεσε ως όριο την προστασία αγροτικής πολιτικής και συνοχής τουλάχιστον στα ποσά που πρότεινε η Επιτροπή, με άλλες 15 χώρες στην ίδια κατεύθυνση. Δεν προεξό-

φλησε συμφωνία έως τον Δεκέμβριο, αφήνοντας ανοιχτή τη συνέχιση της δύσκολης διαπραγμάτευσης. Για τις περιφέρειες, διακυβεύεται η συνέχεια χρηματοδοτήσεων που στηρίζουν παραγωγή και ανάπτυξη.

Στο εσωτερικό, προηγείται η εφαρμογή των ανακοινώσεων για τη θέρμανση. Από τη Λάρισα, την Τετάρτη, ο κ. Μητσοτάκης ανακοίνωσε αύξηση του επιδόματος κατά 30%, έως τα 1.560 ευρώ, για σχεδόν 1,2 εκατομμύρια νοικοκυριά. Η εκτίμηση για εκκίνηση του πετρελαίου περίπου στα 1,55 ευρώ το λίτρο αφορούσε τη συνδυασμένη παρέμβαση κράτους και διυλιστηρίων, όχι εγγυημένη ενιαία τιμή παντού.

Η ίδια επίσκεψη συνέδεσε την ενεργειακή πολιτική με την περιφερειακή παραγωγή, μέσω της νέας μονάδας αποθήκευσης στις Νέες Καρυές. Ο κυβερνητικός στόχος για φθηνότερο ρεύμα έως το 2030 παραμένει μακροπρόθεσμος· η σημερινή πίεση απαιτεί συντομότερες απαντήσεις.

Στη Θεσσαλονίκη παραμένουν οι δεσμεύσεις για τις μελέτες της βορειοδυτικής επέκτασης του Μετρό και στόχο παράδοσης του Flyover τον Μάιο του 2027. Το λιμάνι, ο σιδηρόδρομος και το στρατόπεδο Γκόνου συμπληρώνουν τον υφιστάμενο αναπτυξιακό σχεδιασμό. Η κυβερνητική αξιοπιστία στον Βορρά θα κριθεί πλέον διπλά: στην προστασία του εισοδήματος αυτόν τον χειμώνα και στην τήρηση των χρονοδιαγραμμάτων των έργων.

## AB Βασιλόπουλος:

# ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΕΣ ΜΕ ΕΠΙΚΕΝΤΡΟ ΤΟΝ ΚΑΤΑΝΑΛΩΤΗ ΚΑΙ ΟΚΤΩ ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ ΣΤΑ SUPERMARKET AWARDS 2026

Η **AB Βασιλόπουλος** συνεχίζει να εξελίσσει την εμπειρία αγορών, να διαθέτει ποιοτικά προϊόντα σε προσιτές τιμές και να επενδύει σε συνεργασίες που στηρίζουν την ελληνική παραγωγή και την τοπική επιχειρηματικότητα. Παράλληλα, αναπτύσσει το δίκτυό της, ανανεώνει τον τρόπο επικοινωνίας της με τους καταναλωτές και υλοποιεί δράσεις κοινωνικής προσφοράς με μετρήσιμο αντίκτυπο. Αυτή η πολύπλευρη δραστηριότητα αναγνωρίστηκε στα **Supermarket Awards 2026**, όπου η εταιρεία απέσπασε συνολικά **οκτώ βραβεία: πέντε Gold, δύο Silver και ένα Bronze**.

Στον τομέα των προϊόντων ιδιωτικής ετικέτας, η σειρά «**AB Κάθε Μέρα Επιλογή**» απέσπασε **Gold βραβείο** για τη συνεχή διεύρυνση της γκάμας της, που συνδυάζει ποιότητα και προσιτή τιμή. Με προϊόντα ραφιού, ψυγείου και κατάψυξης, φρέσκα κρέατα, ψάρια, φρούτα και λαχανικά, καθώς και βιολογικά προϊόντα, καλύπτει διαφορετικές ανάγκες του καθημερινού τραπεζιού. Η εξέλιξή της βασίζεται στη συστηματική ανάλυση των καταναλωτικών συνθηκών και στη συνεργασία με προμηθευτές που ακολουθούν αυστηρές προδιαγραφές ασφάλειας και ελέγχου των τροφίμων.

Η **νέα brand καμπάνια «Όλα & κάτι παραπάνω»** διακρίθηκε με **Gold βραβείο** στην κατηγορία «Μάρκετινγκ & Διαφήμιση», αναδεικνύοντας τη συναισθηματική σχέση που δημιουργείται γύρω από το καλό φαγητό. Μέσα από μια πρωτότυπη και χιουμοριστική ιστορία αγάπης ανάμεσα σε δύο καρότσια αγορών, η καμπάνια έφερε στο προσκήνιο τις στιγμές που μοιραζόμαστε γύρω από το τραπέζι. Με παρουσία στην τηλεόραση, τα ψηφιακά μέσα, τα social media και τα καταστήματα, κατέγραψε βελτίωση σε δείκτες όπως η πρόθεση αγοράς και η θετική στάση των καταναλωτών απέναντι στη μάρκα.

Μία ακόμη **Gold** διάκριση έλαβε το ολοκληρωμένο πλάνο επικοινωνίας και προωθητικών ενεργειών για τα **εγκαίνια του ανακαινισμένου AB Μακεδονία στη Θεσσαλονίκη**. Η ενέργεια συνδύασε πολυκαναλική προβολή με διαδραστικές εμπειρίες εντός του καταστήματος και γευστικές δοκιμές. Η ανταπόκριση των καταναλωτών αποτυπώθηκε και στα εμπορικά αποτελέσματα, με αύξηση πωλήσεων 10,7% μέσα σε έναν μήνα, ενώ οι 40 δημοσιεύσεις στον Τύπο συγκέντρωσαν 1,5 εκατ. προβολές.

Σημαντική ήταν και η αναγνώριση της στρατηγικής της AB στον τομέα του **franchise** και του **convenience**, με **δύο Gold** και **ένα Bronze** βραβείο. Οι διακρίσεις αφορούν στην ανάπτυξη του franchise, το πρότυπο κατάστημα convenience



Στις φωτογραφίες: εκπρόσωποι της AB Βασιλόπουλος παραλαμβάνουν τα βραβεία

τροφίμων και το δίκτυο supermarket franchising convenience. Με 500 καταστήματα franchise σε όλη την Ελλάδα, η AB βρίσκεται πλέον σε περισσότερες γειτονιές και περιοχές της χώρας. Μέσα από τα μοντέλα AB Shop & Go και AB Συνεργάτης, συνδυάζει την οργανωμένη υποστήριξη των συνεργατών της σε επίπεδο εφοδιαστικής αλυσίδας, τεχνολογίας και εκπαίδευσης με τη γνώση που διαθέτουν οι ίδιοι για τις ανάγκες της περιοχής τους. Τα καταστήματα convenience συμπληρώνουν αυτή την προσέγγιση, διευκολύνοντας τις καθημερινές αγορές και συνδυάζοντας γρήγορη εξυπηρέτηση με ποικιλία ειδών προσαρμοσμένη στις συνήθειες των καταναλωτών.

Η εταιρεία έλαβε επίσης **Silver διάκριση** για τις **αποκλειστικές συνεργασίες της με παραγωγούς από διαφορετικές περιοχές της Ελλάδας**. Μεταξύ αυτών, περιλαμβάνονται η Mitsopoulos The Meat Family, ο Κήπος της Ξάνθης και επιλεγμένοι παραγωγοί τυριών από την Κρήτη, την Ελασσόνα, την Αμφιλοχία, τον Παρνασσό και τη Μύκονο. Μέσα από αυτές τις συνεργασίες, η AB διαθέτει προϊόντα με ξεκάθαρη προέλευση και υψηλές προδιαγραφές ποιότητας, ενώ ταυτόχρονα δίνει στους Έλληνες παραγωγούς τη δυνατότητα να προσεγγίσουν ένα ευρύτερο καταναλωτικό κοινό και να αναδείξουν την παραγωγική παράδοση και την τεχνογνωσία τους.

Τέλος, με **Silver βραβείο** διακρίθηκε και η πρωτοβουλία «**Πασχαλινό Αβγό AB**», η οποία συμπλήρωσε το 2026 δέκα χρόνια συνεχούς προσφο-

**Πέντε Gold, δύο Silver και ένα Bronze βραβείο για την ανάπτυξη του franchise, τις ποιοτικές επιλογές σε προσιτές τιμές και τη στήριξη της ελληνικής παραγωγής**



ράς. Με κεντρικό μήνυμα «από τα παιδιά, για τα παιδιά», η δράση αξιοποιεί τις ζωγραφιές που φιλοξενούνται στις συσκευασίες και τη συμμετοχή των καταναλωτών για να στηρίξει παιδιά που έχουν ανάγκη. Στη διάρκεια αυτής της δεκαετίας έχουν συγκεντρωθεί περισσότερα από 230.000 ευρώ για έξι οργανισμούς, ενώ μόνο το 2026 συγκεντρώθηκαν 28.035,60 ευρώ για «Το Χαμόγελο του Παιδιού». Η επετειακή πρωτοβουλία περιλάμβανε επίσης διαγωνισμό παιδικής ζωγραφικής και δημιουργικές δράσεις στο Ελληνικό Παιδικό Μουσείο.

Οι οκτώ διακρίσεις αποτυπώνουν το εύρος της δραστηριότητας της AB Βασιλόπουλος και αναδεικνύουν τη σημασία που δίνει στη συνεχή βελτίωση της εξυπηρέτησης των καταναλωτών, στη στήριξη της ελληνικής επιχειρηματικότητας και στην ουσιαστική προσφορά προς την κοινωνία.

**AB Βασιλόπουλος, όλα και κάτι παραπάνω.**



Εφ' όλης της ύλης μίλησε στο ΠΣ του κόμματός του ο Αλέξης Τσίπρας με επίθεση και κατά του Νίκου Ανδρουλάκη

# ΠΑΣΟΚ – ΕΛ.Α.Σ. ΑΝΤΙΠΑΛΟΙ ΣΤΗΝ ΙΔΙΑ ΟΧΘΗ

Στην ίδια παραλία βρέθηκαν στις αρχές Οκτωβρίου ο Νίκος Ανδρουλάκης και ο Αλέξης Τσίπρας, συναντώντας τους αλιείς της Θεσσαλονίκης. Στην ίδια πολιτική όχθη, όμως, η συνύπαρξη αποδεικνύεται δυσκολότερη. Η νέα σύγκρουση των δύο ηγεσιών φωτίζει έναν ανταγωνισμό που στη Βόρεια Ελλάδα αποκτά συγκεκριμένα πρόσωπα, κοινωνικά ακροατήρια και προγραμματικές διεκδικήσεις.

Χθες, στη συνεδρίαση της Πολιτικής Επιτροπής της Ελληνικής Αριστερής Συμπράταξης, ο πρώην πρωθυπουργός αμφισβήτησε τις διαβεβαιώσεις του προέδρου του ΠΑΣΟΚ ότι αποκλείεται συνεργασία με τη Νέα Δημοκρατία. Επικαλέστηκε τις αναφορές Ανδρουλάκη στη λαϊκή ετυμηγορία και στον αρχηγό του πρώτου κόμματος ως πρωθυπουργό, υποστηρίζοντας ότι αφήνουν πολιτικά ερωτήματα.

Η αιχμή έγινε προσωπικότερη όταν χαρακτήρισε «αφελείς» όσους θεωρούσαν ότι η δική του αποχώρηση θα τους άνοιγε τον δρόμο να αποτελέσουν την εναλλακτική λύση. Παράλληλα, κατηγόρησε δυνάμεις της αντιπολίτευσης ότι προτιμούν την παραμονή της Δεξιάς από μια προοδευτική κυβέρνηση με κορμό την ΕΛ.Α.Σ.

Το ΠΑΣΟΚ απάντησε επαναφέροντας τη συγκυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ και ΑΝΕΛ, καταλογίζοντας στον Τσίπρα επιλεκτική ανάγνωση της

**Η σύγκρουση  
Τσίπρα–Ανδρουλάκη  
και η μάχη για τον  
προοδευτικό χώρο  
στη Βόρεια Ελλάδα  
— Οι περιοδείες,  
οι προσχωρήσεις  
στελεχών και οι  
παρεμβάσεις στη  
Θεσσαλονίκη**

πολιτικής του διαδρομής. Τον κατηγόρησε για μονομέτρη επίθεση στη Χαριλάου Τρικούπη και διαμήνυσε ότι δεν θα τον ακολουθήσει «στον κατήφορο και την τοξικότητα». Η ανακοίνωση επανέφερε επίσης τις αιτιάσεις του κόμματος για τις επιλογές του στα δάνεια, στους πλειστηριασμούς και στα ιδιωτικά πανεπιστήμια.

**Ο βόρειος χάρτης του ανταγωνισμού**

Πίσω από την ανταλλαγή πυρών υπάρχει ένα χειροπιαστό πολιτικό πεδίο. Στις 8 Σεπτεμ-

βρίου, στη Θεσσαλονίκη, ο Ανδρουλάκης συναντήθηκε με την πρώην βουλευτή Καστοριάς και πρώην υφυπουργό Ολυμπία Τελιγορίδου και τον πρώην βουλευτή Σερρών Λευτέρη Αβραμάκη. Η συστράτευσή τους με το ΠΑΣΟΚ έδωσε συγκεκριμένο περιεχόμενο στη διεύρυνση προς στελέχη προερχόμενα από τον ΣΥΡΙΖΑ.

Η κίνηση αφορά δύο διαφορετικές περιοχές της Μακεδονίας και δείχνει ότι η διεκδίκηση του προοδευτικού χώρου περνά και μέσα από πρόσωπα με προηγούμενη κοινοβουλευτική παρουσία. Δεν προδικάζει, βεβαίως, τη μετακίνηση των ψηφοφόρων τους.

Ο Τσίπρας, από την πλευρά του, έχει πυκνώσει την παρουσία του στη Θεσσαλονίκη. Από τη σύσκεψη με παραγωγικούς φορείς στα τέλη Αυγούστου και την παρουσίαση του οικονομικού προγράμματος στις 2 Σεπτεμβρίου έως τη ΔΕΘ και την επίσκεψη στις αρχές Οκτωβρίου, η πόλη αποτέλεσε επαναλαμβανόμενο σταθμό των παρεμβάσεών του.

Στο πρόγραμμα της ΕΛ.Α.Σ. περιλαμβάνονται προτάσεις μεταφοράς του υπουργείου Βιομηχανίας στη Θεσσαλονίκη και του Ψηφιακής Πολιτικής στην Κοζάνη, σε ορίζοντα δεκαετίας, καθώς και σχεδιασμός ειδικής ζώνης αμυντικής βιομηχανίας στην Ανατολική Μακεδονία και τη Θράκη. Για τη Θεσσαλονίκη προτείνονται, μεταξύ άλλων, μητροπολιτικό δίκτυο μετακινήσεων και επέκταση του μετρό δυτικά.

**Από τις περιοδείες στην καθημερινότητα**

Το ΠΑΣΟΚ επιχειρεί παράλληλα να αναδεικνύει συγκεκριμένες τοπικές εκκρεμότητες. Την Παρασκευή δημοσιοποιήθηκε ερώτηση της βουλευτού Α' Θεσσαλονίκης Ράνιας Θρασκιά για τη διαπλάτυνση του λεγόμενου «ορφανού χιλιόμετρου» της οδού Μίκη Θεοδωράκη, πρώην Λαγκαδά. Ζητά απαντήσεις για χρονοδιάγραμμα, απαλλοτριώσεις, μελέτες και χρηματοδότηση.

Οι κινήσεις αυτές δείχνουν διαφορετικούς τρόπους προσέγγισης μιας κοινής δεξαμενής πολιτών: με συνολικό κυβερνητικό σχέδιο, διεύρυνση στελεχών και παρεμβάσεις στην καθημερινότητα. Η μεταξύ τους σύγκριση, ωστόσο, χρειάζεται προτάσεις με κόστος και χρόνο υλοποίησης, πέρα από τις επισκέψεις και τις ανακοινώσεις.

Για τον ψηφοφόρο, το ερώτημα παραμένει ποια πρόταση βελτιώνει τις μετακινήσεις, στηρίζει την παραγωγή και δημιουργεί προοπτική παραμονής στον τόπο του.

Η πολιτική εκτίμηση που προκύπτει είναι ότι η Βόρεια Ελλάδα αποτελεί ουσιαστικό πεδίο αυτής της αναμέτρησης. Όσο οι δύο πλευρές διεκδικούν την πρωτοβουλία της πολιτικής αλλαγής, τόσο δυσκολεύουν τους όρους της συνεννόησης που επικαλούνται για την επόμενη ημέρα. Στη Θεσσαλονίκη, άλλωστε, μπορούν να συναντούν τους ίδιους ανθρώπους. Το δυσκολότερο είναι να τους πείσουν ποιος διαθέτει την εφαρμόσιμη απάντηση.

61ο Φεστιβάλ Δημητρίων  
Πόλη / Πολιτισμός / **Ρεύματα**

61st Dimitria Festival  
City / Culture / **Currents**

# 61 ΔΜΦ



01—26  
ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ /  
OCT 2026



e-dimitria.gr



ΔΗΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ  
ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ



## ΜΑΖΙ ΣΤΟ ΨΗΦΟΔΕΛΤΙΟ, ΧΩΡΙΑ ΣΤΗΝ ΕΞΟΔΟ

Στο Κορδελιό–Εύοσμο η δημοτική συνεννόηση απέκτησε και... αποβολές. Ο πρόεδρος του Συμβουλίου, Σάββας Ξενιτόπουλος, απομάκρυνε από τη συνεδρίαση τον ανεξάρτητο Βασίλη Βόγγαλη, επικαλούμενος επανειλημμένες διακοπές και συστάσεις που δεν εισακούστηκαν. Τη Δευτέρα αναμένεται να στείλει αναφορά στην Αποκεντρωμένη. Η ενδιαφέρουσα λεπτομέρεια είναι ότι ο Βόγγαλης είχε εκλεγεί με την παράταξη του Λευτέρη Αλεξανδρίδη. Από το ίδιο ψηφοδέλτιο, λοιπόν, βρέθηκαν στις δύο πλευρές της πόρτας. Η συνεδρίαση συνεχίστηκε την επομένη χωρίς τις παρατάξεις της αντιπολίτευσης. Το επόμενο ζητούμενο είναι να συνεδριάσουν όλοι μαζί χωρίς να χρειαστεί ο πρόεδρος σφυρίχτρα.

## ΠΑΣΟΚ: Αναμείνате στο... πράσινο

Ο Τάσος Τζήκας θα απαντήσει τον Νοέμβριο για ενδεχόμενη υποψηφιότητα στην Α' Θεσσαλονίκης, ενώ εκκρεμεί και η απόφαση του Μάρκου Μπόλαρη, Στο ΠΑΣΟΚ, επομένως, εκτός από την αναζήτηση υποψηφίων έχουν και υπηρεσία αναμονής απαντήσεων. Στην περίπτωση Τζήκα, το δημοσίευμα προσθέτει στην εξίσωση τη θέση ευθύνης που ανέλαβε στην ΠΑΕ ΠΑΟΚ. Το ψηφοδέλτιο περιμένει, το γήπεδο έχει ήδη πρόγραμμα. Όσο για τον Μπόλαρη, το «θα δούμε» παραμένει ενεργό. Ωραία η διεύρυνση, αλλά κάποια στιγμή χρειάζεται και το απλό, παλιομοδίτικο «δέχομαι». Αλλιώς η λίστα θυμίζει προσκλητήριο με εκκρεμείς επιβεβαιώσεις.

## Η Πόντου πάει υπουργείο

Ο Ιγνάτιος Καϊτεζίδης και η Χρύσα Αράπογλου έστειλαν κοινή επιστολή σε Χρίστο Δήμα και Νίκο Ταχιάο για τη σύνδεση της Πόντου με τη λεωφόρο Γεωργικής Σχολής. Ζητούν χαρακτηρισμό έργου εθνικού επιπέδου και χρηματοδότηση των μελετών, προειδοποιώντας για κυκλοφοριακή επιβάρυνση και προβλήματα πρόσβασης στο Μετρό αν η σύνδεση δεν προχωρήσει. Δύο δήμαρχοι, δύο κυβερνητικοί παραλήπτες και τέσσερις προτεινόμενοι κυκλικόι κόμβοι. Προς το παρόν, μεγαλύτερη κυκλοφορία παρουσιάζει η αλληλογραφία. Η κοινή διεκδίκηση έχει σημασία· απομένει να αποκτήσει και αντίκρισμα. Γιατί ο επιβάτης πρέπει πρώτα να φτάσει στον σταθμό. Με την επιστολή δεν μπορεί να μετακινηθεί.

## Πρώτα οι πόζες, μετά οι πρόσθιες

Ο Γιάννης Παπαγεωργίου πήγε στο υπό κατασκευή κολυμβητήριο Αμπελοκήπων–Μενεμένης και συζήτησε με τον Λάζαρο Κυρίζογλου για την επένδυση των 32 εκατομμυρίων ευρώ. Η ανακοίνωση επισημαίνει ότι το έργο χρηματοδοτείται από εθνικούς πόρους, προχωρά εντός χρονοδιαγράμματος και προβλέπεται να παραδοθεί το πρώτο εξάμηνο του 2028. Καλή είδηση για τη δυτική Θεσσαλονίκη, που χρειάζεται τις εγκαταστάσεις. Στην ενημέρωση για την επίσκεψη του συντονιστή του πρωθυπουργικού γραφείου αναδείχθηκε, βεβαίως, και η κυβερνητική υπογραφή. Μέχρι να μπουν οι πρώτοι κολυμβητές, οι πολιτικές παρουσίες έχουν ήδη πιάσει διαδρομή. Ας κρατήσουμε την ημερομηνία: στο τέλος, το χρονόμετρο θα μετρήσει περισσότερα από τη φωτογραφία.



## Γκιουλέκας: Μίλια έχουμε, συμφωνίες περιμένουμε

Βουλγαρία, Σερβία, Ρουμανία, Αλβανία, Μαυροβούνιο: ο Κώστας Γκιουλέκας έχει δώσει στο Μακεδονίας–Θράκης πρόγραμμα με αρκετές σφραγίδες διαβατηρίου. Οι αποστολές περιλαμβάνουν επιμελητήρια, πανεπιστήμια, λιμάνια, αυτοδιοικητικούς και επιχειρηματίες, ενώ, ακολουθεί πρόσκληση των βαλκανικών εκπροσώπων στη Θεσσαλονίκη. Ωραία, λοιπόν, οι επισκέψεις θα ανταποδοθούν και τα τραπέζια θα ξαναστρωθούν. Ο υφυπουργός έχει κάθε λόγο να επενδύει σε αυτές τις επαφές. Το ενδιαφέρον τώρα είναι ποια συνεργασία θα αποκτήσει συγκεκριμένο όνομα και ημερομηνία. Διότι η εξωστρέφεια έχει μεγαλύτερη αξία όταν, μαζί με τους επισκέπτες, φέρνει και δουλειές. Οι αναμνηστικές φωτογραφίες ταξιδεύουν ευκολότερα.



# 1<sup>ST</sup> YOUTH FESTIVAL

## THESSALONIKI

YOUTH MUSIC BATTLE  
YOUTH DANCE BATTLE  
AI START UP  
CONFESSION WALL  
SPEED FRIENDING  
DJ SUNSET SETS  
BMX SHOW  
MARSEAUX

15-25? Εσύ λείπεις!  
**SEE U THERE!**

**30/31**  
**ΟΚΤ. 26**

Άγαλμα  
Μεγάλου  
Αλεξάνδρου



## ΠΕΛΛΑ ΠΟΛΙΤΙΚΕΣ ΑΡΡΥΘΜΙΕΣ ΣΤΗΝ ΕΔΕΣΣΑ

Η **Θεοδώρα Τζάκρη** καταγγέλλει αποδυνάμωση της Καρδιολογικής της Έδεσσας μέσω μετακινήσεων γιατρών στην Καστοριά. Ο διοικητής της 3ης ΥΠΕ, Δημήτρης Τσαλικάκης, απαντά ότι πρόκειται για δύο εφημερίες κάλυψης προσωρινών αναγκών και ότι η κλινική λειτουργεί κανονικά, με πέντε ειδικούς καρδιολόγους. Ιδού το πολιτικό καρδιογράφημα: υψηλοί τόνοι από τη μία, καθησυχαστικές διαβεβαιώσεις από την άλλη. Οι ασθενείς, βέβαια, χρειάζονται κάτι πιο απλό από την επικοινωνιακή επικράτηση της μιας πλευράς: διαθέσιμο γιατρό όταν τον χρειαστούν. Μέχρι να λυθεί η διαφωνία, ας συμφωνήσουμε τουλάχιστον ότι η στελέχωση δεν μπορεί να μετριέται σε χιλιόμετρα μετακινήσεων.



## ΚΙΛΚΙΣ

### Ο εισαγγελέας ήξερε το... μάθημα

Η **Ευρώπη Αρτόγλου** πρόσφερε βιβλία για την ιστορία του Κιλκίς στον πρόεδρο του Αρείου Πάγου Παναγιώτη Λυμπερόπουλο και στον εισαγγελέα του Αρείου Πάγου Ευάγγελο Μπακέλα. Μόνο που ο δεύτερος δεν χρειαζόταν ακριβώς εισαγωγικό μάθημα: έχει κουμπαριά στην περιοχή, παλιούς συμφοιτητές και θητεία ως αναπληρωτής δικαστής στο Κιλκίς τη δεκαετία του '90. Η πρόεδρος του Δικηγορικού Συλλόγου επέλεξε, λοιπόν, δώρο με τοπική υπογραφή και προσωπικό αντίκρισμα. Ωραίο πράγμα τα βιβλία ιστορίας, ιδίως όταν ο παραλήπτης μπορεί να προσθέσει και μερικές προφορικές υποσημειώσεις από πρώτο χέρι.



