



ΩΡΑΙΟΚΑΣΤΡΟ – ΛΗΤΗ
Οι φλόγες της
ανθρώπινης αμέλειας
 Δύο μεγάλες φωτιές σε μία εβδομάδα
 δοκίμασαν κατοίκους και κρατικό μηχανισμό
 Βασίλης Παπαναστασούλης ▶ 14-15



ΣΙΘΩΝΙΑ
Χωματερές μέσα
στα δάση
 Ζώα βόσκουν ανάμεσα
 σε μπάζα και σκουπίδια δίπλα
 σε γυμναστήρια και πευκοδάση
 – Τι απαντά ο δήμος
 ▶ 26-27

FREE PRESS Karfitsa

ΕΝΤΥΠΗ ΚΑΙ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ

ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 1137

www.karfitsa.gr

ΣΑΒΒΑΤΟ 11 ΙΟΥΛΙΟΥ 2026

Ακολουθήστε μας
 στο Instagram



@karfitsa_gr



**Ψήφος στον Μητσοτάκη,
 φρένο στον Σαμαρά**

▶ Πρώτη η Ν.Δ.
 με 30,1%
 στην Κεντρική
 Μακεδονία,
 καθαρό
 προβάδισμα
 στην εμπιστοσύνη
 - χαμηλή η απήχηση
 του σεναρίου νέου
 κόμματος, ακόμη
 και στη Βόρεια
 Ελλάδα
 Φένια Κηλιάση ▶ 04-05
 Δημοσκοπήση Interview
 για την Political / Karfitsa



ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ
ΓΙΑΓΚΟΓΛΟΥ
Ο φόρος πικραίνει
τον καφέ
 Ο πρόεδρος της Ελληνικής
 Ένωσης Καφέ μιλά στην «Κ»
 για το αίτημα μείωσης
 του Ειδικού Φόρου
 Γιώργος Κατσιάνης ▶ 08

ΣΥΝΟΔΟΣ ΝΑΤΟ
Ο Τραμπ
ξαναμοιράζει
την τράπουλα
 Δύο διεθνολόγοι
 αναλύουν τη νέα
 ισορροπία ΝΑΤΟ,
 Τουρκίας και Ελλάδας
 Φανή Χαρίση ▶ 18-19

ΣΥΡΙΖΑ
Ραγδαίες
εξελίξεις μετά
την παραίτηση
Φάμελλου
 Φένια Κηλιάση ▶ 06



ΜΙΣΘΟΛΟΓΙΟ
ΕΝΣΤΟΛΩΝ
Δεύτερη δουλειά
για να βγει ο μήνας
 Ακρίβεια, στεγαστικό
 και μεταθέσεις οδηγούν
 τους στρατιωτικούς σε εργασία
 εκτός υπηρεσίας
 Φανή Χαρίση ▶ 20-21

editorial



Του Δημήτρη Δραγώγια



Η τελευταία έκλειψη της εφηβείας μας

► **Ο θάνατος της Bonnie Tyler είναι ένα διακριτικό χτύπημα στην πόρτα μιας γενιάς που μεγάλωσε με βραχνές φωνές, μεγάλα ρεφρέν και ακόμη μεγαλύτερες ψευδαισθήσεις**

Δύσκολο να πιστέψω ότι πέθανε η Bonnie Tyler. Και σίγουρα δε θέλω να πιστέψω ότι έφυγε ακόμη μία φωνή από εκείνο το παλιό κασετόφωνο που έπαιζε στα παιδικά δωμάτια, στα σχολικά πάρτι, στα πρώτα ραντεβού, στα καλοκαίρια με ιδρώτα, αφρό στα μαλλιά και την αίσθηση ότι ο κόσμος μόλις άρχιζε. Κι όταν πεθαίνουν τέτοιες φωνές, χάνεται ένα κομμάτι από το ηχητικό μας ημερολόγιο.

Για εμάς, τους σημερινούς 55άρηδες - δηλαδή τους άλλοτε ατρόμητους εφήβους των 80s και νυν προσεκτικούς χρήστες πιεσόμετρου - η Bonnie Tyler πέρα από το σαγηνευτικά αισθησιακό γρέζι της φωνής - ήταν το soundtrack της ερωτικής υπερβολής μας. Εκείνης της ηλικίας όπου ένα βλέμμα μπορούσε να θεωρηθεί υπόσχεση ζωής, ένα τηλεφώνημα που δεν ήρθε ισοδυναμούσε με υπαρξιακή καταστροφή και ένα slow dance στο ημίφως είχε βαρύτητα διεθνούς συνθήκης.

Το "Total Eclipse of the Heart" ήταν τελετουργία. Έμπαινε στο πικάπ, στο ραδιόφωνο ή στην κασέτα και ξαφνικά κάθε ασήμαντη εφηβική απογοήτευση αποκτούσε συμφωνικό βάθος. Κι από καφούρης μεταμορφωνόσουν σε ήρωα τραγωδίας, με φόντο συνθεσάιζερ, ηλεκτρικές κιθάρες και ένα σύμπαν που σκοτείνιαζε επειδή εκείνη δεν σε κοίταξε στο διάλειμμα. Ναι, υπήρξαμε γελοίιοι. Αλλά υπήρξαμε υπέροχα γελοίιοι.

Τα 80s είχαν αυτή την αθώα μεγαλομανία. Όλα ήταν μεγάλα: τα μαλλιά, οι βάτες, τα ρεφρέν, οι έρωτες, τα δράματα, ακόμη και οι σιωπές. Σήμερα, που έχουμε μάθει να ζυγίζουμε τα πράγματα πιο ψύχραιμα - και, δυστυχώς, να ζυγίζομαστε κι εμείς συχνότερα - καταλαβαίνουμε πως εκείνη η υπερβολή μάς διέσωσε. Μας επέτρεψε να νιώσουμε πριν μάθουμε να αυτολογοκρινόμαστε. Να αγαπήσουμε πριν υπολογίσουμε. Να πονέσουμε πριν αποκτήσουμε χιούμορ για να το κρύβουμε.

Κάθε θάνατος συμβολικού καλλιτέχνη εκείνης της

εποχής είναι και μια μικρή ειδοποίηση από τον χρόνο. Όχι από αυτές που πετάγονται στο κινητό, αλλά από τις άλλες, τις ύπουλες, που έρχονται από μέσα: «Πρόσεχε, μεγαλώνεις». Κι εμείς κάνουμε πως δεν ακούσαμε. Βάζουμε ξανά το τραγούδι, χαμηλώνουμε λίγο την κοιλιά, ιστώνουμε κάπως τη μέση, ρίχνουμε μια κλεφτή ματιά στον καθρέφτη και αναρωτιόμαστε πότε ακριβώς ο τύπος με το τζιν μπουφάν έγινε κύριος που ψάχνει τα γυαλιά του ενώ τα φοράει.

Κι όμως, δεν είναι πένθος αυτό. Ή δεν είναι μόνο πένθος. Είναι χαρμολύπη. Είναι εκείνο το παράξενο χαμόγελο που σε πιάνει όταν θυμάσαι πόσο αθάνατος ένωθες κάποτε. Η Bonnie Tyler μάς υπενθυμίζει ότι υπήρξαμε νέοι με τρόπο ανεπανάληπτο, θορυβώδη, άγαρμπο και συγκινητικό. Ότι κάποτε πιστεύαμε πως ο έρωτας μπορεί να σταματήσει τον χρόνο. Δεν τον σταμάτησε, φυσικά. Ο χρόνος προχώρησε, μας βρήκε, μας χρέωσε τόκους και μας έστειλε και ειδοποίηση για κολονοσκόπηση.

Αλλά για τρία λεπτά και κάτι, όταν ξανακούγεται εκείνη η φωνή, όλα αναστέλλονται. Οι λογαριασμοί, οι εξετάσεις, τα παιδιά που μεγάλωσαν, οι φίλοι που χάθηκαν, οι ήρωες που φεύγουν. Μένει μόνο ένα δωμάτιο, ένα κασετόφωνο, ένα κορίτσι ή ένα αγόρι που δεν είπαμε ποτέ όσα θέλαμε, και εμείς - νέοι, αδέξιοι, υπερβολικοί - να πιστεύουμε ότι το σκοτάδι της καρδιάς είναι έκλειψη και όχι απλώς ενηλικίωση.

Γι' αυτό ο θάνατος της Bonnie Tyler μάς αφορά. Κι όχι επειδή τελειώνει η μουσική της. Αυτή θα μείνει. Αλλά επειδή μαζί της φεύγει άλλη μία μάρτυρας της εποχής που υπήρξαμε άτρωτοι. Και επειδή, όσο κι αν αυτοσαρκάζομαστε, ξέρουμε βαθιά μέσα μας πως εκείνη η βραχνή φωνή κρατούσε κάτι από το πρώτο μας σκίρτημα. Από την πρώτη φορά που νομίστηκε ότι αγαπήσαμε. Από την πρώτη φορά που χάσαμε. Από την πρώτη φορά που ο κόσμος σκοτείνιασε... Και μας άρεσε.

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ

POLITICAL MEDIA GROUP

ΝΟΜΙΜΟΣ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΣ - ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ - ΒΑΣΙΚΟΣ ΜΕΤΟΧΟΣ

Γεώργιος Ν. Καραμανλής

ΕΚΔΟΤΗΣ

Νικόλαος Καραμανλής

ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ

Φανή Χαρίση

ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ ΣΥΝΤΑΞΗΣ

Ελίνα Τουκουσπαλίδου

ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΕΚΔΟΣΗΣ

Δημήτρης Δραγώγιας

ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ

Γιάννης Πολυράβας

ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ

Αναστασία Καρυπίδου

Βασίλης Παπαναστασούλης

Φένια Κλιάτση

Φανή Χαρίση

Πάνος Μανής

Γιώργος Κατσιάνης

Θωμάς Μίχος

Ελίνα Τουκουσπαλίδου

ΦΩΤΟΡΕΠΟΡΤΑΖ

eurokinissi.gr

ΑΡΘΡΟΓΡΑΦΙΑ

Δημήτρης Δραγώγιας

Βασίλης Μάστορας

ΝΟΜΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ

Μαρία Κευγά & Γιώργος Παναγιωτόπουλος

Τηλέφωνο: 210 8250070

ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΥΠΟΔΟΧΗ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗΣ

Κατερίνα Χαρκιολάκη

Επικοινωνία: harkiolakiaikaterini@gmail.com

Τηλέφωνο: 6948495809

ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ

karfitsa.karfitsa@gmail.com

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟ & ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ

Χρήστος Μαμμέλης

ΕΚΤΥΠΩΣΗ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ

ΑΦΜ: 802878387

ΔΟΥ: ΚΕΦΟΔΕ ΑΤΤΙΚΗΣ

Karfitsa

Εβδομαδιαία Free Press

ΓΡΑΦΕΙΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Δωδεκανήσου 21, Θεσσαλονίκη

Τηλ: 2310 278 155

Fax: 2310 278 440

info@karfitsa.gr

press@karfitsa.gr

ΕΔΡΑ: Λ. Συγγρού 206, Καλλιθέα

ΤΚ. 17672 Αθήνα Τηλ. 210 9568066



Αριθμός Μητρώου
Έντυπου Τύπου
Μ.Ε.Τ. 262033

Magenta Insurance

Εδώ βρίσκεις ασφάλεια!

Προστάτευσε ό,τι είναι σημαντικό για εσένα, εύκολα και με τη σιγουριά ότι κάνεις τη σωστή επιλογή, με ασφαλιστικές λύσεις που καλύπτουν κάθε ανάγκη:

100% Online ασφάλιση για Όχημα & Κατοικία
Σύγκριση, οικονομία και ταχύτητα.

Ασφάλιση με δικό μας ασφαλιστή για Υγεία & Επιχείρηση
Προσωπική καθοδήγηση στην λύση που ταιριάζει στις δικές σου ανάγκες.

Όλα με 24ωρη εξυπηρέτηση, ανά πάσα στιγμή
από εξειδικευμένους ασφαλιστικούς συμβούλους!

magentainsurance.gr

COSMOTE
Συνδέουμε τον κόσμο σου.



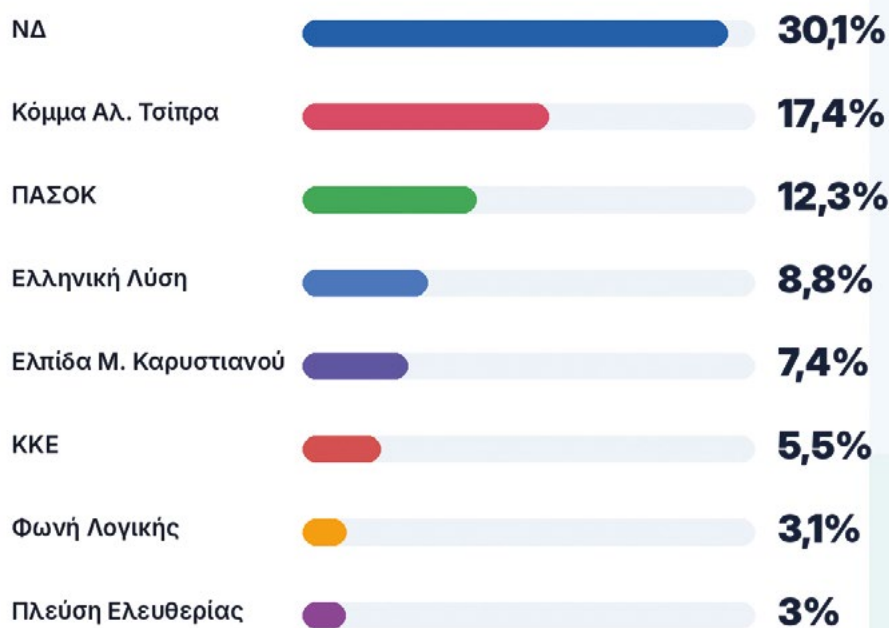
«Ψήφο εμπιστοσύνης» στον Κυριάκο Μητσοτάκη δίνουν οι πολίτες της Κεντρικής Μακεδονίας

ΕΚΤΙΜΗΣΗ

1/6

Η ΝΔ πρώτη με διαφορά 12,7 μονάδων

Τα ποσοστά των κομμάτων στην εκτίμηση εκλογικού αποτελέσματος.



Κεντρικό εύρημα

Η ΝΔ διατηρεί καθαρή πρωτιά, αλλά κάτω από το 1/3 του εκλογικού σώματος.

Πηγή: Δημοσκόπηση Interview για την Political / Karfitsa

Κεντρική Μακεδονία

ΚΙΝΗΤΡΟ ΣΑΜΑΡΑ

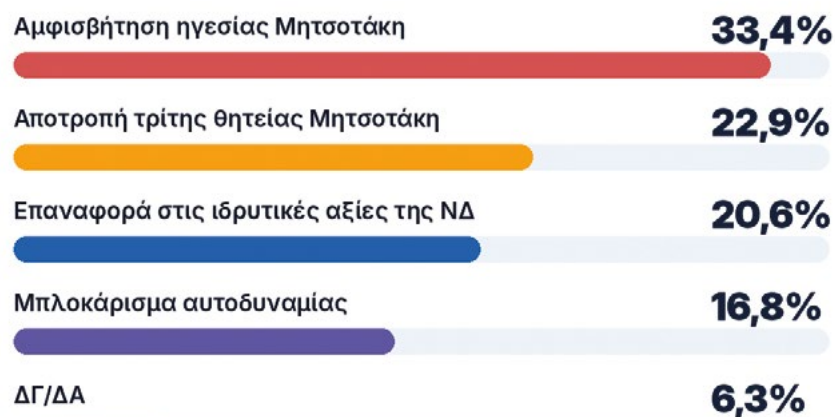
2/6

Πώς διαβάζουν οι πολίτες το ενδεχόμενο νέου κόμματος

Οι απαντήσεις έχουν κυρίως αρνητικό πολιτικό πρόσημο.

56,3%

το συνδέει με αμφισβήτηση ηγεσίας ή αποτροπή τρίτης θητείας



Πηγή: Δημοσκόπηση Interview για την Political / Karfitsa

Κεντρική Μακεδονία

Στον δρόμο προς τις κάλπες η Ν.Δ. καλείται να επανασυνδεθεί με κρίσιμα γι' αυτήν ακροατήρια που το 2023 της έδωσαν ισχυρή στήριξη, όμως στην πορεία έχουν απομακρυνθεί.

Πάντως σύμφωνα με τη τελευταία δημοσκόπηση της Interview για την Political, η ΝΔ παραμένει σταθερά πρώτη τη δύναμη καθώς στην εκτίμηση εκλο-



ΡΕΠΟΡΤΑΖ:
ΦΕΝΙΑ ΚΙΛΙΑΤΣΗ

γικού αποτελέσματος συγκεντρώνει ποσοστό 30,1%, διατηρώντας σημαντική διαφορά από το δεύτερο κόμμα την ΕΛΑΣ του Αλέξη Τσίπρα (17,4%). Σύμφωνα με την ίδια δημοσκόπηση ακολουθεί το ΠΑΣΟΚ με 12,3% ενώ στις επόμενες

θέσεις βρίσκονται η Ελληνική Λύση με 8,8%, η Ελπίδα της Μαρίας Καρυστιανού με 7,4%, το ΚΚΕ με 5,5%, η Φωνή Λογικής με 3,1% και η Πλεύση Ελευθερίας, η οποία βρίσκεται στο 3%.

Η στάση απέναντι σε πιθανό κόμμα του Αντώνη Σαμαρά

Ιδιαίτερο ενδιαφέρον ωστόσο παρουσιάζουν τα ευρήματα που εξασφάλισε η «Καρφίτσα» και που αφορούν το ενδεχό-

μενο δημιουργίας νέου κόμματος από τον Αντώνη Σαμαρά και πως ανταποκρίνονται σε αυτό οι συμμετέχοντες στην έρευνα της Κεντρικής Μακεδονίας αλλά και της Θεσσαλονίκης συγκεκριμένα.

Όταν οι πολίτες ερωτώνται «Ποιο κατά τη γνώμη τους είναι το κίνητρο του Αντώνη Σαμαρά για τη δημιουργία κόμματος;» το συνολικό πρόσημο είναι αρνητικό.

Συγκεκριμένα, το 16,8% απαντά «να

Η απήχηση του κόμματος Σαμαρά

Στην ερώτηση «πόσο πιθανό είναι να ψηφίζατε ένα κόμμα με επικεφαλής τον Αντώνη Σαμαρά;», το 8,6% στην Κεντρική Μακεδονία απαντά πολύ πιθανό, το 5,7% αρκετά πιθανό, το 9,4% λίγο πιθανό, το 75,6% καθόλου πιθανό, ενώ 0,9% απαντά ΔΓ/ΔΑ.

Όταν η παραπάνω ερώτηση απευθύνεται μόνο στους ψηφοφόρους της Θεσσαλονίκης, στην Α' Περιφέρεια μόλις το 8% απαντά πολύ πιθανό, το 5,6% αρκετά πιθανό, το 9,8% λίγο πιθανό, το 75,6% καθόλου πιθανό και το 1,1% ΔΓ/ΔΑ. Στη Β' Περιφέρεια, πολύ πιθανό λέει το 6,4%, αρκετά πιθανό το 6,3%, λίγο πιθανό το 9,7%, καθόλου πιθανό το 76,9%, ΔΓ/ΔΑ το 0,7%.

μπλοκάρει την αυτοδυναμία», το 33,4%, «να αμφισβητήσει την ηγεσία Μητσοτάκη», «να αποτρέψει μια τρίτη θητεία Μητσοτάκη» το 22,9%, «να επαναφέρει τη ΝΔ στις ιδρυτικές της αξίες» το 20,6% ενώ το 6,3% απαντά ΔΓ/ΔΑ.

«Ψήφο εμπιστοσύνης» στον Κυριάκο Μητσοτάκη δίνουν οι πολίτες της Κεντρικής Μακεδονίας

Στην ερώτηση «ποιον πολιτικό αρχηγό εμπιστεύεστε περισσότερο για τη διακυβέρνηση της χώρας;», στην κορυφή παραμένει σταθερά ο Κυριάκος Μητσοτάκης με 34,3% και ακολουθούν ο «Κανέννας» με 21%, ο Αλέξης Τσίπρας με 11,8%, ο Νίκος Ανδρουλάκης με 7,3%, ο Κυριάκος Βελόπουλος με 6,4%, η Μαρία Καρυστιανού με 5,6%.

Ακολουθεί ο Δημήτρης Κουτσούμπας με 2,9%, ο Στέφανος Κασσελάκης με 1%, η Αφροδίτη Λατινοπούλου με 1,7%, ο Γιάννης Βαρουφάκης με 2%, η Ζωή Κωνσταντοπούλου με 2,4%, ο Αλέξης Χαρί-



της με 1,2%, ο Γαβριήλ Σακελλαρίδης με 0,7%, ο Σωκράτης Φάμελλος με 0,3% και ο Δημήτρης Νασιός με 0,7% και ΔΓ/ΔΑ 1,9%.

Σχετικά με το «Πότε θεωρείτε πιθανό να πάει σε εκλογές ο πρωθυπουργός;» το 44,4% των συμμετεχόντων στην έρευνα στην Κεντρική Μακεδονία λένε μετά

τη ΔΕΘ Οκτώβριο-Νοέμβριο 2026, την Άνοιξη του 2027 το 50,5%, ενώ ΔΓ/ΔΑ το 5,1%.

Προτίμηση στην αυτοδύναμη κυβέρνηση

Τέλος στην ερώτηση «Τι είναι καλύτερο για τη χώρα να προκύψει μετά τις εκλογές;», αυτοδύναμη κυβέρνηση λέει το 49,3%, Κυβέρνηση συνεργασίας το 44,9% και ΔΓ/ΔΑ το 5,8%.

Δεν πείθει ο Αντώνης Σαμαράς μολονότι στη Βόρεια Ελλάδα καταγράφει τα μεγαλύτερα ποσοστά του

Το «άνοιγμα» μετ' εμποδίων του ΠΑΣΟΚ στην κοινωνία και το «ξεκαθάρισμα» στη Κουμουνδούρου

Το ΠΑΣΟΚ καλείται να ανατρέψει τα χαμηλά μονοψήφια ποσοστά των προηγούμενων εκλογών, τη στιγμή που το ψηφοδέλτιο τόσο της Α' όσο και της Β' Θεσσαλονίκης παρουσιάζει σημαντικές ελλείψεις κι ανάγκη ανανέωσης. Είναι άλλωστε και ο βασικός λόγος που ο Γραμματέας του κόμματος Γιάννης Βαρδακαστάνης θα βρεθεί ξανά το Σαββατοκύριακο στη Θεσσαλονίκη συνεχίζοντας μαζί με τον πρώην πρόεδρο του ΕΚΘ Παναγιώτη Τσαραμπουλίδη την αναζήτηση υποψηφίων βουλευτών για την στελέχωση των ψηφοδελτίων του κόμματος στην Κεντρική Μακεδονία.



ΡΕΠΟΡΤΑΖ:
ΦΕΝΙΑ ΚΛΙΑΤΣΗ

Ήδη έχει γίνει ένα μεγάλο άνοιγμα, όχι μόνο στα νεότερα τοπικά στελέχη, αλλά και στον κόσμο της αυτοδιοίκησης.