## ΠΙΕΡΙΑ

### Κεραία υπάρχει, συνεννόηση αγνοείται

Στην **Καρίτσα** η κεραία κινητής τηλεφωνίας δίπλα σε Δημοτικό και Νηπιαγωγείο έχει προκαλέσει αντίδραση των εκπαιδευτικών. Ο ΣΕΠΕ Πιερίας ζητά απομάκρυνση της εγκατάστασης και ανάκληση των αδειών, στηρίζοντας τους γονείς και τους κατοίκους. Οι αρμόδιοι έχουν μπροστά τους συγκεκριμένα ερωτήματα για τη χωροθέτηση και τις εγκρίσεις, στα οποία χρειάζονται τεκμηριωμένες απαντήσεις. Η ανησυχία δεν λύνεται ούτε με ένα καθησυχαστικό νεύμα ούτε με αντιπαράθεση ανακοινώσεων. Εδώ το πολιτικό ζήτημα είναι η επικοινωνία με τη σχολική κοινότητα. Διότι μπορεί η περιοχή να απέκτησε καλύτερο σήμα στο κινητό, αλλά η συνεννόηση φαίνεται να ψάχνει ακόμη δίκτυο.

## ΒΕΡΟΙΑ

### ΚΔΑΠ αναζητεί... παιδιά

Ο **αντιδήμαρχος** Αθανάσιος Δέλλας εισηγείται αναστολή λειτουργίας του Βρεφονηπιακού Σταθμού Ασωμάτων και του ΚΔΑΠ του 7ου Δημοτικού Βέροιας λόγω ανεπαρκούς ενδιαφέροντος εγγραφών. Για τον σταθμό, η υπηρεσία διαβεβαιώνει ότι οι ανάγκες καλύπτονται από την «Κυψέλη». Στο ΚΔΑΠ, όμως, δεν καταγράφηκε καν ενδιαφέρον. Πριν μπει η σφραγίδα, αξίζει μια εξήγηση: δεν υπάρχουν ανάγκες ή η συγκεκριμένη υπηρεσία δεν συναντά τις ανάγκες των οικογενειών; Πρόκειται για διαφορετικές διαγνώσεις, που χρειάζονται διαφορετική αντιμετώπιση. Η διοίκηση ξέρει πώς αναστέλλεται μια δομή. Το δυσκολότερο είναι να εξηγήσει γιατί δεν την επέλεξε κανείς.



## ΝΑΟΥΣΑ

### Το πάρκο έχει ευρωπαϊκό διαβατήριο

Η **Νάουσα** έστειλε τον Λάζαρο Ανθόπουλο και τον Κώστα Πάντσιο στο Ευρωπαϊκό Φόρουμ Ιστορικών Κήπων στην Αθήνα, όπως ανακοινώθηκε χτες. Και έχει σοβαρό λόγο παρουσίας: το Δημοτικό Πάρκο της ήταν το πρώτο ελληνικό πάρκο που εντάχθηκε στην Ευρωπαϊκή Διαδρομή Ιστορικών Κήπων, το 2021. Αυτή η πρωτιά είναι χρήσιμη προίκα για τη δημοτική αρχή, εφόσον μεταφράζεται σε φροντίδα και ουσιαστικές συνεργασίες. Οι ευρωπαϊκές γνωριμίες ασφαλώς καλοδεχούμενες. Οι δημότες, πάντως, θα εκτιμήσουν περισσότερο όσα επιστρέψουν μαζί με τους εκπροσώπους, πέρα από τις κάρτες των συνέδρων. Τα πάρκα, βλέπετε, δεν συντηρούνται με διαπιστεύσεις.





THESSALONIKI  
**CITY *Half* MARATHON**  
**10K, 5K & 1,5K**

ΚΥΡΙΑΚΗ  
**22.11**  
**2026**

## 5 ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΕΣ ΕΜΠΕΙΡΙΕΣ

ΣΤΟΝ ΜΟΝΑΔΙΚΟ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΑΓΩΝΑ ΔΡΟΜΟΥ ΤΗΣ ΧΩΡΑΣ

### ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ ΗΜΙΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ

Η κορυφαία δρομική πρόκληση που συνδυάζει το αστικό τοπίο με την ομορφιά του παραθαλάσσιου άξονα της πόλης.

### “SHE” RUN 1,5K

Ένας πρωτότυπος αγώνας αφιερωμένος στη γυναικεία ενδυνάμωση, την ισότητα και την αλληλεγγύη.

### ΑΓΩΝΕΣ 10K & 5K

Δύο δυναμικές διαδρομές που ενθαρρύνουν έμπειρους και νέους δρομείς να δοκιμάσουν τις δυνάμεις τους.

### “FAMILY & SCHOOL” RUN 1,5K

Μικροί και μεγάλοι συναντιούνται σε μια ξεχωριστή διαδρομή, με κοινό προορισμό τη χαρά της συμμετοχής.

ΔΩΡΕΑΝ συμμετοχή για τα σχολεία.



ΤΡΕΞΕ & ΚΕΡΔΙΣΕ  
**ΔΩΡΕΑΝ**  
ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ  
ΣΤΟ 10° OLYMPIC  
DAY RUN

ΑΤΟΜΙΚΕΣ & ΟΜΑΔΙΚΕΣ  
ΕΓΓΡΑΦΕΣ έως

**1 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ**

[www.olympicdayrun.gr](http://www.olympicdayrun.gr)



## ΒΟΛΟΣ

## Στις Αλυκές έλιωσε ο πάγος;

**Αχιλλέας Μπέος** και **Δημήτρης Κουρέτας** βρέθηκαν μαζί στο πάρκο των Αλυκών για να δουν την πορεία των εργασιών. Και όσοι θυμούνται τις προηγούμενες αντιπαραθέσεις τους, αυτή τη φορά αντίκρισαν χαμόγελα, πειράγματα και ευχάριστο κλίμα. Η αυτοψία εξελίχθηκε χωρίς πολιτικούς κραδασμούς, γεγονός που, για το συγκεκριμένο δίδυμο, έχει και αυτοτελές ενδιαφέρον. Άλλαξε κάτι στις σχέσεις τους ή απλώς λειτούργησε η θεσμική συνεννόηση; Μια κοινή εμφάνιση δεν αρκεί για ασφαλές συμπέρασμα. Πάντως, στις Αλυκές τα έργα προχωρούν και ο πάγος έδειξε να υποχωρεί. Ας μη βιαστούμε μόνο να παραγγείλουμε τις μπομπονιέρες.



## ΤΡΙΚΑΛΑ

## Ηλιάδης στον αέρα, Σακκάς στα κόκκινα

**Στα Τρίκαλα** τα μικρόφωνα έχουν αναλάβει και καθήκοντα αντιπολιτευτικού πυροβολικού. Ο Γιώργος Ηλιάδης επιτέθηκε ραδιοφωνικά στη δημοτική αρχή Σακκά, καταλογίζοντάς της έπαρση, αλαζονεία και εργαλειοποίηση της αυτοδιοίκησης. Η σοβαρότερη αιχμή του, όμως, αφορά τον ισχυρισμό ότι έξι δημοτικοί βρεφονηπιακοί σταθμοί λειτουργούν χωρίς πιστοποιητικά πυρασφάλειας. Πρόκειται για καταγγελία που απαιτεί συγκεκριμένη, τεκμηριωμένη απάντηση από τον δήμο. Οι χαρακτηρισμοί μπορούν να περιμένουν την επόμενη εκπομπή· τα έγγραφα όχι. Ο Ηλιάδης ανέβασε την ένταση, αλλά το ζητούμενο για τον Νίκο Σακκά είναι να κατεβάσει στο τραπέζι τα πιστοποιητικά. Το μικρόφωνο, άλλωστε, δεν υποκαθιστά τον φάκελο.



## ΛΑΡΙΣΑ

## Η ΠΑΝΑΓΟΥΛΗ ΕΓΙΝΕ... ΣΚΑΨΕ-ΡΑΨΕ

**Δύο μήνες** χάρηκε την καινούργια της ασφαλτο η Παναγούλη στη Λάρισα. Μετά ήρθαν οι οπτικές ίνες και ο δρόμος ξανάνοιξε - κυριολεκτικά. Η δημοτική αρχή Μαμάκου διαβεβαιώνει ότι η εταιρεία θα πληρώσει την αποκατάσταση, χωρίς εκπτώσεις στην ποιότητα. Ωραία, ο δημοτικός λογαριασμός προστατεύεται. Για τον λογαριασμό των νεύρων των κατοίκων, πάντως, δεν ανακοινώθηκε ανάδοχος. Έπειτα από μήνες έργων στο κέντρο, οι οδηγοί μαθαίνουν τις παρακάμψεις καλύτερα από τη διαδρομή για το σπίτι τους. Όλα για την εξυπηρέτηση του πολίτη γίνονται. Απλώς, μέχρι να εξυπηρετηθεί, πρέπει πρώτα να δοκιμαστεί.

## ΛΑΡΙΣΑ

## Ο συντονισμός ως... καινοτομία

**Την ξανασκαμμένη** Παναγούλη βρήκε ο θάνατος Αδαμόπουλος και δεν άφησε την ευκαιρία να περάσει αναξιοποίητη. Ο πρώην αντιδήμαρχος Οικονομικών της Συμπράταξης επέκρινε το ξήλωμα της καινούργιας ασφάλτου και πρότεινε συνεννόηση του δήμου με τις εταιρείες δικτύων πριν από κάθε ασφαλτόστρωση. Πρώτα οι σωλήνες, μετά η ασφαλτος, δηλαδή. Δεν ανακάλυψε την Αμερική, αλλά στην ελληνική αυτοδιοίκηση ακόμη και η σωστή σειρά εργασιών μπορεί να παρουσιαστεί ως τολμηρή μεταρρύθμιση. Το πολιτικό βολικό για τον Αδαμόπουλο είναι ότι δεν χρειάστηκε κάποια σύνθετη αντιπολιτευτική κατασκευή. Το επιχείρημα ήταν έτοιμο, στη μέση του δρόμου. Και μάλιστα φρεσκοσκαμμένο.



## ΛΑΡΙΣΑ

## Από τα οικονομικά στο... δημαρχιακό;

**Ο Θάνος Αδαμόπουλος** σχολιάζει την ασφαλτο, αλλά στη Λάρισα συζητούν και τη δική του πολιτική διαδρομή. Το σενάριο να διεκδικήσει κάτι περισσότερο στις επόμενες δημοτικές εκλογές κυκλοφορεί, χωρίς αυτό να ισοδυναμεί με απόφαση ή ανακοινωμένη υποψηφιότητα. Θα παραμείνει στη Συμπράταξη; Θα επιδιώξει πρωταγωνιστικό ρόλο μέσα από αυτήν ή θα αναζητήσει διαφορετικό σχήμα; Τα ερωτήματα περισσεύουν, οι απαντήσεις ακόμη αναμένονται. Προς το παρόν, ο πρώην αντιδήμαρχος διατηρεί δημόσια παρουσία και αφήνει χώρο για συζητήσεις. Άλλωστε, στην αυτοδιοίκηση η απόσταση από το «έχω αποψη» μέχρι το «έχω συνδυασμό» μετριέται συνήθως σε καφέδες.

## ΦΛΩΡΙΝΑ

## Το λεωφορείο περνά από τη Βουλή

Για να μάθει ένας φοιτητής πότε περνά το λεωφορείο από τις εστίες της Φλώρινας, φτάσαμε σε κοινοβουλευτική ερώτηση. Η Πέτη Πέρκα και άλλοι τρεις βουλευτές της Νέας Αριστεράς ζητούν αξιόπιστη συγκοινωνία και πλήρη ενημέρωση για ώρες, στάσεις, συχνότητα και Σαββατοκύριακα. Επισημαίνουν ότι ο διαδικτυακός οδηγός του Πανεπιστημίου δεν παρέχει ολοκληρωμένο, σαφώς επικαιροποιημένο πρόγραμμα. Το αίτημα δεν απαιτεί κάποια τεχνολογική επανάσταση: ένα σωστό ωράριο απαιτεί, μαζί με την εφαρμογή του. Μέχρι να συνεννοηθούν όλοι οι εμπλεκόμενοι, οι φοιτητές παρακολουθούν άτυπα ένα επιπλέον μάθημα. Τίτλος του: «Δημόσια διοίκηση και αναμονή στη στάση».



## ΚΑΣΤΟΡΙΑ

## Βελλίδης σε προεκλογική προθέρμανση

Ο Βασίλης Βελλίδης άφησε ανοιχτό το θέμα της υποψηφιότητάς του, σύμφωνα με το χθεσινό δημοσίευμα του fount για τη συνέντευξή του στις «Αντέννες». Ο πρόεδρος της ΔΕΕΠ ΝΔ Καστοριάς μίλησε και για πετρέλαιο θέρμανσης, αποζημιώσεις μήλων και εκλογές, αλλά το παραπολιτικό ενδιαφέρον βρίσκεται σε εκείνη την πόρτα που δεν έκλεισε. Χωρίς ανακοίνωση, χωρίς οριστικό «όχι», το όνομα παραμένει στη συζήτηση. Γνώριμη πολιτική θερμοκρασία: αρκετή για να κινείται η κουβέντα, όχι τόσο ώστε να θεωρείται απόφαση. Στην Καστοριά, λοιπόν, εκτός από το πετρέλαιο, παρακολουθούν και ποιος προθερμαίνει την εκλογική μηχανή.



ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΤΣΑΦΟΣ  
Υφυπουργός Περιβάλλοντος και Ενέργειας



ΓΕΩΡΓΑΣ (ΠΑΡΙΣ) ΚΟΥΚΟΥΛΟΠΟΥΛΟΣ  
ης Νομού Κοζάνης

## ΚΟΖΑΝΗ

## ΥΨΗΛΗ ΤΑΣΗ, ΕΙΚΟΝΙΚΗ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ

Στη Βουλή πήγε η Γαλατινή και η συζήτηση ανέβασε περισσότερη τάση από φωτοβολταϊκό πάρκο. Ο Πάρις Κουκουλόπουλος αμφισβήτησε το δικαίωμα κυβέρνησης και εταιρειών να αλλάξουν τόσο εκτεταμένα τον χαρακτήρα της περιοχής. Ο Νίκος Τσάφος απάντησε ότι η αρχική εικόνα των αδειοδοτήσεων δεν σημαίνει πως όλα τα έργα θα κατασκευαστούν, χαρακτηρίζοντάς την «εικονική πραγματικότητα». Πρόσθεσε και μια αιχμή περί ΠΑΣΟΚ και διαρκούς προσήλωσης στον λιγνίτη. Οι κάτοικοι, πάντως, ζητούν να μάθουν τι θα δουν έξω από το παράθυρό τους. Γιατί άλλο να παρακολουθείς πολιτική αντιπαράθεση και άλλο να χρειάζεσαι αποκωδικοποιητή για τον χάρτη του χωριού σου.

## ΚΟΖΑΝΗ

## Οι φάκελοι έκαναν περισσότερα χιλιόμετρα

Η Γεωργία Ζεμπιλιάδου χάλασε το πανηγυρικό κλίμα για την ένταξη δέκα οδικών έργων σε ειδική διαδικασία απαλλοτριώσεων. Ζητά από την περιφερειακή αρχή πλήρη παρουσίαση στο Συμβούλιο και παραθέτει ιστορικό καθυστερήσεων, με χαρακτηριστικό παράδειγμα τη σύνδεση Κοζάνης-αεροδρομίου. Κατά την ίδια, η διαδρομή μελετών και εγκρίσεων ξεκινά από το 2012. Η επιτάχυνση μιας διαδικασίας ασφαλώς μετράει. Μετράει, όμως, και το πότε θα περάσει αυτοκίνητο από τον ολοκληρωμένο δρόμο. Η αντιπολίτευση ζητά πλέον ημερομηνίες αντί χειροκροτημάτων. Διότι σε αυτά τα έργα οι φάκελοι φαίνεται να έχουν διανύσει περισσότερα χιλιόμετρα από τους οδηγούς.



## ΓΡΕΒΕΝΑ

## Οι θέσεις στο πάνελ καλύφθηκαν

Πρόγραμμα κατάρτισης για 500 ανέργους παρουσίασε το Επιμελητήριο Γρεβενών, με τον Λεωνίδα Τεντόγλου, τον αντιπεριφερειάρχη Γιάννη Παναγιωτίδη και τους δημάρχους Κυριάκο Ταταρίδη και Δημήτρη Κόττα στην ενημερωτική ημερίδα. Ισχυρή εκπροσώπηση, σαφής στόχος: καλύτερες δεξιότητες και ευκολότερη επιστροφή στην εργασία. Η επόμενη παρουσίαση θα είχε ακόμη μεγαλύτερο ενδιαφέρον αν έδινε έναν αριθμό: πόσοι από τους συμμετέχοντες βρήκαν δουλειά. Αυτός είναι ο απολογισμός που αξίζει να διεκδικήσουν οι τοπικοί εκπρόσωποι. Τα πιστοποιητικά είναι χρήσιμα, αλλά στα Γρεβενά το ζητούμενο είναι να γεμίζουν θέσεις εργασίας. Οι θέσεις στο πάνελ, όπως φαίνεται, καλύφθηκαν.

## ΔΡΑΜΑ

Το γεφυράκι απέκτησε...  
προϊστορία

Στην Αγία Βαρβάρα της Δράμας τα γεφυράκια έχουν μικρό μήκος, αλλά η συντήρησή τους απέκτησε μεγάλο ημερολόγιο. Θυμίζουμε την εξάμηνη εκκρεμότητα και ότι ήδη τον Ιούνιο οι εργασίες παρουσιάζονταν κοντά στην ολοκλήρωση. Πέρασε το καλοκαίρι, μπήκε ο Οκτώβριος και το «κοντά» αποδεικνύεται εξαιρετικά ελαστικό. Η δημοτική αρχή οφείλει μια συγκεκριμένη ημερομηνία, για να γνωρίζουν και οι επισκέπτες πότε τελειώνει αυτή η μικρή οδύσσεια. Άλλωστε, πρόκειται για ένα από τα εμβληματικότερα σημεία της πόλης. Τα σανίδια θέλουν βίδες· το χρονοδιάγραμμα, μάλλον, ημερολόγιο με περισσότερους μήνες.



## ΕΒΡΟΣ

Οι διαβεβαιώσεις  
δεν μπαίνουν στο μαντρί

Χθες ήταν το κάλεσμα των κτηνοτρόφων στο Εργατικό Κέντρο Ορεστιάδας από την Ομοσπονδία Αγροτικών Συλλόγων Έβρου «Η Ενότητα». Στο στόχαστρό της το νέο πρόγραμμα ορολογικών ελέγχων, για το οποίο εκφράζει φόβους ότι θα επιβαρύνει ακόμη περισσότερο τα εναπομείναντα κοπάδια. Ζητά παύση των θανατώσεων, κρατικά οργανωμένο δωρεάν εμβολιασμό και χρηματοδότηση για ανασύσταση του ζωικού κεφαλαίου. Η πολιτική δυσκολία για τους αρμοδίους είναι σαφής: απέναντί τους έχουν ανθρώπους που μετρούν την επιβίωσή τους σε ζώα που απέμειναν. Και σε αυτόν τον λογαριασμό, δυστυχώς για τα υπουργικά γραφεία, οι διαβεβαιώσεις δεν καταχωρίζονται ως ζωικό κεφάλαιο.



## ΚΑΒΑΛΑ

ΜΥΣΤΑΚΙΔΗΣ:  
ΠΑΡΑΔΙΔΕΙ  
ΚΑΡΕΚΛΑ, ΚΡΑΤΑ  
ΠΑΡΟΥΣΙΑ

Δεκαπέντε χρόνια στην προεδρία του ΓΕΩ-ΤΕΕ Ανατολικής Μακεδονίας και ο Ζαφείρης Μυστακίδης αποφάσισε να αποχωρήσει από το ψηφοδέλτιο. Επικεφαλής της «ΓεωΔράσης» στις εκλογές της 22ας Νοεμβρίου αναλαμβάνει ο Σωτήρης Παπαδόπουλος. Ο απερχόμενος πρόεδρος, πάντως, ξεκαθαρίζει ότι παραμένει στα κοινά και στηρίζει την παράταξη. Παραδίδει, δηλαδή, την καρέκλα, κρατά την παρουσία. Ενδιαφέρουσα και η παρατήρησή του ότι ούτε ο πρωθυπουργός έχει όριο θητειών. Ευτυχώς, δεν περίμενε να θεσπιστεί για να ανοίξει χώρο στους επόμενους. Σε έναν τόπο όπου η ανανέωση συχνά εξαγγέλλεται από τους ίδιους επί δεκαετίες, λες κι ένα μπράβο.

## Δ. ΠΑΓΓΑΙΟΥ

## Ένας συνεργάτης, μισό δημαρχείο

Ο Φίλιππος Αναστασιάδης όρισε ειδικό συνεργάτη τον Στέργιο Κεχαγιά και η περιγραφή των καθηκόντων του θέλει σχεδόν δικό της οργανόγραμμα. Υπηρεσίες, Συμβούλιο Νέων, ιδιαίτερο γραφείο, αιτήματα πολιτών, σχολεία, επιστημονικές συνεργασίες, αδελφοποιήσεις και διαχείριση κρίσεων. Μέχρι και ψυχολογία καταστροφών περιλαμβάνει η απόφαση. Ο δήμαρχος Παγγαίου φαίνεται πως αναζητούσε συνεργάτη με πολλές ταχύτητες και ακόμη περισσότερες αντοχές. Το ενδιαφέρον θα είναι ποια από όλα αυτά θα αποκτήσουν συγκεκριμένο αποτέλεσμα για τον δημότη. Προς το παρόν, πάντως, ο νέος συνεργάτης έχει εξασφαλισμένη μία απολύτως βέβαιη αρμοδιότητα: να μη βαρεθεί ούτε λεπτό.



## ΚΟΜΟΤΗΝΗ

Έξωση express,  
αξιοποίηση... προσεχώς

Ο Σύλλογος Καπαδοκίων και Μικρασιατών Ροδόπης βρήκε προσωρινή φιλοξενία στη ΧΕΝ Κομοτηνής. Το κτίριο από το οποίο απομακρύνθηκε από το Ταμείο Εθνικής Άμυνας παραμένει, άδαιο δυόμισι χρόνια μετά. Ο σύλλογος είχε μάλιστα διαθέσει χρήματα για τη συντήρησή του. Ωραία διαδρομή αξιοποίησης: πρώτα απομακρύνεται εκείνος που χρησιμοποιεί και φροντίζει το ακίνητο, μετά αναμένεται η επόμενη χρήση. Κάποια ενημέρωση από το Ταμείο για το μέλλον του χώρου θα βοηθούσε. Διότι, μέχρι στιγμής, το μόνο που φαίνεται να στεγάζεται εκεί με απόλυτη άνεση είναι η αναμονή.

ΡΕΠΟΡΤΑΖ:  
ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΚΑΡΥΠΙΔΟΥ

Σε ένα ζωντανό υπαίθριο σχολείο μετατρέπεται η ιστορική αγορά Καπάνι, στην «καρδιά» της Θεσσαλονίκης, προσφέροντας στους μαθητές και τις μαθήτριες της πόλης την ευκαιρία να γνωρίσουν από κοντά την τοπική παράδοση, την εμπορική ζωή και τα παραδοσιακά επαγγέλματα. Μόνο που αυτή τη φορά τα παιδιά δεν θα καθίσουν στα κλασικά σχολικά θρανία ούτε θα περιοριστούν στη θεωρητική γνώση των βιβλίων.

Αντίθετα, θα βγουν έξω από τις σχολικές αίθουσες και θα περπατήσουν στα στενά δρομάκια της ιστορικής αγοράς, ανάμεσα στους καταστηματαρχες και τους επαγγελματίες της περιοχής, για να ανακαλύψουν από κοντά τον πλούτο των προϊόντων, τις γεύσεις, τις μυρωδιές και τα «μυστικά» των επαγγελμάτων που εξακολουθούν να αποτελούν αναπόσπαστο κομμάτι της καθημερινότητας της Θεσσαλονίκης.

Πρόκειται για μία ιδέα που «γεννήθηκε» έπειτα από πρωτοβουλία του Σωματίου Εμπόρων και Επαγγελματιών «Αγορά Ιστορικού Κέντρου», με στόχο να συνδεθεί η σχολική γνώση με την τοπική παράδοση, την καθημερινή επαγγελματική ζωή και την ιστορία της πόλης.

Μέσα από αυτή την πρωτότυπη εκπαιδευτική εμπειρία, η αγορά Καπάνι φιλοδοξεί να αποκτήσει έναν επιπλέον ρόλο, πέρα από εκείνον του εμπορικού σημείου αναφοράς: να αποτελέσει έναν χώρο μάθησης, εξερεύνησης και γνωριμίας των νεότερων γενεών με την πολιτιστική και επαγγελματική ταυτότητα της Θεσσαλονίκης.

Οι μαθητές και οι μαθήτριες θα έχουν τη δυνατότητα να συνομιλήσουν με τους επαγγελματίες, να τους θέσουν ερωτήματα και να πάρουν πληροφορίες για τα προϊόντα που φτάνουν καθημερινά στο πιάτο τους.

Θα συζητήσουν με τους ψαράδες για τα φρέσκα ψάρια και τα θαλασσινά, για την προέλευσή τους και τον τρόπο επιλογής τους, ενώ οι κρεοπώληδες θα τους εξηγήσουν τι καθορίζει την ποιότητα του κρέατος και ποια είναι τα χαρακτηριστικά που πρέπει να προσέχουν οι καταναλωτές. Παράλληλα, οι μανάβηδες και οπωροπώληδες θα τους μιλήσουν στον κόσμο των φρούτων και των λαχανικών εποχής, εξηγώντας τη σημασία της φρεσκάδας και της ισορροπημένης διατροφής.

Η περιήγηση, ωστόσο, δεν θα περιορίζεται μόνο στην παρατήρηση και την ενημέρωση. Τα παιδιά θα έχουν την ευκαιρία να γνωρίσουν από κοντά διαφορετικές γεύσεις και αρώματα, να δοκιμάσουν ελιές, μπαχαρικά και ξηρούς καρπούς και να ανακαλύψουν

# Δήμος Θεσσαλονίκης ΤΟ ΚΑΠΑΝΙ ΓΙΝΕΤΑΙ ΥΠΑΙΘΡΙΟ ΣΧΟΛΕΙΟ



προϊόντα που συνδέονται με τη γαστρονομική παράδοση της περιοχής.

Στη διαδρομή τους, περπατώντας στα στενά σοκάκια, θα περάσουν από τα παραδοσιακά μεζεδοπωλεία και τα καφενεία της αγοράς, που διατηρούν τη δική τους ξεχωριστή ατμόσφαιρα, αλλά και από καταστήματα με εκκλησιαστικά είδη, γνωρίζοντας διαφορετικές πτυχές της εμπορικής και κοινωνικής ζωής του ιστορικού κέντρου.

Μέσα από τις συναντήσεις αυτές, οι μαθητές θα μπορέσουν να κατανοήσουν καλύτερα τον ρόλο των μικρών εμπορικών επιχειρήσεων, τη σημασία της προσωπικής επαφής μεταξύ επαγγελματιών και πελατών, αλλά και την αξία της διατήρησης των παραδοσιακών επαγγελμάτων. Ταυτόχρονα, θα έχουν την ευκαιρία να αντιληφθούν πως πίσω από κάθε προϊόν και κάθε κατάσταση υπάρχει μια ιστορία, μια γνώση που περνά από γενιά σε γενιά και μια καθημερινή προσπάθεια που συμβάλλει στη διατήρηση της φυσιογνωμίας της ιστορικής αγοράς.

## Διαδραστικό «Κυνήγι Θησαυρού»

Στο πλαίσιο της ιδέας να συνδεθεί η σχολική κοινότητα με τους επαγγελματίες προβλέπεται η πραγματοποίηση οργανωμένων εκπαιδευτικών επισκέψεων και επιμορφωτικών περιπάτων στην ιστορική αγορά, ενώ η δράση θα πλαισιωθεί και από διαδραστικό «Κυνήγι Θησαυρού».

## «Κυνήγι θησαυρού» και βιωματικά μαθήματα στην ιστορική αγορά

Οι μαθητές, χωρισμένοι σε ομάδες, θα συμμετέχουν σε γρίφους, ερωτήσεις και δραστηριότητες που θα συνδέονται με την ιστορία, τα επαγγέλματα, τα προϊόντα και τα χαρακτηριστικά της αγοράς, ενισχύοντας τη συνεργασία, την ομαδικότητα και τη βιωματική μάθηση.

## Εγκρίθηκε το πρόγραμμα από τον Δ.Θεσσαλονίκης

Η πρόταση συνεργασίας και δωρεάς του Σωματίου Εμπόρων και Επαγγελματιών «Αγορά Ιστορικού Κέντρου» για την εκπαιδευτική δράση των μαθητών σχολείων εγκρίθηκε ομόφωνα στην τελευταία συνεδρίαση της Δημοτικής Επιτροπής του δήμου Θεσσαλονίκης.

Η δωρεά συνίσταται στην ενεργή συμμετοχή των επαγγελματιών της αγοράς κατά τη διάρκεια των επισκέψεων και την παροχή αναλωσίμων ειδών από τα καταστήματά τους, τα οποία θα χρησιμοποιηθούν ως συμβολικά έπαθλα και αναμνηστικά που θα διατεθούν στους μαθητές που θα συμμετέχουν στο πλαίσιο της δράσης και του διαδραστικού «Κυνηγιού Θησαυρού».

# Νίκος Αντωνακάκης Καθηγητής Οικονομικών, UNIC ATHENS

## «Η ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΓΙΝΕΤΑΙ ΛΙΓΟΤΕΡΟ ΑΙΣΘΗΤΗ ΣΤΑ ΝΟΙΚΟΚΥΡΙΑ»



ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΣΤΟΝ  
ΓΙΩΡΓΟ ΚΑΤΣΙΑΝΗ

Η ακρίβεια και το ενεργειακό κόστος πιέζουν νοικοκυριά και επιχειρήσεις, προειδοποιεί ο Νίκος Αντωνακάκης. Μιλώντας στην «Κ», εξηγεί τα περιθώρια φορολογικών ελαφρύνσεων, εκτιμά ότι η Ελλάδα είναι σχετικά θωρακισμένη απέναντι στις πιέσεις από τη Γαλλία και προτάσσει επενδύσεις για οικονομικά προσιτή ενέργεια.

■ **Κύριε Αντωνακάκη, για ποιον λόγο η κυβέρνηση δεν μειώνει τους φόρους, τη στιγμή που έχουμε υπερπλεόνασμα;**

«Το ερώτημα δεν είναι μόνο πόσο μεγάλο είναι το πλεόνασμα, αλλά πόσο από αυτό είναι μόνιμο. Το 2025 η Ελλάδα είχε δημοσιονομικό πλεόνασμα 1,7% του ΑΕΠ, αλλά το δημόσιο χρέος παρέμεινε το υψηλότερο στην ΕΕ, στο 146,1%. Στο οκτάμηνο του 2026 το πρωτογενές αποτέλεσμα ξεπέρασε τον στόχο κατά 1,5 δισ. ευρώ, όμως, χωρίς τις χρονικές μετατοπίσεις πληρωμών και τα έκτακτα έσοδα, η υπέρβαση περιορίζεται σε περίπου 219 εκατ. ευρώ.

**«Η απάντηση δεν μπορεί να περιορίζεται σε επιδοτήσεις λογαριασμών», τονίζει ο διευθυντής της Σχολής Διοίκησης Επιχειρήσεων του Πανεπιστημίου Λευκωσίας στην Αθήνα. Ζητά φορολογική ελάφρυνση της εργασίας και στοχευμένη ανακούφιση των χαμηλών εισοδημάτων**

Επιπλέον, οι νέοι ευρωπαϊκοί κανόνες προσμετρούν κάθε μόνιμη μείωση φόρων στο όριο αύξησης των δαπανών. Έχουν ανακοινωθεί επιμέρους ελαφρύνσεις, αλλά ο χώρος του 2027 έχει ήδη διατεθεί. Προτεραιότητα θα έδινε στη μείωση της φορολογικής επιβάρυνσης της εργασίας και στη στοχευμένη ανακούφιση των χαμηλών εισοδημάτων. Τα πλεονάσματα έχουν αξία όταν διασφαλίζουν τη σταθερότητα χωρίς να υπονομεύουν την αγοραστική δύναμη των πολιτών».



■ **Πιστεύετε ότι ο υψηλός πληθωρισμός και το ενεργειακό ζήτημα μπορούν να επιβραδύνουν την ανάπτυξη της ελληνικής οικονομίας;**

«Ναι, ο κίνδυνος είναι πραγματικός. Σύμφωνα με την προκαταρκτική εκτίμηση της Eurostat, ο πληθωρισμός στην Ελλάδα έφθα-

σε το 5,1% τον Σεπτέμβριο, έναντι 3,8% στην ευρωζώνη. Το ενεργειακό σοκ λειτουργεί διπλά: μειώνει το πραγματικό διαθέσιμο εισόδημα και αυξάνει το κόστος παραγωγής, με τις τιμές παραγωγού στην εγχώρια αγορά να ανεβαίνουν κατά 8,9% τον Αύγουστο.

Αν οι επιχειρήσεις μετακυλήσουν το κόστος στις τιμές, πιέζεται η κατανάλωση. Αν το απορροφήσουν, περιορίζονται τα περιθώρια κέρδους και οι επενδύσεις. Παράλληλα, ο επίμονος πληθωρισμός οδήγησε την ΕΚΤ να αυξήσει το επιτόκιο καταθέσε-

ων στο 2,5%, την ώρα που ολοκληρώνεται το Ταμείο Ανάκαμψης. Η ανάπτυξη μπορεί να παραμένει θετική, αλλά να γίνεται ολοένα λιγότερο αισθητή στα νοικοκυριά».

■ **Θεωρείτε ότι η οικονομική κρίση στη Γαλλία θα έχει αρνητικές επιπτώσεις στην ευρωπαϊκή και ειδικότερα στην ελληνική οικονομία;**

«Η Γαλλία είναι συστημικά σημαντική οικονομία της ευρωζώνης. Το 2025 κατέγραψε δημοσιονομικό έλλειμμα 5,1% του ΑΕΠ και δημόσιο χρέος 115,6%, ενώ μια κυβέρνηση μειοψηφίας προσπαθεί να περάσει προϋπολογισμό ενόψει των προεδρικών εκλογών του 2027.

Η πολιτική αβεβαιότητα μπορεί να αυξήσει τις αποδόσεις των ομολόγων και να μεταφέρει πιέσεις στο κόστος δανεισμού άλλων χωρών, συμπεριλαμβανομένης της Ελλάδας, καθώς και στις επενδύσεις και στην ευρωπαϊκή ζήτηση. Η Ελλάδα είναι σχετικά θωρακισμένη, καθώς περίπου το 70% του χρέους της βρίσκεται σε επίσημους πιστωτές με πολύ μεγάλη διάρκεια και τον Σεπτέμβριο δανειζόταν στα δέκα χρόνια φθηνότερα από τη Γαλλία.

Αυτό δεν σημαίνει ότι επίκειται νέα κρίση χρέους. Σημαίνει, όμως, ότι η δημοσιονομική αξιοπιστία της Ελλάδας αποκτά ακόμη μεγαλύτερη σημασία σε ένα ασταθές ευρωπαϊκό περιβάλλον».

■ **Για ποιον λόγο καθυστέρησε τόσο πολύ η λειτουργία του τριπλού έλικα στη χώρα μας;**

«Ο τριπλός έλικας, δηλαδή η συνεργασία πανεπιστημίων, επιχειρήσεων και κρατών, καθυστέρησε επειδή οι τρεις πλευρές λειτουργούσαν επί δεκαετίες περισσότερο παράλληλα παρά συντονισμένα. Τα πανεπιστήμια έδιναν έμφαση στη διδασκαλία και στις δημοσιεύσεις, οι πολύ μικρές επιχειρήσεις που κυριαρχούν στη χώρα διέθεταν περιορισμένους πόρους για έρευνα και το κράτος προτιμούσε συχνά αποσπασματικές χρηματοδοτήσεις αντί σταθερών κινήτρων συνεργασίας.

Η δαπάνη για έρευνα παραμένει κάτω από το 1,6% του ΑΕΠ, έναντι 2,24% στην ΕΕ. Έτσι, παράγεται γνώση που δεν μετατρέπεται επαρκώς σε καινοτόμα προϊόντα και θέσεις εργασίας υψηλής προστιθέμενης αξίας. Χρειαζόμαστε κοινά ερευνητικά έργα, αποτελεσματική μεταφορά τεχνολογίας και αξιολόγηση με βάση τα οικονομικά αποτελέσματα, όχι την απορρόφηση κονδυλίων. Αυτό επιχειρούμε και στη Σχολή μας, προσεγγίζοντας μεγάλες επιχειρήσεις για ουσιαστική συνεργασία».

■ **Θεωρείτε ότι, μετά την οικονομική κρίση, βρισκόμαστε στα πρόθυρα μιας ενεργειακής κρίσης;**

«Αντιμετωπίζουμε ήδη σοβαρή ενεργειακή αναταραχή, αλλά δεν πρέπει να συγχέουμε μια κρίση υψηλών τιμών με γενικευμένη έλλειψη εφοδιασμού. Το Brent κινείται πάνω από τα 100 δολάρια, το φυσικό αέριο κοντά στα 80 ευρώ τη μεγαβατώρα και οι ευρωπαϊκές αποθήκες μπαίνουν στον χειμώνα γεμάτες μόλις κατά 73%, γεγονός που μικραίνει το περιθώριο ασφαλείας.

Η Ελλάδα έχει σημειώσει σημαντική πρόοδο στις ανανεώσιμες πηγές, παραμένει όμως ευάλωτη, με την υψηλότερη ενεργειακή φτώχεια στην ΕΕ (18,1%) και πάνω από τα μισά νοικοκυριά σε κυμαινόμενα τιμολόγια. Η απάντηση δεν μπορεί να περιορίζεται σε επιδοτήσεις λογαριασμών. Απαιτούνται δίκτυα, αποθήκευση, διασυνδέσεις και ενεργειακή αναβάθμιση κατοικιών. Ενεργειακή ασφάλεια δεν σημαίνει μόνο επάρκεια. Σημαίνει και οικονομικά προσιτή ενέργεια».



## ΔΙΟΠΑΣ Α.Ε.: ΑΠΛΩΝΕΙ ΔΙΚΤΥΑ ΣΤΗΝ ΕΡΕΥΝΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ



Του  
ΓΙΩΡΓΟΥ ΚΑΤΣΙΑΝΗ

**Με αφετηρία** την κατασκευή δικτύων για την αλιεία και την ιχθυοκαλλιέργεια, η ΔΙΟΠΑΣ Α.Ε. διευρύνει τη δραστηριότητά της στην έρευνα και την επαγγελματική εκπαίδευση. Η εταιρεία, με έδρα τη Νέα Μηχανιώνα Θεσσαλονίκης, επενδύει στη σύνδεση της παραγωγής με την επιστημονική γνώση και την κατάρτιση νέου προσωπικού, διατηρώντας ισχυρούς δεσμούς με τη θάλασσα και την τοπική κοινωνία.

### Από την αλιεία στις εφαρμογές προστασίας

Βασικό αντικείμενο της εταιρείας είναι η παραγωγή δικτύων για την αλιεία και την ιχθυοκαλλιέργεια, ενώ η δραστηριότητά της περιλαμβάνει επίσης αθλητικά δίκτυα και εφαρμογές σκίασης και προστασίας.

Κάθε κατασκευή απαιτεί τεχνική γνώση, κατάλληλα υλικά και εξειδικευμένη εργασία. Ειδικά στο απαιτητικό θαλάσσιο περιβάλλον, η αντοχή, η σωστή διαμόρφωση και η προσαρμογή στις ανάγκες κάθε εγκατάστασης αποτελούν βασικές προϋποθέσεις για τη λειτουργικότητα του προϊόντος.

### Η τεχνογνωσία των εξαγωγών

Η εξαγωγική δραστηριότητα ενισχύει τον διεθνή προσανατολισμό της ΔΙΟΠΑΣ. Η συνεργασία με πελάτες διαφορετικών αγορών απαιτεί συνέπεια, ευελιξία και συνεχή εξέλιξη, προσφέροντας παράλληλα εμπειρία και τε-



Ο διευθύνων σύμβουλος της ΔΙΟΠΑΣ Α.Ε.  
Σίμος Διαμαντίδης

χνογνωσία που αξιοποιούνται στην παραγωγή και στη βελτίωση των διαδικασιών.

Η ανάπτυξη στηρίζεται στους εργαζομένους της εταιρείας, στη συσσωρευμένη εμπειρία τους και στη μεταφορά αυτής της γνώσης σε νέους ανθρώπους.

### Ένα εργαστήριο για τη θαλάσσια ζωή

Ξεχωριστή θέση στον σχεδιασμό της επιχείρησης κατέχει το Ερευνητικό Κέντρο, μια υποδομή που συνδέει τη θαλάσσια ζωή με την έρευνα και την εκπαίδευση.

Στόχος του είναι να προσφέρει δυνατότητες παρατήρησης και μελέτης, να ενισχύσει τη συνεργασία με την επιστημονική και ακαδημαϊκή κοινότητα και να αναδείξει τον ρόλο της κυκλικής οικονομίας μέσα από τη διαχείριση παλιών δικτύων που συλλέγονται από τον βυθό.

Παράλληλα, φιλοδοξεί να αποτελέσει χώρο μάθησης για φοιτητές και μαθητές. Οι επι-

Η βιομηχανία της Νέας Μηχανιώνας συνδέει την παραγωγή με τη μελέτη του θαλάσσιου κόσμου και την επαγγελματική κατάρτιση. Τον Νοέμβριο προγραμματίζεται η λειτουργία σχολής για ανέργους, σε συνεργασία με τη ΔΥΠΑ.

σκέπτες θα μπορούν να γνωρίσουν τη ζωή κάτω από την επιφάνεια της θάλασσας: πώς ζουν οι οργανισμοί, πώς αλληλεπιδρούν και πόσο σημαντική είναι η ισορροπία των θαλάσσιων οικοσυστημάτων.

«Οι πελάτες της ΔΙΟΠΑΣ θα έχουν τη δυνατότητα να παρατηρούν τα δίκτυα τους στο υγρό περιβάλλον πριν τα αγοράσουν. Η άμεση παρατήρηση μπορεί να μετατρέψει τη θεωρητική γνώση σε εμπειρία, καλλιεργώντας περιβαλλοντική συνείδηση και ενδιαφέρον για τις θαλάσσιες επιστήμες», δήλωσε στην «Καρφίτσα» ο διευθύνων σύμβουλος της εταιρείας, Σίμος Διαμαντίδης.

### Κατάρτιση μέσα στην παραγωγή

Μια ακόμη πρωτοβουλία αφορά την επαγγελματική κατάρτιση και τη σύνδεσή της με την απασχόληση. Τον Νοέμβριο του 2026 προγραμματίζεται να λειτουργήσει, σε συνεργασία με τη Δημόσια Υπηρεσία Απασχόλησης (ΔΥΠΑ), σχολή εκπαίδευσης για ανέργους της ανατολικής Θεσσαλονίκης.

Η δράση εντάσσεται στο πλαίσιο λειτουργίας ακαδημιών μέσα στις επιχειρήσεις, φέρνοντας την εκπαίδευση κοντά στις πραγματικές συνθήκες παραγωγής. Αντικείμενο της κατάρτισης θα είναι η ραφή υλικών, μια πρακτική ειδικότητα με εφαρμογή στην παραγωγική δραστηριότητα.

Οι συμμετέχοντες θα έχουν την ευκαιρία να αποκτήσουν γνώσεις και δεξιότητες που μπορούν να ενισχύσουν τις επαγγελματικές τους προοπτικές.

«Η πρωτοβουλία επιδιώκει να συμβάλει στην αντιμετώπιση της έλλειψης εξειδικευμένου προσωπικού, δίνοντας παράλληλα στους ανέργους περισσότερα εφόδια για την επιστροφή στην εργασία», τόνισε ο κ. Διαμαντίδης.

Με τις πρωτοβουλίες αυτές, η ΔΙΟΠΑΣ επιδιώκει να συνδέσει την εξέλιξη της παραγωγής της με την έρευνα και την εκπαίδευση, επενδύοντας τόσο στην τεχνογνωσία όσο και στους ανθρώπους που θα τη συνεχίσουν.

# Ενέργεια

# ΤΟ ΦΘΗΝΟ ΡΕΥΜΑ

# ΒΡΙΣΚΕΙ ΣΤΕΝΑ ΣΥΝΟΡΑ

KARFITSΑ

15 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2026

## Το φθινό ρεύμα βρίσκει στενά σύνορα

Η διαφορά τιμής στις αγορές — και η εξαγωγική δίοδος του Βορρά

### ΤΙΜΕΣ ΧΟΝΔΡΙΚΗΣ

Ημερήσιος μέσος όρος αγοράς επόμενης ημέρας · ευρώ / MWh

|                  |        |
|------------------|--------|
| Ελλάδα           | 160,54 |
| Βόρεια Μακεδονία | 222,30 |
| Βουλγαρία        | 233,29 |
| Σερβία           | 252,74 |

ΕΛΛΑΔΑ-  
ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ  
**72,75**  
ευρώ / MWh  
διαφορά μέσης τιμής

### Η ΕΞΑΓΩΓΙΚΗ ΔΙΟΔΟΣ ΕΛΛΑΔΑ → ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ

## 900 MW

επί 6 συνεχόμενες ώρες

Τελική επικυρωμένη ικανότητα μεταφοράς

Ικανότητα μεταφοράς: δεν αποτυπώνει τις ποσότητες που τελικά εξήχθησαν.

Πηγές: Virtu Energy (τιμές αγορών) · SEIeNe CC (τελική αναφορά για τις 15/10/2026).  
Οι ημερήσιες διαφορές τιμών δεν αποτελούν υπολογισμό εμπορικού κέρδους.



ΡΕΠΟΡΤΑΖ

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΔΡΑΓΩΓΙΑΣ

**Επί έξι ώρες**, η εξαγωγική δίοδος ηλεκτρικής ενέργειας από την Ελλάδα προς τη Βουλγαρία είχε επικυρωμένη μεταφορική ικανότητα 900 μεγαβάτ. Αργότερα την ίδια ημέρα, η αντίστοιχη τιμή ανέβαινε στα 1.338 μεγαβάτ. Ανάμεσα στις δύο αγορές, όμως, υπήρχε απόσταση σχεδόν 73 ευρώ ανά μεγαβατώρα στον ημερήσιο μέσο όρο της χονδρικής τιμής.

Η έρευνα της «Καρφίτσα» στα επίσημα αρχεία του Περιφερειακού Κέντρου Συντονισμού SEIeNe CC, με έδρα τη Θεσσαλονίκη, φωτίζει την τεχνική πλευρά αυτής της διαφοράς: τις δυνατότητες και τα όρια των διασυνδέσεων που μεταφέρουν ηλεκτρική ενέργεια προς τον Βορρά.

Στην τελική αναφορά υπολογισμού για τις 15 Οκτωβρίου, η επικυρωμένη ικανότητα στην κατεύθυνση Ελλάδα-Βουλγαρία διαμορφώνεται στα 900 MW επί έξι συνεχόμενες ώρες, στο διάστημα που το αρχείο σημειώνει ως 07:00-13:00 CET. Στο διάστημα 15:00-16:00 φτάνει στα 1.338 MW. Οι αριθμοί αφορούν την υπολογισμένη ικανότητα μεταφοράς και όχι τις ποσότητες που τελικά εξήχθησαν.

Την ίδια ημέρα, σύμφωνα με ενεργειακές δη-



**Ο υπουργός Περιβάλλοντος της Ελλάδας Σταύρος Παπασταύρου αναφέρθηκε στην εξασφάλιση οικονομικά προσιτής και αξιόπιστης ενέργειας για νοικοκυριά και επιχειρήσεις**

μοσιεύσεις που παραθέτουν τα αποτελέσματα των χρηματιστηρίων, η ελληνική αγορά επόμενης ημέρας βρισκόταν στα 160,54 ευρώ ανά μεγαβατώρα, έναντι 233,29 ευρώ στη Βουλγαρία, 222,30 στη Βόρεια Μακεδονία και 252,74 στη Σερβία. Η απόκλιση αναδεικνύει το ενδιαφέρον για διασυννοριακές συναλλαγές, χωρίς η διαφορά των ημερήσιων μέσων όρων να μεταφράζεται αυτομάτως σε εμπορικό κέρδος.

**Η Μελίτη-Μπίτολα στο επίκεντρο**

Ένα δεύτερο στοιχείο βρίσκεται στη συνο-

Η «Καρφίτσα» εξετάζει τα επίσημα αρχεία που καταγράφουν εξαγωγική ικανότητα προς τη Βουλγαρία στα 900 MW επί έξι ώρες, ενώ η γειτονική αγορά πλήρωνε ακριβότερα. Η γραμμή Μελίτη-Μπίτολα στους υπολογισμούς ασφάλειας και η παρέμβαση Παπασταύρου για τις βαλκανικές διασυνδέσεις

δευτική σύνοψη υπολογισμού για την εξαγωγική κατεύθυνση προς τη Βουλγαρία. Ως κρίσιμο στοιχείο του δικτύου εμφανίζεται η διασύνδεση Μελίτη-Μπίτολα, μεταξύ Ελλάδας και Βόρειας Μακεδονίας, υπό εξεταζόμενα σενάρια απώλειας άλλων γραμμών.

Η καταγραφή δείχνει πώς η ασφαλής μεταφορά προς μία χώρα εξαρτάται και από τις συνδέσεις με άλλες. Αφορά προληπτικούς υπολογισμούς ασφάλειας· δεν αποδεικνύει πραγματική βλάβη ή υπερφόρτωση της συγκεκριμένης γραμμής.

Πρόσφατη ανακοίνωση του ΑΔΜΗΕ αποτυπώνει αυτή την αλληλεξάρτηση στην πράξη. Για τις 3 και 4 Οκτωβρίου, ο Διαχειριστής ανακοίνωσε περιορισμό της ικανότητας Ελλάδας-Βουλγαρίας στα 500 MW, κατά συγκεκριμένες ώρες, εξαιτίας επείγουσας συντήρησης στη γραμμή Σκόπια 5-Ουρόσεβατς, 400 kV. Μια εργασία σε άλλη βαλκανική διασύνδεση επηρέασε την ελληνική εξαγωγική έξοδο. Η συγκεκριμένη ανακοίνωση αφορά εκείνες τις ημερομηνίες και δεν εξηγεί αυτομάτως τις συνθήκες της 15ης Οκτωβρίου.

**Παπασταύρου: Η διασύνδεση μέρος της λύσης**

Η ανάγκη ενίσχυσης των δικτύων είχε συζητηθεί μόλις εννέα ημέρες νωρίτερα, στην τετραμερή υπουργική συνάντηση Ελλάδας, Σερβίας, Βουλγαρίας και Βόρειας Μακεδονίας στο Βελιγράδι.

«Η περιφερειακή ενεργειακή διασύνδεση και συνεργασία αποτελούν αναπόσπαστο μέρος αυτής της προσπάθειας», δήλωσε στις 6 Οκτωβρίου ο υπουργός Περιβάλλοντος και Ενέργειας, Σταύρος Παπασταύρου, αναφερόμενος στην εξασφάλιση οικονομικά προσιτής και αξιόπιστης ενέργειας για νοικοκυριά και επιχειρήσεις. Στις συζητήσεις περιλαμβάνονταν η ενίσχυση των ηλεκτρικών διασυνδέσεων, η αποθήκευση και η περαιτέρω ενοποίηση των αγορών.

**Τι αλλάζει από το 2027**

Στο μεταξύ, στις 15 Οκτωβρίου ολοκληρώθηκε η διαβούλευση για τους νέους κανόνες δημοπράτησης δικαιωμάτων μεταφοράς Ελλάδας-Βόρειας Μακεδονίας μέσω JAO. Τα προσχέδια προβλέπουν εφαρμογή για περιόδους παράδοσης από 1η Ιανουαρίου 2027, υπό τις απαιτούμενες εγκρίσεις. Η αλλαγή αφορά την εμπορική κατανομή της χωρητικότητας και δεν αυξάνει από μόνη της τη φυσική δυνατότητα των γραμμών.

Το ερώτημα που προκύπτει από την έρευνα είναι συγκεκριμένο: πόση από την εξαγωγική ικανότητα αξιοποιήθηκε όταν το ελληνικό ρεύμα ήταν φθηνότερο και ποια τεχνικά όρια εμπόδιζαν ενδεχόμενη αύξησή της;

Η χαμηλότερη τιμή δημιουργεί την ευκαιρία. Τα περάσματα του Βορρά καθορίζουν πόσο μακριά μπορεί να φτάσει.