Γεγονός είναι πως η Χαριλάου Τρικούπη ποντάρει σημαντικά στην αναγνωρισιμότητα των βουλευτών Ράνιας Θρασκιά και Πέτρου Παππά, οι οποίοι προσχώρησαν στο ΠΑΣΟΚ μετά τη διάσπαση του ΣΥΡΙΖΑ, ενισχύοντας την εκλογική του δυναμική ενώ τα βλέμματα παραμένουν στραμμένα και στην προσχώρηση ή την επιστροφή νυν βουλευτών, όπως της Θεοδώρας Τζάκρη, της Νίνας Κασιμάτη, του Ευάγγελου Αποστολάκη και άλλων.

Πάντως στα «προβλήματα» που καλούνται να αντιμετωπίσουν οι δύο άνδρες ήρθε να προστεθεί και η αιφνιδιαστική απόφαση του Μιχάλη Τζελέπη να αποσύρει την υποψηφιότητά του από το ψηφοδέλτιο του ΠΑΣΟΚ στην εκλογική περιφέρεια των Σερρών. Η εξέλιξη αυτή δημιουργεί νέα δεδομένα στη στελέχωση της λίστας της συγκεκριμένης περιφέρειας, αναγκάζοντας τον κομματικό μηχανισμό να αναζητήσει άμεσα λύσεις για τη διατήρηση των ποσοστών του.

Παράλληλα με την αποχώρηση στις



Η παραίτηση του Σωκράτη Φάμελλου από την προεδρία του ΣΥΡΙΖΑ δρομολογεί εξελίξεις στο χώρο της αριστεράς



Πολλά ποντάρουν στη δημοφιλή της Ράνιας Θρασκιά στο ΠΑΣΟΚ

Στόχος του ΠΑΣΟΚ είναι μέχρι τα εγκαίνια της Διεθνούς Έκθεσης Θεσσαλονίκης, να γίνει κατανοητό στην κοινωνία πως εκπροσωπούν τους πολίτες της διπλανής πόρτας. Ήδη έχουν ξεκινήσει κινήσεις επαναπροσέγγισης των νέων, των εργαζόμενων, των μικρομεσαίων αθλητών και των συνταξιούχων εν μέσω θέρους

Σέρρες, ο Νίκος Ανδρουλακης έχει να διαχειριστεί και τις οποίες εσωτερικές τριβές προκαλούν διάφορα στελέχη σε μια περίοδο που το κόμμα καταγράφει από τις πλέον χαμηλές δημοσκοπικές επιδόσεις. Χαρακτηριστική η περίπτωση του Γιάννη Σγούρου ο οποίος μίλησε για το ενδεχόμενο συνεργασίας με τη ΝΔ αν το ΠΑΣΟΚ βρεθεί τρίτο στις εκλογές αλλά και οι αντιδράσεις που προκλήθηκαν με την απόσπαση της συζύγου του Νικόλα Φαραντούρη.

Ο τελευταίος στον ΣΥΡΙΖΑ να κλείσει την πόρτα

Έως ότου ο Κυριάκος Μητσοτάκης αποφασίσει να στήσει κάλπες ΠΑΣΟΚ, ΕΛΑΣ και ΣΥΡΙΖΑ θα δίνουν μάχη επικράτησης στο χώρο της κεντροαριστεράς, αν και το μέλλον του ΣΥΡΙΖΑ κάθε άλλο παρά ευοίωνο διαγράφεται καθώς μόλις σχεδόν δύο 24ωρα πριν την κρίσιμη συνεδρίαση της Κεντρικής Επιτροπής ο Σωκράτης Φάμελλος ανακοίνωσε την παραίτησή του από πρόεδρος του κόμματος με τηλεοπτικό του μήνυμα, βλέποντας να ναυαγεί το σχέδιό του για συμπόρευση με το κόμμα Τσίπρα αλλά και υπό την πίεση των εσωκομματικών του αντιπάλων. Διετέλεσε πρόεδρος του ΣΥΡΙΖΑ. - Π.Σ. για περίπου 1,5 χρόνο, καθώς εκλέγη στις 24 Νοεμβρίου 2024, ενώ εκλέγεται βουλευτής από το 2015.

Μέσα στην εβδομάδα είχε προηγηθεί η παραίτηση της πρώτης σε σταυρούς όλα τα τελευταία χρόνια βουλευτή του ΣΥΡΙΖΑ στη Θεσσαλονίκη Κατερίνας Νοτοπούλου. Για την ιστορία η κ. Νοτοπούλου στις εκλογές του 2023 έλαβε 17.790 ψήφους.

Την έδρα της αναμένεται να καταλάβει ο πρώτος επιλαχών, Γιάννης Αμανατίδης. Ο πρώην υφυπουργός Εξωτερικών προτίθεται να την κρατήσει, καθώς θεωρεί ότι ο ΣΥΡΙΖΑ πρέπει να συνεχίσει να υπάρχει ως αυτόνομος πολιτικός φορέας.

Την ίδια ώρα και άλλοι βουλευτές του ΣΥΡΙΖΑ φέρονται έτοιμοι να αποχωρήσουν παρότι δέχονται εισηγήσεις από συναδέλφους τους να παραμείνουν στο κόμμα.

ΔΥΝΑΜΗ ΧΩΡΙΣ ΣΥΝΟΡΑ

Στην ΑΚΤΟΡ διαμορφώνουμε,
νέες δυνατότητες, νέα δυναμική.

Σε έναν κόσμο που αλλάζει,
δύναμη είναι να διαμορφώνεις
εσύ το τοπίο. Με όραμα,
τεχνογνωσία και ένα ισχυρό
επενδυτικό πλάνο, η ΑΚΤΟΡ
επεκτείνει το αποτύπωμά της
πέρα από τα σύνορα της
Ελλάδας. Σε νέες σημαντικές
αγορές. Σε τομείς στρατηγικής
σημασίας για το αύριο των
υποδομών και της ενέργειας:
LNG, Ανανεώσιμες Πηγές
Ενέργειας και Παραχωρήσεις.

**Ενεργοποιούμε.
Επιταχύνουμε.
Διαμορφώνουμε.
Την ανάπτυξη του αύριο.**

www.aktor.gr

AKTOR
ΟΜΙΛΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ

Συνέντευξη

Αναστάσιος Γιάγκογλου

Πρόεδρος της Ελληνικής Ένωσης Καφέ



«Βαρίδι» ο Ειδικός Φόρος στον καφέ

Ο πρόεδρος της Ελληνικής Ένωσης Καφέ, Αναστάσιος Γιάγκογλου, μιλά για τις ανατιμήσεις, την ανθεκτικότητα της κατανάλωσης και την ανάγκη μείωσης του Ειδικού Φόρου Κατανάλωσης

Μπορεί «ο καφές να είναι βαθιά ενταγμένος στην καθημερινότητα του Έλληνα καταναλωτή, ωστόσο οι αυξήσεις τιμών έχουν επηρεάσει τη συμπεριφορά του κοινού», σύμφωνα με τον κ. Γιάγκογλου. Αν και χαρακτήρισε «θετικό βήμα» την κατάργηση του πλαφόν στο κέρδος, τόνισε ότι θα πρέπει να γίνουν και άλλα βήματα για την ενίσχυση της ανταγωνιστικότητας, όπως είναι «η κατάργηση ή έστω η ουσιαστική μείωση του Ειδικού Φόρου Κατανάλωσης στον καφέ».



Συνέντευξη στον
ΓΙΩΡΓΟ ΚΑΤΣΙΑΝΗ

Κύριε Γιάγκογλου, σας ικανοποιεί η κατάργηση του πλαφόν στο κέρδος;

«Η κατάργηση του πλαφόν στο περιθώριο κέρδους ήταν ένα θετικό βήμα, το οποίο ζητούσαμε εδώ και καιρό ως Ελληνική Ένωση Καφέ. Το συγκεκριμένο μέτρο είχε θεσπιστεί σε μία έκτακτη περίοδο ωστόσο στην πράξη δημιούργησε σοβαρές στρεβλώσεις στην αγορά. Ο κλάδος του καφέ λειτουργεί σε ένα ιδιαίτερα μεταβαλλόμενο διεθνές περιβάλλον, όπου οι τιμές της πρώτης ύλης, τα μεταφορικά, η ενέργεια, οι ισοτιμίες και το κόστος χρηματοδότησης μεταβάλλονται συνεχώς. Όταν υπάρχει διοικητικός περιορισμός στο περιθώριο κέρδους, οι επιχειρήσεις δυσκολεύονται να απορροφήσουν αυτές τις μεταβολές και να λειτουργήσουν με όρους βιωσιμότητας. Επομένως, η άρση του μέτρου κινείται προς τη σωστή κατεύθυνση, υπό την προϋπόθεση ότι η αγορά θα συνεχίσει να λειτουργεί με διαφάνεια και υγιή ανταγωνισμό».

Η αύξηση της τιμής του καφέ έχει μειώσει την εγχώρια κατανάλωση;

«Η κατανάλωση καφέ στην Ελλάδα παραμένει ισχυρή, καθώς ο καφές είναι βαθιά ενταγμένος στην καθημερινότητα του Έλληνα καταναλωτή. Ωστόσο, είναι σαφές ότι οι αυξήσεις τιμών έχουν επηρεάσει τη συμπεριφορά του κοινού. Ο καταναλωτής εξακολουθεί να πίνει καφέ αλλά είναι πλέον πιο προσεκτικός στις επιλογές του. Συγκρίνει τιμές, περιορίζει ενδεχομένως τη συχνότητα κατανάλωσης εκτός σπιτιού ή αναζητά οικονομικότερες λύσεις. Η πίεση δεν προέρχεται μόνο από την τιμή του καφέ ως πρώτης ύλης αλλά από το συνολικό κόστος λειτουργίας των επιχειρήσεων. Αυτό περιλαμβάνει ενέργεια, μισθούς, ενοίκια, μεταφορικά και φορολογικές επιβαρύνσεις. Άρα, η εικόνα είναι σύνθετη. Δεν μιλάμε για πτώση της κατανάλωσης αλλά για μία αγορά που προσαρμόζεται στο νέο περιβάλλον».

Η φθίνουσα πορεία που καταγράφει ο κλάδος της εστίασης τα τελευταία χρόνια έχει επηρεάσει και τον κλάδο του καφέ;

«Ο καφές είναι άμεσα συνδεδεμένος με την εστίαση, επομένως κάθε πίεση στον συγκεκριμένο κλάδο επηρεάζει και τη δική μας αγορά. Τα καφέ, τα μικρά σημεία πώλησης, τα take away, τα καταστήματα εστίασης και οι αλυσίδες αποτελούν σημαντικά κανάλια διάθεσης. Όταν η εστίαση πιέζεται από αυξημένα κόστη και μειωμένη αγοραστική δύναμη, αυτό μεταφέρεται και στον καφέ. Παρ' όλα αυτά, ο καφές έχει δείξει αξιοσημείωτη ανθεκτικότητα. Παραμένει προϊόν καθημερινής κατανάλωσης, με υψηλή διείσδυση στην ελληνική αγορά. Εκείνο που αλλάζει είναι το μείγμα της κατανάλωσης, οι επιλογές του καταναλωτή και οι απαιτήσεις των επιχειρήσεων για μεγαλύτερη αποτελεσματικότητα».

Ποιες προτάσεις σας δεν έχουν τύχει θετικής ανταπόκρισης από την Πολιτεία;

«Η βασική μας πρόταση που παραμένει διαχρονικά στο τραπέζι, είναι η κατάργηση ή έστω η ουσιαστική μείωση του Ειδικού Φόρου Κατανάλωσης στον καφέ. Πρόκειται για μία επιβάρυνση που δεν εφαρμόζεται με τον ίδιο τρόπο σε άλλες ευρωπαϊκές αγορές και επιβαρύνει σημαντικά τόσο τις επιχειρήσεις όσο και τον τελικό καταναλωτή. Έχουμε επισημάνει ότι ο φόρος αυτός ενισχύει το κόστος, περιορίζει την ανταγωνιστικότητα και δημιουργεί κίνητρα για αθέμιτες πρακτικές. Παράλληλα, έχουμε ζητήσει πιο αποτελεσματικούς ελέγχους για την αντιμετώπιση του παράνομου εμπορίου αλλά και μέτρα που θα στηρίξουν την ομαλή λειτουργία της αγοράς. Μέχρι σήμερα, δεν έχει υπάρξει η ανταπόκριση που θα θέλαμε σε αυτά τα ζητήματα».

Ποιες είναι οι προτεραιότητες που έχει θέσει η Ένωση για φέτος;

«Οι προτεραιότητές μας είναι σαφείς. Πρώτον, η συνέχιση της προσπάθειας για μείωση της φορολογικής επιβάρυνσης στον καφέ. Δεύτερον, η ενίσχυση των ελέγχων απέναντι στο παράνομο εμπόριο και σε πρακτικές που πλήττουν τον υγιή ανταγωνισμό. Τρίτον, η ανάδειξη των πραγματικών προκλήσεων που αντιμετωπίζει ο κλάδος, από τις διεθνείς τιμές της πρώτης ύλης έως το αυξημένο λειτουργικό κόστος. Παράλληλα, θέλουμε να ενισχύσουμε τον θεσμικό διάλογο με την Πολιτεία ώστε οι αποφάσεις που λαμβάνονται να βασίζονται σε πραγματικά δεδομένα της αγοράς. Ο καφές είναι ένας δυναμικός κλάδος, με σημαντική συμβολή στην απασχόληση, την εστίαση και το εμπόριο. Στόχος μας είναι να παραμείνει ανταγωνιστικός, βιώσιμος και διαφανής».

ΣΤΗΝ ΚΑΡΔΙΑ ΤΗΣ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ

Η ενέργεια είναι στην καρδιά των πάντων, γι' αυτό και η ΔΕΠΑ είναι σήμερα παντού. Από το Φυσικό Αέριο μέχρι όλη την αλυσίδα της ενέργειας και από τα μεγάλα έργα και τις στρατηγικές υποδομές, μέχρι την επιχείρηση και το σπίτι. Με εξωστρέφεια και διεθνείς συνεργασίες, εγγυάται την ενεργειακή ασφάλεια της χώρας. Συμμετέχοντας σε νέες, σύγχρονες μονάδες παραγωγής ενέργειας, διασφαλίζει τη σταθερότητα του συστήματος και ενισχύει τον ανταγωνισμό. Με επενδύσεις στην καθαρή ενέργεια, τα ανανεώσιμα καύσιμα και τις νέες τεχνολογίες, δημιουργεί ένα βιώσιμο μέλλον για όλους. Και επειδή στην καρδιά της βιώσιμης στρατηγικής είναι ο άνθρωπος, η ΔΕΠΑ είναι πάντα δίπλα στον καταναλωτή, στους εργαζόμενούς της και στις τοπικές κοινωνίες.

choose



ΟΜΙΛΟΣ



ΔΕΠΑ Εμπορίας Μ.Α.Ε.



ΣΤΗΝ ΚΑΡΔΙΑ ΤΗΣ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ

ΕΚΕΤΑ: Επενδύει στην περιφερειακή ανάπτυξη

Μαθήματα περιφερειακής ανάπτυξης παραδίδει το τελευταίο διάστημα το Εθνικό Κέντρο Έρευνας και Τεχνολογικής Ανάπτυξης (ΕΚΕΤΑ).



Του
ΓΙΩΡΓΟΥ ΚΑΤΣΙΑΝΗ

Ειδικότερα, μέσα σε μόλις τέσσερις μήνες, η διοίκηση ενός από τα μεγαλύτερα ερευνητικά κέντρα της Ευρώπης προχώρησε στη δημιουργία νέου παραρτήματος στη Θεσσαλία, απέκτησε νέο γραφείο σε αεροδρόμιο(!) της Ανατολικής Μακεδονίας και ίδρυσε νέα ερευνητική υποδομή στην Κεντρική Μακεδονία.

Κέντρο ΟΡΟΣ

Η αρχή έγινε τον Μάρτιο με την λειτουργία του νέου παραρτήματος του ΕΚΕΤΑ στο δήμο Λίμνης Πλαστήρα με την ονομασία «Ολιστικό Κέντρο Έρευνας και Καινοτομίας Ορεινότητας (ΟΡΟΣ)».

Πρόκειται για το αποτέλεσμα της σύμπραξης του ΕΚΕΤΑ με τον τοπικό δήμο, στο πλαίσιο της στρατηγικής που έχει αναπτύξει το Εθνικό Κέντρο Έρευνας και Τεχνολογικής Ανάπτυξης για την υποστήριξη της ευφυούς εξειδίκευσης δήμων και περιφερειών ανά τη χώρα.

Το ΟΡΟΣ φιλοξενείται στο πέτρινο κτίριο του πρώην Περιβαλλοντικού Κέντρου Νεοχωρίου, έναν χώρο με ιδιαίτερη συμβολική και περιβαλλοντική αξία και μέσα από τη λειτουργία του φιλοδοξεί να αποτελέσει πυλώνα βιώσιμης ανάπτυξης, ενισχύοντας την τοπική κοινωνία και αναδεικνύοντας τα συγκριτικά πλεονεκτήματα των ορεινών περιοχών.

Το μνημόνιο συνεργασίας προβλέπει την παραχώρηση του κτιρίου, επιφάνειας 400 τ.μ. στο ΕΚΕΤΑ για 25 χρόνια.

Με νέες υποδομές σε Θεσσαλία, Καβάλα και Χαλκιδική, το ερευνητικό κέντρο επενδύει στην πράσινη μετάβαση, την τεχνολογική ανάπτυξη και την ευφυή εξειδίκευση δήμων και περιφερειών



Αεροδρόμιο Λυδία

Εξάλλου, το ΕΚΕΤΑ έγινε πρόσφατα το τρίτο ερευνητικό κέντρο στην Ευρώπη που αποκτά πρόσβαση σε αεροδρόμιο!

Πρόκειται για το αποτέλεσμα της συνεργασίας με την εταιρεία, Egnatia Aviation, ιδιοκτήτριας του μοναδικού ιδιωτικού αεροδρομίου της χώρας Lydia Airport στον Αμυγδαλέωνα Καβάλας.

Η εταιρεία έχει παραχωρήσει στο ερευνητικό κέντρο χώρο αποκλειστικής χρήσης εντός του αεροδρομίου, όπου από τις 24 Μαρτίου 2026 λειτουργεί επίσημα παράρτημα του ΕΚΕΤΑ για την περιοχή.

Οι νέοι χώροι που βρίσκονται στο τελικό στάδιο διαμόρφωσης, θα στεγάζονται στο κεντρικό κτίριο της εταιρείας. Το συγκεκριμένο εγχείρημα αποτελεί το πρώτο γραφείο του παραρτήματος του ΕΚΕΤΑ στην Ανατολική Μακεδονία και Θράκη ενώ ήδη σχεδιάζεται η ανάπτυξη αντίστοιχων

γραφείων και σε άλλες περιοχές της περιφέρειας.

Λάκκωμα Χαλκιδικής

Στο πλαίσιο των αναπτυξιακών περιφερειακών δράσεων εντάσσεται και η έναρξη λειτουργίας νέου κτιρίου στο Λάκκωμα Χαλκιδικής.

Η νέα εγκατάσταση ενισχύει τις δυνατότητες του Κέντρου να υποστηρίξει ερευνητικές και τεχνολογικές δραστηριότητες αιχμής, συμβάλλοντας παράλληλα στη διεύρυνση της παρουσίας και της αναπτυξιακής του δυναμικής στην ευρύτερη περιοχή.

Η νέα υποδομή, προϋπολογισμού 3,5

εκατ. ευρώ υλοποιήθηκε στο πλαίσιο του έργου «ΕΚΕΤΑ 2.0», με χρηματοδότηση από το Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας, την Ευρωπαϊκή Τράπεζα Επενδύσεων και ιδίους πόρους.

Το νέο κτίριο του ΕΚΕΤΑ, συνολικής επιφάνειας 3.000 τ.μ. και τεσσάρων επιπέδων, σχεδιάστηκε ως ένας σύγχρονος κόμβος έρευνας, καινοτομίας και τεχνολογικής ανάπτυξης για το Ινστιτούτο Χημικών Διεργασιών και Ενεργειακών Πόρων (ΙΔΕΠ).

Διαθέτει υπερσύγχρονη πιλοτική μονάδα παραγωγής βιοκαυσίμων από αστικά και αγροτικά απόβλητα, προηγμένα συστήματα παραγωγής πράσινου υδρογόνου και διαχείρισης νερού και υγρών αποβλήτων για μονάδες βιοκαυσίμων, παρέχοντας τις απαραίτητες υποδομές για την ανάπτυξη εξειδικευμένων ερευνητικών και τεχνολογικών δραστηριοτήτων, καθώς και για τη φιλοξενία και περαιτέρω ανάπτυξη νεοφυών επιχειρήσεων που προκύπτουν από την ερευνητική δραστηριότητα του ΕΚΕΤΑ.

Παράλληλα, η νέα ερευνητική υποδομή περιλαμβάνει σύγχρονους εργαστηριακούς χώρους, αίθουσες επιδείξεων και συναντήσεων, γραφεία και υποστηρικτικές εγκαταστάσεις, συνθέτοντας ένα ολοκληρωμένο περιβάλλον για την ανάπτυξη, επίδειξη, δοκιμή και ωρίμανση καινοτόμων προϊόντων, εφαρμογών και τεχνολογιών του Ινστιτούτου Χημικών Διεργασιών και Ενεργειακών Πόρων (ΙΔΕΠ) ΕΚΕΤΑ.

«Η νέα εγκατάσταση αποτελεί μια σημαντική επένδυση στην έρευνα και την καινοτομία, με ουσιαστικά οφέλη για την ελληνική οικονομία καθώς προωθεί τον εκσυγχρονισμό και την πράσινη μετάβαση των διυλιστηρίων και των μονάδων βιοκαυσίμων, στηρίζει τη μετάβαση της ναυτιλίας και των αερομεταφορών με εγχώριες τεχνολογίες και πρώτες ύλες και ενισχύει τη γεωργική παραγωγή και τη βιομηχανία μέσω της ενεργειακής αξιοποίησης αποβλήτων», δήλωσε ο πρόεδρος του ΕΚΕΤΑ, Ευάγγελος Μπεκιάρης.



Ιδιωτικό δίκτυο 5G SA (Mobile Private Network) εγκατέστησε η **COSMOTE TELEKOM** στο **Αρεταίειο** Πανεπιστημιακό Νοσοκομείο, **αποκλειστικά για τις ανάγκες των χειρουργείων**, του Εκπαιδευτικού Κέντρου και των τμημάτων Ακτινολογίας – Ακτινοθεραπείας του νοσοκομείου, στο πλαίσιο του έργου **5G-SHEAL** «Σχεδιασμός Χειρουργικών Επεμβάσεων με Ολογράμματα και Εκπαιδευτική Ροή μέσω 5G για το Αρεταίειο Νοσοκομείο ΕΚΠΑ». Αξιοποιώντας το ιδιωτικό δίκτυο 5G SA οι ιατροί θα μπορούν να σχεδιάζουν χειρουργικές επεμβάσεις με τρισδιάστατες απεικονίσεις, να εκπαιδεύονται εξ αποστάσεως και να παρέχουν ιατρικές υπηρεσίες σε πραγματικό χρόνο σε απομακρυσμένες περιοχές μέσω τηλεϊατρικής.