**Δύο χιλιάδες** νέες θέσεις εργασίας σε ορίζοντα τετραετίας σχεδιάζει να δημιουργήσει η γερμανική Kromberg & Schubert στη Μπίτολα της Βόρειας Μακεδονίας, κοντά στα σύνορα με τη Φλώρινα. Το επενδυτικό σχέδιο αφορά παραγωγή καλωδιώσεων για νέο μοντέλο της Audi, με προβλεπόμενο όγκο περισσότερων από 3.000 δεσμών ημερησίως στη βιομηχανική ζώνη Ζάμπενι.

Παρουσιάζοντας την επένδυση στις 15 Οκτωβρίου, ο πρωθυπουργός Χρίστιαν Μίτσκοσκι έδωσε έμφαση στις επιπτώσεις της στην περιφερειακή οικονομία: «Για τη Μπίτολα και ολόκληρη την Πελαγονία, αυτό σημαίνει νέα αναπτυξιακή ώθηση και πρόσθετες ευκαιρίες για την τοπική οικονομία». Οι προσλήψεις και η παραγωγική δυναμικότητα αποτελούν στόχους του σχεδίου, όχι ήδη πραγματοποιημένα αποτελέσματα.

Η τοποθέτηση της διοίκησης προσθέτει μια συγκεκριμένη διάσταση στην επέκταση. Ο εμπορικός διευθυντής της Kromberg & Schubert, Γκιόργκι Τρενκόφσκι, ανέφερε ότι επιδίωξη της εταιρείας είναι «η διαχείριση έργων να μεταφερθεί σε εμάς στη Μπίτολα».

«Οι μηχανικοί θα εργαστούν στην ανάπτυξη νέων τεχνολογιών», δήλωσε στην ίδια συνέντευξη Τύπου, σύμφωνα με το πρακτορείο MIA. Όπως εξήγησε, ορισμένες εφαρμογές χρησιμοποιούνται ήδη, μεταξύ αυτών τεχνητή νοημοσύνη και αυτόματες κάμερες για τη βελτίωση των παραγωγικών διαδικασιών και της ποιότητας.

Ο ίδιος περιέγραψε πρόθεση σταδιακής ανάληψης διοικητικών θέσεων από εγχώρια στελέχη. Για τις νέες προσλήψεις, προτεραιότητα θα δοθεί στην αγορά εργασίας της Βόρειας Μακεδονίας, με αναζήτηση μηχανικών και χειριστών. Εφόσον παραμείνουν ακάλυπτες θέσεις, θα εξεταστεί η δυνατότητα πρόσληψης εργαζομένων από το εξωτερικό. Δεν έγινε ειδική αναφορά στην Ελλάδα.

Η κυβερνητική παρουσίαση δεν προσδιόρισε το ύψος της νέας επένδυσης ούτε τους όρους ενδεχόμενης κρατικής στήριξης. Μετέφερε, πάντως, την προσδοκία της εταιρείας για εξαγωγές άνω των 400 εκατ. ευρώ το 2027 από το σύνολο των παραγωγικών εγκαταστάσεων της στη χώρα. Το ποσό δεν αφορά αποκλειστικά την επέκταση στη Μπίτολα.

Η Kromberg & Schubert διαθέτει ήδη παραγωγική βάση στην περιοχή. Το εργοστάσιό της στη Ζάμπενι άνοιξε τον Οκτώβριο του 2013, έπειτα από συμφωνία με την κυβέρνηση τον Δεκέμβριο του 2011, όπως καταγράφει η δημοσιογραφική βάση Prizma. Η νέα κίνηση εντάσσεται, επομένως, στην ανάπτυξη μιας υφιστάμενης εγκατάστασης. Δεν τεκμηριώνεται ότι η συγκεκριμένη επένδυση διεκδικήθηκε και χάθηκε από την ελληνική πλευρά.

Για τη Δυτική Μακεδονία και τη Θεσσαλονίκη, το ενδιαφέρον εστιάζεται στις πιθανές επιχειρηματικές συνεργασίες που θα



## Περιφέρεια Δυτικής Μακεδονίας ΣΧΕΔΙΟ ΓΙΑ 2.000 ΔΟΥΛΕΙΕΣ ΔΙΠΛΑ ΣΤΗ ΦΛΩΡΙΝΑ

μπορούσαν να συνοδεύσουν την επέκταση: προμήθεια εξοπλισμού, τεχνική υποστήριξη, συντήρηση, αποθήκευση και μεταφορές. Η αναφορά της διοίκησης σε μηχανικούς και νέες τεχνολογίες προσθέτει αντικείμενα προς διερεύνηση για ελληνικές επιχειρήσεις τεχνικών υπηρεσιών. Πρόκειται για δυνατότητες που χρειάζονται επαφή με τον επενδυτή και συγκεκριμένες προσφορές.

Δίαυλος επικοινωνίας μεταξύ των δύο περιοχών υπάρχει ήδη. Στις 27 Μαΐου 2026, αντιπροσωπεία του Επιμελητηρίου Φλώρινας συμμετείχε σε επενδυτική συνάντηση στη Μπίτολα, που διοργάνωσαν ο δήμος και η δημόσια επιχείρηση της βιομηχανικής ζώνης Ζάμπενι, με υποστήριξη του περιφερειακού επιμελητηρίου.

Σύμφωνα με τον δημοσιευμένο απολογισμό του Οικονομικού Επιμελητηρίου της Βόρειας Μακεδονίας, συζητήθηκαν η διασυνοριακή συνεργασία, η πράσινη μετάβαση, οι ενεργειακές υποδομές και η βελτίωση των μεταφορικών συνδέσεων. Οι επαφές αυτές αφορούσαν τη γενικότερη οικονομική

συνεργασία, η σχετική ανακοίνωση δεν τις συνδέει απαραίτητα με το νέο σχέδιο της Kromberg & Schubert.

Από τις δημοσιευμένες πηγές που εξετάστηκαν δεν επιβεβαιώνεται συμμετοχή ελληνικών επιχειρήσεων στη συγκεκριμένη επέκταση.

**Προμηθευτής της Audi προγραμματίζει επέκταση στη Μπίτολα με νέες τεχνολογίες και μεταφορά της διαχείρισης έργων. Το πεδίο πιθανών συνεργασιών για τη Δυτική Μακεδονία και τη Θεσσαλονίκη.**

Δεν έχει επίσης τεκμηριωθεί ότι η νέα παραγωγή θα εξυπηρετείται μέσω του λιμανιού Θεσσαλονίκης. Οι διαδρομές των φορτίων εξαρτώνται από τους προορισμούς, το κόστος και τους χρόνους παράδοσης.

Για τη Φλώρινα, το επόμενο ουσιαστικό βήμα είναι να προσδιοριστούν οι ανάγκες της επένδυσης και οι επιχειρήσεις που μπορούν να τις καλύψουν. Το εργοστάσιο βρίσκεται κοντά. Το ελληνικό όφελος θα κριθεί στις συνεργασίες που μπορούν να γίνουν.

# ΤΟΥΣ ΠΗΡΑΝ ΤΙΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΕΣ, ΤΟΥΣ ΑΦΗΣΑΝ ΤΟ ΦΟΒΟ



ΡΕΠΟΡΤΑΖ:  
ΦΑΝΗ ΧΑΡΙΣΗ

«Είναι πάλι εδώ και με κλέβουν». Όταν ο Α.Σ. άκουσε τη μητέρα του να του λέει αυτές τις λέξεις στο τηλέφωνο, έσπευσε μαζί με τον αδελφό του στο σπίτι της. Μόλις μία ημέρα νωρίτερα, δύο απατεώνες είχαν καταφέρει να μπουν στο διαμέρισμά της και να αρπάξουν τις οικονομίες της. Αυτή τη φορά, όμως, δεν ήταν κανείς εκεί. Ο φόβος είχε μείνει.

Η περιπέτεια της ηλικιωμένης αποκαλύπτει μια λιγότερο φωτισμένη πλευρά των περιστατικών απάτης: πίσω από τα χρήματα και τα τιμαλφή που χάνονται, υπάρχουν άνθρωποι που δυσκολεύονται να αισθανθούν ξανά ασφαλείς, ακόμη και μέσα στο ίδιο τους το σπίτι.

Τα κυκλώματα των απατεώνων αποτελούν «πονοκέφαλο» για την κοινωνία και την Ελληνική Αστυνομία. Άλλοτε προσποιούνται τους λογιστές, άλλοτε τους τεχνικούς της ΔΕΗ και άλλοτε επικαλούνται ένα δήθεν τροχαίο στο οποίο έχει εμπλακεί το παιδί του υποψήφιου θύματος. Στόχος τους είναι να αποσπάσουν χρήματα και τιμαλφή, κυρίως από ηλικιωμένους.

Σύμφωνα με στοιχεία, το πρώτο επτάμηνο του 2026 καταγράφηκαν περισσότερες από 6.300 απάτες σε όλη τη χώρα, αριθμός που αποτυπώνει το μέγεθος του προβλήματος.

## Ζήτησαν 500 ευρώ και πήραν όλες τις οικονομίες

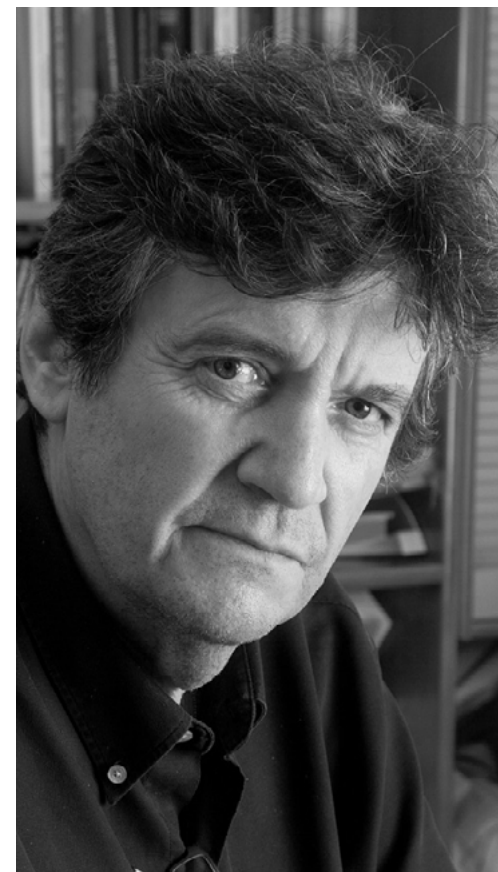
Στην περίπτωση της μητέρας του Α.Σ., όλα άρχισαν κατά την επιστροφή της από το σούπερ μάρκετ.

«Η μητέρα μου είχε πάει στο σούπερ μάρκετ. Βγαίνοντας, δύο άτομα την ακολούθησαν, την πλησίασαν και της είπαν ότι είναι φίλοι μου και ότι εγώ τους έστειλα να τη βρουν, για να τους δώσει 500 ευρώ που δήθεν χρειάζονται για να πληρώσω τα λάστιχα του αυτοκινήτου. Μάλιστα, προσποιήθηκαν ότι μου τηλεφώνησαν –φυσικά μιλούσαν με συνεργό τους– και της είπαν: “Ελα, μίλα με τον γιο σου για να σου τα πει”. Η μητέρα μου νόμιζε ότι μιλούσε μαζί μου και τους είπε: “Ελάτε στο σπίτι να σας δώσω τα χρήματα”», περιγράφει στην «Κ».

Οι δύο άνδρες μπήκαν στο σπίτι μαζί της.



**Η αθέατη πλευρά της απάτης σε βάρος ηλικιωμένων: η ανασφάλεια μέσα στο ίδιο τους το σπίτι και η ψυχική επιβάρυνση. «Η μητέρα μου έπαθε κατάθλιψη», περιγράφει στην «Κ» γιος θύματος**



Ο νευρολόγος Νώντας Τσίγκας



Η ψυχολόγος Κωνσταντίνα Τσιφλικιώτη

Δεν αρκέστηκαν, όμως, στα 500 ευρώ που τους παρέδωσε. Ενώ ο ένας κρατούσε την ηλικιωμένη απασχολημένη, ο άλλος έφαξε τους χώρους και άρπαξε τις υπόλοιπες οικονομίες της.

Από εκείνη την ημέρα, σύμφωνα με τον γιο της, η καθημερινότητά της άλλαξε. Η γυναίκα εμφάνισε συμπτώματα κατάθλιψης και ανέφερε επανειλημμένα ότι έβλεπε τους δράστες μέσα στο σπίτι.

«Μία ημέρα μετά το συμβάν, μου τηλεφώνησε και μου είπε: “Είναι πάλι εδώ και με κλέβουν”. Τρέξαμε κι εγώ και ο αδελφός μου, γιατί πιστέψαμε ότι είχαν μπει πάλι στο σπίτι. Όταν φτάσαμε, διαπιστώσαμε ότι δεν είχε μπει κανείς. Αυτό, όμως, έγινε κι άλλες φορές», εξηγεί.

Όπως λέει, η μητέρα του δεν αισθανόταν πλέον ασφαλής στο σπίτι της. Η απώλεια των χρημάτων ήταν μόνο η αρχή της δοκιμασίας για την ίδια και την οικογένειά της.

#### «Τέτοια συμβάντα μπορεί να αφήσουν τραύμα»

Για τις πιθανές ψυχικές επιπτώσεις μιας τέτοιας εμπειρίας μιλά στην «Κ» ο νευρολόγος Νώντας Τσίγκας.

«Γενικώς, μπορεί να αφήσει ένα αποτύπωμα, ένα τραύμα, το οποίο παίζει ρόλο. Όχι ότι αλλάζει ριζικά τη ζωή του, αλλά οπωσδήποτε είναι ένα στίγμα. Μπορεί να έχει κατάθλιψη, μπορεί να έχει φοβίες που μπορεί να τον οδηγήσουν στο να πάρει φάρμακα. Είναι μια κατάσταση όντως δυσάρεστη. Είναι μια πτυχή που ίσως θα έπρεπε να διερευνηθεί με μελέτη από ψυχιάτρους», αναφέρει.

Η μαρτυρία του Α.Σ. δείχνει πόσο βαρύ μπορεί να είναι το αποτύπωμα μιας απάτης για έναν ηλικιωμένο και πόσο μπορεί να επηρεάσει και τη ζωή των παιδιών του, που καλούνται να διαχειριστούν τον φόβο και την ανασφάλειά του.

#### Οι σακούλες με χρήματα και κοσμήματα

Οι δράστες προσαρμόζουν τα προσχήματά τους, επιδιώκοντας να πείσουν τα θύματα να παραδώσουν μόνο τους τις οικονομίες τους.

Με τη μέθοδο του δήθεν λογιστή, ισχυρίζονται ότι πρέπει να καταγραφούν ή να μετρηθούν χρήματα και τιμαλφή, προκειμένου να αποφευχθεί κάποιο πρόστιμο από την Εφορία. Με το πρόσχημα του συνεργείου



της ΔΕΗ, επικαλούνται κίνδυνο ηλεκτροπληξίας και ζητούν να απομακρυνθούν από την κατοικία χρήματα και κοσμήματα.

Έτσι, τα θύματα πείθονται να βάλουν σε σακούλες μετρητά, κοσμήματα, ακόμη και χρυσές λίρες, και να τα αφήσουν έξω από το σπίτι, όπου τα παραλαμβάνουν οι απατεώνες.

Σε ορισμένες περιπτώσεις, οι παθόντες έχουν υποδείξει και άλλα σημεία όπου φύλαγαν χρήματα ή τιμαλφή, ακόμη και κρυψώνες στις αυλές τους.

Η ψυχολόγος Κωνσταντίνα Τσιφλικιώτη συνδέει, από την πλευρά της, την ευπιστία ορισμένων ηλικιωμένων με το περιορισμένο μορφωτικό τους υπόβαθρο. Κατά την εκτίμησή της, αρκετοί από τους σημερινούς ογδοντάχρονους έχουν ολοκληρώσει μόνο το δημοτικό, γεγονός που η ίδια θεωρεί ότι μπορεί να τους δυσκολεύει να αναγνωρίσουν την εξαπάτηση.



Θάσος

## ΟΤΑΝ ΤΟ ΡΕΥΜΑ ΚΡΑΤΑΕΙ ΜΙΑ ΖΩΗ

ΡΕΠΟΡΤΑΖ:  
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΜΑΝΗΣ

Τις δραματικές ώρες που προηγήθηκαν του θανάτου ενός 73χρονου από τη Σκάλα Ποταμιάς της Θάσου περιγράφουν οι συγγενείς του, καταγγέλλοντας ότι η πολύωρη διακοπή ρεύματος στην περιοχή έθεσε σε κίνδυνο τη ζωή του. Ο άνδρας, ο οποίος αντιμετώπιζε σοβαρά προβλήματα υγείας και χρειαζόταν μηχανική υποστήριξη της αναπνοής, παρουσίασε ραγδαία επιδείνωση και μεταφέρθηκε στο Νοσοκομείο Καβάλας, όπου κατέληξε την περασμένη Τρίτη.

Η οικογένειά του συνδέει την επιδείνωση της κατάστασής του με τη διακοπή της ηλεκτροδότησης, η οποία, όπως καταγγέλλει, διήρκεσε 15 ώρες. Η μαρτυρία της αναδεικνύει την αγωνία των ασθενών που εξαρτώνται από ηλεκτροδοτούμενες συσκευές υποστήριξης, αλλά και τις δυσκολίες πρόσβασης των νεφροπαθών του νησιού σε μονάδες αιμοκάθαρσης.

**Δεκαπέντε ώρες χωρίς ρεύμα και επικοινωνίες**

Η διακοπή σημειώθηκε το βράδυ της περασμένης Κυριακής. Σύμφωνα με τις καταγγελίες κατοίκων, η κακοκαιρία, με βροχή, ισχυρούς ανέμους και αστραπές, προκάλεσε ζημιές στο δίκτυο ηλεκτροδότησης, αφήνοντας τη Σκάλα Ποταμιάς χωρίς ρεύμα.

«Μείναμε χωρίς ρεύμα και επικοινωνίες επί 15 ολόκληρες ώρες», λέει η κόρη του 73χρονου Δημήτρη Δουκινήτσα.

«Ο πατέρας μου ζούσε εδώ και χρόνια με μηχανική υποστήριξη της αναπνοής. Είχαμε και μια εφεδρική μπουκάλα οξυγόνου, για να τη χρησιμοποιήσουμε μόλις τελείωνε η πρώτη, και περιμέναμε ότι κάποια στιγμή θα επανερχόταν η ηλεκτροδότηση», περιγράφει.

Ο αδελφός του, Ιωάννης Δουκινήτσας, εξηγεί πως ο 73χρονος αντιμετώπιζε πολλαπλά προβλήματα υγείας: «Είχε πρόβλημα με τα πνευμόνια του, με την καρδιά του. Χωρίς οξυγόνο δεν μπορούσε να ζήσει».

Γύρω στις έξι το πρωί της Δευτέρας, σύμφωνα με την οικογένειά του, ο ασθενής άρχισε να νιώθει δυσφορία.

«Τότε με ειδοποίησε η μητέρα μου. Δεν ζούμε στο ίδιο σπίτι, βλέπετε, και δεν μπορούσε να με ενημερώσει μέσα στη νύχτα.

**Η οικογένεια 73χρονου συνδέει τον θάνατό του με πολύωρη διακοπή ηλεκτροδότησης στη Σκάλα Ποταμιάς. Οι δραματικές ώρες χωρίς αναπνευστική υποστήριξη, οι εξαντλητικές μετακινήσεις για αιμοκάθαρση και η πρόταση για επιδότηση εφεδρικών γεννητριών**

**Ο πρόεδρος της πανελλήνιας ομοσπονδίας νεφροπαθών Βασίλης Γιαννάκος**

Κάλεσα αμέσως το ΕΚΑΒ και τον μεταφέραμε στο Κέντρο Υγείας. Από εκεί κρίθηκε απαραίτητη η μεταφορά του στο Νοσοκομείο Καβάλας. Όπως μας είπαν, όμως, ο κορεσμός του είχε πέσει πάρα πολύ και δεν επανήλθε ποτέ. Το μεσημέρι της περασμένης Τρίτης κατέληξε», λέει συγκλονισμένη η κόρη του.



Το νοσοκομείο Καβάλας όπου άφησε την τελευταία του πνοή ο 73χρονος



### Από τη Θάσο στην Ξάνθη για αιμοκάθαρση

Ο 73χρονος είχε αρχίσει να υποβάλλεται σε αιμοκάθαρση πριν από έξι μήνες, καθώς, πέρα από τα υπόλοιπα προβλήματα υγείας, αντιμετώπιζε και νεφρικά προβλήματα.

Σύμφωνα με την οικογένειά του, στο Νοσοκομείο Καβάλας δεν υπήρχαν διαθέσιμες θέσεις για άλλους αιμοκαθαρόμενους. Έτσι, χρειαζόταν να ταξιδεύει κάθε τρεις ημέρες από τη Θάσο στο Πετροχώρι Ξάνθης: να παίρνει το πλοίο μέχρι την Κεραμωτή και στη συνέχεια να διανύει ακόμη περίπου 40 χιλιόμετρα μέχρι τη μονάδα αιμοκάθαρσης.

«Κι αν έχει απαγορευτικό απόπλου από το νησί; Αυτοί οι άνθρωποι τι θα κάνουν; Θα πεθάνουν;» διερωτάται η κόρη του.

Η ίδια υποστηρίζει ότι, από όσα γνωρίζει, υπάρχει ενδιαφέρον από εύπορους θασίτες να δωρίσουν μηχανήματα αιμοκάθαρσης, ώστε να περιοριστεί η ταλαιπωρία των νεφροπαθών του νησιού, χωρίς όμως να έχει προχωρήσει κάποια σχετική πρωτοβουλία.

«Το καλοκαίρι, όταν έχουμε τουρισμό, όλοι τρέχουν να λύσουν όλα τα προβλήματα άμεσα. Τον χειμώνα, που εδώ ζούμε 13.000 ψυχές, μας αφήνουν στο έλεος του Θεού», λέει με οργή και προσθέτει:

«Όταν κόβεται το ρεύμα, οι άνθρωποι διαμαρτύρονται για τα τρόφιμα και τα καταστήματά τους. Εμείς εδώ χάσαμε έναν άνθρωπο. Ο πατέρας μου έφυγε, αλλά τουλάχιστον να σωθούν οι υπόλοιποι άνθρωποι που ζουν στο νησί».

### Αναμονή στο λιμάνι μετά τη θεραπεία

Οι δυσκολίες για τους νεφροπαθείς δεν περιορίζονται στους χειμερινούς μήνες. Σύμφωνα με καταγγελία που δημοσιοποιήθηκε τον περασμένο Αύγουστο, γυναίκα που επέστρεφε με τον νεφροπαθή πατέρα της από την Κεραμωτή στη Θάσο, έπειτα από αιμοκάθαρση, αναγκάστηκε να περιμένει επί μιάμιση ώρα για να επιβιβαστεί στο πλοίο, λόγω της μεγάλης ουράς αυτοκινήτων στο λιμάνι.

Όπως ανέφερε, όταν ρώτησε τους λιμενικούς εάν οι ασθενείς που επιστρέφουν από αιμοκάθαρση έχουν προτεραιότητα στην επιβίβαση, έλαβε αρνητική απάντηση. Έτσι, ο ασθενής και η συνοδός του υποχρεώθηκαν να περιμένουν μαζί με τους υπόλοιπους ταξιδιώτες.

### «Από την ηλεκτροδότηση κρίνεται η ζωή τους»

«Είναι πραγματικά τραγικό το περιστατικό», ήταν η πρώτη αντίδραση του προέδρου της Πανελληνίας Ομοσπονδίας Νεφροπαθών, Βασίλη Γιαννάκου, όταν πληροφορήθηκε την υπόθεση.

Νεφροπαθής και ο ίδιος, γνωρίζει, όπως λέει, τις δυσκολίες που αντιμετωπίζουν οι ασθενείς, «ιδίως αυτοί που ζουν σε απομακρυσμένα χωριά ή σε νησιά χωρίς μονάδες αιμοκάθαρσης».

Μέσω της «Κ», επαναφέρει την πρόταση της Ομοσπονδίας για αγορά εφεδρικών γεννητριών με οικονομική ενίσχυση από το κράτος, για ασθενείς των οποίων η κατ' οίκον θεραπεία ή υποστήριξη εξαρτάται από την ηλεκτροδότηση.

Όπως εξηγεί, η πρόταση αφορά τόσο ανθρώπους που χρειάζονται μηχανική υποστήριξη της αναπνοής όσο και νεφροπαθείς που πραγματοποιούν θεραπεία στο σπίτι με συσκευές που τους χορηγούνται από τις μονάδες τους.

«Από την ηλεκτροδότηση κρίνεται η ζωή αυτών των ανθρώπων. Αν διακοπεί, κινδυνεύουν. Οπότε, να δούμε τα κριτήρια, ώστε αυτοί οι άνθρωποι να μπορούν να είναι αυτόρκες όταν κόβεται το ρεύμα, έχοντας γεννήτριες. Να τους δώσουμε μια δικλείδα ασφαλείας στη ζωή τους», επισημαίνει.

# ΠΑΙΞΕ ΜΕ ΤΟΝ Β@Ο ΚΑΙ ΜΑΘΕ ΝΑ ΕΙΣΑΙ ΠΡΟΣΕΚΤΙΚΟΣ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ



ΤΗΣ  
ΑΝΔΡΟΝΙΚΗΣ ΖΑΦΕΙΡΙΟΥ

Ένα επιτραπέζιο παιχνίδι διαφορετικό από τα άλλα. Εμπνευσμένο και σχεδιασμένο από εκπαιδευτικούς της Γαλλίας, της Φινλανδίας και της Ελλάδας και συγκεκριμένα του Πειραματικού Δημοτικού Σχολείου Σερρών «Κωνσταντίνος Καραμανλής». Σκοπός του παιχνιδιού είναι να μάθουν τα παιδιά να χρησιμοποιούν το διαδίκτυο με ασφάλεια, χωρίς φόβο και χωρίς να πέφτουν στις παγίδες του.

Όλα ξεκίνησαν μέσω ενός προγράμματος Erasmus στο οποίο συμμετέχουν οι παραπάνω ευρωπαϊκές χώρες. Βασικό μέλημά τους τα παιδιά, τα οποία και διαδραμάτισαν ενεργό ρόλο στον σχεδιασμό του συγκεκριμένου παιχνιδιού και έτσι δημιουργήθηκε το «Β@ο». Πρόκειται για το ακρωνύμιο της φράσης «Be Aware Online», δηλαδή «να είσαι προσεκτικός στο διαδίκτυο». Ο Β@ο στο παιχνίδι όμως είναι ένα μικρό ζωάκι πάντα και μαζί του βρίσκονται και οι υπόλοιποι φίλοι του τα ζώα.

## Πώς παίζεται το παιχνίδι;

Στόχος είναι οι φίλοι του Β@ο να τον κρατήσουν ασφαλή και χαρούμενο ενώ εκείνος περιηγείται στη ζούγκλα του διαδικτύου. Εκεί, όλοι μαζί συναντούν διάφορες καταστάσεις, είτε αρνητικές, είτε θετικές. Τότε όταν ο παίκτης πέφτει πάνω σε μία αρνητική κατάσταση, για παράδειγμα «Η Γίγα το ελεφαντάκι δεν κοιμάται το βράδυ γιατί βλέπει μονίμως πόσα like (σ.σ. μου αρέσει) παίρνει η φωτογραφία της ή «ο Τσάπι δέχεται αρνητικά σχόλια στο προφίλ του ή εκφοβισμό». Τότε οι υπόλοιποι παίκτες θα πρέπει να αποφασίσουν πώς θα το διαχειριστούν.

«Είναι ένα παιχνίδι ομαδικό, με το οποίο τα παιδιά θα μάθουν να είναι ασφαλή στο διαδίκτυο. Θα μάθουν να χειρίζονται καταστάσεις. Υπάρχουν τέσσερις απαντήσεις



Το επιτραπέζιο παιχνίδι που κάνει τη διαφορά και βοηθάει τα παιδιά

## Ένα επιτραπέζιο παιχνίδι που γεννήθηκε σε σχολείο των Σερρών βάζει μικρούς και μεγάλους σε ένα κόσμο με ασφαλές διαδίκτυο



Η Κατερίνα Τραγούδα, εκπαιδευτικός του Πειραματικού Σχολείου Σερρών και υπεύθυνη του προγράμματος με τον Σπύρο Κυριαζίδη, εκπαιδευτικό του σχολείου

-αντιδράσεις που θέλουμε να μάθουν τα παιδιά και μέσω αυτών επιλέγουν τι θα διαλέξουν σε κάθε συνθήκη που τους εμφανίζεται στο παιχνίδι», εξηγεί στην «Κ» η κα. Κατερίνα Τραγούδα, εκπαιδευτικός του Πειραματικού Σχολείου Σερρών και υπεύθυνη του προγράμματος. «Το “αγνώω”, “Βγά-ζω ένα στιγμιότυπο οθόνης (screenshot)”, “αποσυνδέομαι”, “μπλοκάρω κάποιον (report)” και υπάρχει και η κάρτα “Joker” που σημαίνει “Μιλώ σε έναν έμπιστο ενήλικα”. Θέλουμε πραγματικά τα παιδιά να μάθουν τα βήματα για να αντιμετωπίζουν τις δύσκολες καταστάσεις του διαδικτύου. Εμείς δεν δαιμονοποιούμε το διαδίκτυο απλώς θέλουμε τα παιδιά να μάθουν πώς να είναι ασφαλή μέσα σε αυτό».

## Το κρυφό μήνυμα πίσω από το παιχνίδι

Το παιχνίδι μπορεί να έχει στόχο να μάθουν τα παιδιά πώς θα χειρίζονται καταστάσεις στο διαδίκτυο. Πίσω από αυτό όμως κρύβεται κάτι άλλο λένε οι εκπαιδευτικοί. Να μπορέσουν τα παιδιά, να μιλήσουν για αυτά που τους απασχολούν αλλά και οι γονείς να μάθουν να μιλούν με τα παιδιά τους.

«Τα παιδιά είναι πιο εύκολο μέσω ενός παιχνιδιού, όντας ζωάκια, να εκθέσουν δικούς τους προβληματισμούς και δικές τους καταστάσεις. Είναι πιο εύκολο να μιλήσουν έτσι. Μαθαίνουν μέσω αυτού τι σημαίνουν τα προσωπικά δεδομένα, για τις φωτογραφίες που στέλνουν μεταξύ τους χωρίς να σκέφτονται ποιες μπορεί να είναι οι επιπτώσεις», εξηγεί ο κ. Σπύρος Κυριαζίδης, εκπαιδευτικός του σχολείου. «Το παιχνίδι είναι για ηλικίες παιδιών κυρίως 6-12 όμως εμείς θα θέλαμε να παίζουν και οι γονείς, γιατί είναι ένας τρόπος να μάθουν πώς να μιλήσουν με τα παιδιά τους για αυτά τα θέματα», συμπληρώνει η κα. Τραγούδα.

Στόχος του σχολείου, είναι το επιτραπέζιο να ταξιδέψει σε κάθε σχολική αίθουσα, να φτάσει σε κάθε θρανίο και σε κάθε σπίτι. Σε παιδιά και γονείς. Σε μαθητές και εκπαιδευτικούς. Για αυτό το λόγο, στην ιστοσελίδα του σχολείου υπάρχει το επιτραπέζιο σε ψηφιακή μορφή όπου μπορούν όλοι να το κατεβάσουν και να το εκτυπώσουν ώστε να το έχουν στα χέρια τους και να χαθούν σε έναν κόσμο που το διαδίκτυο μπορεί να είναι ασφαλές (ο σύνδεσμος <https://blogs.sch.gr/dspeiram/2026/10/13/to-b-o-me-liga-logia/>)

ΡΕΠΟΡΤΑΖ:  
ΕΛΙΝΑ ΤΟΥΚΟΥΣΜΠΑΛΙΔΟΥ

**Αμάθεια**, φόβος αλλά και απλή βαναυσότητα. Με αυτά τα “εργαλεία” αντιμετωπίζονται άγρια ζώα, τα οποία έχουν δαιμονοποιηθεί στη χώρα μας και θεωρούνται παράσιτα για τον άνθρωπο. Τελευταίο παράδειγμα αυτό από το Σοχό Θεσσαλονίκης, όπου εντοπίστηκαν σε κάδο απορριμμάτων εννέα νυχτερίδες καλυμμένες από αφρώδες υλικό πολυουρεθάνης. Δεν είναι γνωστό εάν τις κάλυψαν με το τοξικό υλικό επίτηδες ή από σφάλμα, αλλά το δεδομένο είναι πως τις πέταξαν ζωντανές στα σκουπίδια.

Οι εικόνες προκάλεσαν την κοινή γνώμη, ωστόσο εθελοντές και ειδικοί που έχουν εμπειρία με άγρια ζώα, κάνουν λόγο για συνηθισμένα περιστατικά κακομεταχείρισής τους από συμπολίτες μας. “Έχουμε δει επανειλημμένα τέτοιες συμπεριφορές. Ανάλογες εικόνες βλέπουμε σε παγίδες κόλλας που βάζουν για να πιάνουν ποντίκια. Έχουμε κληθεί να απομακρύνουμε σαύρες, φίδια, ακόμη και νυχτερίδα, τα οποία τα πετάνε ζωντανά στα σκουπίδια. Είναι συνηθισμένο. Θεωρούν ότι δεν έχουν αξία. Τα θεωρούν παράσιτα”, σημειώνει ο κ. Στέλιος Γερωνυμάκης, εθελοντής του Κέντρου Περιθαλψής Άγριων Ζώων και ιδρυτής της Ελληνικής Ομάδας Διάσωσης και Επανένταξης Άγριας Ζωής.

Και προσθέτει: “Δυστυχώς οι νυχτερίδες είναι δαιμονοποιημένα ζώα. Θεωρούν ότι είναι ζώα - βαμπίρ που πίνουν αίμα ή μπλέκονται στα μαλλιά. Αυτά δεν ισχύουν στην Ελλάδα τουλάχιστον. Στην περιθαλψή μου έχω δύο νυχτερίδες. Τη μια μου την παρέδωσαν με σπασμένο φτερό γιατί προσπαθούσαν να την πιάσουν με σκούπα. Η άλλη είχε κρυφτεί σε ηλεκτρολογικό πίνακα, προσπαθώντας να προφυλαχθεί από το κρύο. Την έβγαλαν με ξύλο, με αποτέλεσμα να επέλθει τραυματισμός στη μεμβράνη των φτερών της”.

Αναφορικά με το περιστατικό του Σοχού σημειώνει πως “όλα αυτά τα χημικά περιέχουν τοξικά συστατικά. Ακόμη κι αν τα απομακρύνεις από το δέρμα, έχουν περάσει στο εσωτερικό και έχουν προκαλέσει δηλητηρίαση. Και μόνο η επαφή με το χημικό είναι πιθανός θάνατος για το ζώο. Οι πιθανότητες είναι πολύ λίγες ώστε να απελευθερωθεί ένα τέτοιο ζώο ξανά”.

Ο κ. Γερωνυμάκης υπογραμμίζει πάντως ότι στην περίπτωση των νυχτερίδων δεν συντρέχει κανένας λόγος φόβου για τον άνθρωπο. “Οι νυχτερίδες στην Ελλάδα τρώνε αποκλειστικά και μόνο έντομα. Κανένας άνθρωπος δεν διατρέχει κανένα κίνδυνο. Τα ζώα αυτά δεν μπλέκουν στα μαλλιά μας, ούτε μας δαγκώνουν αν δεν πάμε να τα πιάσουμε. Ακόμη και ζώα που τα πιάνουμε με γάντια και ειδικό χειρισμό, τις πιο πολλές φορές επιχειρούν να απομακρυνθούν από

# ΑΓΡΙΑ ΖΩΑ ΚΑΤΑΛΗΓΟΥΝ ΣΤΑ... ΣΚΟΥΠΙΔΙΑ!



Μόνο τρεις από τις εννέα νυχτερίδες επέζησαν με τη φροντίδα των ειδικών

## Οι νυχτερίδες στο Σοχό “σταγόνα στον ωκεανό” περιστατικών κακομεταχείρισης

μας. Ούτε καν δαγκώνουν το γάντι. Δεν μπορούν να τραφούν από τον άνθρωπο, οπότε δεν θέλουν να έρθουν και σε επαφή με τον άνθρωπο”.

### Σε κρίσιμη κατάσταση οι τρεις νυχτερίδες

Από τις εννέα νυχτερίδες που βρέθηκαν στα σκουπίδια από πολίτη και μεταφέρθηκαν στις εγκαταστάσεις της οργάνωσης «Δράση για την Άγρια Ζωή», επέζησαν μόνο οι τρεις. “Τις νυχτερίδες τις προσκόμισε στις 13 Οκτωβρίου στο κέντρο περιθαλψής ένας πολίτης, ο οποίος τις βρήκε σε κάδο απορριμμάτων στην περιοχή του Σοχού. Την πρώτη ημέρα δόθηκαν οι πρώτες βοήθειες για να σταθεροποιηθεί η κατάστασή τους. Είχαν προβλήματα υποθερμίας, κατάρπτωσης. Κάποιες είχαν αυτοτραυματιστεί στην προσπάθειά τους να απεγκλωβιστούν από το υλικό και να το αφαιρέσουν από πάνω τους. Κάποιες επιβίωσαν. Μετά έγινε η προσπάθεια αφαίρεσης του υλικού. Στο σύνολο ήταν εννιά και επέζησαν οι τρεις. Θα δούμε πώς θα είναι τις επόμενες ημέ-

ρες”, αναφέρει στην Karfitsa η πρόεδρος της “Δράσης για την Άγρια Ζωή” και κτηνίατρος, Σοφία Προύσαλη. Εάν γίνουν καλά, σύμφωνα με την ίδια, θα επανενταχθούν στο φυσικό τους περιβάλλον.

Αξίζει να σημειωθεί πως όλα τα είδη νυχτερίδων που ζουν στην Ελλάδα -36 συνολικά- είναι αυστηρά προστατευόμενα είδη από την εθνική, ευρωπαϊκή και διεθνή νομοθεσία.



## Age of Mythology

ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΣ ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΗΣ ΣΤΗΝ  
ΟΘΟΝΗ, ΑΓΡΟΤΗΣ ΣΤΑ ΧΩΡΑΦΙΑΡΕΠΟΡΤΑΖ:  
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΜΑΝΗΣ

Από τα βαμβάκια των Σερρών στην παγκόσμια κορυφή ενός παιχνιδιού στρατηγικής. Ο Θέμης Μπονίδης, γνωστός στον χώρο των ηλεκτρονικών παιχνιδιών ως «TheMista», ολοκλήρωσε τα τελευταία ποτίσματα, προετοιμάστηκε για μόλις δύο εβδομάδες και κατέκτησε στην Αθήνα το παγκόσμιο πρωτάθλημα του Age of Mythology.

Μιλώντας στην «Κ», περιγράφει πώς συνδυάζει τις απαιτήσεις του πρωταθλητισμού με τη δουλειά στα χωράφια και την οικογενειακή ζωή. Αποκαλύπτει, επίσης, πως με τα χρήματα που κέρδισε από τα τουρνουά επίπλωσε το σπίτι της οικογένειάς του και αγόρασε τρακτέρ, δισκοσβάρνα, φρέζα και ρίπερ.

**Πρώτος μεγάλος αντίπαλος,  
ο πατέρας του**

Ο Θέμης Μπονίδης άρχισε να παίζει παιχνίδια στρατηγικής επειδή τον γοήτευε η Ιστορία, αλλά και επειδή στον Σιμώνα Σερρών, όπου μεγάλωσε, δεν υπήρχαν άλλα παιδιά για να παίξει μαζί τους. «Η λογική είναι: βγάζω εργάτες, κάνω οικονομία, παράγω στρατό και πάω να κερδίσω τον αντίπαλο. Και όλη αυτή η ιδέα με συνάρπαζε», λέει για τις πρώτες του προσπάθειες, σε ηλικία μόλις έξι ετών.

Σύνδεση στο διαδίκτυο δεν υπήρχε στο σπίτι και, για να παίξει, χρειαζόταν να πηγαίνει σε ίντερνετ καφέ μαζί με τον πατέρα του. Εκείνος ήταν και ο μόνος διαθέσιμος αντίπαλός του.

**Ο Σερραίος  
«TheMista»  
τελείωσε  
τα ποτίσματα  
και κατέκτησε  
την κορυφή**

«Ήταν και η Νέμεσή μου. Το είχα βάλει σκοπό της ζωής μου να τον νικήσω. Κάποια στιγμή, ενώ ήμασταν περίπου 50-50 στις νίκες, έκανε το μυαλό μου ένα “κλικ” και τον διέλυσα», περιγράφει στην «Κ».

Θυμάται, μάλιστα, την παρτίδα μετά την οποία ο πατέρας του σταμάτησε να παίζει μαζί του: «Επειδή παίζαμε οι δυο μας, διαλέγαμε έναν χάρτη όπου οι δύο πόλεις μας περιτριγυρίζονταν από δάση και υπήρχε μόνο ένα πέρασμα για τον αντίπαλο. Ο πατέρας μου έστηνε πάντα εκεί τον στρατό του και με περίμενε. Ε, εκείνη τη μέρα, λοιπόν, εγώ δεν πήγα. Έφτιαξα με τα ξύλα του δάσους πολιορκητικές μηχανές, βρέθηκα πίσω από τον στρατό του και κατέλαβα την πόλη του. Ένα παιχνίδι στο οποίο επί μιάμιση ώρα στήναμε στρατό, το κέρδισα μέσα σε τρία λεπτά».

**Νίκησε τον «Δράκο» με ένα τετράδιο**

Παρότι ασχολούνταν με τα παιχνίδια από τόσο μικρή ηλικία, δεν είχε επαφή με οργανωμένες κοινότητες παικτών και τουρνουά. Έβρισκε μεμονωμένους αντιπάλους και έπαιζε μαζί τους, ικανοποιώντας το πάθος του χωρίς να γνωρίζει πόσο καλός ήταν.

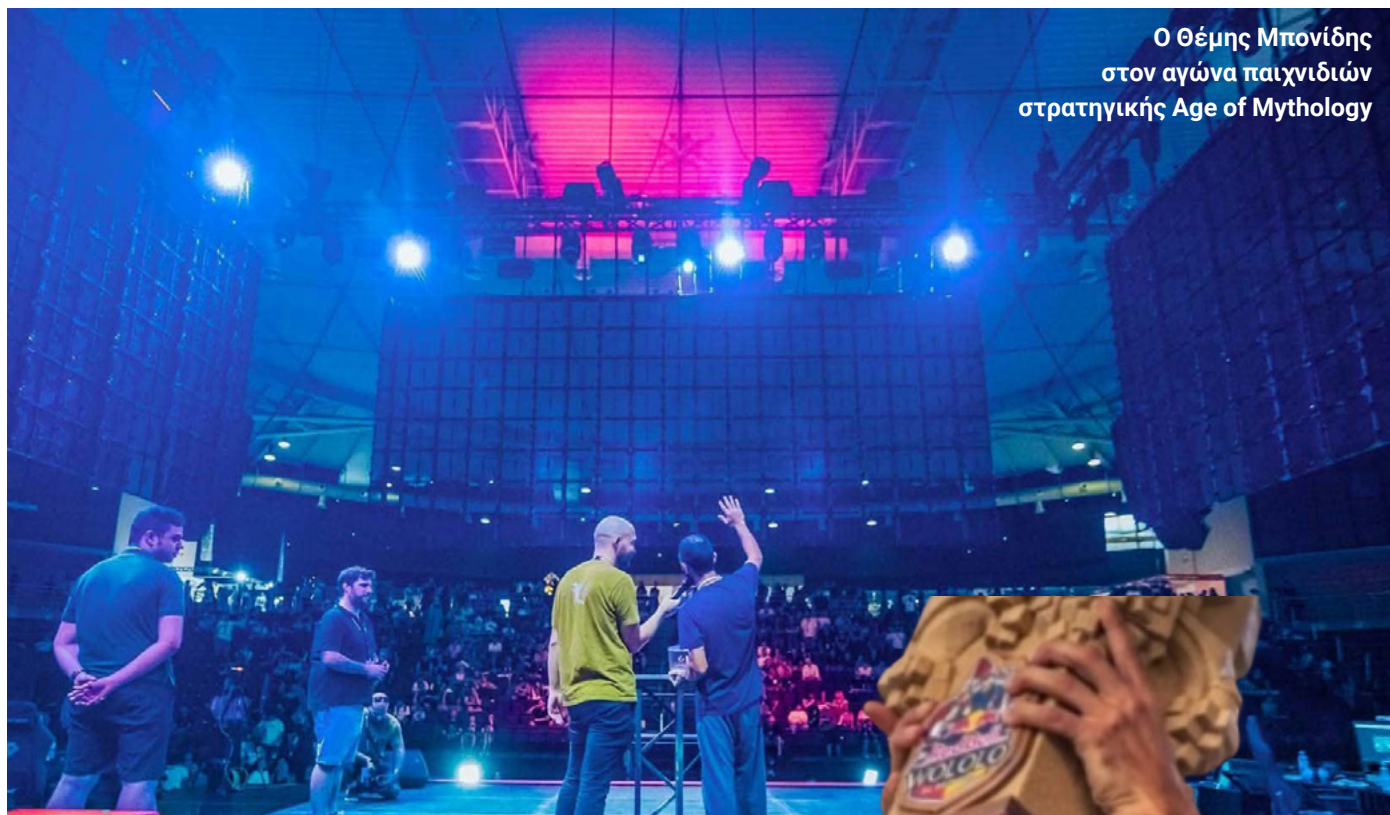
Όταν πήγε στη Θεσσαλονίκη για σπουδές, κάποιοι φίλοι των παιχνιδιών στρατηγικής τού μίλησαν για ένα τουρνουά. Συμμετείχε και έφυγε νικητής με σκορ 30-0, χωρίς, όπως λέει, «να χάσω ούτε έναν χάρτη». Μάλιστα, δεν είχε προπονηθεί, αφού στο σπίτι της θείας του, όπου έμενε, δεν υπήρχε σύνδεση στο διαδίκτυο.

Ακολούθησε ένα δεύτερο τουρνουά με το ίδιο αποτέλεσμα, χωρίς ακόμη να έχει αντιληφθεί τις δυνατότητές του. Μέχρι που πήγε στο πανελλήνιο πρωτάθλημα στην Αθήνα και κέρδισε τον «Δράκο».

«Ήταν ο τότε πρωταθλητής και ήταν απίστευτος. Είχε 15 χρόνια εμπειρίας, ήταν στις υψηλότερες θέσεις στον κόσμο κι εγώ πήγα και τον κέρδισα με ένα τετράδιο», τονίζει και εξηγεί: «Επειδή δεν είχα ίντερνετ για να κάνω προπόνηση, όταν κατέβηκα στην Αθήνα είχα ένα τετράδιο με σημειώσεις για τις τακτικές που ακολουθεί, τους χρόνους που χρειάζεται, όλα. Και καθώς ταξίδευα με το λεωφορείο, μελετούσα το τετράδιο κι έπαιζα το παιχνίδι στο μυαλό μου, σαν να ήμουν αντίπαλός του».

Έφυγε νικητής και, όπως θυμάται, «άρχισαν να με φωνάζουν πρίγκιπα, γιατί σκότωσα τον Δράκο». Ωστόσο, ούτε τότε είχε συνειδητοποιήσει πόσο καλός ήταν. «Εκεί κατάλαβαν οι άλλοι πόσο καλός είμαι. Εγώ, ακόμη και τότε, δεν είχα ιδέα».

**Τα βαμβάκια και τα καλαμπόκια  
που καλλιεργεί ο Θέμης Μπονίδης  
στο χωριό του στις Σέρρες**



Ο Θέμης Μπονίδης  
στον αγώνα παιχνιδιών  
στρατηγικής Age of Mythology

### Η βροχή τον έστειλε στο παγκόσμιο τουρνουά

Άρχισε να δοκιμάζει τις δυνάμεις του ημιεπαγγελματικά και στράφηκε σε άλλα παιχνίδια στρατηγικής, που απαιτούσαν λιγότερο χρόνο. Έφτασε στην πρώτη δεκάδα της κατάταξης στην Ευρώπη και στις ΗΠΑ και άρχισε να κερδίζει χρήματα, τα οποία διέθετε για νέους υπολογιστές και ταξίδια, ενώ παράλληλα αποταμίευε.

Οι διακρίσεις σε παγκόσμια τουρνουά διαδέχονταν η μία την άλλη και ο ίδιος άρχισε, επιτέλους, να αντιλαμβάνεται τις δυνατότητές του.

Το 2022 συμμετείχε στο τουρνουά που θεωρεί «το μεγαλύτερο της ζωής μου, παρόλο που βγήκα δεύτερος». Για τη διεξαγωγή του, η διοργανώτρια εταιρεία είχε νοικιάσει για μία εβδομάδα ένα ολόκληρο κάστρο στη Χαϊδελβέργη. Η ειρωνεία είναι ότι δεν θα είχε συμμετάσχει εάν δεν έβρεχε καταρρακτωδώς. Εκείνη την περίοδο ήταν κατά κύριο επάγγελμα αγρότης, έχοντας αναλάβει εξ ολοκλήρου τις οικογενειακές καλλιέργειες βαμβακιού και καλαμποκιού. Χρόνος για παιχνίδια στον υπολογιστή δεν περίσσευε.

«Έβρεξε τόσο πολύ, που τα καλαμπόκια δεν

### Με τα έπαθλα αγόρασε τρακτέρ και δισκοσβάρνα

Ο Θέμης Μπονίδης στην  
κορυφή του κόσμου στο  
παιχνίδι στρατηγικής  
Age of Mythology



χρειάζονταν πότισμα και στα βαμβάκια δεν μπορούσα να μπω για να τα ραντίσω. Έτσι, λοιπόν, αφού δεν μπορούσα να κάνω δουλειές στα χωράφια, βρήκα, έπειτα από τρεις μήνες, χρόνο κι έπαιξα», λέει ο «TheMista» στην «Κ».

### Τα έπαθλα έγιναν τρακτέρ και δισκοσβάρνα

Στο παγκόσμιο πρωτάθλημα που κατέκτησε τον περασμένο μήνα στην Αθήνα δεν χρειάστηκε να δώσει προκριματικούς αγώνες. Είχε ήδη κερδίσει, μέσα στη χρονιά, πέντε παγκόσμια διαδικτυακά πρωταθλήματα.

Η προπόνηση, ωστόσο, έπρεπε να χωρέσει σε ένα εξαντλητικό πρόγραμμα, με την καλλιερητική περίοδο στο φόρτε της.

«Γυρνούσα σπίτι στις δέκα το βράδυ και έκανα προπόνηση με αγώνες διαδικτυακά. Μετά ξυπνούσα στις τεσσερισημίσι το πρωί και πήγαινα στα χωράφια μέχρι το βράδυ», περιγράφει.

Στην Αθήνα βρέθηκε αντιμέτωπος με τους επτά καλύτερους παίκτες του κόσμου, αφού πρώτα, όπως λέει, «έριξα τα τελευταία νερά στα χωράφια και δεν μπορούσα να κουνήσω τα χέρια μου». Έπειτα από μόλις 14 ημέρες προετοιμασίας, πήγε και το... σήκωσε.

Τα πρώτα του χρήματα από τουρνουά τα κέρδισε σε ηλικία 18 ετών. Όταν, πριν από πέντε χρόνια, μετακόμισε με τη σημερινή σύζυγό του σε νέο σπίτι, είχε ήδη φροντίσει να αποταμιεύσει αρκετά.

«Το σπίτι το επιπλώσαμε όλο με χρήματα από τα παιχνίδια. Επίσης, με χρήματα που πήρα από τα τουρνουά των παιχνιδιών στρατηγικής αγόρασα τρακτέρ, αλλά και τα παρελκόμενα που χρειάζονται για την καλλιέργεια των χωραφιών: μια δισκοσβάρνα, μια φρέζα κι ένα ρίπερ. Όλα από τα χρήματα των παιχνιδιών».

Παρότι πλέον έχει συνειδητοποιήσει πόσο καλός είναι, τα παιχνίδια στρατηγικής δεν αποτελούν τη βασική του προτεραιότητα. Προτιμά τα χωράφια και τη ζωή στο χωριό του, μέσα στη φύση, μακριά από τους ξέφρενους ρυθμούς της πόλης.

Άλλωστε, τώρα που είναι πατέρας ενός μικρού αγοριού, καλείται να χαράξει μια νέα στρατηγική: να βρει χρόνο για την οικογένεια, ανάμεσα στις καλλιέργειες και τις παγκόσμιες διακρίσεις.