Στο πλαίσιο του 5G-SHEAL η COSMOTE TELEKOM **ανέπτυξε ένα ανεξάρτητο ιδιωτικό δίκτυο 5G SA** (Mobile Private Network), εγκατέστησε δικτυακή υποδομή υπερυψηλών ταχυτήτων απαραίτητη για τη διασύνδεση με cloud εφαρμογές εικονικής πραγματικότητας, ενώ εγκατέστησε και πλατφόρμα επίβλεψης των εφαρμογών. Το ιδιωτικό δίκτυο εξασφαλίζει υψηλές ταχύτητες, υψηλή χωρητικότητα, πολύ χαμηλή καθυστέρηση και υψηλή αξιοπιστία, ώστε να υποστηρίζονται με ασφάλεια και αποτελεσματικότητα οι κρίσιμες λειτουργίες του νοσοκομείου. Με το ιδιωτικό αυτό 5G SA δίκτυο συνδέονται εξουσιοδοτημένοι χρήστες (ιατροί, νοσηλευτές και εκπαιδευόμενοι) και προηγμένες συσκευές, όπως τα γυαλιά VR/AR ή σε έξυπνες συσκευές που διαθέτουν ειδικά διαμορφωμένες κάρτες SIM.

«Στην **COSMOTE TELEKOM** με τα ιδιωτικά δίκτυα κινητής παρέχουμε με αξιοπιστία ολοκληρωμένες λύσεις και τεχνολογίες αιχμής σε σημαντικούς κλάδους, όπως αυτός της υγείας. Το πρωτοποριακό αυτό ιδιωτικό δίκτυο και οι τεράστιες δυνατότητές του φέρνουν το Αρεταίειο Πανεπιστημιακό Νοσοκομείο στη νέα ψηφιακή εποχή, αναβαθμίζοντας την υγειονομική περίθαλψη και κατ'επέκταση την ποιότητα ζωής μας», δήλωσε ο κ. Λυκούργος Αντωνόπουλος, Chief Commercial Officer Business Segment Ομίλου OTE.

Συνεχίζεται δυναμικά το έργο 5G-SHEAL

Πέρα από τη συνδεσιμότητα υψηλής ποιότητας, το έργο 5G-SHEAL αναπτύσσει ένα προηγμένο οικοσύστημα ψηφιακής υγείας και περιβαλλοντικής διαχείρισης που συνδυάζει αφενός τηλεϊατρική, ανταλλαγή ιατρικών δεδομένων σε πραγματικό χρόνο και εργαλεία συνεργασίας μεταξύ επαγγελματιών υγείας και αφετέρου παρακολούθηση ποιότητας αέρα/νερού και κατανάλωσης ηλεκτρικής ενέργειας. Μέσω των ψηφιακών εφαρμο-

Ιδιωτικό δίκτυο 5G SA στο Αρεταίειο Νοσοκομείο από την COSMOTE TELEKOM στο πλαίσιο του έργου 5G-SHEAL



γών του έργου, οι ιατροί θα έχουν άμεση πρόσβαση σε κρίσιμες πληροφορίες και απεικονιστικά δεδομένα, ανεξάρτητα από τη φυσική τους τοποθεσία, υποστηρίζοντας ταχύτερη και αποτελεσματικότερη λήψη αποφάσεων και διευκολύνοντας τη συνεργασία μεταξύ απομακρυσμένων ιατρικών ομάδων. Παράλληλα, προηγμένες δυνατότητες τρισδιάστατης απεικόνισης, καθώς και τεχνολογίες AR (Augmented Reality - επαυξημένη πραγματικότητα) και VR (Virtual Reality - εικονική πραγματικότητα), θα προσφέρουν στους ιατρούς πιο ολοκληρωμένη εικόνα των περιστατικών, συμβάλλοντας στην καλύτερη προετοιμασία, τον σχεδιασμό σύνθετων επεμβάσεων και τη λήψη πιο ακριβών κλινικών αποφάσεων. Τέλος, οι υπεύθυνοι λειτουρ-

γίας του Νοσοκομείου θα μπορούν να διαχειρίζονται το περιβαλλοντικό αποτύπωμα και, με την υποστήριξη εργαλείων Τεχνητής Νοημοσύνης, να στοχεύσουν στη βελτιστοποίηση του.

Το έργο 5G-SHEAL υλοποιείται από κοινοπραξία εταιρειών που απαρτίζεται από την WINGS ICT Solutions ως συντονιστή του έργου και πάροχο ψηφιακών εφαρμογών υγείας και περιβαλλοντικής διαχείρισης, την COSMOTE TELEKOM ως τεχνικό υπεύθυνο και πάροχο 5G συνδεσιμότητας, την εταιρεία ιατρικού λογισμικού aroQlar και το Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών. Στο έργο συμμετέχει και το Ταμείο Φαιστός που επενδύει στρατηγικά στην έρευνα και στην ανάπτυξη υπηρεσιών που λειτουργούν σε υποδομές

5G στην Ελλάδα. Το έργο συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση στο πλαίσιο του προγράμματος CEF Digital. Η υλοποίησή του αναμένεται να ολοκληρωθεί το Νοέμβριο του 2027.

«Στη **WINGS** σχεδιάζουμε λύσεις που βοηθούν τους οργανισμούς υγείας να λειτουργούν πιο αποτελεσματικά, υποστηρίζουν τους επαγγελματίες υγείας στη λήψη καλύτερων και ταχύτερων αποφάσεων και συμβάλλουν στη βέλτιστη αξιοποίηση των πόρων τους. Πιστεύουμε ότι οι ψηφιακές τεχνολογίες πρέπει να αναλαμβάνουν ολόένα και περισσότερο τις σύνθετες διαδικασίες διαχείρισης και ανάλυσης πληροφοριών, ώστε οι άνθρωποι να μπορούν να αφιερώνουν περισσότερο χρόνο σε αυτό που έχει τη μεγαλύτερη αξία: τη φροντίδα των ασθενών και τη βελτίωση της ποιότητας ζωής τους», δήλωσε ο καθηγητής Παναγιώτης Δεμέστιχας, Διευθύνων Σύμβουλος και Πρόεδρος του ΔΣ της WINGS.

Αξιοποιώντας την τεχνογνωσία και την εμπειρία της, η COSMOTE TELEKOM υλοποιεί με αποτελεσματικότητα μεγάλα και σύνθετα έργα ICT, που την έχουν καθιερώσει ως συνεργάτη επιλογής τόσο για τον δημόσιο, όσο και για τον ιδιωτικό τομέα.

Συνδεσιμότητα υψηλής ποιότητας αποκλειστικά για τις ανάγκες των χειρουργείων, του Εκπαιδευτικού Κέντρου και των τμημάτων Ακτινολογίας – Ακτινοθεραπείας του νοσοκομείου



Δικαστικό «μπλόκο» στο 0,80 ευρώ της Alpha Bank

«Φρένο» στην μηνιαία χρέωση των 0,80 ευρώ ανά λογαριασμό «Απλού Ταμειευτηρίου» ή «Απλού Τρεχούμενου» της Alpha Bank, βάζει δικαστική απόφαση.



Του
ΓΙΩΡΓΟΥ ΚΑΤΣΙΑΝΗ

Ειδικότερα, μετά από αντιπροσωπευτική αγωγή που κατέθεσε η Ένωση Καταναλωτών-Η Ποιότητα της Ζωής (ΕΚΠΟΙΖΩ), το Πολυμελές Πρωτοδικείο Αθηνών με την υπ' αριθμ. 183/2026 απόφαση που εξέδωσε απαγορεύει την διατήρηση της χρέωσης σε χιλιάδες λογαριασμούς καταθέσεων.

Το ιστορικό

Σύμφωνα με την ΕΚΠΟΙΖΩ, η τράπεζα απέστειλε επιστολές σε καταναλωτές που διατηρούσαν λογαριασμούς καταθέσεων, με τις οποίες τους ενημέρωνε ότι θα προσθέσει στους παραπάνω λογαριασμούς το λεγόμενο πακέτο συναλλαγών myAlpha Benefit Base, δηλαδή ότι θα μπορούν να διενεργούν μία σειρά από δωρεάν συναλλαγές.

Για το λόγο αυτό, οι λογαριασμοί τους θα επιβαρύνονταν με 0,80 ευρώ το μήνα, ανεξάρτητα αν θα έκαναν χρήση των υπο-

τιθέμενων προνομίων. «Συγχρόνως, έθετε στους καταναλωτές μία δίμηνη προθεσμία, να εναντιωθούν στην επιστολή της ώστε να μην ισχύσουν η χρέωση και τα "προνόμια", επισημαίνει στην ανακοίνωση της η ΕΚΠΟΙΖΩ.

Η απόφαση

Μετά την προσφυγή της καταναλωτικής οργάνωσης, το Πολυμελές Πρωτοδικείο Αθηνών έκρινε ότι η πληροφόρηση που παρείχε η τράπεζα με την επιστολή της στους κατόχους των λογαριασμών αυτών ήταν παραπλανητική, με αποτέλεσμα να τους δημιουργηθεί η εντύπωση ότι μπορούσαν πλέον να διενεργούν δωρεάν συναλλαγές που, ωστόσο, είτε προσφέρονταν ήδη, είτε ο νόμος δεν το επέτρεπε, χωρίς καμία επιβάρυνση.

Έτσι, η τράπεζα εμφάνιζε ως παροχές του λογαριασμού προνομίων τις πάγιες εντολές ή μεταφορές για πληρωμή λογαριασμών προς διάφορους οργανισμούς, τη μεταφορά χρημάτων έως 500 ευρώ, ημερησίως μέσω IRIS Payments, τη φόρτιση προπληρωμένης κάρτας ανεξαρτήτως ποσού κ.ά.

Κατόπιν τούτου, το δικαστήριο έκρινε ότι η τράπεζα παραβίασε τις υποχρεώσεις διαφάνειας και σαφούς ενημέρωσης κατά την εισαγωγή της χρέωσης αυτής και υποχρεώνει την τράπεζα να παύσει να χρεώνει

τους καταναλωτές με 0,80 ευρώ τον μήνα.

Επιπλέον, το Πολυμελές Πρωτοδικείο Αθηνών έκρινε προσωρινά εκτελεστή την απόφαση και επέβαλλε σε βάρος της τράπεζας χρηματική ποινή 40.000 ευρώ.

Τι υποστηρίζει η τράπεζα

Από την πλευρά της, η Alpha Bank υποστηρίζει ότι το δικαστήριο απέρριψε τους βασικούς ισχυρισμούς της ΕΚΠΟΙΖΩ που αφορούσαν τη νομιμότητα των γενικών όρων συναλλαγών της τράπεζας, «κρίνοντας ότι ανταποκρίνεται πλήρως στο

περιεχόμενο του ισχύοντος νομοθετικού πλαισίου (ν.4537/2018 για τις υπηρεσίες πληρωμών).

Συνεπώς, η απόφαση δεν επηρεάζει την ισχύ των συμβατικών σχέσεων των πελατών που έχουν επιλέξει να χρησιμοποιούν το myAlpha Benefit Base, ούτε αμφισβητεί τη δυνατότητα παροχής του συγκεκριμένου πακέτου υπηρεσιών στους πελάτες της τράπεζας.

Επιπλέον, επισημαίνει ότι η απόφαση περιλαμβάνει κρίσεις που αφορούν την επάρκεια επιμέρους στοιχείων της έγγραφης ενημέρωσης που παρασχέθηκε προς τους πελάτες.

«Αυτό θα αντιμετωπιστεί, στις περιπτώσεις που απαιτείται, με αναθεωρημένη, συμπληρωματική ενημέρωση προς τους πελάτες, σε πλήρη συμμόρφωση με τις κατευθύνσεις της απόφασης. Στο ίδιο πλαίσιο και μέχρι την ολοκλήρωση του νέου κύκλου ενημέρωσης, η Alpha Bank έχει ήδη παύσει την εφαρμογή της μηνιαίας χρέωσης για το myAlpha Benefit Base για όσους πελάτες είχαν λάβει την έγγραφη ενημέρωση που αποτέλεσε αντικείμενο της δίκης», σημειώνει.

Να σημειωθεί ότι πριν από λίγους μήνες η ΕΚΠΟΙΖΩ δικαιώθηκε δικαστικά και για την προσφυγή που κατέθεσε για αντίστοιχη χρέωση σε λογαριασμούς της Εθνικής Τράπεζας.

✓ **Νέα δικαίωση της ΕΚΠΟΙΖΩ για τη μηνιαία χρέωση σε καταθετικούς λογαριασμούς**
✓ **Τι αποφάσισε το δικαστήριο και πώς απαντά η τράπεζα**



ΕΓΙΝΕΣ ΚΙ ΕΣΥ
MVP
MOST VALUABLE
PROTECTOR OF RECYCLING

ΚΕΡΔΙΣΕΣ
ΚΑΙ ΘΑ ΣΕ ΔΩ
ΑΠΟ ΚΟΝΤΑ
ΣΕ ΕΝΑΝ ΑΓΩΝΑ
ΣΤΟ NBA!

ΣΑΣ
ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ!

συμμετείχαν ενεργά

528
σχολικά τμήματα
Γυμνασίων & Λυκείων

περισσότεροι από
8.000
μαθητές

σε
95
Δήμους
πανελλαδικά



ΤΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΣΕ ΑΡΙΘΜΟΥΣ

87.427.216

τεμάχια υλικών
ΕΠΙΣΤΡΑΦΗΚΑΝ
στα Πολυκέντρα Ανακύκλωσης

€2.622.816,48

αποδόθηκαν
ως ανταποδοτικό αντίτιμο
στους συμμετέχοντες



Σκάνναρε και δεξ
τους νικητές
του διαγωνισμού



Μια σπίθα αρκεί για την καταστροφή. Η συγκεκριμένη φράση συνοψίζει την τεράστια επικινδυνότητα των πυρκαγιών, ειδικά κατά τους θερινούς μήνες και με ακραίες καιρικές συνθήκες, όπως είναι οι δυνατοί άνεμοι. Ακόμα και μια στιγμιαία απροσεξία ή αμέλεια σε υπαίθριες εργασίες, όπως ένα βραχυκύκλωμα ή το κάψιμο ξερών χόρτων, ένα πεταμένο αποσίγαρο μπορεί να προκαλέσει ανυπολόγιστες ζημιές. Οικολογικές, υλικές και ανθρώπινες απώλειες.



ΡΕΠΟΡΤΑΖ
ΒΑΣΙΛΗΣ
ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΟΥΛΗΣ

Ένα παρασπράτρημα μπορεί να αποβεί καταστροφικό. Αυτό κατέδειξαν οι δύο πυρκαγιές που όπως φαίνεται προκλήθηκαν από ανθρώπινη αμέλεια – με την πιο κομψή έκφραση του όρου- στην ευρύτερη περιοχή Ωραιοκαστρου, μέσα σε μία εβδομάδα. Οι αρχικές πύρινες εστίες εμφανίστηκαν σε απόσταση ενός χιλιομέτρου η μία από την άλλη. Φλόγες έφτασαν έξω από σπίτια που εκκενώθηκαν και σε πολλούς κατοίκους της Θεσσαλονίκης ξύπνησαν μνήμες από την καταστροφική πυρκαγιά, του Ιουλίου 1997, στο περιαστικό δάσος Σείχ- Σου.

Η φωτιά που ξέσπασε το βράδυ της 4ης Ιουλίου, ανάμεσα στους οικισμούς της Ανθούπολης και της Φιλοθέης, επεκτάθηκε γρήγορα λόγω των ισχυρών ανέμων, εντάσεως έως 6 μποφόρ, που έπνεαν στην περιοχή. Λίγες μέρες νωρίτερα, το μεσημέρι της 30ης Ιουνίου, μια άλλη πυρκαγιά σε δασική έκταση, έξω από τον οικισμό της Λητής, στοίχισε τη ζωή σ' έναν 65χρονο πατέρα και τον 12χρονο γιο του. Οι πυροσβέστες εντόπισαν τις σορούς, κατά την

επιχείρηση κατάσβεσης, σε καμένη κατοικία ενώ νωρίτερα κατάφεραν να απεγκλωβίσουν την 42χρονη μητέρα του παιδιού, η οποία έφερε εγκαύματα και διακομίστηκε σε νοσοκομείο.

Πυρκαγιά από αναμμένο τσιγάρο

Σε βίντεο ντοκουμέντο φαίνεται ότι η

φωτιά- που έκαψε δύο ανθρώπους- ξεκίνησε από ένα αναμμένο αποσίγαρο που πέταξε ασυνείδητος διερχόμενος οδηγός πάνω σε ξερά χόρτα, στην άκρη του δρόμου. Λόγω του δυνατού ανέμου, προκλήθηκε φωτιά η οποία επεκτάθηκε άμεσα ενώ είχε τραγικές συνέπειες. Το εν λόγω οπτικό υλικό περιήλθε σε γνώση των

προανακριτικών αρχών ενώ στο πλαίσιο της έρευνας αναζητούνται για να δώσουν εξηγήσεις οι οδηγοί τριών ΙΧ αυτοκινήτων που περνούσαν από το σημείο τη δεδομένη χρονική στιγμή, όπως τους κατέγραψε κάμερα ασφαλείας.

Η τελευταία φωτιά, που πήρε εφιαλτικές διαστάσεις, μαινόταν όλο το βράδυ του Σαββάτου προς Κυριακή σε μια αγροτοδασική έκταση, με διάσπαρτες κατοικίες, βιοτεχνίες και εργοστάσια. Οι ισχυροί άνεμοι δυσκόλευαν την κατάσβεση της πυρκαγιάς από τις επίγειες δυνάμεις της Πυροσβεστικής Υπηρεσίας, που επιχειρούσαν με τη συνδρομή εθελοντών και μελών Οργανισμών Τοπικής Αυτοδιοίκησης (ΟΤΑ). Με το πρώτο φως της επόμενης μέρας οι φλόγες περιορίστηκαν, όταν ρίχθηκαν στη μάχη... και τα εναέρια πυροσβεστικά μέσα.

Για τη διερεύνηση και την άμεση εξιχνίαση των αιτιών της πυρκαγιάς, μετέβη στη Θεσσαλονίκη ειδικό κλιμάκιο έμπειρων στελεχών της Διεύθυνσης Αντιμετώπισης Εγκλημάτων Εμπρησμού (Δ.Α.Ε.Ε.) από την Αθήνα, προκειμένου να συνδράμει το Ανακριτικό Κλιμάκιο Αντιμετώπισης Εγκλημάτων Εμπρησμού (Α.Κ.Α.Ε.Ε.) Θεσσαλονίκης στις έρευνες. Από τις πρώτες ώρες, ένας 76χρονος προσήχθη ως ύποπτος για τη φωτιά και στη συνέχεια συνελήφθη, ύστερα από έρευνα, συλλογή και αξιολόγηση



Ανθρώπινη αμέλεια... πίσω από τις φλόγες



Το πρώτο φως της επόμενης ημέρας αποκάλυψε το μέγεθος της καταστροφής: καμένες επιχειρήσεις, αποκαΐδια και άνθρωποι που μετρούν τις πληγές τους



Οι φλόγες στη Λητή άφησαν πίσω τους στάχτες, αγωνία και μια τοπική κοινωνία αντιμέτωπη με τις βαριές συνέπειες της πύρινης επέλασης

στοιχείων, καθώς και την καταγραφή μαρτυρικών καταθέσεων.

Γκάζι, τριβή και σπινθήρες

Σύμφωνα με την Πυροσβεστική, η φωτιά προκλήθηκε από σπινθήρες λόγω επικίνδυνης συμπεριφοράς που επέδειξε ο ηλικιωμένος με το αμάξι του ενώ ο ίδιος φέρεται πως ομολόγησε και παραδέχτηκε το λάθος του, όπως και ότι ήταν υπό την επήρεια αλκοόλ. Στην προσπάθειά του να απεγκλωβίσει το όχημά του, ο οδηγός φέρεται να πάτησε επανειλημμένα και με δύναμη το γκάζι, προκαλώντας έντονη τριβή του κάτω μέρους του αυτοκινήτου με το έδαφος. Έτσι εκτιμάται ότι δημιουργήθηκαν σπινθήρες, οι οποίοι προκάλεσαν την ανάφλεξη της ξερής βλάστησης και, στη συνέχεια, την ταχεία εξάπλωση της φωτιάς.

Μετά τη σύλληψη του 76χρονου, η εισαγγελέας Ποινικής Δίωξης παρήγγειλε τη διενέργεια προκαταρκτικής εξέτασης, ζητώντας να αποτιμηθεί η έκταση των ζημιών. Στο πλαίσιο της έρευνας που ανατέθηκε στην Π.Υ. αναμένεται ο χαρακτηρισμός της καμένης έκτασης, δηλαδή εάν πρόκειται για δασική περιοχή ή άλλη κατηγορία γης, καθώς αυτό το στοιχείο θεωρείται κρίσιμο για την περαιτέρω ποινική αξιολόγηση της υπόθεσης. Επιπλέον θα αναζητηθούν τυχόν ευθύνες άλλων προσώπων ή φορέων που συνδέονται με τη λήψη μέτρων πρόληψης, όπως ο κα-



Ο 76χρονος που συνελήφθη ως κατηγορούμενος για πρόκληση πυρκαγιάς από αμέλεια, με το ΙΧ του στο σημείο από όπου φέρεται να ξεκίνησε η φωτιά.

θαρισμός οικοπέδων κ.α. Μέχρι την ολοκλήρωση της προκαταρκτικής εξέτασης, ο 76χρονος αφέθηκε ελεύθερος.

Στάχτη... οι επιχειρήσεις, τοξικός ο καπνός

Στις φλόγες παραδόθηκε ένα εργοστάσιο με λάδια οχημάτων κι ένα εργοστάσιο με υλικά ανακύκλωσης. Οι εικόνες από την περιοχή ήταν αποκαλυπτικές, καθώς ενεργές επιχειρήσεις έγιναν παρανάλημα του πυρός. Ευτυχώς δεν καταγράφηκαν ζημιές σε κατοικίες αλλά μόνο σε παραπήγματα. Εκκενώθηκε προληπτικά το ίδρυμα Χρόνιων Παθήσεων «Άγιος Παντελεήμονας», όπου φιλοξενούνταν 157 τρόφιμοι. Του-

λάχιστον τρία μηνύματα «112» ήχησαν για εκκένωση των οικημάτων της περιοχής και για το κλείσιμο των παραθύρων στην πόλη της Θεσσαλονίκης. Ένα τεράστιο σύννεφο μαύρου καπνού κι ένα τοξικό νέφος κάλυψε τον ουρανό ενώ τις επόμενες μέρες εξαπλώθηκε και έφτασε μέχρι τη νότια Ελλάδα.