Το καινούργιο τρακτέρ που πήρε  
ο Θέμης Μπονίδης με τα χρήματα που  
κέρδισε από τα παιχνίδια στρατηγικής



## Βαλκάνια

ΤΟ ΣΙΤΑΡΙ ΨΑΧΝΕΙ  
ΕΞΟΔΟ ΣΤΟ ΑΙΓΑΙΟΡΕΠΟΡΤΑΖ:  
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΔΡΑΓΩΓΙΑΣ

**Το πρόβλημα** στη Μαύρη Θάλασσα αρχίζει πλέον πριν από τη φόρτωση: θα φτάσει το πλοίο στο λιμάνι; Οι επιθέσεις σε εμπορικά πλοία μεταφέρουν την ανησυχία από τα ασφαλιστήρια στις βουλγαρικές εξαγωγές και θέτουν ένα ερώτημα για τη Βόρεια Ελλάδα: μπορούν τα λιμάνια της να προσφέρουν διέξοδο;

Το νεότερο στοιχείο ήρθε την Παρασκευή 16 Οκτωβρίου από τη βουλγαρική δημόσια τηλεόραση BNT. Ο πρόεδρος της Εθνικής Ένωσης Παραγωγών Σιτηρών, Ίλια Πρόντανοφ, κατήγγειλε ότι πλοία έχουν ήδη αρνηθεί να προσεγγίσουν βουλγαρικά λιμάνια, ενώ άλλα καθυστερούν, παραμένοντας στο νότιο τμήμα της Μαύρης Θάλασσας.

Σύμφωνα με τον ίδιο, η χώρα διαθέτει περίπου πέντε εκατομμύρια τόνους σιταριού προς εξαγωγή. Πρόκειται για το εξαγωγικό διακύβευμα, όχι για επιβεβαιωμένο όγκο εγκλωβισμένων φορτίων. Η προειδοποίηση, ωστόσο, αλλάζει τη συζήτηση: το ζήτημα δεν είναι μόνο πόσο ακριβαίνει ένα ταξίδι, αλλά εάν θα πραγματοποιηθεί.

**Η ελληνική διαδρομή**

Ο Πρόντανοφ ανέφερε ευθέως τα ελληνικά λιμάνια ως εναλλακτική, υποστηρίζοντας όμως ότι η σιδηροδρομική σύνδεση Βουλγαρίας και Ελλάδας είναι ανεπαρκής για τέτοιες ποσότητες. Η τοποθέτησή του αποτελεί προειδοποίηση των παραγωγών, όχι τεχνική αποτίμηση χωρητικότητας.

Για τη Θεσσαλονίκη, το στοίχημα αφορά ολόκληρη την αλυσίδα: παραλαβή στην ενδοχώρα, μεταφορά, αποθήκευση και φόρτωση. Ένα λιμάνι στον χάρτη δεν εξασφαλίζει από μόνο του ανταγωνιστικό κόστος και έγκαιρη παράδοση.

Ο ΟΛΘ παρουσιάζει στην επίσημη ιστοσελίδα του τρία τακτικά εβδομαδιαία σιδηροδρομικά δρομολόγια προς τη Σόφια, όπου διαθέτει τερματικό σταθμό, και δύο προς τη Νις, με δυνατότητα πρόσθετων δρομολογίων.

Αυτές οι υπηρεσίες τεκμηριώνουν εμπορική σύνδεση με τη βαλκανική ενδοχώρα. Δεν αποδεικνύουν, όμως, πόση χωρητικό-

**Αρνήσεις προσέγγισης πλοίων καταγγέλλουν οι Βούλγαροι παραγωγοί. Τα πέντε εκατομμύρια τόνοι προς εξαγωγή, τα ελληνικά λιμάνια και το σιδηροδρομικό εμπόδιο**



Ο πρόεδρος της Εθνικής Ένωσης Παραγωγών Σιτηρών, Ίλια Πρόντανοφ, έθεσε ευθέως το ζήτημα των ελληνικών λιμανιών ως εναλλακτικής διεξόδου

τητα είναι σήμερα διαθέσιμη ούτε δυνατότητα άμεσης μεταφοράς μεγάλων πρόσθετων ποσοτήτων σιταριού προς το Αιγαίο. Απαιτείται συγκεκριμένη προσφορά, με αφετηρία, προορισμό και συνολικό κόστος ανά τόνο.

**Σχέδια και εκκρεμότητες**

Στις 9 Οκτωβρίου, Ελλάδα, Βουλγαρία και Ρουμανία υπέγραψαν κοινό σχέδιο δράσης για την επιτάχυνση διασυνοριακών μεταφορικών έργων. Σύμφωνα με την Ευρωπαϊκή Επιτροπή, επιδιώκεται καλύτερος συντονισμός στην προετοιμασία, χρηματοδότηση και υλοποίηση υποδομών.

Στις προτεραιότητες περιλαμβάνεται η σιδηροδρομική σύνδεση Αλεξανδρούπολης-Σβίλενγκραντ, προς τη Μαύρη Θάλασσα και τον Δούναβη. Η ανακοίνωση αφορά έργα που πρέπει να προχωρήσουν· δεν πιστοποιεί έτοιμο διάδρομο απορρόφησης έκτακτων φορτίων. Η κρίση φωτίζει την απόσταση ανάμεσα στον σχεδιασμό και στη λειτουργία.

**Πίεση με διαφορετικές ταχύτητες**

Στο μεταξύ, σύμφωνα με το Reuters, οι ρουμανικές αρχές επανέλαβαν την Παρασκευή τις έρευνες για επτά αγνοούμενους από το δεξαμενόπλοιο Wine Trader, που είχε πληγεί κοντά στη Σουλινά.

Η UkrAgroConsult είχε μεταφέρει στις 8 Οκτωβρίου εκτίμηση του ναυλομεσίτη Κωνσταντίν Σόμπολ για αύξηση συγκεκριμένου ασφαλιστρου πολεμικού κινδύνου από 0,1% σε 0,5% της αξίας του πλοίου. Η αναφερόμενη τιμολόγηση δεν αποτελεί ενιαία χρέωση για ολόκληρη τη Μαύρη Θάλασσα.

Η εικόνα άλλωστε διαφέρει ανά λιμάνι. Σε ρεπορτάζ του Associated Press της Παρασκευής, ο ιδρυτής της Agricolumen, Cezar Gheorghe, εκτίμησε ότι το εμπόριο στην Κωνσταντίνα δεν έχει επηρεαστεί αρνητικά.

Από τις δημόσιες πηγές που εξετάστηκαν δεν προκύπτει συγκεκριμένη εκτροπή φορτίου προς τη Θεσσαλονίκη εξαιτίας των τελευταίων επιθέσεων. Προκύπτει όμως ένα ερώτημα που απαιτεί μετρήσιμες απαντήσεις: πόσοι τόνοι μπορούν να μεταφερθούν, σε πόσες ημέρες και με ποια χρέωση;

Όταν η θάλασσα γίνεται επισφαλής, η αξία ενός λιμανιού μετριέται και στον δρόμο που οδηγεί σε αυτό.



Για το λιμάνι της Θεσσαλονίκης, το κρίσιμο μέγεθος είναι η δυνατότητα εξυπηρέτησης μιας ολόκληρης αλυσίδας: παραλαβή στην ενδοχώρα, χερσαία μεταφορά, αποθήκευση και φόρτωση σε πλοίο

Στη Σκιά της Θέμιδος

# ΜΕΡΟΚΑΜΑΤΟ ΜΕΧΡΙ 90 ΕΥΡΩ ΣΤΟΥΣ ΔΙΕΡΜΗΝΕΙΣ ΤΩΝ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΩΝ

ΡΕΠΟΡΤΑΖ  
ΒΑΣΙΛΗΣ  
ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΟΥΛΗΣ

**Αυξάνονται** οι αποζημιώσεις των διερμηνέων που απασχολούνται στα δικαστήρια, έπειτα από δεκαετίες κατά τις οποίες οι αμοιβές ήταν καθηλωμένες σε ποσά που είχαν καθοριστεί σε δραχμές και, μετά τη μετατροπή του εθνικού νομίσματος σε ευρώ, παρέμεναν χαμηλές. Η έλλειψη επαρκούς αμοιβής για την εργασία που καλούνται να προσφέρουν όσοι γνωρίζουν ξένη γλώσσα είχε ως αποτέλεσμα να μην προσέρχονται για να διευκολύνουν τις διαδικασίες απονομής δικαιοσύνης.

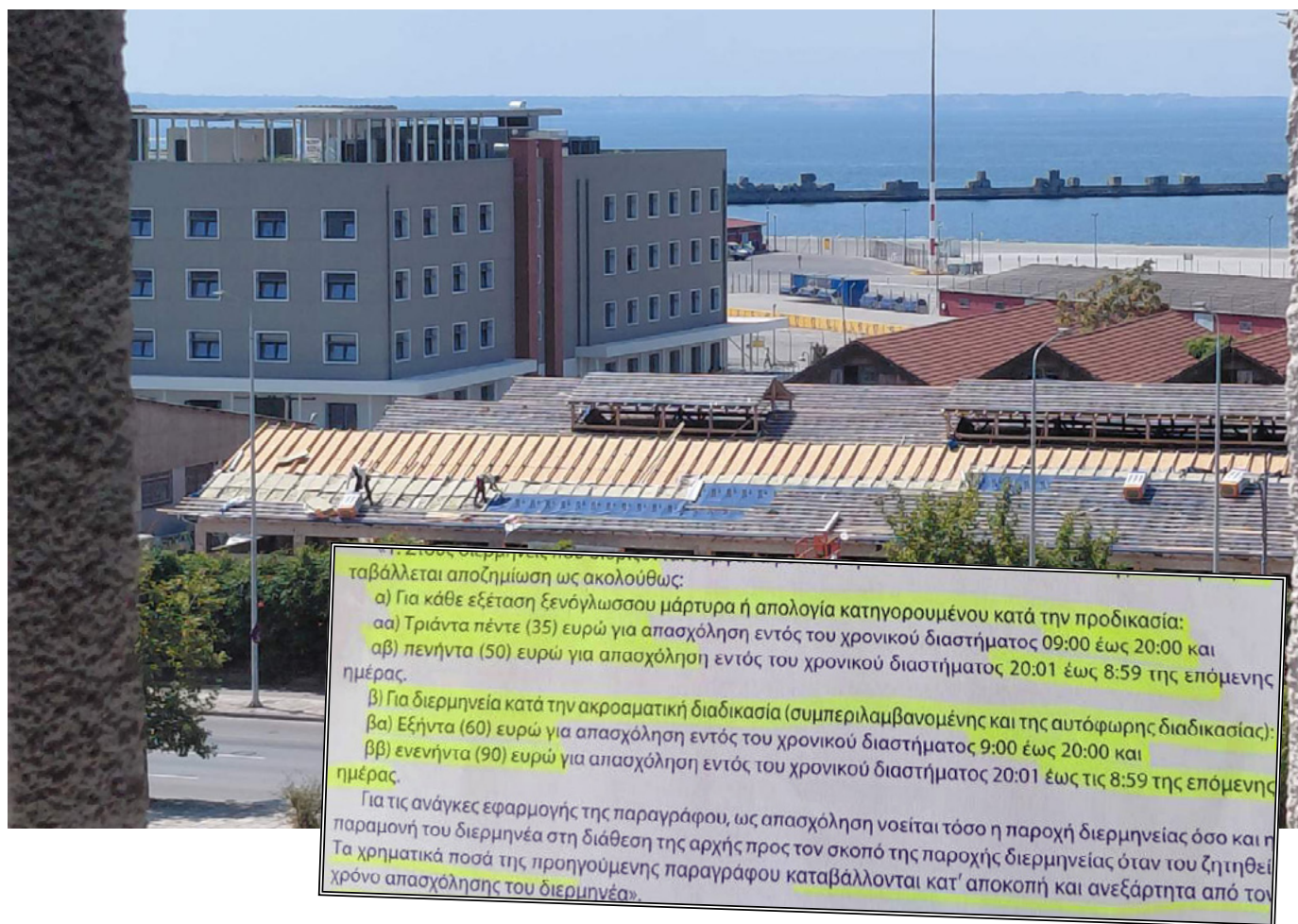
Το προηγούμενο πλαίσιο στηριζόταν σε Κοινή Υπουργική Απόφαση, που χρονολογείται πριν από 40 και πλέον χρόνια. Το ΦΕΚ 239 (Β') του 1985 αρχικά όριζε το ποσό της αποζημίωσης των διερμηνέων. Η τελευταία τροποποίησή του, στις 19 Δεκεμβρίου 2000, προέβλεπε 4.000 δραχμές, δηλαδή 11,74 ευρώ, για την προδικασία και 6.000 δραχμές, δηλαδή 17,60 ευρώ, για το ακροατήριο. Αυτές ήταν οι αποζημιώσεις για τις διερμηνείες μέχρι πρότινος.

Με τη ρύθμιση που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 5764/Β'/23 Σεπτεμβρίου 2026, η αποζημίωση για την προδικασία διαμορφώνεται στα 35 ευρώ για απασχόληση από τις 9 το πρωί έως τις 8 το βράδυ και στα 50 ευρώ από τις 20.01 έως τις 8.59. Για την ακροαματική διαδικασία και το αυτόφωρο, η αποζημίωση ανέρχεται πλέον στα 60 ευρώ κατά το ημερήσιο ωράριο, ενώ για την ακροαματική διαδικασία τις νυχτερινές ώρες φτάνει στα 90 ευρώ.

Αλλαγές έχουν επέλθει και στη διαδικασία πληρωμής: μέχρι το 2023 τα Πρωτοδικεία κατέβαλαν όλες τις σχετικές αποζημιώσεις, συμπεριλαμβανομένων και των μαρτύρων. Από τις αρχές του 2024, κάθε υπηρεσία καταβάλλει την αποζημίωση στους διερμηνείς που η ίδια απασχολεί.

## Η διαμαρτυρία του 2025

Το ζήτημα των αμοιβών των δικαστικών διερμηνέων είχε αναδείξει τον Μάιο του 2025 η «Καρφίτσα», σε δημοσίευμα της με τίτλο «6000 δραχμές επί δεκαετίες για τις διερμηνείες». Τότε παρέμεναν απλήρωτοι επί 6



μήνες, ενώ είχαν αναστείλει προσωρινά την εξαγγελθείσα αποχή τους, όταν έλαβαν περίπου τα μισά δεδουλευμένα τους. Με επιστολή προς τις δικαστικές αρχές της Θεσσαλονίκης, 9 διερμηνείς (της αραβικής, αλβανικής, βουλγαρικής, κουρδικής, τουρκικής, ρωσικής και διαλέκτων της αφγανικής γλώσσας) ζητούσαν αύξηση αμοιβών, πληρωμή ανά υπόθεση αντί ανά ημέρα, συγκέντρωση των βεβαιώσεων σε ένα γραφείο και μηνιαία εξόφληση, με ανώτατο όριο τριμήνου.

Εναλλακτικά, πρότειναν αποζημίωση βάσει των ωρών παρουσίας τους, ανεξαρτήτως διεξαγωγής δίκης, ή πρόσληψη με σταθερό μισθό και υποχρεωτική παρουσία. Παράλληλα, σχεδίαζαν τη δημιουργία συλλόγου για την προάσπιση των δικαιωμάτων τους.

## Νέα δικαστήρια: Εργασίες και στην αποθήκη 14

Ολοκληρώθηκε η μεταστέγαση του Τελωνείου από την Αποθήκη 14 του λιμανιού της Θεσσαλονίκης, ανοίγοντας τον δρόμο για την έναρξη των εργασιών και στο συγκεκριμένο κτήριο του νέου δικαστικού συγκροτήματος. Η εκκρεμότητα που υπήρχε με την ΑΑΔΕ έχει πλέον διευθετηθεί και ο χώρος ετοιμάζεται να στεγάσει ακροατήρια πολιτικών δικαστηρίων, γραφεία γραμματέων και υπηρεσίες της Δικαστικής Αστυνομίας.

Την Παρασκευή 2 Οκτωβρίου, ο υπουργός Δικαιοσύνης Γιώργος Φλωρίδης πραγματοποίησε άτυπη, έκτακτη επίσκεψη στο λιμάνι, όπου επιθεώρησε την πρόοδο των εργασιών στα τρία κτήρια του συγκροτήματος. Τον συνόδευαν η πρόεδρος του Τριμελούς Συμβουλίου Διεύθυνσης του Εφετείου και του Δικαστικού Μεγάρου Θεσσαλονί-

κης, Σοφία Μαντζακίδου, και δύο υπάλληλοι του τμήματος Προμηθειών του Εφετείου. Το συγκρότημα θα φιλοξενήσει το Εφετείο, την Εισαγγελία Εφετών και άλλες δικαστικές υπηρεσίες. Σύμφωνα με όσα έγιναν γνωστά, το κεντρικό κτήριο των γραφείων πρέπει να παραδοθεί έως τις 31 Οκτωβρίου. Όπως αναφέρει δικαστική πηγή, το υπουργείο Δικαιοσύνης ασκεί πιέσεις για την ταχύτερη δυνατή εγκατάσταση των συστημάτων ασφαλείας, των ψηφιακών υποδομών και του λοιπού εξοπλισμού, καθώς και για την επίπλωση των χώρων.

Στόχος είναι να έχουν παραδοθεί και τα τρία κτήρια έως το Πάσχα του 2027. Εφόσον ολοκληρωθεί και η εγκατάσταση του μηχανολογικού εξοπλισμού, η μετακόμιση των υπηρεσιών αναμένεται λίγο πριν από το καλοκαίρι του ίδιου έτους. Θα ακολουθήσει η τελετή παράδοσης του συνόλου του συγκροτήματος. Η μεταστέγαση θα επιτρέψει στη συνέχεια να ξεκινήσει η ανακαίνιση του υφιστάμενου Δικαστικού Μεγάρου Θεσσαλονίκης, το οποίο κατασκευάστηκε τη δεκαετία του 1970.

# Η «ΑΒΑΣΤΑΧΤΗ ΕΛΑΦΡΟΤΗΤΑ» ΤΗΣ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΠΟΙΗΣΗΣ!



ΤΟΥ:  
ΘΑΝΑΣΗ ΠΑΠΑΜΙΧΑΗΛ\*

Το φαινόμενο δεν είναι καινούργιο, αλλά τα τελευταία χρόνια τείνει να μετατραπεί σε κανονικότητα, τόσο στην κεντρική πολιτική σκηνή όσο και στους Οργανισμούς Τοπικής Αυτοδιοίκησης. Βουλευτές, δημοτικοί και περιφερειακοί σύμβουλοι, οι οποίοι διεκδίκησαν και κέρδισαν την ψήφο των πολιτών υπό τη σκέπη ενός συγκεκριμένου κόμματος ή μιας παράταξης, θυμούνται αίφνης να δηλώσουν «ανεξάρτητοι».

Όσο διαρκούσε η προεκλογική περίοδος, οι μηχανισμοί της παράταξης, οι εθελοντές, η ιδεολογική ταυτότητα και η συλλογική προσπάθεια ήταν το απαραίτητο «όχημα» για την εκλογή τους.

Μόλις όμως εξασφαλίστηκε η έδρα, η συλλογικότητα υποχώρησε και τη θέση της πήρε μια βολική, ατομική «αποστασιοποίηση».

Υπάρχει ασφαλώς το επιχείρημα της συνειδησιακής διαφωνίας. Στην πολιτική, οι διαφωνίες είναι θεμιτές και συχνά επιβεβλημένες. Ωστόσο, υπάρχει μια θεμελιώδης ειδοποιός διαφορά ανάμεσα στην πολιτική γενναιότητα και τον πολιτικό καιροσκοπισμό, αν οι θέσεις σου δεν συνάδουν πλέον με την παράταξη με την οποία εκλέχθηκες, η μόνη πράξη πολιτικής αξιοπρέπειας και σεβασμού προς τους ψηφοφόρους είναι η παράδοση της έδρας.

Το να διατηρείς την έδρα που κέρδισες χάρη στη στήριξη χιλιάδων πολιτών που πίστεψαν σε ένα συγκεκριμένο ψηφοδέλτιο, να αυτοανακηρύσσεται «ανεξάρτητος» εκ του ασφαλούς και να εμφανίζεσαι εκ νέου ενώπιον των πολιτών ζητώντας την ψήφο τους, συνιστά έλλειψη σεβασμού στην ίδια τη δημοκρατική διαδικασία.

Η πολιτική συνέπεια δεν είναι ακορντεόν να ανοιγοκλείνει ανάλογα με τους προσωπικούς σχεδιασμούς του καθενός. Οι πολίτες δεν δίνουν «λευκή επιταγή» σε πρόσωπα που χρησιμοποιούν τις παρατάξεις ως σκάλα για την ανέλιξή τους και στη συνέχεια την κλωτσούν.

Ο κόσμος βλέπει, θυμάται και, όταν έρθει η ώρα της κάλπης, αξιολογεί όχι μόνο τα λόγια, αλλά κυρίως το ήθος και τη συνέπεια των πράξεων.

Ο Θανάσης Παπαμιχαήλ είναι  
επικοινωνιολόγος – Συγγραφέας Οδηγών  
Πολιτικής Αυτοβελτίωσης



Think Politics  
ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ  
we make leaders

## 333+1 Tips που δεν θα σε κάνουν τρολ.

Τον τελευταίο καιρό είδαμε πολιτικούς να λένε φράσεις που έγιναν viral κερδίζοντας αρνητικά σχόλια.

Ο Οδηγός Πολιτικής Αυτοβελτίωσης «Ευ Πολιτεύεσθαι» έχει 333+1 συμβουλές, ιδέες, μυστικά και εμπειρίες από 30 χρόνια πολιτικής επικοινωνίας.

Είναι έξυπνες φράσεις και αλήθειες για να μιλάς σωστά, να πείθεις και να γίνεσαι viral για τους σωστούς λόγους.

Για όποιον πολιτεύεται και για όποιον σκέφτεται να πολιτευτεί.



Σκέψου πολιτικά,  
εκφράσου έξυπνα!

μόνο με 15€  
(συν έξοδα αποστολής)

Λ. Συγγρού 206, Καλλιθέα 176 72 | Τηλ. 210 9580 876, 6932 266217  
Email: thanasis.papamichail@yahoo.gr | f: Think Politics

**Λύση για έργα ενεργειακών κοινοτήτων** με αιτήσεις που εκκρεμούν από το 2021 ζητά ο Μάριος Δραμάλης. Ο πρόεδρος του Πανελληνίου Συνδέσμου Ενεργειακών Κοινοτήτων Ελλάδας περιγράφει το αίτημα πρόσβασης στον ηλεκτρικό χώρο, προτείνει σύνδεση των φωτοβολταϊκών με μπαταρίες και υποστηρίζει ότι τα οικονομικά οφέλη της ενεργειακής μετάβασης πρέπει να παραμείνουν και στις τοπικές κοινωνίες.

### ■ Ποιο είναι το πρόβλημα των ενεργειακών κοινοτήτων και ειδικά εκείνων της Δυτικής Μακεδονίας;

«Το πρόβλημα δεν είναι μόνο ένα. Υπάρχουν τρεις παράγοντες: η διαθεσιμότητα ηλεκτρικού χώρου, η προτεραιοποίηση των αιτήσεων και η ωριμότητα των έργων.

Στη Δυτική Μακεδονία, όμως, υπάρχει μια κρίσιμη ιδιαιτερότητα: οι ενεργειακές κοινότητες είχαν καταθέσει αιτήσεις ήδη από το 2021, πριν αλλάξει το θεσμικό πλαίσιο με τον νόμο 4951/2022 και την υπουργική απόφαση του Αυγούστου του 2022. Η αρχική νομοθεσία προέβλεπε τη χορήγηση όρων σύνδεσης από τον ΑΔΜΗΕ εντός έξι μηνών.

Πολλοί συμπολίτες μας επένδυσαν με βάση εκείνο το πλαίσιο. Στη συνέχεια, τόσο οι ίδιοι όσο και οι ιδιοκτήτες των εκτάσεων που παραχωρήθηκαν για τα έργα εγκλωβίστηκαν στην αναμονή, ενώ άλλαξαν οι κανόνες και οι προτεραιότητες.

Η ίδια η υπουργική απόφαση δημιούργησε την ειδική υποομάδα Γ2 για έργα ενεργειακών κοινοτήτων Κοζάνης και Φλώρινας άνω των 100 MW, με ανώτατο όριο προσφορών σύνδεσης τα 400 MW.

Δεν ζητάμε να παρακάμψουμε ένα ενιαίο σύστημα κατανομής του ηλεκτρικού χώρου. Ζητάμε να αντιμετωπιστεί μια συγκεκριμένη εκκρεμότητα έργων για τα οποία είχαν υποβληθεί αιτήσεις πριν αλλάξει το σύστημα προτεραιοτήτων.

Επιπλέον, δεν προτείνουμε να συνδεθούν φωτοβολταϊκά χωρίς αποθήκευση. Ζητάμε η σύνδεσή τους να συνδυαστεί υποχρεωτικά με μπαταρίες, ώστε να αξιοποιείται καλύτερα ο διαθέσιμος ηλεκτρικός χώρος και να περιορίζονται οι περικοπές παραγωγής».

### ■ Ο περιορισμένος ηλεκτρικός χώρος πρέπει να κατανέμεται με ενιαία και αντικειμενικά κριτήρια. Γιατί ζητάτε ειδική αντιμετώπιση;

«Συμφωνούμε ότι ο ηλεκτρικός χώρος δεν μπορεί να κατανέμεται με αυθαίρετα ή πελατειακά κριτήρια. Το αίτημά μας, όμως, αφορά συγκεκριμένα έργα της Γ2 στις Περιφερειακές Ενότητες Κοζάνης και Φλώρινας, με αιτήσεις που ξεκινούν από το 2021.

Το συνολικό χαρτοφυλάκιο που ζητάμε

## Μάριος Δράμαλης | Πρόεδρος Πανελληνίου Συνδέσμου Ενεργειακών Κοινοτήτων Ελλάδας

# «ΠΛΗΡΩΣΑΜΕ ΤΗΝ ΑΠΟΛΙΓΝΙΤΟΠΟΙΗΣΗ, ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΜΕ ΑΚΟΜΗ ΤΗ ΣΥΝΔΕΣΗ»

να εξεταστεί ανέρχεται σε περίπου 950 MW, ενώ, σύμφωνα με το υπόμνημά μας, περίπου 800 MW προβλέπονται ήδη από την υπουργική απόφαση προτεραιοτήτων. Επομένως, μιλάμε για περίπου 150 MW επιπλέον.

Υπάρχει και ένα ουσιαστικό επιχείρημα: η Δυτική Μακεδονία είναι η περιοχή στην οποία δημιουργήθηκε ηλεκτρικός χώρος μέσα από την απολιγνιτοποίηση. Δεν είναι λογικό η περιοχή που υπέστη το κόστος της ενεργειακής μετάβασης να μην μπορεί να αξιοποιήσει αυτόν τον χώρο για την παραγωγή καθαρής ενέργειας.

Με βάση την παραδοχή της μελέτης μας για ετήσια παραγωγή περίπου 1.600 MWh ανά MW εγκατεστημένης ισχύος, τα 950 MW αντιστοιχούν σε περίπου 1,52 TWh ετήσιας παραγωγής.

Το σημαντικότερο, όμως, είναι ότι η ιδιοκτησία και τα οικονομικά οφέλη αυτών των έργων μπορούν να παραμείνουν σε πολίτες, ΟΤΑ και τοπικούς φορείς, ανάλογα με τη σύνθεση κάθε ενεργειακής κοινότητας».

### ■ Ποιο είναι το μετρήσιμο κοινωνικό όφελος έναντι ενός ιδιωτικού έργου;

«Δεν υποστηρίζουμε ότι ένα φωτοβολταϊκό μιας ενεργειακής κοινότητας παράγει περισσότερη πράσινη ενέργεια από ένα αντίστοιχο ιδιωτικό έργο. Η διαφορά βρίσκεται στο ποιος εισπράττει την οικονομική αξία της επένδυσης και πώς αυτή επιστρέφει στην τοπική κοινωνία.

Το μοντέλο των ενεργειακών κοινοτήτων μπορεί να δημιουργήσει έσοδα για τους συμμετέχοντες πολίτες, να μειώσει το ενεργειακό κόστος φορέων και να προσφέρει οικονομικό όφελος σε ΟΤΑ και δημοτικές επιχειρήσεις. Μπορεί επίσης να επιτρέψει τη συμμετοχή ευάλωτων καταναλωτών και να στηρίξει τοπικές επενδύσεις και θέσεις εργασίας.

Ειδικά στη Δυτική Μακεδονία, μπορεί να συμβάλει στη μεταφορά οικονομικής δραστηριότητας από το παλιό λιγνιτικό μοντέλο σε ένα μοντέλο τοπικής ιδιοκτησίας καθαρής ενέργειας.

Το πρόγραμμα "Απόλλων" αποτελεί χαρακτηριστικό παράδειγμα αυτής της λογικής. Προβλέπει Ενεργειακές Κοινότητες Πολιτών στις Περιφέρειες, με συμμετοχή ΟΤΑ, οργανισμών εγγείων βελτιώσεων, δη-

Ο Μάριος Δραμάλης ζητά νομοθετική λύση για τις εκκρεμείς αιτήσεις ενεργειακών κοινοτήτων σε Κοζάνη και Φλώρινα. Η πρόταση για φωτοβολταϊκά με υποχρεωτική αποθήκευση και αποζημίωση 80 ευρώ ανά μεγαβατώρα.

μοτικών επιχειρήσεων ύδρευσης και αποχέτευσης και ευάλωτων νοικοκυριών, καθώς και ανταγωνιστική διαδικασία για την κάλυψη των ενεργειακών αναγκών.

Το κοινωνικό όφελος μπορεί να μετρηθεί: πόσα έσοδα παραμένουν στην περιοχή, πόσες παροχές καλύπτονται μέσω συμφητισμού, πόσοι πολίτες συμμετέχουν και πόσο μειώνεται το ενεργειακό τους κόστος».

### ■ Γιατί να δοθεί ειδική τιμή αποζημίωσης όταν η κυβέρνηση επιδιώκει ανταγωνιστικές διαδικασίες;

«Δεν ζητάμε μια μόνιμη προνομιακή τιμή για τις ενεργειακές κοινότητες. Ζητάμε ένα ειδικό μεταβατικό πλαίσιο για συγκεκριμένα έργα της Δυτικής Μακεδονίας, τα οποία εκκρεμούν από την περίοδο πριν από την αλλαγή του συστήματος.

Προτείνουμε η αποζημίωση να συνδεθεί με την αποθήκευση. Το φωτοβολταϊκό και η μπαταρία να αντιμετωπίζονται ως ενιαίο έργο, με υποχρεωτική αποθήκευση και λειτουργική ενίσχυση που θα αντανakλά τόσο την παραγωγή όσο και την υπηρεσία ευελιξίας που προσφέρεται στο ηλεκτρικό σύστημα.

Η πρόταση του υπόμνημάτος μας είναι αποζημίωση 80 ευρώ ανά μεγαβατώρα, με αναφορά στη μεθοδολογία του "Απόλλων".

Ζητάμε, δηλαδή, να αποζημιώνεται ένα έργο που συνδυάζει παραγωγή και αποθήκευση ενέργειας, προσφέροντας μεγαλύτερη αξία στο σύστημα».

### ■ Αν δεν γίνουν δεκτές η ειδική τιμή αποζημίωσης και η προτεραιότητα σύνδεσης, ποια εναλλακτική προτείνετε;

«Πρώτη μας προτεραιότητα είναι να αποκτήσουν οι ενεργειακές κοινότητες πραγματική πρόσβαση στον ηλεκτρικό χώρο και να μη χαθούν έργα που εκκρεμούν από το 2021.

Μια εναλλακτική λύση θα μπορούσε να στηριχθεί σε ειδική ρύθμιση για την εξέταση των εκκρεμών αιτήσεων της Γ2 σε Φλώρινα και Κοζάνη, σε υποχρεωτική αποθήκευση για κάθε έργο και σε κριτήρια που θα λαμβάνουν υπόψη τις οικονομικές συνθήκες μιας περιοχής απολιγνιτοποίησης και παραμεθορίου.

Οι άνθρωποι αυτοί δαπάνησαν χρήματα για μελέτες, τοπογραφικά και υπηρεσίες μηχανικών, στηριζόμενοι στο τότε καθεστώς προτεραιότητας. Παράλληλα, ιδιοκτήτες γης έχουν δεσμεύσει τις εκτάσεις τους και περιμένουν να αρχίσουν τα έργα.



Δεν ζητάμε να αποκλειστούν οι ιδιώτες ούτε να καταργηθεί ο ανταγωνισμός. Ζητάμε να αντιμετωπιστούν οι συνέπειες της αλλαγής του θεσμικού πλαισίου για τις ενεργειακές κοινότητες που είχαν ήδη καταθέσει αιτήσεις.

Είμαστε διατεθειμένοι να προσθέσουμε μπαταρίες και να δεχούμε τεχνικούς περιορισμούς. Αυτό που δεν μπορούμε να δεχθούμε είναι η συνεχιζόμενη αναμονή χωρίς όρους σύνδεσης, σε μια περιοχή που πλήρωσε το μεγαλύτερο κόστος της απολιγνιτοποίησης.

Χιλιάδες πολίτες της Φλώρινας και της Κοζάνης περιμένουν μια απάντηση. Η κυβέρνηση και το υπουργείο οφείλουν να ανταποκριθούν στο αίτημά τους. Αναμένουμε άμεσα νομοθετική ρύθμιση».



## «ΤΑ ΕΙΝΑ» by Lemon



Με αφορμή τα δυσάρεστα νέα για την απώλεια της αγαπημένης ηθοποιού Μπέτυς Βαλάση, οι χρήστες των social media θυμήθηκαν τον εμβληματικό ρόλο που ερμήνευσε στην μικρή οθόνη. Αυτόν της Λωξάντρας

στην ομώνυμη σειρά που ήταν βασισμένη στο βιβλίο της Μαρίας Ιορδανίδου.

Και δεν θέλει πολύ το μυαλό να κάνει κι ένα κλικ παραπάνω και να συγκρίνει τα αριστουργήματα που έχουμε δει κατά καιρούς από την κρατική τηλεόραση με τα σκουπίδια που μας σερβίρουν τα ιδιωτικά κανάλια. Κάποτε στην prime time βλέπαμε «Λωξάντρα». Τώρα απ' τη μια βλέπουμε σειρές με ακραία σενάρια που για να κεντρίσουν το ενδιαφέρον του κοινού επιστρατεύουν φόνους, ίντριγκες, προδοσίες κι άλλες ακρότητες και από την άλλη ριάλιτι και σαβούρες τύπου GNTM και First Dates. Όσες φορές έπεσα κατά λάθος πάνω τους στο zapping αναρωτήθηκα πώς επιτρέπει το ΕΣΡ να προβάλλονται αυτά τα concept που προάγουν την φτηνία σε ώρες που μπορούν να τα δουν και παιδιά. Μετά να μην πέφτουμε απ' τα σύννεφα που οι έφηβοι εκδηλώνουν παραβατικές συμπεριφορές.

Μαθητές και φοιτητές σε Γαλλία, Βέλγιο και Ιταλία αντιδρούν στις ελλείψεις πόρων και στα προβλήματα της καθημερινής σχολικής λειτουργίας. Μάλιστα οι εξεγέρσεις στη Γαλλία αναμένεται σύντομα (ίσως και μέσα στο Σαββατοκύριακο) να ενταθούν και να περάσουν σε ευρύτερο κομμάτι της κοινωνίας αφού σχεδιάζεται σύγκλιση αγώνων μαθητών και Κίτρινων Γιλέκων. Και στη γειτονική μας Αλβανία για τέταρτο 24ωρο η κατάσταση παραμένει εκρηκτική καθώς η σφοδρή φοιτητική εξέγερση έχει μετατραπεί σε ευρύτερη πολιτική κρίση.

Κι εμείς εδώ? «Όσο ζω, Μαζώ» και «Ό,τι έχω ζήσει τό'χει πει η Βίση». Που αν ήμουν συγγενής του δύστυχου του Μαζωνάκη θα χρέωνα με την ώρα όλες τις εκπομπές που γεμίζουν τηλεοπτικό χρόνο με την Μαζωνιάδα εδώ και πάνω από ένα μήνα.

Παρουσίασε, λέει, ο Elon Musk το ιπτάμενο αυτοκίνητο... Ε, και? Κι αυτό, όταν δεν πετάει, κάπου θα πρέπει να το παρκάρω. Εμείς εδώ στη Θεσσαλονίκη που δεν θα μείνει κανένα δημοτικό διαμέρισμα χωρίς ελεγχόμενη στάθμευση, δεν θέλουμε αυτοκίνητα που να πετάνε όταν κινούνται. Να βγάλεις κύριε Musk ένα αυτοκίνητο που να μπορώ να το παρκάρω στον αέρα. Εκεί θα σε παραδεχτώ!



## ΤΕΣΣΕΡΑ ΠΙΠΕΡΙΑ Μεζεδοπωλείον

**Στην καρδιά της Τούμπας**, το εστιατόριο ΤΕΣΣΕΡΑ ΠΙΠΕΡΙΑ έχει εξελιχθεί σε έναν από τους πιο αγαπημένους γαστρονομικούς προορισμούς στην Θεσσαλονίκη. Με σταθερή προσήλωση στην ποιότητα και την φιλοξενία, αποτελεί πλέον σημείο αναφοράς για όσους αναζητούν τις κορυφαίες γεύσεις σε ένα μοναδικά φιλόξενο και ζεστό περιβάλλον.

Συνδυάζοντας με μοναδικό τρόπο την παράδοση με την δημιουργικότητα, τα ΤΕΣΣΕΡΑ ΠΙΠΕΡΙΑ προσφέρουν πιάτα που ξεχωρίζουν για την έμπνευση και την γευστική τους ταυτότητα και δεν είναι τυχαίο ότι από την πρώτη κιόλας στιγμή έχουν κερδίσει το κοινό της πόλης καθιερώνοντας την φήμη του ως ένα από τα πλέον δημοφιλή στέκια της πόλης.

Ο ζεστός και προσεγμένος χώρος, η φιλική και άφογη εξυπηρέτηση σε συνδυασμό με τις κορυφαίες γεύσεις αποτελεί τον must to be προορισμό και μία απόλυτη εμπειρία φιλοξενίας. Τα ΤΕΣΣΕΡΑ ΠΙΠΕΡΙΑ γράφουν την δική τους ιστορία στον γευστικό χάρτη της πόλης!

Διεύθ. Διογένους 29, Τούμπα. Τηλ. 2311 826086.

## Ο ΑΝΕΣΤΗΣ ΜΑΝΤΑΣ ΣΤΟ ΕΜΠΑΤΗ-NORTH ΑΠΟ 17 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

**Η μεγάλη στιγμή έφτασε!** Η σκηνή του ΕΜΠΑΤΗ-NORTH ετοιμάζεται να φωτιστεί, σε μία πρεμιέρα γεμάτη ένταση και πολύ διασκέδαση. Μεγάλος πρωταγωνιστής ο Θεσσαλονικιός Ανέστης Μαντάς που επιστρέφει δυναμικά στη σκηνή και έρχεται σε έναν γνώριμό του χώρο να δώσει την δική του ξεχωριστή πνοή και να χαρίσει μεγάλες στιγμές διασκέδασης όπως αυτός γνωρίζει πολύ καλά εδώ και πάρα πολλά χρόνια.

Μαζί του η Μαρία Καρλάκη με την επιβλητική της ενέργεια και ένα υπέροχο νεανικό σχήμα.

Από το Σάββατο 17 Οκτωβρίου και κάθε Παρασκευή και Σάββατο η ψυχή της νυχτερινής ζωής στην Αθήνα έχει όνομα και λέγεται North live stage.

Διεύθ. Ολύμπου 1, Νέα Ερυθραία. Τηλ. 210 6255215.



## Η ατζέντα μου

# Το LIDO downtown στο κέντρο της Θεσσαλονίκης, στα Λαδάδικα για μοναδικές νύχτες live διασκέδασης κάθε Πέμπτη και Σάββατο.

# Το W Thessaloniki επιστρέφει και αυτό στην διασκέδαση της πόλης με ένα πρόγραμμα λαϊκό και άκρως διασκεδαστικό και με πρωταγωνιστές την Άντζελα Δημητρίου και τον Ζαφείρη Μελά από Παρασκευή 23 Οκτωβρίου.

# Ο Στέλιος Ρόκκος από το Σάββατο 24 Οκτωβρίου και κάθε Σάββατο και Κυριακή στο IFIGENEIA live basement. Μαζί του Μαλού, Φαίη Θεοχάρη και Steven.

# Μετά από 4 χρόνια, ο εκπληκτικός Νίκος Βέρτης και πάλι στην Θεσσαλονίκη. Κάθε Παρασκευή και Σάββατο στην ΠΥΛΗ ΑΞΙΟΥ έως 26 Οκτωβρίου.

# Η αγαπημένη λαϊκή τραγουδίστρια της νέας γενιάς, η Ιουλία Καλλιμάνη κάθε Παρασκευή και Σάββατο στο EDEN έως 25 Οκτωβρίου.

# Ο Μιχάλης Ρακιντζής και ο Κώστας Χαριτοδипλωμένοι συναντιούνται στη Θεσσαλονίκη και ανεβαίνουν στη σκηνή του Vergina Theatro για ένα μεγάλο μουσικό party γεμάτο νοσταλγία, ρυθμό και διαχρονικές επιτυχίες. Τελευταία εμφάνιση Σάββατο 17 Οκτωβρίου.

# Ο Αλέξανδρος Τσουβέλας προσγειώνει το «Tsouvellas II» παρουσιάζει στο PAOK Sports Arena, μια εκρηκτική stand-up comedy παράσταση με εξωγήινη διάθεση το Σάββατο 17 Οκτωβρίου.

# Η ψυχογραφική παράσταση «Κρυφτό» έρχεται να καθηλώσει το κοινό στη σκηνή του θεάτρου Artbox Fargani. Σάββατο 17 και Κυριακή 18 Οκτωβρίου.

# Ο Μάρκος Σεφερλής παρουσιάζει τη νέα του επιθεώρηση «Γελάς» στο Θέατρο Ράδιο Σίτυ στη, με επίκεντρο μια φανταστική προεκλογική εκστρατεία που έχει ως μοναδική υπόσχεση το καθημερινό γέλιο.

# Το Αργεντίνικο Tango συναντά την κοινωνική προσφορά στο Δημαρχείο Θεσσαλονίκης, με το Thessaloniki Tango Day – Autumn Edition το Σάββατο 17 Οκτωβρίου.

# Η μουσική παράσταση «Τα Ελληνικά Κινηματογραφικά Τραγούδια» παρουσιάζεται στη Θεσσαλονίκη, μεταφέροντας στη σκηνή του Soul SKG μερικές από τις πιο αγαπημένες μελωδίες του ελληνικού κινηματογράφου. Σάββατο 17 Οκτωβρίου.

# Ο Παύλος Παυλίδης έρχεται στο Κτήμα Γεροβασιλείου, στην Επανομή Θεσσαλονίκης, για μια βραδιά που συνδυάζει την ποίηση με τη μουσική. Σάββατο 17 Οκτωβρίου στις 19:00.

# ANAMA ΕΚΕΙ ΟΠΟΥ Η ΦΩΤΙΑ ΓΙΝΕΤΑΙ ΓΕΥΣΗ!

Στην καρδιά του Εύοσμου, το ANAMA αποτελεί έναν ξεχωριστό γαστρονομικό προορισμό για όσους αγαπούν το ποιοτικό φαγητό και την μοναδική φιλοξενία. Με έμπνευση από την Ελληνική παράδοση και δημιουργικές σύγχρονες πινελιές, κάθε πιάτο ετοιμάζεται με εκλεκτές πρώτες ύλες, μεράκι και αγάπη για τη γεύση.

Ο μοναδικός χώρος, η ατμοσφαιρική διακόσμηση και η άψογη εξυπηρέτηση δημιουργούν το ιδανικό σκηνικό για κάθε περίσταση, από μία χαλαρή έξοδο με φίλους μέχρι οικογενειακές και επαγγελματικές συναντήσεις. Στο ANAMA η φωτιά δεν είναι απλώς τρόπος μαγειρέματος. Είναι η ψυχή της κουζίνας που χαρίζει αυθεντικές γεύσεις και αξέχαστες εμπειρίες.

Το ANAMA είναι το εστιατόριο που συνδυάζει ποιότητα, φιλοξενία και μοναδική ατμόσφαιρα και είναι η επιλογή που θα σας κερδίσει από την πρώτη στιγμή. Μία φοβερή γαστρονομική εμπειρία που θα σας μείνει αξέχαστη! Διευθ. Κολοκοτρώνη 10, Εύοσμος Τηλ.2310 768576.



## ΟΙ LES AU REVOIR 'ΑΝΟΙΓΟΥΝ' ΤΟ LOVE UNDERGROUND

Οι Les Au Revoir «ανοίγουν» το LOVE το Σάββατο 17 Οκτωβρίου και μας προσφέρουν μια βραδιά γεμάτη συναίσθημα, κέφι, χορό, χαμόγελα και... έρωτα! Με ανανεωμένο ήχο και στις αποσκευές τους το ολοκαίνουριο single «Παράξενη Αγάπη», μπλέκουν αγαπημένες μελωδίες με electronic, retro, swing, bossa nova, lounge και ethnic ήχους, σε ένα πρόγραμμα γεμάτο εκπλήξεις. Special Guest: Tasos Pilarinos στα decks πριν και μετά το live, για warm up & after party! Ώρα προσέλευσης 21:30 και ώρα έναρξης 22:30. Διεύθ. Εγνατίας 119, Καμάρα. Τηλ. 2311 219585.



# ΜΙΑ ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ, ΤΡΙΑ ΣΤΟΙΧΗΜΑΤΑ ΓΙΑ ΑΡΗ, ΠΑΟΚ, ΗΡΑΚΛΗ



ΤΟΥ  
ΘΩΜΑ ΜΙΧΟΥ

**Άρης, ΠΑΟΚ και Ηρακλής** επιστρέφουν στη δράση για τη GBL με διαφορετική αφετηρία, αλλά ένα κοινό στόχο, τη νίκη. Οι Κιτρινόμαυροι θέλουν να δώσουν συνέχεια στην επικράτηση επί της ΑΕΚ και της Ντερτónα, ο Δικέφαλος να αφήσει πίσω του την ήττα στη Λιθουανία από τη Λιετκαμπέλις και οι Κυανόλευκοι να πανηγυρίσουν την πρώτη τους επιτυχία στο πρωτάθλημα μετά τις ήττες από Ολυμπιακό και Περιστερί.

Η τρίτη αγωνιστική της Stoiximan GBL φέρνει στο προσκήνιο και τις τρεις ομάδες της Θεσσαλονίκης, οι οποίες καλούνται να διαχειριστούν διαφορετικές αγωνιστικές συνθήκες, αλλά έχουν τον ίδιο στόχο, να

**Οι τρεις ομάδες της Θεσσαλονίκης επιστρέφουν στη Stoiximan GBL με διαφορετικές προκλήσεις! Ο Άρης θέλει να δώσει συνέχεια στις νίκες, ο ΠΑΟΚ να αντιδράσει μετά την ήττα στη Λιθουανία και ο Ηρακλής να κάνει την πρώτη του νίκη στο πρωτάθλημα**

ενισχύσουν τη θέση τους στο ξεκίνημα της σεζόν και να αποκτήσουν ακόμη μεγαλύτερη αυτοπεποίθηση ενόψει της συνέχειας.

Ο Άρης υποδέχεται το Μαρούσι στις 17:30 στο «Nick Galis Hall», ο ΠΑΟΚ δοκιμάζεται στις 16:00 απέναντι στον Κολοσσό στη Ρόδο, ενώ ο Ηρακλής φιλοξενεί την Καρδίτσα στις 17:00 στο Ιβανώφειο. Τρεις αναμετρήσεις με διαφορετικό βαθμό δυσκολίας και ξεχωριστές απαιτήσεις για τους εκπροσώπους της πόλης.



**Τρεις αγώνες, τρεις διαφορετικές αφετηρίες και ένα κοινό ζητούμενο για τις τρεις ομάδες της Θεσσαλονίκης ώστε, να μετατρέψουν τις απαιτήσεις της αγωνιστικής σε νίκες.**

Για τον Άρη, το ζητούμενο είναι να μεταφέρει στο πρωτάθλημα την ενέργεια και τη δυναμική που βγάζει στην Ευρώπη. Η ομάδα του Βασίλη Σπανούλη προέρχεται από τη σπουδαία νίκη με 88-68 επί της Ντερτónα, με την οποία έκανε το τρία στα τρία στο EuroCup, ενώ στο ελληνικό πρωτάθλημα έρχεται από την επιβλητική επικράτηση επί της ΑΕΚ. Η ήττα στην πρεμιέρα από την Καρδίτσα, ωστόσο, υπενθυμίζει ότι δεν υπάρχουν περιθώρια εφησυχασμού. Απέναντι στο Μαρούσι, οι Κιτρινόμαυροι θέλουν να αξιοποιήσουν την έδρα τους, να επιβάλουν τον ρυθμό τους και να χτίσουν ένα σερί νικών στην Ελλάδα, επιβεβαιώνοντας παράλληλα την αγωνιστική πρόοδο που παρουσιάζουν.

Ο ΠΑΟΚ, από την πλευρά του, ταξιδεύει στη Ρόδο με στόχο την επιστροφή στις νίκες. Η πρώτη ήττα στο EuroCup, με 95-86 από τη Λιετκαμπέλις στη Λιθουανία, έβαλε τέλος στο αήττητο σερί του και ανέδειξε αδυναμίες που χρειάζονται άμεση διόρθωση, κυρίως στο αμυντικό κομμάτι.

Στη Stoiximan GBL, πάντως, ο Δικέφαλος θέλει να διατηρήσει την καλή του εκκίνηση και να συνεχίσει την πορεία του χωρίς απώλειες. Ο Κολοσσός αποτελεί μια απαιτητική εκτός έδρας δοκιμασία, σε ένα γήπεδο όπου η συγκέντρωση και η διάρκεια θα παίξουν καθοριστικό ρόλο. Για την ομάδα του Αντρέα Τρινκέρι, η νίκη θα έχει διπλή σημασία, καθώς θα επιτρέψει την άμεση αγωνιστική αντίδραση.

Στο Ιβανώφειο, ο Ηρακλής αναζητά το πρώτο του θετικό αποτέλεσμα στο πρωτάθλημα. Οι δύο ήττες από τον Ολυμπιακό και το Περιστερί έχουν αφήσει την ομάδα χωρίς νίκη, καθιστώντας την αναμέτρηση με την Καρδίτσα Ιαπωνική ιδιαίτερα σημαντική. Με τη δύναμη της έδρας και την υποστήριξη του κόσμου του, ο Γηραιός θέλει να βγάλει μεγαλύτερη σταθερότητα, να περιορίσει τα λάθη και να διεκδικήσει μέχρι τέλους το αποτέλεσμα. Η Καρδίτσα έχει ήδη δείξει ότι μπορεί να γίνει επικίνδυνη με 2Χ2 νίκες, επομένως ο Ηρακλής χρειάζεται ουσία και διάρκεια από το πρώτο λεπτό.

# ΠΑΟΚ-ΗΡΑΚΛΗΣ

## Η ώρα των απαντήσεων VS η ώρα των αποδείξεων

Το ντέρμπι της Θεσσαλονίκης επιστρέφει έπειτα από δέκα χρόνια, με τον Δικέφαλο να αναζητά αντίδραση μετά το σοκ της Καλαμάτας και τον Γηραιό να θέλει να δώσει συνέχεια στο σερί του, σε μια αναμέτρηση με ξεχωριστή σημασία και για τους δύο.

Η Θεσσαλονίκη ετοιμάζεται να ζήσει ξανά ένα από τα παραδοσιακά ντέρμπι της, με τον ΠΑΟΚ και τον Ηρακλή να συναντιούνται σε ένα παιχνίδι που έρχεται σε διαφορετική συγκυρία για τους δύο αντιπάλους. Η σέντρα είναι προγραμματισμένη για τις 21:00 της Κυριακής, με το ενδιαφέρον να είναι μεγάλο τόσο για τη βαθμολογική σημασία της αναμέτρησης, όσο και για το ειδικό βάρος που συνοδεύει την επιστροφή της συγκεκριμένης μονομαχίας.