Σε πλήρη επιχειρησιακή ετοιμότητα βρέθηκαν τα νοσοκομεία και το ΕΚΑΒ προκειμένου να περιθάλψουν θύματα της φωτιάς στο Ωραιόκαστρο. Συνολικά τέσσερις πυροσβέστες διακομίσθηκαν ως τραυματίες, με εισπνευστικά εγκαύματα, στο Στρατιωτικό Νοσοκομείο 424. Στο Ιπποκράτειο μεταφέρθηκαν ένας τρόφιμος του παραπάνω ιδρύματος με εισπνευστικά εγκαύματα, μια ηλικιωμένη γυναίκα που φοβήθηκε τη φωτιά και πήδηξε από το μπαλκόνι του σπιτιού της και νοσηλεύτηκε στη Χειρουργική Κλινική και ακόμη ένας άνδρας με εισπνευστικά εγκαύματα που αρνήθηκε την εισαγωγή, υπέγραψε και έφυγε.

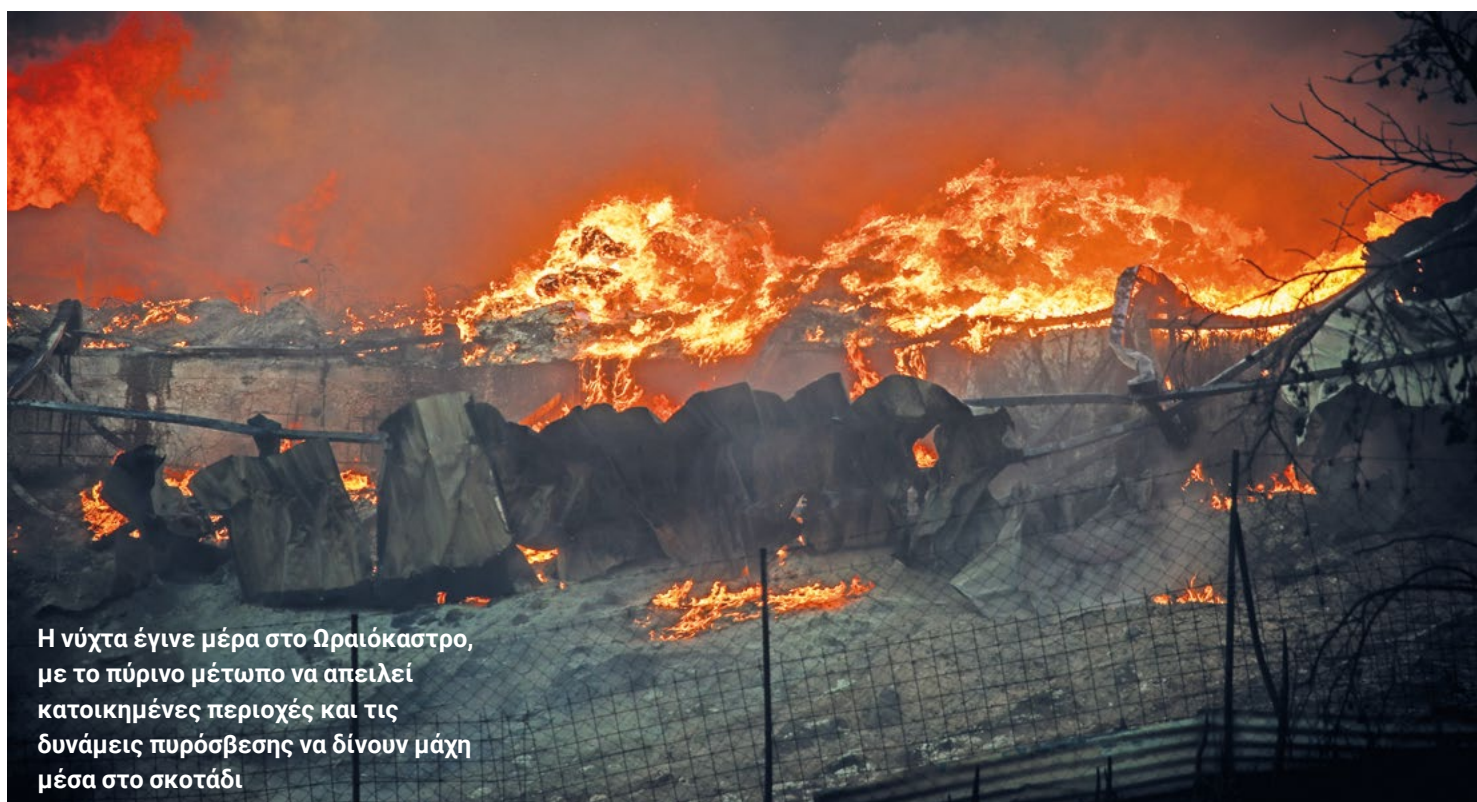
Από το απόγευμα του Σαββάτου έως το απόγευμα της Κυριακής, επιχειρήσαν συνολικά 160 πυροσβέστες, με 5 ομάδες πεζοπόρων τμημάτων και 52 οχήματα ενώ μέχρι το τελευταίο φως της ημέρας πραγματοποιούσαν συνεχείς ρίψεις νερού πυροσβεστικά αεροσκάφη και ελικόπτερα. Στο έργο της πυρόσβεσης συνέδραμαν υδροφόρες και μηχανήματα έργου της Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας, καθώς και χωματουργικά μηχανήματα της Διοίκησης Κατασκευών και Αντιμετώπισης Φυσικών Καταστροφών, δύο ομάδες πεζοπόρων τμημάτων της 2ης ΕΜΟΔΕ και εθελοντές.

Από το ΓΕΕΘΑ, ενεργοποιήθηκε η «ομάδα Δευκαλίων» για συνδρομή στο έργο της κατάσβεσης. Ταυτόχρονα είχαν αναπτυχθεί δυνάμεις της ΕΛ.ΑΣ. για κυκλοφοριακές ρυθμίσεις όπως και ασθενοφόρα του ΕΚΑΒ για άμεση επέμβαση όπου απαιτείτο. Πριν το μεσημέρι της περασμένης Κυριακής δεν υπήρχε ενεργό μέτωπο στο δασικό κομμάτι ενώ οι προσπάθειες των πυροσβεστών επικεντρώνονταν σε εργοστάσιο ανακύκλωσης και σε βιοτεχνία υφασμάτων.

60 πυρκαγιές σε 24 ώρες

Μέσα σε έναν 24ωρο, το περασμένο Σάββατο, εκδηλώθηκαν 60 πυρκαγιές σε όλη τη χώρα. Στην Κεντρική Μακεδονία ξέσπασαν σχεδόν ταυτόχρονα 16 αγροτοδασικές φωτιές, προκαλώντας μεγάλη διασπορά των πυροσβεστικών δυνάμεων. Το υπουργείο Κλιματικής Κρίσης και Πολιτικής Προστασίας επισήμανε ότι οι συγκεκριμένες φωτιές ανέδειξαν ξανά τη σημασία των καθαρών οικοπέδων. Η απομάκρυνση ξερών χόρτων και καύσιμης ύλης μπορεί να περιορίσει τη μετάδοση της φωτιάς και να δώσει κρίσιμο για την επέμβαση των πυροσβεστικών δυνάμεων, ανέφερε σχετική ενημέρωση.

Κάτοικοι και κρατικός μηχανισμός δοκιμάστηκαν στην περιοχή Ωραιοκάστρου, από δύο φωτιές που ξέσπασαν μέσα σε μία εβδομάδα



Η νύχτα έγινε μέρα στο Ωραιόκαστρο, με το πύρινο μέτωπο να απειλεί κατοικημένες περιοχές και τις δυνάμεις πυρόσβεσης να δίνουν μάχη μέσα στο σκοτάδι



Της Φανής Χαρίση

Υπάρχουν ΑΝΘΡΩΠΟΙ και άνθρωποι

«**Ν**α είναι καλά τα παιδιά που σήκωσαν τα χέρια τους και με έσωσαν». Με αυτά τα λόγια μια 75χρονη ευχαρίστησε τους πολίτες που σήκωσαν τα χέρια τους προτρέποντας την να πηδήξει από το μπαλκόνι του φλεγόμενου σπιτιού της στην Αθήνα - και την έπιασαν σώζοντας της τη ζωή.

Η γυναίκα είχε εγκλωβιστεί στο μπαλκόνι και οι φλόγες που είχαν σπάσει τα τζάμια των παραθύρων κυριολεκτικά άγγιζαν το κορμί της. Η έκκληση της για βοήθεια σε μια άδεια λόγω ζέστης Αθήνα, βρήκε γρήγορα ανταπόκριση και διερχόμενοι πολίτες έσπευσαν να τη βοηθήσουν.

«Πήδα θα σε πιάσουμε» της είπαν κι εκείνη το έπραξε και σώθηκε.

Το βίντεο με την ανέλπιστη βοήθεια και σωτηρία της 75χρονης έκανε το γύρο του διαδικτύου και των ειδήσεων σπέρνοντας ελπίδα ότι τελικά δεν έχει χαθεί η ανθρωπιά και η αλληλεγγύη.

Σε μια τέτοια τρομακτική στιγμή, ενός σπιτιού που φλέγεται, θα περίμενε κανείς τα αναμενόμενα. Δηλαδή πολίτες που κοιτούν από απόσταση ασφαλείας, τραβούν βίντεο με τα κινητά τους και περιμένουν την πυροσβεστική και την αστυνομία να πράξει τα δέοντα.

Κι όμως η αντίδραση αυτών των πολιτών που δεν δίστασαν στιγμή έναντι του ορατού κινδύνου να τραυματιστούν και οι ίδιοι από την πτώση της γυναίκας πάνω τους, ήρθε σαν λύτρωση σε μια κοινωνία που μαστίζεται από το κακό κι έχει χάσει την πίστη της στον συνάνθρωπο.

Είδα σε τροχαίο ατύχημα στην εθνική οδό Αθηνών -Θεσσαλονίκης - ευτυχώς χωρίς θύματα- οδηγό νταλίκας να προστατεύει με το βαρύ όχημα του μοτοσυκλετιστή που βρέθηκε απρόσμενα στο οδόστρωμα.

Είδα όμως κι άλλους επιβάτες ΙΧ που σήκωσαν το κινητό τους για να τραβήξουν το βίντεο ντοκουμέντο του τροχαίου.

Προσωπικά θα κρατήσω στη μνήμη μου την εικόνα του νταλικέρη να ανάβει τα αλάρμ και να τοποθετεί ως «φράχτη» προστασίας έναντι του πεσμένου μοτοσυκλετιστή το φορτηγό του.

Όπως θα κρατήσω και τους πολίτες που απλά ύψωσαν τα χέρια τους δημιουργώντας το «στρώμα» προστασίας της 75χρονης φωνάζοντας της, πέσε θα σε πιάσουμε.

Κι ως παραδειγματιστούμε όλοι από αυτούς τους ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ.



Της Αναστασίας Καρυπίδου

Το β' ημίχρονο τώρα ξεκινάει...

Εάν μιλούσαμε με ποδοσφαιρικούς όρους, επηρεασμένοι από τους αγώνες του Μουντιάλ που είναι σε πλήρη εξέλιξη, θα λέγαμε πως και για τις διοικήσεις των δήμων της Θεσσαλονίκης τώρα ξεκινάει το β' ημίχρονο. Ακριβώς στα μέσα της θητείας τους οι δήμαρχοι δεν έχουν άλλες δικαιολογίες του στυλ «μόλις εκλεγήκαμε», «παραλάβαμε καμένη γη», «πολλά τα προβλήματα που άφησαν οι προηγούμενοι», «τι να προλάβουμε να κάνουμε».

Στα πρώτα 2,5 χρόνια τους δόθηκε άπλετο περιθώριο να διορθώσουν, να βελτιώσουν, να ξεδιπλώσουν το πλάνο τους, να υλοποιήσουν τις προεκλογικές τους υποσχέσεις, να αποδείξουν στους πολίτες πως έχουν τη δυνατότητα και πως μπορούν να αλλάξουν κάτι στις περιοχές τους. Κάποιοι τα έχουν καταφέρει πολύ καλύτερα και κάποιοι άλλοι αντιμετωπίζουν σοβαρές αδυναμίες κι εμποδία.

Κι αν δεν υπάρχουν οι στοιχηματικές σε αυτόν τον χώρο για να ξέρουμε ποιος έχει προβάδισμα, στη θέση τους εμφανίζονται οι δημοσκοπήσεις... Επομένως, όσοι έχουν ήδη δεχτεί «γκολ» από τα μισά της θητείας θα δυσκολευτούν να ανατρέψουν το αποτέλεσμα ή τουλάχιστον θα χρειαστεί ακόμη μεγαλύτερη προσπάθεια, γιατί στο αυτοδιοικητικό γήπεδο θα βγουν και οι νέοι διεκδικητές, οι υποψήφιοι -δηλαδή- που θα θελήσουν να κερδίσουν τη δημαρχία στις εκλογές που είναι προγραμματισμένες να γίνουν τον Οκτώβριο του 2028.

Στην καθημερινότητα, σε αυτό που ζει ο κόσμος της Θεσσαλονίκης, ο αγώνας σίγουρα δεν τελειώνει στα 90' λεπτά. Αλλά θέλει μια διαρκή και επίπονη προσπάθεια. Δείτε τους δημότες σαν τους άκρως απαιτητικούς θεατές μιας ποδοσφαιρικής αναμέτρησης. Που επιθυμούν να βλέπουν τους παίκτες, κι εδώ μιλάμε για τα στελέχη των διοικήσεων, να προσπαθούν σκληρά, να τρέχουν ασταμάτητα, να κοντρολάρουν με επιτυχία τα προβλήματα, να δημιουργούν πολλές ευκαιρίες και φυσικά να σκοράρουν.

Και στο τέλος αυτοί οι ίδιοι θεατές θα ανταμείψουν την προσπάθεια. Θα τους χειροκροτήσουν, θα τους επαινέσουν ή πιο απλά θα τους ψηφίσουν ξανά στην κάλπη. Ειδάλλως, εάν δουν ότι σέρνονται στο «χορτάρι», ότι αλλάζουν μεταξύ τους χλιαρές πάσες, ότι κάνουν αγγαρεία για να κυλάει ο χρόνος θα τους γιουχάρουν και σίγουρα όταν θα έρθει η μεταγραφική περίοδος των εκλογών θα σκεφτούν να τους αντικαταστήσουν με κάποιους άλλους.

Γιατί έτσι είναι και η Τοπική Αυτοδιοίκηση: όπως μία ποδοσφαιρική διοργάνωση. Που θέλει να έχεις σωστή προετοιμασία, γερά πνευμόνια, υπομονή, επιμονή, δεμένη ομάδα και σχέδιο για να πετύχεις και στο τέλος να καταφέρεις να νικήσεις. Ειδάλλως, λυπάμαι πολύ χάσατε...



Με την υποστήριξη:
THRACEAN MINING



Με την υποστήριξη:
THRACEAN MINING

Πανελλαδική διάκριση για το VION SKILLS

Η Μεταλλεία Θράκης συνεχίζει και διευρύνει τη στήριξη του βραβευμένου εκπαιδευτικού προγράμματος της Eduact

Μερικές φορές, η επιτυχία ενός εκπαιδευτικού προγράμματος δεν αποτυπώνεται μόνο στους αριθμούς, αλλά και στο ενδιαφέρον που δημιουργεί. Οι γεμάτες αίθουσες, η μεγάλη συμμετοχή και ο ενθουσιασμός των παιδιών και των οικογενειών τους ήταν η καλύτερη απόδειξη ότι το **VION SKILLS** ανταποκρίθηκε σε μια πραγματική ανάγκη της τοπικής κοινωνίας.

Η εταιρεία **Μεταλλεία Θράκης**, στο πλαίσιο του προγράμματος Εταιρικής Κοινωνικής Ευθύνης, στηρίζει την υλοποίηση του **VION SKILLS**, μιας εκπαιδευτικής πρωτοβουλίας του οργανισμού **Eduact**, ενός από τους πλέον καταξιωμένους οργανισμούς μη τυπικής εκπαίδευσης στην Ελλάδα, με πολυετή εμπειρία στην εκπαίδευση STEM/STEAM, την εκπαιδευτική ρομποτική και την ανάπτυξη καινοτόμων εκπαιδευτικών προγραμμάτων για παιδιά και νέους.

Το πρόγραμμα υλοποιείται σε δύο νέους χώρους, στην Αλεξανδρούπολη (Πλατεία Ελευθερίας 12) και στην Κομοτηνή (Ν. Πλαστήρα 2). Κατά τη θερινή περίοδο του 2025 πραγματοποιήθηκαν **14 εργαστήρια με συνολικά 840 συμμετοχές**, ενώ στον πρώτο επίσημο κύκλο, τον Οκτώβριο του 2025, συμμετείχαν 280 παιδιά – 140 στην Κομοτηνή και 140 στην Αλεξανδρούπολη. Παράλληλα, 40 φοιτητές της περιοχής παρακολούθησαν επιμορφωτικά προγράμματα με πιστοποίηση LEGO® Education. Στον δεύτερο κύκλο, στις αρχές του 2026, το πρόγραμμα αγκαλιάστηκε θερμά από την τοπική κοινωνία, επιβεβαιώνοντας το έντονο ενδιαφέρον παιδιών, νέων και οικογενειών για σύγχρονες εκπαιδευτικές δράσεις.

Η επιτυχία του προγράμματος αναγνωρίστηκε πρόσφατα

και σε πανελλαδικό επίπεδο. Την **Πέμπτη 2 Ιουλίου**, το **VION SKILLS** απέσπασε το **Χάλκινο Βραβείο στην κατηγορία «Εκπαίδευση STEM/STEAM»** στα **Education Leaders Awards**, που πραγματοποιήθηκαν στο Συνεδριακό Κέντρο Αρχαίου Ελαιώνα του Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής. Η διάκριση αυτή αποτελεί σημαντική αναγνώριση της ποιότητας και της εκπαιδευτικής αξίας του προγράμματος και επιβεβαιώνει ότι πρωτοβουλίες που ξεκινούν από την περιφέρεια μπορούν να ξεχωρίσουν σε εθνικό επίπεδο.

Για τη Μεταλλεία Θράκης, η στήριξη του VION SKILLS αποτελεί μέρος μιας ευρύτερης προσπάθειας ενίσχυσης δράσεων που δίνουν περισσότερες ευκαιρίες στους νέους της περιοχής. Η μεγάλη ανταπόκριση των οικογενειών, αλλά και η πρόσφατη βράβευση του προγράμματος, επιβεβαίωσαν ότι η συγκεκριμένη πρωτοβουλία έχει ουσιαστική αξία για την τοπική κοινωνία και αξίζει να συνεχιστεί.

Με την υποστήριξη
της Μεταλλεία Θράκης,
840 παιδιά της Θράκης
γνώρισαν τον κόσμο
του STEAM και της
εκπαιδευτικής ρομποτικής

Η **Eduact** υλοποιεί εκπαιδευτικά προγράμματα σε ολόκληρη την Ελλάδα και συνεργάζεται διαχρονικά με πανεπιστήμια, σχολεία, δημόσιους φορείς, οργανισμούς και επιχειρήσεις, σχεδιάζοντας δράσεις που ενισχύουν τις δεξιότητες του 21ου αιώνα και τη βιωματική μάθηση. Παράλληλα, αποτελεί έναν από τους πλέον έμπειρους φορείς στον χώρο της εκπαιδευτικής ρομποτικής, με ενεργό παρουσία σε εθνικές και διεθνείς διοργανώσεις, όπως η FIRST LEGO League.

Η εκπαιδευτική της ομάδα αποτελείται από εξειδικευμένους παιδαγωγούς, καθηγητές πληροφορικής και μηχανικούς, οι οποίοι μεταφέρουν στα παιδιά και στους νέους της Θράκης σύγχρονες εκπαιδευτικές πρακτικές και εμπειρίες που μέχρι πρόσφατα ήταν διαθέσιμες κυρίως στα μεγάλα αστικά κέντρα.

Μετά τη μεγάλη ανταπόκριση του κοινού, η **Μεταλλεία Θράκης** συνεχίζει να στηρίζει το **VION SKILLS**, το οποίο την επόμενη περίοδο θα διευρυνθεί με νέες εκπαιδευτικές δραστηριότητες και περισσότερες δυνατότητες συμμετοχής. Στόχος είναι ακόμη περισσότερα παιδιά, έφηβοι και φοιτητές της Θράκης να έχουν την ευκαιρία να έρθουν σε επαφή με τη σύγχρονη τεχνολογία, τη δημιουργική μάθηση και την εκπαιδευτική καινοτομία.

Η υποστήριξη του VION SKILLS εντάσσεται στη συνολική στρατηγική Εταιρικής Κοινωνικής Ευθύνης της Μεταλλεία Θράκης, η οποία περιλαμβάνει δράσεις στους τομείς της εκπαίδευσης, της υγείας, των υποδομών, της περιβαλλοντικής βιωσιμότητας και της ενίσχυσης της τοπικής επιχειρηματικότητας.

Η Σύνοδος του ΝΑΤΟ, ο απρόβλεπτος Τραμπ και τα όρια της Συμμαχίας



Στιγμιότυπο από τη συνάντηση Μητσοτάκη – Ερντογάν στο περιθώριο της συνόδου του ΝΑΤΟ, σε μια περίοδο όπου οι ελληνοτουρκικές ισορροπίες κρίνονται περισσότερο στο παρασκήνιο παρά στα επίσημα ανακοινωθέντα

Τα πυρά του Αμερικανού Προέδρου Ντόναλντ Τραμπ κατά χωρών-εταίρων του ΝΑΤΟ- και ειδικά κατά της Ισπανίας- ότι δεν είναι πιστοί σύμμαχοι όσο θα έπρεπε, προκάλεσαν πλήθος ερωτημάτων εάν η Βορειοατλαντική Συμμαχία βρίσκεται σε ένα μεγάλο αδιέξοδο.



ΡΕΠΟΡΤΑΖ:
ΦΑΝΗ ΧΑΡΙΣΗ

Για τον αναπληρωτή καθηγητή Γεωστρατηγικής της Στρατιωτικής Σχολής Ευελπίδων, Κωνσταντίνο Γρίβα, είναι υπερβολή να χρησιμοποιηθεί ο όρος αδιέξοδο ωστόσο εκτιμά ότι το ΝΑΤΟ βιώνει μια πρωτοφανή κρίση.

«Εντάξει, είναι—νομίζω—υπερβολικό, μάλλον πρόωρο να το πούμε αυτό (σ.σ. ότι το ΝΑΤΟ βρίσκεται σε αδιέξοδο) αλλά σίγουρα βρίσκεται σε μια πρωτοφανή κρίση. Δεν έχει ξαναυπάρξει αυτό το πράγμα. Κι αν έχουν υπάρξει κρίσεις μες στο ΝΑΤΟ. Τώρα, από εκεί και πέρα, δηλαδή, οι δηλώσεις του Τραμπ για την Ισπανία, όχι για τον Σάντσεθ,

αλλά για την Ισπανία, είναι παρανοϊκές, δεδομένου ότι η Ισπανία ήταν, είναι και θα παραμείνει, κομβικό στοιχείο της αμερικανικής γεωστρατηγικής σε όλα τα επίπεδα. Δηλαδή, μόνο και μόνο η συνεργασία τους στο Πολεμικό Ναυτικό είναι κρίσιμότητας σημασίας» τόνισε στην «Κ» ο κ. Γρίβας.