Ο ΠΑΟΚ πηγαίνει στο ντέρμπι αναζητώντας άμεση αντίδραση μετά το σοκ της ήττας από την Καλαμάτα. Η εμφάνιση απέναντι στους Πελοποννήσιους προβληματίσε και ανέδειξε την ανάγκη για ένα πολύ καλύτερο πρόσωπο, καθώς οι απώλειες δεν αφήνουν περιθώρια για νέες περιπέτειες στην προσπάθεια να διατηρηθεί κοντά στις πρώτες θέσεις της βαθμολογίας. Για τον Αλέσιο Λίσι, πρόκειται για ένα κομβικό παιχνίδι, στο οποίο η ομάδα του καλείται να δείξει χαρακτήρα και να αφήσει πίσω της την τελευταία απογοητευτική εμφάνιση.

Τα αγωνιστικά προβλήματα, πάντως, περιορίζουν τις επιλογές του Ιταλού τεχνικού. Μετά την απουσία του Παβλένκα, ο οποίος υποβλήθηκε σε επέμβαση στον ώμο, εκτός μάχης βρίσκεται και ο Τσιφτσής, που αποβλήθηκε στην αναμέτρηση με την Καλαμάτα. Έτσι, ο Μοναστηρλής αναμένεται να υπερασπιστεί την εστία, με τον νεαρό Μπαλωμένο να αποτελεί την εναλλακτική λύση στον πάγκο.

Αμφίβολη παραμένει η συμμετοχή του Ντεσπόντοφ, ο οποίος έχει επιστρέψει από τον τραυματισμό του, αλλά ταλαιπωρήθηκε από ίωση μέσα στην εβδομάδα.

Στην απέναντι πλευρά, ο Ηρακλής έρχεται με ανεβασμένη ψυχολογία μετά τη νίκη επί του Λεβαδειακού. Ο Γηραιός έχει χτίσει ένα σερί πέντε αγώνων μετά την προεπίκριση με την ΑΕΚ και θέλει να αποδείξει ότι μπορεί να διεκδικήσει περισσότερα στη φετινή σεζόν. Ο Βάλτερ Ματζάρι δεν αντιμετωπίζει σημαντικά προβλήματα, ενώ οι Μπάρθενας και Καμπούε αναμένεται να επιστρέψουν στην αποστολή, προσφέροντας επιπλέον λύσεις στη μεσοεπιθετική γραμμή και αμυντική γραμμή.

Το ντέρμπι αποτελεί, επομένως, κάτι περισσότερο από μια μάχη γοήτρου. Για τον ΠΑΟΚ είναι ευκαιρία αντίδρασης και επιστροφής στην κανονικότητα, ενώ για τον Ηρακλή μια μεγάλη δοκιμασία που μπορεί να ενισχύσει ακόμη περισσότερο την πίστη στις δυνατότητές του. Η επιστροφή της αναμέτρησης έπειτα από δέκα χρόνια δίνει ξεχωριστή αίγλη στο πρωτάθλημα και επαναφέρει στο προσκήνιο μία από τις σημαντικότερες ποδοσφαιρικές αναμετρήσεις συνολικά για το ελληνικό πρωτάθλημα.

**ΠΑΟΚ και Ηρακλής  
στην μάχη της  
Τούμπας σε ένα  
κομβικό ντέρμπι που  
αναβιώνει ξανά μετά  
από μία δεκαετία**



**Οι παίκτες του ΠΑΟΚ και του Ηρακλή  
αναμένεται να δώσουν μεγάλη «μάχη»  
στην Τούμπα για την επικράτηση**



### ΑΡΗΣ

## ΓΙΑ ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑ ΦΕΤΟΣ ΜΕ ΤΗΝ ΙΔΙΑ ΕΝΔΕΚΑΔΑ!

**Από την αρχή** της σεζόν μέχρι τώρα, ο προπονητής του Αρη Μιχάλης Γρηγορίου δεν χρησιμοποίησε ποτέ την ίδια ενδεκάδα, ούτε στο Πρωτάθλημα, ούτε στο Κύπελλο, ούτε στα φιλικά παιχνίδια.

Είτε για δοκιμές και πειραματισμούς, είτε λόγω απουσιών και τραυματισμών, είτε λόγω μεταγραφών και νέων προσώπων, ο Αρης δεν παρουσιάστηκε σε κανένα ματς με την ίδια σύνθεση.

Μετά το 3-2 επί του Βόλου στο Κλεάνθης Βικελίδης και κυρίως την εντυπωσιακή εμφάνιση στο πρώτο ημίχρονο, πριν κάνει τις αλλαγές, ο Μιχάλης Γρηγορίου φαίνεται ότι βρήκε τον βασικό κορμό που έψαχνε. Και όπως φαίνεται θα τον επιλέξει και πάλι για πρώτη φορά σε διαδοχικό παιχνίδι, κόντρα στην Κηφισιά στη Λεωφόρο, σε ένα κρίσιμο ματς για τη συνέχεια του πρωταθλήματος. Αρκεί να δει τους παίκτες του στο γήπεδο να παίζουν με την ίδια διάθεση και ποιότητα, αλλά και να βγάλουν μεγαλύτερο χρονικό διάστημα στον ίδιο ρυθμό, χωρίς να πέφτει η απόδοσή τους.

Δέκα ερωτήσεις αναζητούν δέκα σύντομες απαντήσεις. Πρόσωπα της Θεσσαλονίκης, από όλους τους χώρους, μοιράζονται με τους αναγνώστες της εφημερίδας «Karfitsa» πτυχές της ζωής τους και δημοσίευτες φωτογραφίες σε μια διαφορετική - μίνι συνέντευξη



ΤΗΣ  
ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΣ ΚΑΡΥΠΙΔΟΥ

Θάνος Τσουλκανάκης:

# ΕΑΝ Η ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΗΤΑΝ ΣΠΙΤΙ, ΘΑ ΗΤΑΝ ΓΩΝΙΑΚΟ ΚΑΙ ΠΑΡΑΘΑΛΑΣΣΙΟ

## ■ Η μεγαλύτερη δυσκολία στο επάγγελμα;

Να ανταπεξέλθεις στην ελληνική γραφειοκρατία και το ελλιπές νομικό καθεστώς του επαγγέλματος που επιτρέπει «λάθη».

## ■ Ιδιοκτήτες ή ενοικιαστές έχουν τις πιο παράλογες απαιτήσεις;

Κατά 90% οι ιδιοκτήτες οι οποίοι δυστυχώς, ως επί το πλείστον, δεν εμπιστεύονται την εκτίμηση των επαγγελματιών αλλά της γειτονιάς και του φίλου, που τα ξέρει όλα!

## ■ Το πιο περίεργο αίτημα που ακούσατε από πελάτη;

Να μην πω στην σύζυγο του πόσο πραγματικά κόστισε το σπίτι.

## ■ Η φθηνή και καλή στέγη απαιτεί συμβιβασμούς ή τύχη;

Τίποτα από τα δύο. Απαιτεί υπομονή και καλή έρευνα μ' έναν σοβαρό επαγγελματία.

## ■ Οι τιμές των ακινήτων στη Θεσσαλονίκη έχουν ξεφύγει ή ανταποκρίνονται στην πραγματική αξία τους;

Οι τιμές πλέον δεν ανταποκρίνονται στην πραγματικότητα, δεν είναι όμως μακριά από αυτήν. Επίσημα ως Σύλλογος σε έρευνα (Ιούνιος του 2026) τοποθετηθήκαμε ότι η αγορά είναι κατά 15% υψηλότερη από ότι έπρεπε να είναι.

## ■ Ποιο είναι το μεγαλύτερο λάθος που κάνουν σήμερα όσοι ψάχνουν σπίτι;

Ότι δεν εμπιστεύονται ένα έμπειρο επαγγελματία για την αναζήτηση τους από την αρχή παρά μόνο όταν δεν προκύπτει το επιθυμητό αποτέλεσμα. Αυτό οδηγεί σε χάσιμο χρόνου, χρήματος και ευκαιριών.

## ■ Αν μπορούσατε να αλλάξετε έναν κανόνα στην ελληνική κτηματαγορά, ποιος θα ήταν;

Από ποιους και πώς θα εφαρμόζεται στην αγορά η εκτίμηση αξιών των ακινήτων.

## ■ Η Θεσσαλονίκη εάν ήταν σπίτι θα ήταν...

Παλιό, αξιοπρεπώς συντηρημένο (όχι ανακαινισμένο), γωνιακό, παραθαλάσσιο, ήσυχο, φωτεινό με όχι άνετη πρόσβαση σε σημεία ενδιαφέροντος (αγορά, σχολεία κτλ).

## ■ Ποια περιοχή της πόλης είναι η καλύτερη για να ζει κάποιος...

Αυτή που μένω εγώ... Προφανώς κάνω χιούμορ. Η καλύτερη περιοχή είναι αυτή που νιώθει κάποιος ασφάλεια, μπορεί να ανταπεξέλθει οικονομικά και έχει αξιοπρεπές επίπεδο διαβίωσης και υποδομών.

## ■ Φράση που λέτε συχνά...

Τι άλλο να κάνω σπαθιά να καταπιώ;



Ο Θάνος Τσουλκανάκης είναι «παιδί» της Θεσσαλονίκης. Εδώ γεννήθηκε, μεγάλωσε και δραστηριοποιείται επαγγελματικά. Είναι πρόεδρος του Συλλόγου Μεσιτών της πόλης και του ζητήσαμε να μας «ξεναγήσει» στους χώρους εργασίας του. Και ...υπογράψαμε τη μεσιτική εντολή μέσω των παρακάτω ερωτοαπαντήσεων!



# ΑΛΛΑΖΕΙ Ο ΚΑΙΡΟΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΟΥΝ ΤΑ ΜΑΛΛΙΑ



ΜΕ ΤΗΝ  
ΕΛΕΝΗ ΑΝΤΩΝΟΥΔΗ

Η αλλαγή της εποχής δεν επηρεάζει μόνο τη διάθεσή μας, αλλά και τη συμπεριφορά των μαλλιών μας. Η αυξημένη υγρασία και οι εναλλαγές της θερμοκρασίας μπορούν να τα κάνουν πιο απείθαρχα και να δυσκολέψουν το καθημερινό χτένισμα.

## Γιατί φριζάρουν τα μαλλιά;

Το φριζάρισμα συνδέεται με την υγρασία της ατμόσφαιρας. Όταν αυτή εισχωρεί στην τρίχα, επηρεάζει τη δομή της, με αποτέλεσμα τα μαλλιά να χάνουν τη λεία όψη τους και να αποκτούν ανεπιθύμητο φούσκωμα.

Οι συχνές βαφές, οι τεχνικές εργασίες, η υπερβολική χρήση θερμικών εργαλείων και η ανεπαρκής περιποίηση μπορούν να επιδεινώσουν το φαινόμενο. Γι' αυτό η αντιμετώπισή του δεν περιορίζεται στο προϊόν που εφαρμόζουμε μετά το λούσιμο, αλλά απαιτεί συνολική φροντίδα.

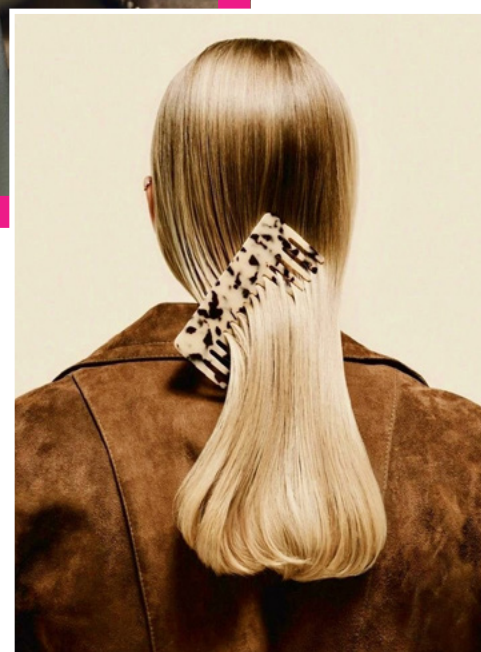
Μια σημαντική διευκρίνιση: η ξηρότητα της τρίχας και το φριζάρισμα δεν είναι το ίδιο πράγμα. Ακόμη και σχετικά ενυδατωμένα μαλλιά μπορεί να φριζάρουν όταν υπάρχει υγρασία. Αντίστοιχα, τα ξηρά μαλλιά μπορεί να φριζάρουν ακόμη και όταν η υγρασία της ατμόσφαιρας δεν είναι υψηλή.

## Λεία μαλλιά χωρίς απώλεια όγκου

Το πρώτο βήμα είναι η επιλογή σαμπουάν και μαλακτικής κρέμας κατάλληλων για τις ανάγκες κάθε τύπου μαλλιών. Τα αφυδατωμένα μαλλιά τείνουν να γίνονται πιο άγρια στην υφή και να φριζάρουν ευκολότερα. Μια ενυδατική μάσκα μπορεί να συμβάλει στη βελτίωση της υφής τους.

Εξίσου σημαντικό είναι το προϊόν που χρησιμοποιούμε μετά το λούσιμο. Μια μαλακτική κρέμα χωρίς ξέβγαλμα, ένας ορός λείανσης ή μια κρέμα κατά του φριζαρίσματος μπορούν να κάνουν τα μαλλιά πιο απαλά και ευκολοχτένιστα.

Ανάλογα με τη σύνθεσή τους, τα προϊόντα κατά του φριζαρίσματος μπορεί να περιέχουν ενυδατικά και μαλακτικά συστατικά,



**Η υγρασία φέρνει φριζάρισμα και ανεπιθύμητο φούσκωμα.**

**Η σωστή περιποίηση, το προσεκτικό στέγνωμα και τα κατάλληλα προϊόντα βοηθούν να διατηρήσουμε τα μαλλιά μας απαλά και λεία, χωρίς να χάσουν τον φυσικό τους όγκο**

όπως έλαιο αργκάν ή πρωτεΐνες. Αποφεύγουμε την υπερβολική ποσότητα, ιδιαίτερα στα λεπτά μαλλιά, καθώς μπορεί να τα βαρύνει ή να τους δώσει λιπαρή όψη.

## Το σωστό στέγνωμα κάνει τη διαφορά

Ο τρόπος με τον οποίο στεγνώνουμε τα μαλλιά μας παίζει σημαντικό ρόλο. Αποφεύγουμε το έντονο τρίψιμο με την πετσέτα και απομακρύνουμε το περιττό νερό με απαλές, ταμποναριστές κινήσεις.

Πριν χρησιμοποιήσουμε πιστολάκι ή άλλο θερμικό εργαλείο, εφαρμόζουμε προϊόν θερμοπροστασίας. Κατά το στέγνωμα, κατευθύνουμε τον αέρα από τις ρίζες προς τις άκρες. Ένα σύντομο πέρασμα με κρύο αέρα στο τέλος μπορεί να βοηθήσει στη σταθεροποίηση του χτενίσματος.

Στα σγουρά μαλλιά, ένα κατάλληλο προϊόν διαμόρφωσης και η χρήση φυσούνας μπορούν να βοηθήσουν στον σχηματισμό της μπούκλας και στον περιορισμό του φριζαρίσματος.

## Ποια προϊόντα βοηθούν

### • Σπρέι κατά της υγρασίας

Δημιουργούν ένα προστατευτικό φιλμ γύρω από την τρίχα, συμβάλλοντας στον περιορισμό της επίδρασης της υγρασίας. Χρησιμοποιούνται πριν ή μετά το χτένισμα, ανάλογα με τις οδηγίες του προϊόντος.

### • Μαλακτικές κρέμες χωρίς ξέβγαλμα

Βοηθούν στο ξεμπέρδεμα και κάνουν τα μαλλιά πιο ευκολοχτένιστα. Εφαρμόζονται μετά το λούσιμο και δεν χρειάζονται ξέβγαλμα.

### • Οροί και έλαια λείανσης

Προσφέρουν λάμψη και βοηθούν να τιθαμεύσουμε τις ατίθασες τρίχες που προεξέχουν μετά το χτένισμα. Εφαρμόζουμε μικρή ποσότητα, κυρίως στα μήκη και στις άκρες, σε νωπά ή στεγνά μαλλιά, σύμφωνα με τις οδηγίες χρήσης.

### • Μάσκες ενυδάτωσης

Συμβάλλουν στη βελτίωση της απαλότητας των βαμμένων και ταλαιπωρημένων μαλλιών, περιορίζοντας παράγοντες που επιδεινώνουν το φριζάρισμα. Εφαρμόζονται μετά το σαμπουάν, τηρώντας τον χρόνο παραμονής και τις οδηγίες που αναγράφονται στη συσκευασία.

## Με την Αλεξάνδρα Καρτά

### ΚΡΙΟΣ

Το Σάββατο στρέφετε την προσοχή σας στα επαγγελματικά, όπου η Αφροδίτη ευνοεί έξυπνες λύσεις και συνεννοήσεις. Ωστόσο, το βράδυ ο Κρόνος προκαλεί συναισθηματική πίεση και αυξημένες ευθύνες. Την Κυριακή, το τετράγωνο Σελήνης-Ήλιου δοκιμάζει τις προσωπικές σχέσεις και τις συνεργασίες σας. Ενδέχεται να αισθανθείτε ότι οι άλλοι εμποδίζουν τις επιθυμίες σας. Διατηρήστε χαμηλούς τόνους και αποφύγετε την απομάκρυνση από αγαπημένα πρόσωπα.

### ΤΑΥΡΟΣ

Το Σάββατο ξεκινά με αισιοδοξία και ευχάριστες συζητήσεις με κοντινά πρόσωπα, χάρη στη Σελήνη στον Αιγόκερω. Προς το βράδυ, όμως, η ψυχολογική κόπωση γίνεται αισθητή. Την Κυριακή, οι καθημερινές υποχρεώσεις και οι εργασιακές εκκρεμότητες αυξάνουν την πίεση. Μην προσπαθήσετε να τα αντιμετωπίσετε όλα ταυτόχρονα. Οργανώστε τις προτεραιότητές σας, κινηθείτε με υπομονή και αφιερώστε χρόνο στην ξεκούραση και στις προσωπικές σας ανάγκες.

### ΔΙΔΥΜΟΙ

Οικονομικές εκκρεμότητες που σχετίζονται με τρίτους επανέρχονται το Σάββατο, δημιουργώντας ευκαιρίες για ξεκαθαρίσματα, παρά την εσωτερική ανησυχία. Την Κυριακή, η επιθυμία για διασκέδαση και δημιουργικότητα συγκρούεται με πρακτικά εμπόδια ή συναισθηματικές ανασφάλειες. Το εξάγωνο της Σελήνης με τον Ερμή προσφέρει λύσεις μέσα από την επικοινωνία. Αποφύγετε, ωστόσο, τις αντιπαραθέσεις και την υπερβολική προσήλωση σε λεπτομέρειες που σας αγχώνουν.

### ΚΑΡΚΙΝΟΣ

Η Σελήνη απέναντί σας, στον Αιγόκερω, στρέφει το ενδιαφέρον στις σχέσεις και τις συνεργασίες. Το Σάββατο ευνοεί τις θερμές προσεγγίσεις, αλλά το βράδυ επαγγελματικές ευθύνες προκαλούν πίεση. Την Κυριακή, το τετράγωνο με τον Ήλιο φέρνει συγκρούσεις ανάμεσα στο σπίτι και την καριέρα. Οι οικογενειακές υποχρεώσεις σας κουράζουν και περιορίζουν την ενεργητικότητά σας. Αποφύγετε τις εντάσεις και προστατεύστε την προσωπική σας ηρεμία.

### ΛΕΩΝ

Οι εργασιακές και πρακτικές υποχρεώσεις κυριαρχούν το Σάββατο, με την πίεση να αυξάνεται προς το βράδυ λόγω της επιρροής του Κρόνου. Την Κυριακή, το τετράγωνο Σελήνης-Ήλιου ενδέχεται να προκαλέσει παρεξηγήσεις στην επικοινωνία ή δυσκολίες στις μετακινήσεις. Μπορεί να αισθανθείτε ότι οι γύρω σας γίνονται επικριτικοί. Διατηρήστε την ψυχραιμία σας και μην αφήσετε τον εκνευρισμό να επηρεάσει τις σχέσεις με αγαπημένα πρόσωπα.

### ΠΑΡΘΕΝΟΣ

Το Σάββατο προσφέρεται για δημιουργικές δραστηριότητες, συναντήσεις με φίλους και όμορφες στιγμές με τον σύντροφό σας. Ωστόσο, το βράδυ η δύσκολη όψη με τον Κρόνο περιορίζει τον ενθουσιασμό και ενισχύει την εσωστρέφεια. Την Κυριακή, το ενδιαφέρον μετατοπίζεται στα οικονομικά, προκαλώντας ανασφάλεια για την υλική σας σταθερότητα. Διαχειριστείτε προσεκτικά τα χρήματά σας, περιορίστε τις περιττές δαπάνες και αποφύγετε αποφάσεις υπό συναισθηματική πίεση.



**Το Σαββατοκύριακο διαμορφώνεται ένα αντιφατικό αστρολογικό σκηνικό, με ευνοϊκές όψεις αλλήλ και πλανητικές προκλήσεις. Το Σάββατο, το εξάγωνο της Σελήνης από τον Αιγόκερω με την ανάδρομη Αφροδίτη στον Σκορπιό ευνοεί τις συναισθηματικές προσεγγίσεις και την επιστροφή σε αγαπημένες συνήθειες. Ωστόσο, το τετράγωνό της με τον Κρόνο στον Κριό προκαλεί πίεση και κόπωση.**

### ΖΥΓΟΣ

Το Σάββατο επικεντρώνεστε στο σπίτι και την οικογένεια, με ευκαιρίες για ουσιαστικές συζητήσεις. Το βράδυ, ωστόσο, ο Κρόνος ενισχύει την αίσθηση αποστασιοποίησης. Την Κυριακή, το τετράγωνο της Σελήνης με τον Ήλιο στο ζώδιό σας προκαλεί νευρική κατάσταση και την εντύπωση ότι οι άλλοι δυσκολεύουν τα σχέδιά σας. Αποφύγετε παρορμητικές αντιδράσεις και περιττές αγορές που αποσκοπούν απλώς στη βελτίωση της διάθεσής σας.

### ΣΚΟΡΠΙΟΣ

Το Σάββατο ευνοεί την επικοινωνία και τις επαφές με κοντινά πρόσωπα, βοηθώντας σας να αντιμετωπίσετε αισιόδοξα τις καταστάσεις. Προς το βράδυ, όμως, η όψη Σελήνης-Κρόνου ενισχύει την εσωστρέφεια. Την Κυριακή, παλιά παράπονα, απωθημένα ή παρασκηνακά ζητήματα επηρεάζουν την ψυχολογία σας. Μην αφήσετε τις αρνητικές σκέψεις να κυριαρχήσουν. Χρειάζεστε χρόνο και ηρεμία για να διαχειριστείτε την εσωτερική πίεση.

### ΤΟΞΟΤΗΣ

Το Σάββατο ασχολείστε με οικονομικές εκκρεμότητες, αλλά το βράδυ ο Κρόνος περιορίζει τη διάθεση και δημιουργεί εμπόδια. Την Κυριακή, το τετράγωνο Σελήνης-Ήλιου ενδέχεται να φέρει απογοητεύσεις ή αποστασιοποίηση από φίλους και το κοινωνικό περιβάλλον. Ορισμένοι στόχοι συναντούν προσωρινές δυσκολίες. Αποφύγετε βιαστικές συζητήσεις, κρατήστε αποστάσεις από εντάσεις και αντιμετωπίστε τις καθυστερήσεις με υπομονή.

### ΑΙΓΟΚΕΡΩΣ

Με τη Σελήνη στο ζώδιό σας, σχέσεις και συνεργασίες βρίσκονται στο επίκεντρο. Το Σάββατο απαιτεί διπλωματία και λεπτούς χειρισμούς, ιδιαίτερα το βράδυ, όταν ο Κρόνος ενισχύει την αποστασιοποίηση. Την Κυριακή, το τετράγωνο Σελήνης-Ήλιου επηρεάζει την καριέρα και την επαγγελματική σας εικόνα. Οι αυξημένες απαιτήσεις προκαλούν πίεση και αίσθημα ανεπαρκούς αναγνώρισης. Δείξτε υπομονή και αποφύγετε συγκρούσεις με ανωτέρους.

### ΥΔΡΟΧΟΟΣ

Το Σάββατο αναζητάτε περισσότερη απομόνωση και ηρεμία, ενώ το βράδυ η όψη Σελήνης-Κρόνου φέρνει συναισθηματική φόρτιση. Την Κυριακή, ενδέχεται να προκύψουν εμπόδια σε σπουδές, νομικές υποθέσεις ή προγραμματισμένες μετακινήσεις. Οι συνθήκες δεν ευνοούν τα ρίσκα και τις βιαστικές αποφάσεις. Προτιμήστε ασφαλείς επιλογές και αποφύγετε κινήσεις που θα μπορούσαν να σας εκθέσουν.

### ΙΧΘΥΕΣ

Το Σάββατο ξεκινά ευχάριστα, με δημιουργική διάθεση και όμορφες στιγμές με φίλους. Προς το βράδυ, όμως, το τετράγωνο Σελήνης-Κρόνου προκαλεί πρόσκαιρη συναισθηματική κόπωση. Η Κυριακή φέρνει οικονομικές υποχρεώσεις προς τρίτους και βαθύτερες ανασφάλειες. Το διήμερο απαιτεί αυτοσυγκράτηση και ρεαλισμό. Περιορίστε τους ρυθμούς σας και αντιμετωπίστε τις εκκρεμότητες με ψυχραιμία.



ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΚΕΝΤΡΑ  
**BERGMANN KORD**  
ΚΛΙΝΙΚΗ ΜΑΛΛΙΩΝ

Εκεί που η  
**ΜΕΤΑΜΟΣΧΕΥΣΗ ΜΑΛΛΙΩΝ**  
είναι  
*ΕΡΤΟ ΤΕΧΝΗΣ*

☎ **2310 458 555**

Αδριανουπόλεως 20 & Αιγαίου, Τ.Κ.: 551 33 Καλαμαριά

kord.gr



ΧΑΛΑΝΔΡΙ

ΝΕΑ ΣΜΥΡΝΗ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΠΑΤΡΑ

ΛΑΡΙΣΑ

ΚΡΗΤΗ

# ΤΟΝΙΣ

VERGINA THEATRO  
LIVE ENTERTAINMENT



## ΣΦΗΝΟΣ

with Antonella & Playmates



LIVE στο  
**VERGINA  
THEATRO**

Πρεμιέρα

23  
10



ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ  
ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

ΣΤΟ ΚΑΖΙΝΟ  
2310 491291

**more.com**

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ

**Public**

**NOVA**