Μάλιστα, όπως τόνισε το πολεμικό ναυτικό της Ισπανίας διαθέτει «το αμερικανικό αντιβαλλιστικό σύστημα, το AEGIS, που κάνει η Lockheed Martin» κατατάσσοντας την στους σημαντικούς στρατηγικούς εταίρους των ΗΠΑ.

«Το ισπανικό ναυτικό είναι από τα μεγαλύτερα στον πλανήτη. Έχουν πάρα πολύ στενή βιομηχανική συνεργασία με τις ΗΠΑ.

Και η Ισπανία είναι και μια χώρα που δεν τους έχει δημιουργήσει πρόβλημα ποτέ. Δεν είναι η Γαλλία να έχει τη δική της στρατηγική.

Δεν είναι η Γερμανία να το παλεύει. Δεν είναι καν η Αγγλία να προσπαθεί να τους καπελώσει. Και επειδή δεν αυξάνει τον προϋπολογισμό της στο ΝΑΤΟ, λέει «να μην έχουμε σχέσεις μαζί της», κτλ. Αυτό είναι παράνοια; Είναι βλακεία; Κρύβει μια στρατηγική, ο Θεός να την κάνει, από

πλευράς των Ηνωμένων Πολιτειών, να το διαλύσουμε το μαγαζί; Δεν ξέρω» τόνισε ο κ. Γρίβας.

Περαιτέρω δε, ανέφερε ότι οι δηλώσεις του Αμερικανού προέδρου και το κλίμα που έχει διαμορφωθεί «δημιουργούν μια πολύ θολή κατάσταση. Αναφορικά με το αν υπάρχει κάποιας μορφής υψηλή στρατηγική από πλευράς των Ηνωμένων Πολιτειών και τι είδους στρατηγική είναι αυτή. Νομίζω ότι αυτό που περισσότερο μπορούμε να πούμε είναι ότι είναι πολύ θολά τα νερά».

Όσον αφορά το αν η Σύνοδος έδωσε κάτι αξιοσημείωτο για την Ελλάδα η απάντηση του κ. Γρίβα είναι αρνητική.

«Η Ελλάδα είναι ένα ανύπαρκτο μέγεθος. Δεν της δίνει κανένας σημασία. Είναι τόσο απλό, δηλαδή. Σαν να μην υπάρχει. Όχι ότι υπάρχουν οι άλλοι. Εμείς έχουμε πρόβλημα. Δεν είμαστε Δανία να πηγαίνει εκεί για να βγάλει φωτογραφίες, ή η Πορτογαλία. Εμείς έχουμε θέμα, σοβαρότατο, με την Τουρκία» ανέφερε.

Σε υπαρξιακή κρίση το ΝΑΤΟ

Από την πλευρά του ο διεθνολόγος Αλέξανδρος Δεσποτόπουλος δεν αιφνιδιάστηκε από τις δηλώσεις του

Η εικόνα που συμπύκνωσε το πολιτικό μήνυμα της Άγκυρας: ο Ερντογάν σε απόσταση αναπνοής από τον Τραμπ, σε μια σύνοδο όπου η Τουρκία κέρδισε κυρίως το κλίμα, αν όχι ακόμη τους κανόνες του παιχνιδιού

Δύο διεθνολόγοι αναλύουν στην «Κ» την κρίση ταυτότητας του NATO, τη θέση της Τουρκίας και τα περιθώρια της Ελλάδας σε ένα περιβάλλον όλο και πιο θορό



Ντ. Τραμπ λέγοντας χαρακτηριστικά ότι «ο Τράμπ είναι ο Τράμπ που ξέρουμε» και ότι αυτό που επιθυμεί είναι οι Ευρωπαίοι να αυξήσουν τις αμυντικές δαπάνες.

«Αυτός είναι ο τρόπος εκφοράς του λόγου του. Για παράδειγμα, αναφέρθηκε ότι θα σταματήσει τις εμπορικές σχέσεις με την Ισπανία. Δεν μπορεί να το κάνει αυτό, εκτός αν το κάνει το σύνολο της Ευρωπαϊκής Ένωσης, κάτι που δεν μπορεί να γίνει. Συναλλάσσεται. Θέλει οι Ευρωπαίοι να αυξήσουν τις αμυντικές τους δαπάνες, για να μη σηκώνει η Αμερική, κατά την άποψή του, το βάρος της αμυντικής θωράκισης της Ευρώπης» είπε στην «Κ» ο κ. Δεσποτόπουλος.

Τα δεδομένα που ισχύουν στην γεωστρατηγική ατζέντα απέχουν πλέον έτη φωτός από την εποχή που «γεννήθηκε» το NATO και όπως επισημαίνει ο κ. Δεσποτόπουλος η Βορειοατλαντική Συμμαχία είναι αντιμέτωπη με τον κίνδυνο υπαρξιακής ταυτότητας.

«Γενικώς, το NATO νομίζω, έχει πια κίνδυνο υπαρξιακής ταυτότητας. Γιατί υπάρχει το NATO; Το NATO δημιουργήθηκε για να αναχαιτίσει τον κίνδυνο της Σοβιετικής Ένωσης. Αυτός ο κίνδυνος για πολλά από τα κράτη-μέλη δεν υπάρχει πια. Δεν υπάρχει για τις Ηνωμένες Πολιτείες ο κίνδυνος αυτός, η Κίνα είναι ένας μεγάλος εχθρός. Δεν υπάρχει για την Τουρκία, που είναι ο δεύτερος μεγαλύτερος στρατός στο NATO μετά τον αμερικανικό. Δεν υπάρχει ακόμα και για χώρες της Δυτικής Ευρώπης. Οι Πορτογάλοι και οι Ισπανοί, για παράδειγμα, αισθάνονται πολύ μακριά από αυτό. Από την άλλη, οι χώρες της Ανατολικής Ευρώπης αισθάνονται τον κίνδυνο της Ρωσίας έντονο. Εμείς στην Ελλάδα έχουμε το πρόβλημα με τον εξ ανατολών κίνδυνο. Το NATO, λοιπόν, έχει πρόβλημα ύπαρξης» τόνισε προσθέτοντας ότι το μεγάλο ερώτημα είναι προς τα που θα κατευθυνθεί η ευρωπαϊκή άμυνα.

«Εάν η ευρωπαϊκή άμυνα, δηλαδή, συνεχίσει να είναι στο πλαίσιο του NATO, ή αν θα μπορέσει να αυτονομηθεί. Εάν αυτονομηθεί, η Ελλάδα και η Κύπρος θα έχουν πιο ισχυρή φωνή, προφανώς. Εάν παραμείνει

εντός λογικής NATO, τότε η Τουρκία θα μπορέσει να ασκεί μεγαλύτερη επιρροή και να συμμετέχει με μεγαλύτερη ένταση στα πράγματα» ανέφερε.

Τα κέρδη της Ελλάδας και η υπεροχή έναντι της Τουρκίας

Όσον αφορά την Ελλάδα και τι αποκόμισε από αυτή την Σύνοδο του NATO ο κ. Δεσποτόπουλος είπε ότι η χώρα μας άδραξε την ευκαιρία «για να υπενθυμίσει το casus belli».

«Δηλαδή αξιοποίησε άλλη μια διεθνή σύνοδο, άλλο ένα από τα διεθνή φόρα προκειμένου να πιέσει την Τουρκία για το casus belli και θα είναι μεγάλη επιτυχία της Ελλάδας να μπορέσει να αντιστρέψει, να μπορέσει να αξιοποιήσει την κατάσταση που διαμορφώνεται προς όφελος της. Να θυμίσουμε ότι όταν ο Μπάντεν ξεκλείδωσε την αναβάθμιση των F16 για την Τουρκία η Ελλάδα πήρε τα F35. Θεωρώ λοιπόν ότι η Τουρκία δεν είναι

κοντά στο να αποκτήσει F35 αλλά αν είναι να τα αποκτήσει θα συνοδευτεί από ένα αντάλλαγμα ισχυρό προς την Ελλάδα. Και είμαι πεπεισμένος για αυτό και να μην μας τρομάζουν οι εξελίξεις αυτές» είπε ο κ. Δεσποτόπουλος προσθέτοντας ότι ακόμα κι αν η Τουρκία πάρει τα πέντε, έξι F35 «σίγουρα θα τα πάρει πολύ μετά την Ελλάδα η οποία είναι ήδη στην αναμονή για την παραλαβή τους».

Παράλληλα, όπως ανέφερε η Ελλάδα έχει ήδη προχωρήσει την αναβάθμιση των F16 ενώ η Τουρκία περιμένει να ξεκινήσει το 2027.

«Έχουμε ήδη πάρει raffale και ήδη χτίζουμε τον θόλο μας για την αποτροπή στο Αιγαίο. Δεν αρκούν πέντε - έξι αεροσκάφη για την Τουρκία να αντιστρέψει την υφιστάμενη κατάσταση που είναι υπέρ της Ελλάδας» κατέληξε ο κ. Δεσποτόπουλος.

Ο Ντόναλντ Τραμπ προσήλθε στη σύνοδο με τη δική του ατζέντα: λιγότερη διπλωματική ευγένεια, περισσότερη συναλλαγή και ξεκάθαρα μηνύματα προς τους συμμάχους για άμυνα, δαπάνες και προτεραιότητες



Συνθήκες οικονομικής ασφυξίας βιώνει η πλειονότητα των στελεχών των Ενόπλων Δυνάμεων καθώς όπως επισημαίνουν η ακρίβεια και το στεγαστικό «ροκανίζουν» ολοένα και περισσότερο τους μισθούς τους, οποίοι είναι ήδη χαμηλοί.



ΡΕΠΟΡΤΑΖ
ΦΑΝΗ ΧΑΡΙΣΗ

Οι αυξήσεις που έχουν δοθεί σε βάθος τριετίας και μετά από 15 χρόνια όπου σε αυτά όπως λένε χάθηκε σχεδόν το 50% της αγοραστικής τους δύναμης, όπως επισημαίνουν είναι ένα χαρτζιλίκι που δεν ξεπερνά στην καλύτερη των περιπτώσεων τα 60-70 ευρώ ενώ όπως είπε στην «Κ» ο επίτιμος πρόεδρος της Πανελλήνιας Ομοσπονδίας Ενώσεων Στρατιωτικών (ΠΟΜΕΝΣ), κ. Δημήτρης Ρωτάς, λόγω της οικονομικής ασφυξίας που βιώνουν οι άνδρες και οι γυναίκες των Ενόπλων Δυνάμεων το 90% κάνει και δεύτερη «μαύρη» εργασία για να καταφέρει να επιβιώσει.

«Με τις αυξήσεις που δόθηκαν σήμερα ένας σμηνίας που θα βγει από την σχολή θα παίρνει μισθό 950- 1000 ευρώ καθαρά και ένας λοχαγός λαμβάνει 1.500 ευρώ» είπε ο κ. Ρωτάς προσθέτοντας ότι «για το λόγο αυτό, σχεδόν το σύνολο του στρατιωτικού προσωπικού, από τον Διοικητή μέχρι τον τελευταίο μόνιμο, πηγαίνει και κάνει και δεύτερη εργασία, για να μπορέσει να διαβιώσει με αξιοπρέπεια αυτός και η οικογένειά του. Σχεδόν όλοι κάνουν δεύτερη «μαύρη» εργασία γιατί δεν φτάνουν τα λεφτά που παίρνουν. Είναι τόσο απλά τα πράγματα».

Για τον στρατιωτικό Βάϊο Τσαπρούνη τα μείζονα ζητήματα που αντιμετωπίζουν τα στελέχη των Ενόπλων Δυνάμεων είναι η ακρίβεια και το στεγαστικό.

«Οι αυξήσεις ψίχουλα που δόθηκαν εξανεμίστηκαν πριν καν δοθούν λόγω του πληθωρισμού. Το νούμερο ένα πρόβλημα είναι η ακρίβεια και το νούμερο δύο είναι το στεγαστικό. Συνεχώς ακούμε για την οικιστική ανάπτυξη του υπουργείου Εθνικής Άμυνας που μερμένα για τα στελέχη όμως εμείς σπίτια δεν βλέπουμε. Το οικιστικό βρίσκεται μόνο στις εξαγγελίες και υπάρχει μεγάλη καθυστέρηση στην υλοποίηση του. Δεν ξέρουμε πότε θα δοθούν τα σπίτια και κυρίως σε πόσους θα δοθούν» ανέφερε στην «Κ» ο κ. Τσαπρούνης προσθέτοντας ως παράδειγμα ότι σε διάφορες περιοχές όπως στην Ξάνθη και την Ορεστιάδα «έχουν μπει οι σχετικές ταμπέλες, έχει γίνει το κόψιμο της κορδέλας, έχουν πέσει κάποια μπετά, υπάρχουν κάποια γιαπιά τα οποία προ-

Σε οικονομική α



Υποχρεωμένοι να δουλεύουν «μαύρη εργασία» είναι η συντριπτική πλειονότητα των ένστολων στις ένοπλες δυνάμεις

- ✓ Ακρίβεια, στεγαστικό και μεταθέσεις τους ωθούν σε δεύτερη «μαύρη» εργασία
- ✓ «Το 90% των στρατιωτικών κάνει δεύτερη «μαύρη» εργασία αφού δεν φτάνει ο μισθός να ζήσει με αξιοπρέπεια» αναφέρει ο επίτιμος πρόεδρος της ΠΟΜΕΝΣ

ασφυξία οι στρατιωτικοί



χωράνε όμως με αργούς ρυθμούς».

Ο «καυτός» Ιούλιος των μεταθέσεων

Περαιτέρω δε, τα στελέχη των Ενόπλων Δυνάμεων αυτή την εποχή βρίσκονται αντιμέτωποι με ένα τεράστιο ζήτημα που ακουμπά την τσέπη τους και τον οικογενειακό τους προϋπολογισμό καθώς ο Ιούλιος είναι ο μήνας των μεταθέσεων και καλούνται να πραγματοποιήσουν τις μεταθέσεις τους χωρίς όμως να έχουν ουσιαστική βοήθεια από το αρμόδιο υπουργείο όσον αφορά τα έξοδα της μεταφοράς των οικοσυσκευών τους, των ενοικίων που πρέπει να προκαταβάλουν και των μεταφορικών.

«Για μια μετάθεση από τη Θεσσαλονίκη στη Ρόδο μια τετραμελής οικογένεια θα πρέπει να πληρώσει από την τσέπη της περί τις 5000 ευρώ ενώ τα χρήματα που θα λάβει ο στρατιωτικός από την υπηρεσία είναι πολύ λίγα» είπε ο κ. Τσαπρούνης.

Το συγκεκριμένο θέμα εκτροχιάζει το οικογενειακό ταμείο των στελεχών των Ενόπλων Δυνάμεων και όπως είπε ο κ. Ρώτας ενώ έχουν ζητήσει «να αλλάξει η ημερήσια αποζημίωση και τα

έξοδα της μετάθεσης να μεταβληθούν όπως ισχύει για όλους τους υπαλλήλους του Δημοσίου και για τους υπαλλήλους που είναι τοποθετημένοι σε κυβερνητικούς τομείς».

«Τελικά μόνο για τους στρατιωτικούς και τα Σώματα Ασφαλείας δεν έχει μεταβληθεί το ποσό. Με αποτέλεσμα ένας ο οποίος μετακινείται και πρέπει να κάνει μετακόμιση την οικογένειά του από μια περιοχή σε μια άλλη ή σε ένα νησί, να βάζει από την τσέπη του, γιατί τα λεφτά δεν φτάνουν. Παίρνει μια μικρή προκαταβολή κι όλα τα υπόλοιπα τα βάζει από τον οικογενειακό του προϋπολογισμό. Πραγματικά απαράδεκτο αυτό που συμβαίνει» τόνισε ο κ. Ρώτας.

Οι τιμές των ενοικίων είναι υψηλές και οι στρατιωτικοί έρχονται αντιμέτωποι στις περιοχές που μετατίθενται με ενοίκια που φτάνουν και τα 700 ευρώ ωθώντας τους έτσι στη δεύτερη «μαύρη» εργασία.

Με τα προβλήματα να είναι συσσωρευμένα και οι στρατιωτικοί όπως λένε

να μην βλέπουν φως στο τούνελ για την επίλυση τους, το νέο αμυντικό δόγμα της χώρας προχωρά στο μεγάλο εξοπλιστικό πρόγραμμα με ένα αεροσκάφη, φρεγάτες και οπλικά συστήματα.

«Ο πολλαπλασιαστής ισχύος όμως είναι το προσωπικό και δυστυχώς δεν δίνουμε ειδικό βάρος στο προσωπικό. Απλώς πουλάμε στην κοινή γνώμη ότι αγοράζουμε τα καλύτερα καράβια, τα καλύτερα αεροπλάνα αλλά το θέμα είναι ποιος θα τα συντηρήσει και ποιος θα τα χειριστεί. Όταν η ίδια η κυβέρνηση με το νομοθέτημα που έφερε υποβάθμισε και κατακρήμνισε το ηθικό του προσωπικού των Ενόπλων Δυνάμεων, ιδιαίτερα για το στρατιωτικό προσωπικό των Σχολών, των υπαξιωματικών οι οποίοι είναι αυτοί που συντηρούν και χρησιμοποιούν όλα αυτά τα οπλικά συστήματα και τους απαξιώνει καθώς δεν θα γίνουν αξιωματικοί.

Αυτό δεν έχει γίνει ποτέ σε καμία σοβαρή χώρα του ΝΑΤΟ, ούτε σε χώρα της Ε.Ε.» κατέληξε ο κ. Ρώτας.



Σε οικονομική ασφυξία οι στρατιωτικοί

Ακρίβεια, στεγαστικό και μεταθέσεις ωθούν πολλούς σε δεύτερη «μαύρη» εργασία

Σύμφωνα με δηλώσεις εκπροσώπων των στρατιωτικών στην «Κ»



1 «Το 90% των στρατιωτικών κάνει δεύτερη «μαύρη» εργασία»

Δημήτρης Ρωτάς, επίτιμος πρόεδρος ΠΟΜΕΝΣ



2 Μισθοί μετά τις αυξήσεις

Σημηνία: 950-1.000€ καθαρά
Λοχαγός: περίπου 1.500€



3 No 1 πρόβλημα Ακρίβεια



4 No 2 πρόβλημα Στεγαστικό



5 Μεταθέσεις Θεσσαλονίκη → Ρόδος
4μελής οικογένεια: έως 5.000€ από την τσέπη



6 Ενοίκια σε περιοχές μετάθεσης Έως 700€



Οι στρατιωτικοί καταγγέλλουν ότι το κόστος ζωής, τα ενοίκια και τα έξοδα μεταθέσεων εξανεμίζουν τις αυξήσεις και πιέζουν τον οικογενειακό προϋπολογισμό.

Στη Σουρωτή για τον Άγιο Παΐσιο: «Έχω εμπιστοσύνη στον Θεό»

Αυτές τις ημέρες, έξω από την Ιερά Μονή Αγίου Ιωάννη του Θεολόγου στη Σουρωτή Θεσσαλονίκης, σχηματίζονται ουρές πιστών που φτάνουν για να προσκυνήσουν τον τάφο του Αγίου Παΐσιου. Φέτος, στις 12 Ιουλίου, συμπληρώνονται 32 χρόνια από την κοίμησή του, στις 12 Ιουλίου 1994, ημέρα κατά την οποία εορτάζεται η μνήμη του, καθώς και σχεδόν 11,5 χρόνια από την αγιοκατάταξή του από το Οικουμενικό Πατριαρχείο, στις 13 Ιανουαρίου 2015.



ΡΕΠΟΡΤΑΖ:
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΜΑΝΗΣ

«Μεγάλη τιμή και μεγάλη ευθύνη»

Πολλοί από τους πιστούς που συγκεντρώνονται κάθε χρόνο στη γιορτή του Αγίου πρόλαβαν να τον γνωρίσουν προσωπικά. Άλλοι τον είχαν συναντήσει στο Άγιον Όρος, στο Ιερό Κελί Παναγούδα, και άλλοι στη Σουρωτή. Οι περισσότεροι έχουν να διηγηθούν ένα βίωμα, μια κουβέντα, μια ανάμνηση από τη συνάντησή τους μαζί του.

«Είναι άνθρωποι που είχαν μάθει για τον Άγιο και τον συνάντησαν πριν κοιμηθεί, είτε στο Άγιον Όρος είτε ακόμη και στο μοναστήρι στη Σουρωτή. Θα σας πω ότι ακόμη και τώρα υπάρχουν μαρτυρίες πιστών για εμφανίσεις του Αγίου. Πριν από λίγο καιρό ήρθε μια οικογένεια με ένα μικρό παιδί που έλεγε ότι τον έβλεπε ζωντανό μέσα στο σπίτι και του μιλούσε», λέει στην «Κ» η Μαρία Εζνεπίδου, ανιψιά του Αγίου Παΐσιου.

Η ίδια γεννήθηκε και έζησε τα πρώτα της χρόνια στο ίδιο σπίτι με τον Άγιο Παΐσιο, στην πατρική του οικία στην Κόνιτσα

Ιωαννίνων, πριν η οικογένειά της μετακομίσει στο διπλανό σπίτι. Αυτές τις ημέρες βρίσκεται στην Κόνιτσα, καθώς και εκεί αναμένεται να φτάσουν πολλοί πιστοί για να τιμήσουν τη μνήμη του Αγίου, στην Ιερά Μονή Στομίου, την οποία ο ίδιος αναστήλωσε και όπου έζησε για τέσσερα χρόνια.

«Είναι πάρα πολύ μεγάλη η ευθύνη και η τιμή να έχεις ένα τέτοιο "βαρύ" όνομα. Προσπαθούμε η ζωή μας να είναι όπως θα την ήθελε ο ίδιος. Να κρατάμε τις αξίες της οικογένειας, της πίστης, της θρησκείας και της συγχώρεσης», αναφέρει.

Το λουκούμι, τα σταυρουδάκια και οι παιδικές μνήμες

Η Μαρία Εζνεπίδου θυμάται τα παιδικά της χρόνια δίπλα στον Άγιο Παΐσιο, τότε που, όπως λέει, «από μικρό παιδί έλεγε ότι θα γίνει μοναχός».

«Μάζευε όλα τα παιδιά της γειτονιάς και μας έλεγε να προσευχηθούμε και η Παναγία θα μας δώσει λουκούμι. Εμείς, σαν παιδιά, το λουκούμι θέλαμε, αλλά ο σκοπός ήταν να μάθουμε να προσευχόμαστε», τονίζει.

Όπως αναφέρει, ο Άγιος Παΐσιος συμβούλευε τα παιδιά να είναι αγαπημένα, να βοηθούν το ένα το άλλο και τους μοίραζε σταυρουδάκια. «Όσο ζούσε στην Ιερά Μονή Στομίου, κατέβαινε και άφηνε άλλοτε χρήματα και άλλοτε τρόφιμα σε ορφανά και σε οικογένειες που είχαν ανάγκη. Μια φορά θυμάμαι ότι πήρε από τη μονή τον σταυρό, πήγε και σταύρωσε ένα παιδί στη γειτονιά που ήταν βαριά άρρωστο και έγινε καλά», αναπολεί.

«Από τότε φαινόταν ότι θα αγιοποιηθεί. Για εμάς ήταν Άγιος έτσι κι αλλιώς», λέει η κ. Εζνεπίδου, προσθέτοντας όμως ότι ο ίδιος παρέμενε εξαιρετικά σεμνός. «Όταν του λέγαμε ότι έρχονταν άνθρωποι και μας μιλούσαν για πράξεις του, για βιώματα, για



Η Μαρία Εζνεπίδου,
ανιψιά του Αγίου Παΐσιου



Ο τάφος του Αγίου Παΐσιου στο μοναστήρι του Ιωάννη του Θεολόγου στη Σουρωτή Θεσσαλονίκης

μικρά θαύματα, το μόνο που έλεγε ήταν: "Μην ακούτε τον κόσμο τι σας λέει".

Οι διδαχές του Αγίου

«Ο Άγιος έλεγε ότι το κύριο μέλημά μας στη ζωή πρέπει να είναι η εμπιστοσύνη στον Θεό. Να είμαστε κοντά στην Εκκλησία και στα μυστήρια, ιδίως αυτά τα δύσκολα χρόνια, για να μπορέσουμε να κρατηθούμε. Μας έδινε ελπίδα», λέει η Μαρία Εζνεπίδου.

Σύμφωνα με την ίδια, λόγια του Αγίου

Παΐσιου εξακολουθούν να παρηγορούν και να ενισχύουν τους πιστούς μέχρι σήμερα. «Έλεγε ότι θα πάρει ο Θεός μια σκούπα, θα διώξει το κακό και μέσα από το κακό θα βγει καλό. Αυτά τα λόγια του δίνουν ελπίδα ακόμη και τώρα», σημειώνει.

Η ανιψιά του Αγίου βλέπει, όπως λέει, πολλούς νέους ανθρώπους να πλησιάζουν την Εκκλησία μέσα από τις διδαχές του. Άλλοι ακούγοντας μαρτυρίες ανθρώπων που είχαν την τύχη να τον γνωρίσουν, άλλοι διαβάζοντας τα βιβλία του ή όσα γράφτη-

Η ανιψιά του Αγίου μιλά στην «Κ» για τις παιδικές μνήμες, τις διδαχές, την οικογενειακή ευθύνη και τον άνθρωπο που έγινε σημείο αναφοράς για χιλιάδες πιστούς



Το πατρικό σπίτι του Αγίου στην Κόνιτσα Ιωαννίνων

καν για τη ζωή του, και άλλοι μέσα από την τηλεοπτική σειρά που ήταν αφιερωμένη στον ίδιο.

«Να κρατήσουμε κι εμείς αυτή την ευλάβεια που είχε και να πλησιάσουμε τον Χριστό μέσω της μετάνοιας και της εμπιστοσύνης», λέει και προσθέτει: «Αμα τα αφήνουμε στον Θεό, έλεγε ο Άγιος, έρχονται».

Ο «ασურματιστής του Θεού» που έγινε Άγιος

Εκτός από την πίστη στον Θεό, ο Άγιος Παΐσιος είχε, όπως λέει η ανιψιά του, βαθιά αγάπη και για την πατρίδα. «Πάντα έλεγε ότι τα πράγματα θα αλλάξουν και θα βελτιωθούν για την Ελλάδα. Εκτός από πιστός, ο Άγιος ήταν και πατριώτης. Ήταν κι αυτός και τα αδέλφια του πρόσφυγες. Αγαπούσαν πάρα πολύ την πατρίδα και ήταν όλοι πολύ ευλαβείς», τονίζει η κ. Εζνεπίδου.

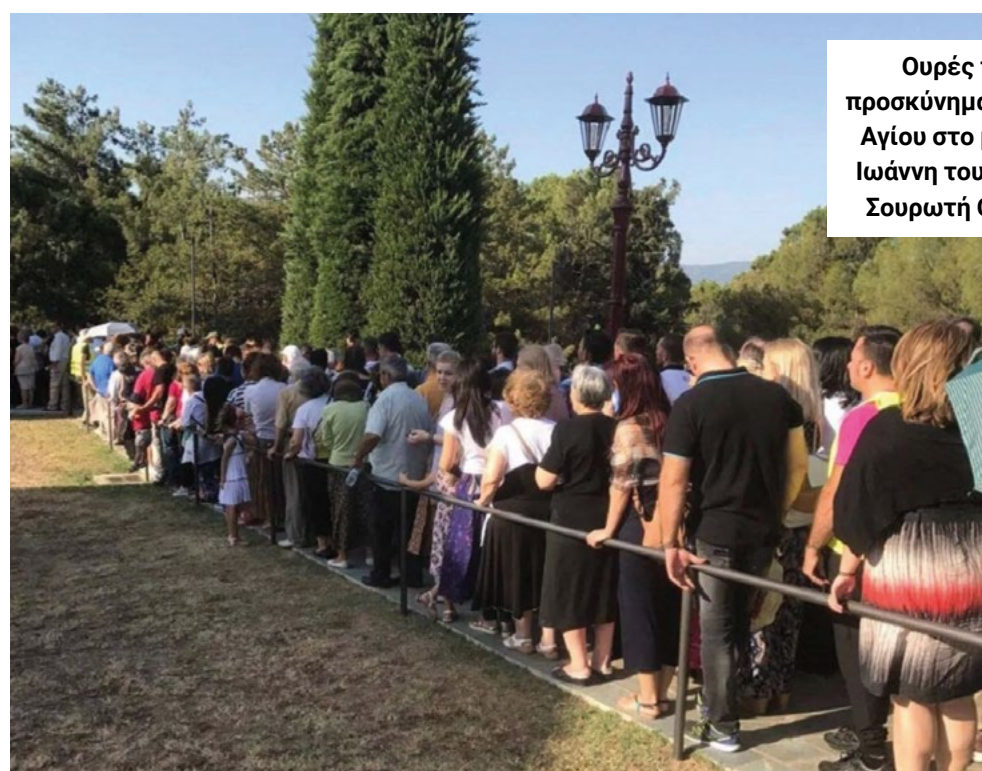
Ο Άγιος Παΐσιος είχε υπηρετήσει ως ασურματιστής στον Στρατό Ξηράς, ιδιότητα που τον συνόδεψε συμβολικά και στον μοναστικό του βίο, καθώς πολλοί τον απο-

καλούσαν «ασურματιστή του Θεού».

«Τελευταία φορά τον είδα περίπου έναν μήνα πριν κοιμηθεί, στο μοναστήρι του Αγίου Ιωάννη του Θεολόγου στη Σουρωτή», θυμάται η Μαρία Εζνεπίδου. «Ήταν η γιορτή του και αυτό που μου είπε ήταν εκείνο που κήρυττε σε όλη του τη ζωή: "Έχω εμπιστοσύνη στον Θεό"».

Λίγες εβδομάδες αργότερα, ο γέροντας Παΐσιος, κατά κόσμον Αρσένιος Εζνεπίδης, κοιμήθηκε. Είκοσι ένα χρόνια μετά τον θάνατό του, το Οικουμενικό Πατριαρχείο τον κατέταξε στους Αγίους της Ορθόδοξης Εκκλησίας.

«Την αγιοκατάταξη την περιμέναμε ως οικογένεια, όπως την περίμενε όλος ο κόσμος. Τα αδέλφια του ήταν σίγουρα ότι κάποια στιγμή θα γίνει, αλλά άλλες φορές αργεί πολύ και άλλες γίνεται σύντομα. Ζήσαμε κάτι ξεχωριστό ως οικογένεια. Ποτέ δεν φανταζόμασταν ότι θα είμαστε εν ζωή και θα ζούσαμε την αγιοκατάταξη ενός μέλους της οικογένειάς μας, ενός ανθρώπου που γνωρίζαμε», καταλήγει η Μαρία Εζνεπίδου.



Ουρές πιστών για προσκύνημα στον τάφο του Αγίου στο μοναστήρι του Ιωάννη του Θεολόγου στη Σουρωτή Θεσσαλονίκης



21 Τσέχοι διέσχισαν το Βόρειο Αιγαίο πάνω σε ένα... κούτσουρο

Οι 21 «τρελοί» Τσέχοι κωπηλάτες ζωντάνεψαν μια εικόνα από την αρχαία ιστορία, διασχίζοντας το Βόρειο Αιγαίο πάνω σε ένα πλοiάριο φτιαγμένο από έναν και μόνο κορμό δέντρου.



ΡΕΠΟΡΤΑΖ:
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΜΑΝΗΣ

Η ομάδα «Μονόξυλο» από την Τσεχία αναπαρέστησε, με εντυπωσιακή ακρίβεια, τις συνθήκες ταξιδιού των ανθρώπων της Νεολιθικής εποχής στη θάλασσα. Το σκάφος τους κατασκευάστηκε από έναν κορμό δέντρου, ο οποίος διαμορφώθηκε σε πλοiάριο με εργαλεία αντίστοιχα εκείνων της εποχής, όπως τσεκούρια από ξύλο και πέτρα. Η αποστολή ξεκίνησε από το λιμάνι της Αλεξανδρούπολης, με στόχο να φτάσει στον Βόλο, διασχίζοντας το Βόρειο Αιγαίο και κάνοντας στάσεις σε νησιά όπως η Λήμνος και οι Σποράδες. Με αυτόν τον τρόπο, οι συμμετέχοντες ακολούθησαν τα θαλάσσια ίχνη των πρώτων ανθρώπων που ταξίδεψαν στο Αιγαίο πριν από χιλιάδες χρόνια.

Τα ρεκόρ του ταξιδιού

Στο αρχαϊκό αυτό σκάφος επέβαιναν 20 κωπηλάτες και ένας οδηγός, ο οποίος κρατούσε το δοiάκι, τον μοχλό που λειτουργούσε ως τιμόνι και είχε κατασκευαστεί με τις ίδιες αρχαίες προδιαγραφές. Όπως ήταν φυσικό, οι συμμετέχοντες δεν είχαν στη διάθεσή τους καμία σύγχρονη τεχνική βοήθεια. Δίπλα τους έπλεε μόνο ένα συνοδευτικό σκάφος, έτοιμο να παρέμβει σε περίπτωση ανάγκης ή αν κάποιος από τους επιβάτες δεν αισθανόταν καλά.

«Ταξιδεύουμε ανεξαρτήτως συνθηκών. Χωρίς μηχανικά ή ηλεκτρονικά βοηθήματα. Ταξιδεύουμε όπως εκείνα τα χρόνια.

Πάνω: Οι 21 κωπηλάτες «μάχονται» με τα κύματα του Αιγαίου επάνω στο Μονόξυλο

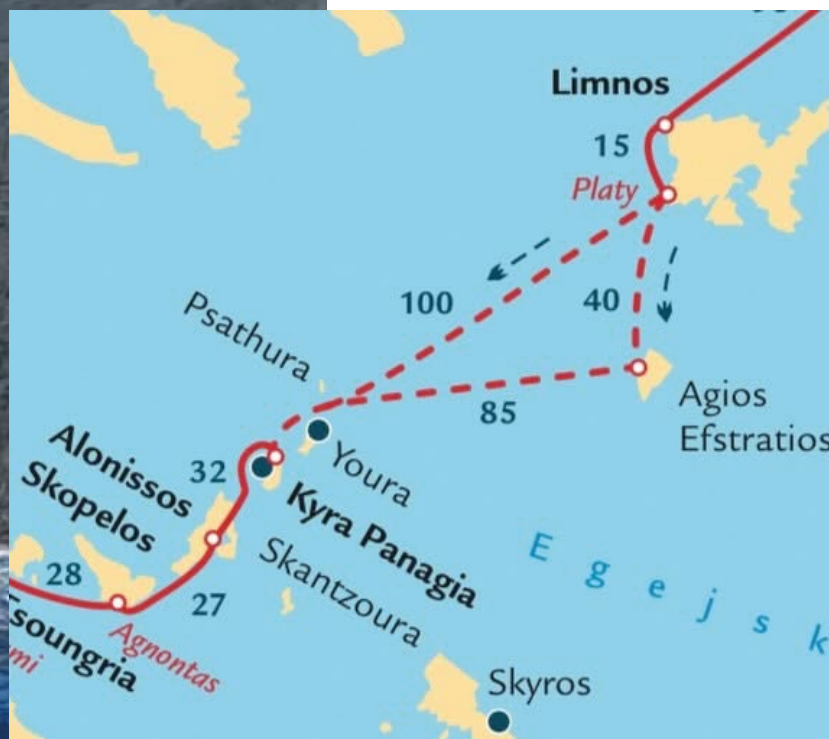
Οι λαμνοκόποι επάνω στο Μονόξυλο

Οι κωπηλάτες του Μονόξυλου πέφτουν στη θάλασσα πανηγυρίζοντας για τα ρεκόρ που έσπασαν

Όπως πριν από 9.000 χρόνια. Ταξιδέψαμε και με αέρα και με άπνοια, χωρίς να αντιμετωπίσουμε κάποιο ιδιαίτερο πρόβλημα», εξηγεί στην «Κ» ο Τσέχος αρχαιολόγος Radomír Tichý.

Όπως λέει, το εγχείρημα έφερε και σημαντικά αποτελέσματα. «Καταφέραμε να ξεπεράσουμε πολλά από τα ρεκόρ του παρελθόντος. Πρώτον, φτάσαμε τη μέγιστη ταχύτητα του σκάφους στα 10 χιλιόμετρα την ώρα, χρησιμοποιώντας μόνο το πανί. Τέτοια ταχύτητα δεν είχαμε πιάσει ποτέ ξανά. Δεύτερον, καλύψαμε μέσα σε 19 ώρες απόσταση 110 χιλιομέτρων, χωρίς αλλαγή μέλους του πληρώματος. Τρίτον, βάλαμε μέσα στο σκάφος φορτίο μισού τό-





Η διαδρομή του Μονόξυλου στο Βόρειο Αιγαίο

λασσα», απαντά γελώντας ο κ. Tichý. Αμέσως μετά, σοβαρεύει και εξηγεί: «Πρώτα απ' όλα, έχουμε μια ιδιαίτερη σχέση με την Ελλάδα. Όπου πηγαίνουμε, οι Έλληνες μάς υποδέχονται με ενθουσιασμό. Ενδιαφέρονται να μάθουν τι κάνουμε και, φυσικά, μας βοηθούν σε ό,τι χρειαζόμαστε».

Όπως αναφέρει, η εποχή του ταξιδιού δεν επιλέχθηκε τόσο λόγω των καιρικών συνθηκών, όσο λόγω της διάρκειας της ημέρας. «Αυτή την περίοδο οι ημέρες είναι μεγαλύτερες, άρα έχουμε περισσότερο χρόνο για να ταξιδεύουμε στη θάλασσα», εξηγεί.

Ο βασικότερος λόγος, πάντως, για την επιλογή του Αιγαίου είναι, όπως λέει, συμβολικός και ιστορικός. «Εδώ είναι η αρχή του πολιτισμού και της δημοκρατίας. Από εδώ ξεκίνησαν όλα», τονίζει.

Τι είναι το μονόξυλο

Το μονόξυλο είναι ένα σκάφος κατασκευασμένο από έναν και μόνο κορμό δέντρου. Ο κορμός κοίλανθηκε ώστε να δημιουργηθεί χώρος για τους κωπηλάτες, ενώ για την κοπή και τη διαμόρφωσή του χρησιμοποιήθηκαν μόνο εργαλεία αντίστοιχα της Νεολιθικής περιόδου, όπως τσεκούρια από ξύλο και πέτρα.

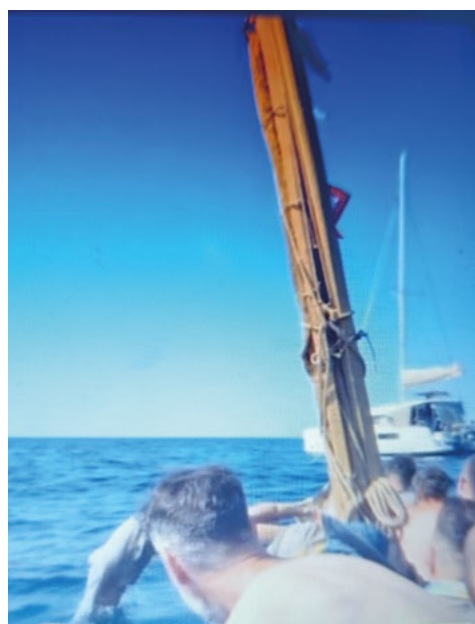
Η ομάδα «Μονόξυλο» αναπαρέστησε τις θαλάσσιες διαδρομές της Νεολιθικής εποχής με σκάφος φτιαγμένο από έναν και μόνο κορμό δέντρου, χρησιμοποιώντας εργαλεία από ξύλο και πέτρα

νου και ταξιδεύαμε με αυτό». Σύμφωνα με τον ίδιο, τα στοιχεία αυτά δείχνουν στην πράξη ότι τέτοιου είδους θαλάσσια ταξίδια ήταν απολύτως εφικτά στη Νεολιθική εποχή. «Ένα τέτοιο μονόξυλο μπορούσε να μεταφέρει ανθρώπους, εμπορεύματα και ζώα από νησί σε νησί σε ολόκληρο το Αιγαίο», σημειώνει.

Γιατί επέλεξαν το Βόρειο Αιγαίο

Γιατί, όμως, επέλεξαν το Βόρειο Αιγαίο για το πέμπτο κατά σειρά παρόμοιο πείραμά τους;

«Γιατί εμείς στην Τσεχία δεν έχουμε θά-



Οι κωπηλάτες του Μονόξυλου στο Βόρειο Αιγαίο

Ο σχεδιασμός του βασίστηκε σε αρχαιολογικό εύρημα που ανακαλύφθηκε στη λίμνη Bracciano της Ιταλίας και χρονολογείται γύρω στο 5.700 π.Χ. Το αρχαίο εκείνο σκάφος ήταν σκαμμένο σε έναν τεράστιο κορμό δέντρου, πιθανότατα βελανιδιάς, και είχε μήκος που ξεπερνούσε τα 10 μέτρα.

Παρόμοια ευρήματα έχουν εντοπιστεί και στον ελλαδικό χώρο, με τους αρχαιολόγους να εκτιμούν ότι με τέτοιου είδους σκάφη πραγματοποιήθηκαν ορισμένα από τα πρώτα θαλάσσια ταξίδια στο Αιγαίο.

Η ανακατασκευή του μονόξυλου επιτρέπει στους επιστήμονες να δοκιμάσουν στην πράξη τις δυνατότητες των πρώτων πλεούμενων που χρησιμοποιήθηκαν για θαλάσσιες μετακινήσεις, μεταφορές και

επικοινωνία ανάμεσα σε νησιά και παράκτιες περιοχές.

Τι μελετούν στο ταξίδι

Σκοπός της αποστολής, ενός φιλόδοξου εγχειρήματος πειραματικής αρχαιολογίας, είναι η πρακτική επαλήθευση της κατασκευής του μονόξυλου και των δυνατοτήτων του στη ναυσιπλοΐα.

Οι επιστήμονες εξετάζουν έναν τύπο σκάφους που φαίνεται ότι χρησιμοποιήθηκε για τη μετακίνηση πρώιμων αγροτικών πληθυσμών στη Μεσόγειο πριν από περίπου 9.000 χρόνια. Κατά τη διάρκεια του ταξιδιού συλλέγουν πολύτιμα δεδομένα για την ταχύτητα του σκάφους, τη συμπεριφορά του σε διαφορετικές καιρικές συνθήκες, τη μεταφορά ανθρώπων και φορτίων, τη χρήση πανιού και ανέμου, καθώς και την αποτελεσματικότητα διαφορετικών τύπων κουπιών. Μέσα από αυτά τα στοιχεία, επιχειρούν να κατανοήσουν καλύτερα τον τρόπο με τον οποίο αναπτύχθηκαν τα πρώτα θαλάσσια δίκτυα επικοινωνίας και εμπορίου στο Αιγαίο.

Και κάπως έτσι, ένα «κούτσουρο» από την Τσεχία έγινε πλωτό εργαστήριο ιστορίας, ταξιδεύοντας στο ίδιο πέλαγος όπου, χιλιάδες χρόνια πριν, άρχισαν να χαράζονται οι πρώτες θαλάσσιες διαδρομές του ανθρώπου.

Σιθωνία: Οι χωματερές της ντροπής δίπλα σε δάση και γυμναστήρια

Μια εικόνα που προκαλεί έντονο προβληματισμό φέρνει στη δημοσιότητα η «Κ», μέσα από βίντεο και φωτογραφικό υλικό από τη Σιθωνία. Πλάι στο κλειστό γυμναστήριο της Νικήτης, σε σημείο από το οποίο διέρχονται καθημερινά αθλητές, γονείς, παιδιά και κάτοικοι, έχει σχηματιστεί ένας άτυπος χώρος απόθεσης απορριμμάτων, όπου, σύμφωνα με το οπτικό υλικό, βοειδή και αιγοπρόβατα βόσκουν ανάμεσα σε μπάζα, ογκώδη αντικείμενα και εγκαταλελειμμένα υλικά.

Η εικόνα πέρα από το αντιαισθητικό του πράγματος θέτει σοβαρά ερωτήματα για τη δημόσια υγεία, την προστασία του περιβάλλοντος, την ευζωία και την υγιεινή των ζώων, αλλά και την αντιπυρική θωράκιση μιας περιοχής που βρίσκεται στην καρδιά της τουριστικής περιόδου και περιβάλλεται από πευκοδάση.

Σύμφωνα με καταγγελίες που έχουν τεθεί υπόψη της «Κ», σε μικρή απόσταση από το σημείο υπάρχει εγκατάσταση ελαιοτριβείου, η οποία, κατά τη δημοτική αρχή, διαθέτει νόμιμη άδεια λειτουργίας. Ωστόσο, οι ίδιες καταγγελίες κάνουν λόγο για συγκέντρωση υγρών αποβλήτων στην περιοχή, γεγονός που δημιουργεί πρόσθετα ερωτήματα για το αν έχουν γίνει οι απαραίτητοι έλεγχοι από τις αρμόδιες υπηρεσίες, ποια είναι η σύσταση των υγρών αυτών και αν υπάρχει οποιαδήποτε επίπτωση στο

έδαφος, στο περιβάλλον και στα ζώα που κινούνται στην περιοχή.

Ιδιαίτερη διάσταση λαμβάνει και το ζήτημα της αρχαιολογικής προστασίας. Κατά τις ίδιες πληροφορίες, η περιοχή συνδέεται με ζώνη αρχαιολογικού ενδιαφέροντος, λόγω της γειτνίασης με την αρχαία Νικήτη και την περιοχή της αρχαίας Καμάρας. Εφόσον επιβεβαιώνεται ο χαρακτηρισμός της ως ζώνης αυξημένης

προστασίας, τίθεται εύλογα το ερώτημα υπό ποιες προϋποθέσεις αδειοδοτήθηκε και λειτουργεί εκεί σχετική δραστηριότητα, αλλά και αν τηρούνται όλοι οι όροι που προβλέπει η νομοθεσία.

Από τη Νικήτη στον Μαρμαρά και τη Συκιά

Το πρόβλημα, πάντως, δεν φαίνεται να περιορίζεται σε ένα μόνο σημείο. Φωτογραφίες και λήψεις από drone που έχει στη διάθεσή της η «Κ» αποτυπώνουν αντίστοιχες εικόνες και σε άλλες περιοχές της Σιθωνίας, όπως στον Νέο Μαρμαρά και τη Συκιά.

Σε σημεία μέσα ή δίπλα σε δασικές εκτάσεις έχουν συγκεντρωθεί μπάζα, στρώματα, ξύλα, πλαστικά, παλιές οικιακές συσκευές, υπολείμματα οικοδομικών υλικών και κάθε είδους ογκώδη αντικείμενα. Οι εικόνες δείχνουν απορρίμματα κατά μήκος αγροτικών και δασικών δρόμων, σε περιοχές με πυκνή βλάστηση, δημιουργώντας την εντύπωση ότι δεν πρόκειται για μία τυχαία μικρή εστία, αλλά για ένα επαναλαμβανόμενο φαινόμενο ανεξέλεγκτης απόθεσης υλικών.

Το θέμα αποκτά ιδιαίτερη βαρύτητα λόγω της εποχής. Η Σιθωνία βρίσκεται στο μέσο της θερινής περιόδου, με αυξημένη τουριστική κίνηση, υψηλές θερμοκρασίες και έντονη αντιπυρική επικινδυνότητα. Σε

αυτό το περιβάλλον, τα πεταμένα στρώματα, τα ξύλα, τα πλαστικά, τα χαρτόνια και τα ξερά κλαδιά δεν είναι απλώς εικόνες εγκατάλειψης. Είναι υλικά που, υπό συγκεκριμένες συνθήκες, μπορούν να μετατραπούν σε εστίες ανάφλεξης.

Όταν τα σκουπίδια γίνονται κίνδυνος πυρκαγιάς

Η ανεξέλεγκτη απόθεση απορριμμάτων σε έναν τουριστικό δήμο με έντονο δασικό ανάγλυφο δεν αποτελεί μόνο πρόβλημα καθαριότητας. Αποτελεί ζήτημα πολιτικής προστασίας. Κάθε άτυπη χωματερή μέσα ή δίπλα σε πευκοδάσος μπορεί να εξελιχθεί σε παράγοντα κινδύνου, ιδίως όταν η πρόσβαση των υπηρεσιών είναι δύσκολη και όταν τα σημεία αυτά δεν φυλάσσονται ή δεν ελέγχονται συστηματικά.

Κάτοικοι της περιοχής επισημαίνουν ότι το φαινόμενο δεν είναι καινούργιο. Ανάλογες εικόνες είχαν καταγραφεί και σε προηγούμενα ρεπορτάζ, με αναφορές σε Συκιά, Τορώνη, Νικήτη και άλλες περιοχές του Δήμου. Σε παλαιότερο ρεπορτάζ είχαν παρουσιαστεί μπάζα, οικοδομικά υλικά, έπιπλα, στρώματα και ογκώδη απορρίμματα κοντά σε οικισμούς, δρόμους προς παραλίες, ρέματα και αθλητικές εγκαταστάσεις.

Από την πλευρά της δημοτικής αρχής είχε αναφερθεί τότε ότι δρομολογείται





Ο δύσκολος προϋπολογισμός και τα περιθώρια του Δήμου

Σύμφωνα με στοιχεία που έχουν τεθεί υπόψη της «Κ», ο προϋπολογισμός του Δήμου Σιθωνίας εγκρίθηκε μόλις πρόσφατα ομόφωνα από το Δημοτικό Συμβούλιο, έπειτα από μια μακρά και δύσκολη περίοδο κατά την οποία ο Δήμος λειτούργησε χωρίς εγκεκριμένο προϋπολογισμό, λόγω των ζητημάτων που σχετίζονται με το χρέος του Πόρτο Καρράς.

Αυτό, ωστόσο, δεν αναιρεί την πίεση που δημιουργούν οι εικόνες στο πεδίο. Τα ερωτήματα των κατοίκων παραμένουν συγκεκριμένα: έχουν καταγραφεί όλες οι εστίες ανεξέλεγκτης απόθεσης; Έχουν γίνει αυτοψίες; Έχουν επιβληθεί πρόστιμα; Έχει ενημερωθεί η Εισαγγελία ή οι συναρμόδιες υπηρεσίες; Υπάρχει σαφές χρονοδιάγραμμα απομάκρυνσης των ογκωδών από τη Νικήτη, τον Νέο Μαρμαρά και τη Συκιά;

Η απάντηση του δημάρχου

Ο δήμαρχος Σιθωνίας, απαντώντας στη δημόσια τηλεόραση για τις εικόνες με τις παράνομες χωματερές, υποστήριξε ότι το πρόβλημα δεν αφορά μόνο τη Σιθωνία, αλλά όλους τους τουριστικούς δήμους της χώρας.

Όπως ανέφερε, «και στον Δήμο Σιθωνίας συμβαίνει ό,τι συμβαίνει σε όλους τους τουριστικούς δήμους. Δημιουργούνται χωματερές και αυτό αφορά και την παιδεία των ανθρώπων». Ο ίδιος σημείωσε ότι ο Δήμος αγωνίζεται καθημερινά για να παρέχει ασφάλεια, επιβάλλει βαριά πρόστιμα «στη μεγαλύτερη κλίμακα» και κινητοποιεί τα οχήματα και τα συνεργεία του για τον καθαρισμό των σημείων όπου εντοπίζονται προβλήματα.

Ο δήμαρχος υποστήριξε ακόμη ότι, τουλάχιστον μέσα στους οικισμούς, η κατάσταση έχει βελτιωθεί σημαντικά, δηλώνοντας ότι είναι περήφανος για την εικόνα που έχει επιτευχθεί. Για τα σημεία όπου

οργανωμένη συλλογή ογκωδών, μέσα από τις προβλεπόμενες διαδικασίες, με προϋπολογισμό, αναθέσεις και ενίσχυση των υπηρεσιών καθαριότητας. Ωστόσο, οι εικόνες που καταγράφονται σήμερα επαναφέρουν το ίδιο ερώτημα: μέχρι να ολοκληρωθούν οι διαδικασίες, ποιος αναλαμβάνει την άμεση απομάκρυνση των υλικών που βρίσκονται ήδη μέσα ή δίπλα στο δάσος;



- ✓ Βίντεο και φωτογραφίες καταγράφουν βοειδή και αιγοπρόβατα να βόσκουν ανάμεσα σε μπάζα, ογκώδη και απορρίμματα στη Νικήτη
- ✓ Καταγγελίες για αντίστοιχες εστίες σε Νέο Μαρμαρά και Συκιά
- ✓ Τι απαντά η δημοτική αρχή

υπάρχει επικινδυνότητα, ανέφερε ότι ο Δήμος παρεμβαίνει και καθαρίζει, «ίσως όχι την επόμενη ημέρα, αλλά σε δεκαπέντε με είκοσι ημέρες το πολύ».

Παρέθεσε, μάλιστα, και στοιχεία για τον όγκο των απορριμμάτων. Σύμφωνα με όσα είπε, μόνο πέρσι περισυλλέχθηκαν 27.000 τόνοι απορριμμάτων και ογκωδών, ενώ ήδη φέτος ο Δήμος έχει φτάσει τους 4.000 τόνους. «Για έναν δήμο 12.000 κατοίκων, αντιλαμβάνεστε τι σημαίνει αυτό», ανέφερε, θέτοντας και το ζήτημα της χρηματοδότησης των τουριστικών δήμων.

Κατά τον ίδιο, η κεντρική εξουσία θα πρέπει να αντιμετωπίσει διαφορετικά τους δήμους που σηκώνουν το βάρος της τουριστικής περιόδου. Ζήτησε, μάλιστα, μέρος του τέλους ανθεκτικότητας, των 3 έως 5 ευρώ ανά διανυκτέρευση, να επιστρέφει στους δήμους, ώστε να χρηματοδοτούνται οι αυξημένες ανάγκες καθαριότητας, πολιτικής προστασίας και υποδομών.

Τα ερωτήματα που μένουν ανοικτά

Η απάντηση της δημοτικής αρχής αναδεικνύει μια πραγματική πλευρά του προβλήματος: την πίεση που δέχονται οι τουριστικοί δήμοι, την εποχική αύξηση του πληθυσμού, τη δυσκολία της αποκομιδής,

την έλλειψη πόρων και την ευθύνη όσων εγκαταλείπουν ανεξέλεγκτα απορρίμματα.

Ωστόσο, οι εικόνες από τη Νικήτη, τον Νέο Μαρμαρά και τη Συκιά δεν επιτρέπουν εφησυχασμό. Η ύπαρξη ογκωδών και εύφλεκτων υλικών μέσα ή δίπλα σε δασικές εκτάσεις απαιτεί άμεσο επιχειρησιακό σχέδιο. Η εικόνα ζώων που βόσκουν σε χώρο με απορρίμματα απαιτεί υγειονομικό και κτηνιατρικό έλεγχο. Οι καταγγελίες για υγρά απόβλητα κοντά σε ελαιολατοειδή απαιτούν περιβαλλοντική διερεύνηση. Και το ενδεχόμενο αρχαιολογικής προστασίας της περιοχής απαιτεί απαντήσεις από τις αρμόδιες υπηρεσίες.

Το κρίσιμο ερώτημα δεν είναι μόνο ποιος πέταξε τα σκουπίδια. Είναι ποιος τα εντόπισε, ποιος τα κατέγραψε, ποιος έχει την αρμοδιότητα να παρέμβει και πότε θα απομακρυνθούν. Το ίδιο πρόβλημα σε άλλους δήμους όπως στη Ν. Προποντίδα και ο εισαγγελέας παρενέβη. Γιατί σιωπά στην περίπτωση της Σιθωνίας; Γιατί στη Σιθωνία όπου ο φυσικός πλούτος, ο τουρισμός, η κτηνοτροφία, η δημόσια υγεία και η αντιπυρική προστασία συνυπάρχουν σε μια εύθραυστη ισορροπία, οι άτυπες χωματερές δεν είναι απλώς μια κακή εικόνα. Είναι προειδοποίηση.



Αθωώθηκαν δικηγόρος και η μητέρα του για σεξουαλική κακοποίηση ανήλικων κοριτσιών

Αθώοι κρίθηκαν από το Μικτό Ορκωτό Δικαστήριο Κιλκίς ένας μεσήλικας δικηγόρος και η ηλικιωμένη μητέρα του, οι οποίοι κατηγορήθηκαν για σεξουαλική κακοποίηση εις βάρος δύο ανήλικων κοριτσιών, ύστερα από έρευνα των διωκτικών αρχών. Παραπέμφθηκαν να δικάσσουν για κατάχρηση ανήλικου και για γενετήσιες πράξεις με ανήλικο που δεν συμπλήρωσε τα 12 έτη, κατά συναυτουργία και κατ' εξακολούθηση.



ΡΕΠΟΡΤΑΖ
ΒΑΣΙΛΗΣ
ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΟΥΛΗΣ

Ύστερα από αρκετές συνεδριάσεις, την περασμένη Τρίτη, το δικαστήριο ανακοίνωσε την απόφαση του Έκρινε αθώο τον πρώτο κατηγορούμενο, κατά πλειοψηφία (6-1) και ομόφωνα αθώα τη μητέρα του και συγκατηγορούμενη του.

Κατά τις απολογίες τους, τόσο κατά την προδικασία, όσο και ενώπιον του Μικτού Ορκωτού Δικαστηρίου, οι δύο κατηγορούμενοι αρνήθηκαν τις πράξεις που τους αποδίδονταν.

Τα επίδικα περιστατικά φέρονταν ότι



τελέστηκαν σε χωριό της Βόρειας Ελλάδας, από το 2017 έως τον Δεκέμβριο του 2018. Η οικογένεια του κατηγορούμενου δικηγόρου διατηρούσε φιλικές σχέσεις με συγγενείς των δύο κοριτσιών, που είχαν ηλικία 7 και 5 ετών. Οι ανήλικες αδελφές

επισκέπτονταν το σπίτι της συγκατηγορούμενης μητέρας του για να παίξουν, καθώς βρίσκονταν στην ίδια γειτονιά.

Οι γονείς των παιδιών, ο παππούς και η γιαγιά από τη μητρική γραμμή, στο πλαίσιο των μακροχρόνιων οικογενειακών και φι-

λικών σχέσεων και λόγω της γειτνίασης των οικιών τους, εμπιστεύονταν στην ηλικιωμένη κατηγορούμενη, για λίγες ώρες, τα δύο κοριτσάκια προς φύλαξη. Στο κατηγορητήριο αναγράφεται ότι οι δύο κατηγορούμενοι, η μητέρα και ο γιος της, κακοποιούσαν σεξουαλικά τα ανήλικα κοριτσάκια μέσα στο σπίτι τους. Οι δικαστές, τακτικοί και ένορκοι, δεν πείστηκαν ότι η συγκεκριμένη γυναίκα προσποιούμενη ότι έπαιζαν παιχνίδι, τις γαργαλούσε, τις πετούσε στον καναπέ και τις θώπευε (χάιδευε) σε απόκρυφα σημεία του σώματος τους αφού πρώτα κλείδωνε την εξώπορτα του σπιτιού της.

Ακόμη, οι 6 από τους 7 δικαστές έκριναν ότι δεν συνέβησαν όσα αναφέρονται στο κατηγορητήριο. Δηλαδή, ότι η μαμά ακινητοποίησε τη μία ανήλικη και ο γιός τη χάιδεψε, ότι ο κατηγορούμενος – δικηγόρος καλούσε το 7χρονο (τότε) κορίτσι στο υπνοδωμάτιο του, με το πρόσχημα να διαβάσουν και να της μάθει Αγγλικά και αινίγματα, και ότι πρόβαλε ενώπιον της, από τη συσκευή του κινητού του τηλεφώνου, βίντεο που αναπαρίσταναν γενετήσιες πράξεις μεταξύ ενηλίκων. Ούτε πείστηκαν ότι αυτός περιφερόταν στον χώρο γυμνός και της έκανε άσεμνες προτάσεις.

Πόλωση. Το πιο ακριβό αυτογκόλ της πολιτικής!

Κάθε φορά που ένα κόμμα αδειάζει από επιχειρήματα, ανεβάζει τους τόνους. Το ονομάζουν «συσπείρωση». Στην πραγματικότητα είναι κραυγή πανικού με μικρόφωνο.

Η τελευταία κίνηση όσων δεν έχουν πια τι να πουν, μόνο πόσο δυνατά να το πουν.

Η συνταγή είναι παλιά και φθαρμένη. Πόλωση, φοβέρισε τον αντίπαλο, δαιμονοποίησε τον διαφορετικό, και ο πυρήνας θα σφίξει τις τάξεις. Και σφίγγει, πράγματι γύρω από ένα ολοένα και μικρότερο κενό.

Γιατί όσο πιο δυνατά φωνάζει ένα κόμμα στους δικούς του, τόσο πιο σίγουρα διώχνει όλους τους άλλους. Η ένταση δεν είναι επιχείρημα, είναι ομολογία αδυναμίας ντυμένη στα ρούχα του πάθους.

Αυτό που τα κομματικά επιτελεία γιορτάζουν ως συσπείρωση είναι στην πραγματικότητα πολιτική αυτοφαγία! Το κόμμα τρώει τη δεξαμενή του για να ταΐσει



Του Θανάση Παπαμιχαήλ*

τον πυρήνα του. Ο αναποφάσιτος, ο κουρασμένος, ο απλός πολίτης που ήθελε απλώς να καταλάβει ποιος λέει αλήθεια, βλέπει το θέαμα και φεύγει όχι προς τον αντίπαλο, αλλά προς την πιο ειλικρινή απάντηση που του απομένει. Τη σιωπή. Την αποχή. Τη λευκή ψήφο. Την αδιευκρίνιστη ζώνη όπου κανένας εκλογολόγος δεν έχει πια πρόσβαση.

Η μεγάλη απάτη είναι ότι η πόλωση παρουσιάζεται ως δύναμη, ενώ είναι ομολογία φόβου.

Κανένα κόμμα δεν φωνάζει επειδή πιστεύει ότι κερ-

δίζει. Φωνάζει επειδή ξέρει ότι χάνει το έδαφος και προσπαθεί να το κρύψει πίσω από θόρυβο.

Και ο θόρυβος έχει ημερομηνία λήξης πολύ πιο σύντομη από την εμπιστοσύνη που έχασε για να τον παραγάγει.

Το αστείο και το τραγικό συνάμα είναι ότι όσοι σχεδιάζουν αυτές τις εκστρατείες έντασης το ξέρουν καλά, αλλά προτιμούν να κερδίσουν εντυπωσιακά τη μάχη του πυρήνα παρά να χάσουν αργά τον πόλεμο της αξιοπιστίας. Μετρούν like και σχόλια, όχι όμως τη σιωπηλή έξοδο όσων απλώς σβήνουν την τηλεόραση.

Η αποχή δεν είναι απάθεια. Είναι πολιτική πράξη!

Είναι η πιο εύγλωττη ψήφος δυσπιστίας που υπάρχει και κανείς δεν την ακούει, γιατί είναι πολύ απασχολημένοι να φωνάζουν.

Ο Θανάσης Παπαμιχαήλ είναι Επικοινωνιολόγος-Συγγραφέας Οδηγών Πολιτικής Αυτοβελτίωσης



ΔΗΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ - ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΧΗΜΑΤΩΝ & ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Thessaloniki
2026

6-23/7

SOLOIST



Δευτέρα 6 Ιουλίου

21:00 ΑΝΑΚΤΟΡΟ ΓΑΛΕΡΙΟΥ

Κομπάρσοι πρωταγωνιστές

Σαξόφωνο και ακορντεόν,
δύο όργανα με κοινή μοίρα

Duo SaccX: Θεόφιλος Σωτηριάδης: σοπράνο και άλλο
σαξόφωνο, Παναγιώτης Ανδρέογλου: ακορντεόν

Τρίτη 7 Ιουλίου

21:00 ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΓΙΩΝ ΔΩΔΕΚΑ ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ

Παυλίνα Βουλγαράκη

Τετάρτη 8 Ιουλίου

21:00 ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ ΚΗΠΟΥ ΤΩΝ ΕΠΟΧΩΝ (Ν. ΠΑΡΑΛΙΑ)

Across the Universe

Θοδωρής Κότσουφας Organ Quartet

Δευτέρα 13 Ιουλίου

21:00 ΠΟΛΥΧΩΡΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΙΣΛΑΧΑΝΕ

Night Flight

Κέλλυ Θωμά Trio

Τρίτη 14 Ιουλίου

21:00 ΩΔΕΙΟ ΑΡΧΑΙΑΣ ΑΓΟΡΑΣ

Epsilon & Theta
του έρωτα και του θανάτου
Elsa Mouratidou quartet

Τετάρτη 15 Ιουλίου 2026

20:30 ΡΟΤΟΝΤΑ

Έρωτας - Εξουσία - Θάνατος Amore - Potere - Morte

Σκηνές και άριες από όπερες
του Τζουζέππε Βέρντι

Σοπράνο: Μυρτώ Παπαθανασίου, Βαρύτονος: Δημήτρης
Τηλιακός, Πιάνο: Δημήτρης Γιάκας

Πέμπτη 16 Ιουλίου

21:00 ΑΙΘΡΙΟ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Ήχοι της Πόλης

Νίκος Ανδρικός, Νίκος Παρασουλάκης,
Δημοσθένης Καραχριστοδούλου, Άννα Κουκλάκη

Τετάρτη 22 Ιουλίου

21:00 ΟΜΠΡΕΛΕΣ ΖΟΓΓΟΛΟΠΟΥΛΟΥ

Τάσος Σαρήογλου

Solo Σαξόφωνο - πιάνο

Πέμπτη 23 Ιουλίου

21:00 ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ ΚΗΠΟΥ ΤΩΝ ΕΠΟΧΩΝ (Ν. ΠΑΡΑΛΙΑ)

Traveling the Balkans

Thanos Stavridis & Drom

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΑΝΟΙΧΤΕΣ ΣΤΟ ΚΟΙΝΟ

Η είσοδος σε όλες τις εκδηλώσεις του 3ου Thessaloniki Soloist
Festival είναι ελεύθερη. Για την εκδήλωση στη Ροτόντα η είσο-
δος θα επιτρέπεται μόνο με δελτία από τη more.com

ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΙΣ ΣΕ ΜΝΗΜΕΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣΗΜΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ

ΧΟΡΗΓΟΣ:



ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΕΝΟΙ ΦΟΡΕΙΣ:



ΧΟΡΗΓΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ:



e-thessalonikiculture.gr



Οι παρόντες και οι απόντες στο Καστελλόριζο

Όταν φτάνεις για πρώτη φορά στο Καστελλόριζο δεν κοιτάς τους ανθρώπους. Δεν μπορείς να πάρεις τα μάτια σου από τα κουκλίστικα σπιτάκια στο λιμάνι.

Μετά σιγά σιγά αρχίζεις να συνδέεσαι. Και να θυμάσαι και τους ανθρώπους. Πρώτα τον οδηγό του μικρού βαν που σε μεταφέρει από το αεροδρόμιο, που είναι ένα σπιτάκι. Τον λένε Τιραμόλα και πηγαиноέρχεται 3-4 φορές για να μεταφέρει όλους τους ταξιδιώτες. Μετά την ρεσεψιονίστ στο ξενοδοχείο, που είναι Γερμανίδα, αλλά σου μιλάει στα ελληνικά και δεν χαμογελάει. Σε ρωτάει πόσο σου πήρε για να βγάλεις την νέα σου ταυτότητα γιατί και εκείνη πρέπει να βγάλει. Μετά ακούς πως στην κυρία που μόλις έφτασε επίσης, από την Αυστρία μιλάει αγγλικά. Είναι αστείο, αλλά δύο γερμανόφωνες μιλάνε στα αγγλικά στο Καστελλόριζο.

Τον φύλακα στο μουσείο. Τον Δημήτρη. Είναι καλοντυμένος, σαν να είναι χαρτογράφος ή σαν να πρωταγωνιστεί στο Ιντιάνο Τζόουνς. Σου μιλάει με τα καλύτερα λόγια για τη Μενδώνη και σου λέει πως έχει κάνει άπειρες αναφορές ζητώντας ανακαίνιση στο μουσείο. Μας λέει ότι μένει στο καλύτερο σπίτι του νησιού με δύο σημαίες.

Την σύντροφό του, που είναι και η υπεύθυνη στο γεινιάζον τζαμί και απουσιάζει λόγω ασθένειας από τη νησί. Μιλάει συνέχεια για εκείνη, ενώ σε πάει και στο Μοναστήρι του Αγίου Γεωργίου και στο Παλιόκαστρο για να δεις το ηλιοβασίλεμα. Μαγεύσαι από τον ήλιο που για ακόμα μία φορά θα απουσιάσει για λίγο και σκέφτεσαι πως κάτι ακόμα, μία μέρα τελείωσε. Μία μέρα λιγότερο.

Τον Στράτο, που εγώ τον φωνάζω Στράτο αλλά δεν



Της Σύνθιας Σάπικα*

τον λένε Στράτο, ιδιοκτήτη του καλύτερου μπαρ στο νησί, του Aquarium. Την δεύτερη μέρα που πας εκεί σε κερνάει και πιάνετε κουβέντα. Σου λέει πως είναι από εκεί, πως δεν θέλει να φύγει, αλλά δυσκολεύεται. Πως θα ήθελε καλύτερη παιδεία και καλύτερο σύστημα υγείας. Όλα γίνονται προσωπικά. Γινόμαστε εμείς. Πιάνουμε κουβέντα για το γιατρό.

Τον γιατρό, που έφυγε. Πρωτοσέλιδο εκείνες τις μέρες, πως συνέλαβαν τον γιατρό στο Καστελλόριζο. Δεν τον συνέλαβαν μας λέει. Δεν έπρεπε να αφήσουν να κυκλοφορήσουν στη δημοσιότητα όλα αυτά μας λέει. Και οι δύο πλευρές έχουν δίκιο μας λέει. Προσπάθησε με το ασθενοφόρο να πάει να δει έναν ασθενή και ένας μαγαζάτορας είχε μία τέντα, δεν χωρούσε το ασθενοφόρο να περάσει και πιάστηκαν στα χέρια μας λέει. Είχε και τα δίκια του. Και μας προτείνει να πάμε στο μουσείο των γρίφων.

Τον καθηγητή τον συναντάμε εκεί. Μιλάει πολύ γρήγορα όπως όλοι οι έξυπνοι άνθρωποι. Το μουσείο είναι ένα δωμάτιο με ένα πατάρι, τίγκα στην σκόνη, με δεκάδες παραλλαγές κύβων του Ρούμπικ. Μας λέει ότι στο φετινό φεστιβάλ γρίφων στο Καστελλόριζο θα φέρει τον ίδιο τον Ρούμπικ. Μας λέει ότι δεν έχει σημασία εάν είναι κανείς έξυπνος, αλλά να έχει εμπειρίες και να διαβάξει. Όταν τα συνδυάσει αυτά τα δύο γίνεται σοφός.

Λύνω έναν γρίφο και αγοράζω τα παιχνίδια του. Μας λέει ότι η θάλασσα επουλώνει.

Και σκέφτομαι τον οδηγό του σκάφους. Που μας πάει στη μπλε σπηλιά και έχει μέσα στη βάρκα την ανιψιά του την Βαρβάρα, που είναι σαν να βγήκε από ελληνική ταινία του εβδομήντα.

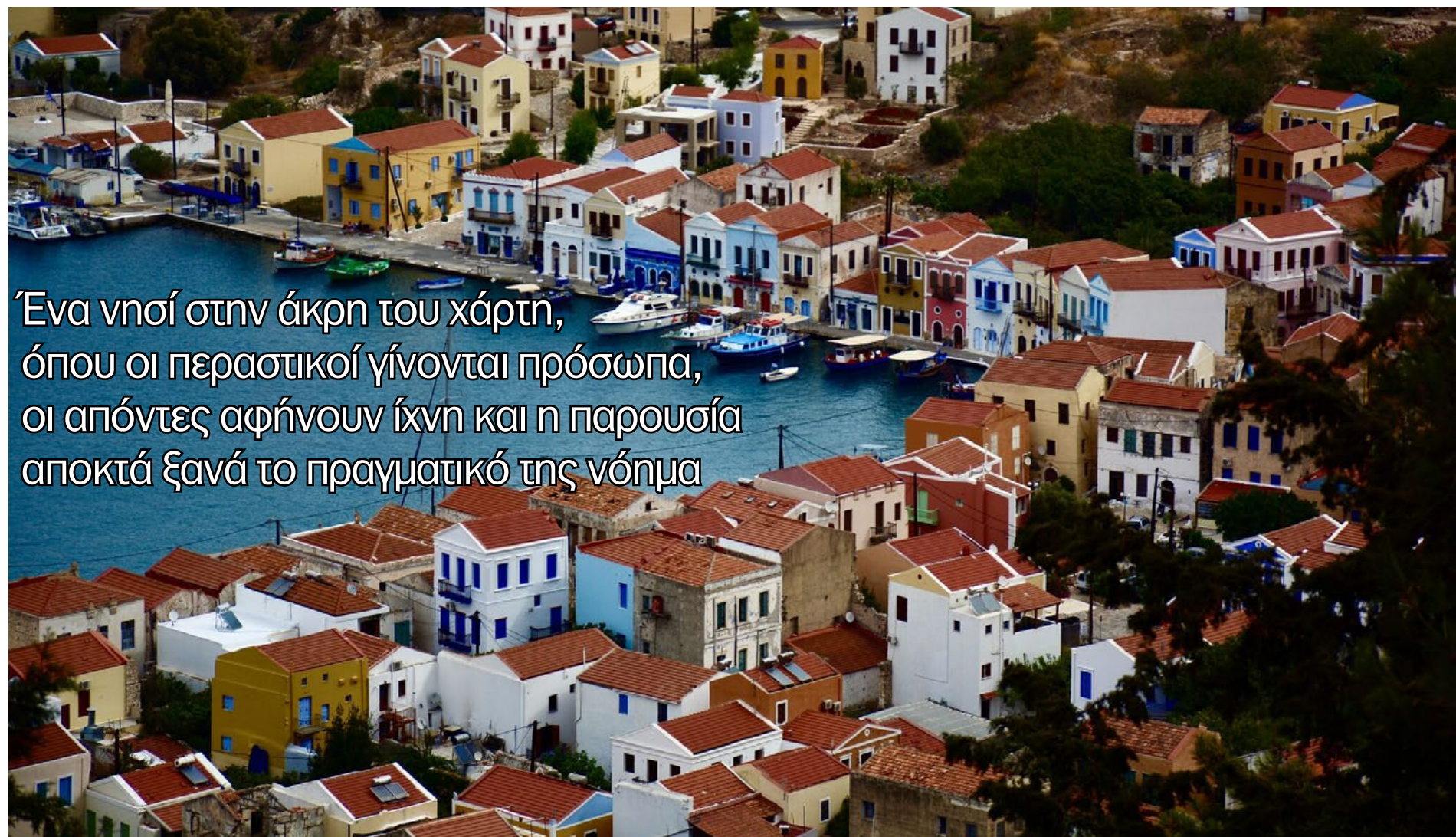
Και το ίδιο απόγευμα γνωρίζουμε την κυρία με τη μπουτίκ. Αθηναία από την ύδρα που ερωτεύτηκε το Καστελλόριζο. «Μένω στο πιο όμορφο σπίτι του νησιού» μας λέει και αυτή.

Το τελευταίο βράδυ στο μπαρ του Στράτου που δεν τον λέγανε Στράτο, γνωρίζουμε και τον τραπεζίτη, του οποίου η γυναίκα δεν ήρθε μαζί επειδή είναι εκπαιδευτικός και δεν ήταν σίγουρη ότι θα διοριζόταν στο Καστελλόριζο με το παιδάκι τους. Λάθος το σύστημα; Λάθος ναι. Ο τραπεζίτης (υπεύθυνος του καταστήματος της Εθνικής εκεί) μας λέει πως ήρθε σε επαφή με τον γιατρό για τη χοληστερίνη του και ο γιατρός ήταν ευγενέστατος.

Και γνωρίζουμε και τη νοσηλεύτρια, που ξέχασε τα κλειδιά για να παραδώσει το σπίτι στο γιατρό. Που έμενε στο σπίτι που θα έμενε ο γιατρός αλλά μετακόμισε στο μπροστινό σπίτι που ήταν πάνω στη θάλασσα. Που είπε στο γιατρό ότι πρέπει εκείνος να ενσωματωθεί στο ξένο μέρος, όχι το ξένο μέρος σε αυτόν.

Έρχεται στο μπαρ και ο Δημήτρης, γινόμαστε μία μεγάλη παρέα, αποκτούμε κι εμείς ρίζες στο Καστελλόριζο. Όλοι έχουν το καλύτερο σπίτι. Δίνουμε υπόσχεση να ξαναπάμε. Εκείνη τη στιγμή είμαστε παρόντες. Και αυτό είναι το πιο σημαντικό.

Η Σύνθια Σάπικα είναι δημοσιογράφος της EPT 3



Ένα νησί στην άκρη του χάρτη,
όπου οι περαστικοί γίνονται πρόσωπα,
οι απόντες αφήνουν ίχνη και η παρουσία
αποκτά ξανά το πραγματικό της νόημα

PINK MARTINI



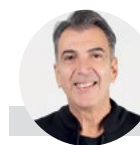
20 ΙΟΥΛΙΟΥ

ΩΡΑ ΕΝΑΡΧΗΣ 21:30

ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ: more.com

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΜΟΝΗΣ
ΛΑΖΑΡΙΣΤΩΝ 2026

POLIS_{pin-up}



Με τον
ΠΟΛΥ ΜΑΥΡΟΠΟΥΛΟ

Η ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗ ΣΤΗΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΕΙΝΑΙ LIDO LIVE ΒΟΥΖΟΥΚΙΑ ΜΕ ΓΙΩΡΓΟ ΒΕΡΟ

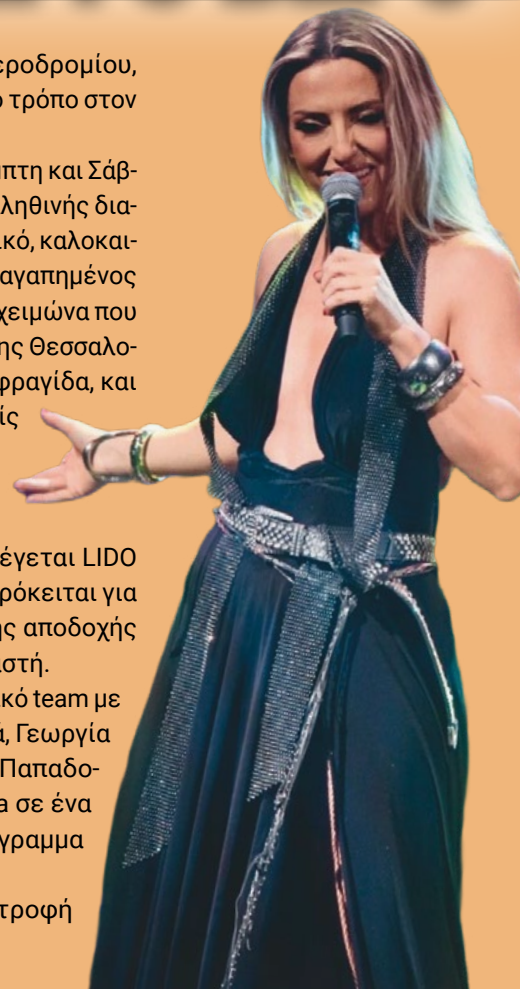
Το ιστορικό LIDO στην περιοχή Αεροδρομίου, επέστρεψε με τον πλέον emphatic τρόπο στον χώρο της διασκέδασης!

Από την Πέμπτη 28 Μαΐου και κάθε Πέμπτη και Σάββατο βιώνουμε νύχτες μαγικές, νύχτες αληθινής διασκέδασης σε έναν ανανεωμένο, εκπληκτικό, καλοκαιρινό χώρο. Μεγάλος πρωταγωνιστής ο αγαπημένος Γιώργος Βέρος. Ο καλλιτέχνης που τον χειμώνα που μας πέρασε έβαλε φωτιά στις νύχτες της Θεσσαλονίκης βάζοντας έντονα την δική του σφραγίδα, και καταφέροντας να συζητηθεί όσο κανείς κέρδισε ένα μεγάλο στοίχημα.

Αυτήν την φορά και πιο έτοιμος από ποτέ έχει κάνει το επόμενο μεγάλο βήμα και κερδίζει το στοίχημα που λέγεται LIDO live bouzoukia. Και το κερδίζει γιατί πρόκειται για ένα εξαιρετικό καλλιτεχνικό καθολικής αποδοχής αλλά και έναν πολύ μεγάλο διασκεδαστή.

Μαζί του ένα εξαιρετικό καλλιτεχνικό team με τους Ειρήνη Ντίσιου, Γάννη Καρατζά, Γεωργία Γεωργιάδου, Τίνα Μελά, Θεοδώρα Παπαδοπούλου, Ζένια Καζόγλου, Vissariona σε ένα εξαιρετικό και διασκεδαστικό πρόγραμμα στον καλύτερο χώρο!

Διεύθ. Περιοχή Αεροδρομίου, Στροφή Καζίνο. Τηλ. 6948 565013.



ΕΚΤΟΣ ΤΩΝ ΤΕΙΧΩΝ Mediterranean Cuisine



Ένα σύγχρονο restaurant Ελληνικών & Μεσογειακών γεύσεων, ένας πραγματικός γαστρονομικός προορισμός, που κερδίζει αρχικά τις εντυπώσεις, με την μοναδική και απaráμιλλη θέα στα κάστρα, στην πόλη της Θεσσαλονίκης και στο θερμαϊκό, αλλά και με το εξαιρετικής αισθητικής design του.

Το ωραιότερο city view της Θεσσαλονίκης, παντρεύεται αρμονικά με τη δημιουργική κουζίνα του, με επιδέξια αισθητικά και γευστικά πιάτα.

Προσθέτοντας τις επιλεγμένες ετικέτες κρασιών ή της γράπας του, του τσίπουρου ή

του ούζου, το "Εκτός των Τειχών" δημιουργεί τον απόλυτο συνδυασμό, που έχει ως στόχο να προκαλέσει ευχάριστα όλες τις αισθήσεις σας.

Βασικές επιπλέον αρχές του, η επιλογή ποιοτικών πρώτων υλών, το ευχάριστο περιβάλλον, το άψογο service του. Με δυνατότητα μάλιστα και Δωρεάν parking.

Οποιαδήποτε ώρα της ημέρας -για γεύμα ή δείπνο- το "Εκτός των Τειχών" σας προκαλεί σε ένα ταξίδι γεύσεων και εικόνων.

Διεύθ. Λεωφόρος Όχι 2, Κάστρα, Θεσσαλονίκη
Τηλ. 2310 249-664

ΕΣΤΙΑΤÓΡΙΟ και μπαρ ὁ κίρος

Το εστιατόριο και μπαρ ὁ κίρος άνοιξε τις πόρτες του με άρωμα μεσογειακής κουζίνας, προσκαλώντας σας να απολαύσετε ένα δείπνο που διεγείρει όλες τις αισθήσεις σας σε ένα περιβάλλον όπου οι μυρωδιές του ξυλόφουρνου δημιουργούν μοναδικές γαστρονομικές στιγμές.

Το αγαπημένο εστιατόριο και μπαρ ὁ κίρος, με την ιδιαίτερη αισθητική του και το αναζωογονητικό πράσινο του καταπράσινου κήπου του, καλωσορίζει τους επισκέπτες για μια ακόμη σεζόν με ανανεωμένη ενέργεια και ένα μενού που αποτελεί φόρο τιμής στη σύγχρονη μεσογειακή κουζίνα.

Ο Executive Chef Δημήτρης Φατίσης έχει δημιουργήσει ένα μενού γεμάτο ευφάνταστους συνδυασμούς γεύσεων και εκλεκτά υλικά.

Γεύσεις από τη θάλασσα, εκλεκτά κρέατα, σεβίτσε και δροσιστικά επιδόρπια-όλα παρασκευασμένα με φροντίδα και τη φινέτσα της μεσογειακής μαγειρικής τέχνης. Κάθε πρόταση του μενού αναδεικνύει την αξία της ποιότητας πρώτης ύλης, με γεύσεις που ισορροπούν ανάμεσα στην αυθεντικότητα και τη σύγχρονη δημιουργικότητα.

Τη γαστρονομική πρόταση συμπληρώνουν signature cocktails, επιλεγμένες ετικέτες κρασιών και ένας χώρος που λειτουργεί σαν μια ευχάριστη απόδραση μέσα στην πόλη. Περισσότερο από ένα εστιατόριο, ὁ Κίρος αποτελεί έναν ξεχωριστό γαστρονομικό προορισμό που συνδυάζει υψηλής ποιότητας γεύσεις, ιδιαίτερη αισθητική και μία από τις πιο ατμοσφαιρικές αυλές της πόλης. Το εστιατόριο και μπαρ ὁ κίρος θα είναι για άλλη μια φορά ο απόλυτος προορισμός για το καλοκαίρι, σε ένα καταπράσινο και ατμοσφαιρικό περιβάλλον με ζωντανή μουσική και δωρεάν πάρκινγκ.

Το εστιατόριο λειτουργεί από Τετάρτη έως Κυριακή 21:00-03:00 στον εξωτερικό χώρο, δίπλα στο Regency Casino Thessaloniki.



Μεσογειακή γαστρονομία στο πιο cool σημείο συνάντησης της πόλης!



Η ατζέντα μου

Στο ολοκαίνουργιο LIDO live bouzoukia της περιοχής Αεροδρομίου, κάθε Πέμπτη και Σάββατο ο μοναδικός και αγαπημένος της πόλης Γιώργος Βέρος συνεχίζει με φόρα από το ΜΥΝΑ, σε ένα πρόγραμμα που δεν χάνεται!

Τελευταία Πέμπτη ο Ηλίας Καμπάκης στο THE PIAZZA του HYATT Regency Thessaloniki. Μαζί του η Άννυ, με είσοδο ελεύθερη.

Το Sani Festival ανοίγει το πρόγραμμά του με μια ιστορική συναυλία: ο θρυλικός Robert Plant ανεβαίνει στη σκηνή του Λόφου της Σάνης μαζί με τους Saving Grace και την Suzi Dian. Σάββατο 11 Ιουλίου στις 21:30.

Η Καίτη Γαρμπή και ο Διονύσης Σχοινάς έρχονται στη Θεσσαλονίκη με το καλοκαιρινό «Με Εσένα Μόνο tour 2026», στη Μονή Λαζαριστών. Δευτέρα 13 Ιουλίου στις 21:00.

Ο βραβευμένος Ισπανός τρομπετίστας και συνθέτης David Pastor παρουσιάζει το "TimeLapse" στην Πλατεία του Μεγάρου Μουσικής Θεσσαλονίκης. Δευτέρα 13 Ιουλίου στις 21:00.

Το Φεστιβάλ Επταπυργίου παρουσιάζει τη νέα μουσική παράσταση του Αλκίνοου Ιωαννίδη με τίτλο «Προσωρινή Αθανασία». Κυριακή 12, Δευτέρα 13 και Τρίτη 14 Ιουλίου στις 21:15.

Οι Thievery Corporation, το θρυλικό ντουέτο από την Washington D.C., γιορτάζουν 30 χρόνια μουσικής πορείας και επιστρέφουν στη Θεσσαλονίκη με ένα μοναδικό "best of" live set την Τετάρτη 15 Ιουλίου στις 21:00 στη Μονή Λαζαριστών.

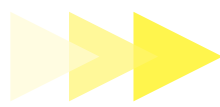
Η παράσταση «Ανεξάρτητα Κράτη» έρχεται στη Θεσσαλονίκη, στο Ανοιχτό Θέατρο Συκεών «Μάνος Κατράκης», φέρνοντας στη σκηνή ένα έντονο πολιτικό και κοινωνικό θρίλερ γύρω από τη δημοσιογραφία, την εξουσία και τα όρια της αλήθειας. Τετάρτη 15 και Πέμπτη 16 Ιουλίου 21:15.

Οι Gadjó Dilo για μια καλοκαιρινή συναυλία γεμάτη ρυθμό, αυτοσχεδιασμό και νοσταλγική διάθεση, την Πέμπτη 16 Ιουλίου στην ταράτσα του Soul Roof Stage στις 21:30.

Η παράσταση «Θέλω να σου κρατάω το χέρι» του Τάσου Ιορδανίδη έρχεται στη Θεσσαλονίκη και στο Θέατρο Κήπου, Τετάρτη 15, Πέμπτη 16 και Παρασκευή 17 Ιουλίου στις 21:30.

Η ποπ πολιτική κωμωδία «Τακούνια στον Βάλτο» του Ακη Δήμου έρχεται την Παρασκευή 17 Ιουλίου στο θέατρο Δάσους στις 21:00 και το Σάββατο 18 Ιουλίου στο θέατρο Πολυγύρου στην Χαλκιδική.

Πρεστίζ



Για τους φίλους
του αθλητισμού



Γράφει ο

ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΑΝΔΡΕΑΔΗΣ



Πανελλήνια K23 και ευρωπαϊκές προκλήσεις για τη νέα γενιά του στίβου

Σε πλήρη αγωνιστική δράση βρίσκεται ο ελληνικός στίβος, με τις διοργανώσεις των μικρών ηλικιακών κατηγοριών να διαδέχονται η μία την άλλη και τα νέα ταλέντα να διεκδικούν επιδόσεις, μετάλλια, αλλά και μια θέση στις εθνικές ομάδες.

Αυτό το Σαββατοκύριακο το ενδιαφέρον μεταφέρεται στις Σέρρες, όπου θα διεξαχθούν τόσο το Πανελλήνιο Πρωτάθλημα K23 όσο και το Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Συνθέτων Αγωνισμάτων της κατηγορίας K20. Πρόκειται για μία ακόμη σημαντική αγωνιστική δοκιμασία για τους αθλητές και τις αθλήτριες που βρίσκονται στο μεταβατικό στάδιο πριν από την κατηγορία ανδρών και γυναικών.

Η σειρά των εγχώριων διοργανώσεων θα ολοκληρωθεί στα τέλη του μήνα στον Βόλο, με το μεγάλο Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Ανδρών και Γυναικών. Εκεί αναμένεται να συμμετάσχουν οι κορυφαίοι εκπρόσωποι του ελληνικού στίβου, σε μια διοργάνωση με ιδιαίτερη σημασία ενόψει των επόμενων μεγάλων διεθνών αγωνιστικών υποχρεώσεων.

Παράλληλα, ο ΣΕΓΑΣ ανακοίνωσε τις συνθέσεις των εθνικών ομάδων που θα εκπροσωπήσουν τη χώρα στα ευρωπαϊκά πρωταθλήματα των μικρών κατηγοριών. Στην αποστολή για το Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα K20 στην Κραϊόβα της Ρουμανίας περιλαμβάνονται 18 αγόρια και 14 κορίτσια, ενώ στο αντίστοιχο Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα K18, που θα πραγματοποιηθεί στο Ριέτι της Ιταλίας από τις 16 έως τις 19 Ιουλίου, θα συμμετάσχουν 19 αγόρια και 25 κορίτσια.

Οι δύο αυτές κατηγορίες αποτελούν τη βασική δεξαμενή του ελληνικού στίβου. Είναι οι ηλικίες στις οποίες ο ΣΕΓΑΣ, τα σωματεία και οι προπονητές επενδύουν, αναζητώντας τους αθλητές που μπορούν τα επόμενα χρόνια να στελεχώσουν τις εθνικές ομάδες ανδρών και γυναικών.

Πανελλήνιο K20

Μετά το Πανελλήνιο Πρωτάθλημα K18 στην Πάτρα, τη σκυτάλη πήρε το Πανελλήνιο K20 στα Τρίκαλα, όπου σημειώθηκαν αξιόλογες επιδόσεις και συναρπαστικές αναμετρήσεις.

Στα κορίτσια ξεχώρισε η Δανάη-Θεοδώρα Μπακογιάννη του ΣΑΚΑ, η οποία στα 100 μέτρα με εμπόδια σημείωσε νέο πανελλήνιο ρεκόρ με 13.67. Η Ολυμπία Τζιουβέλη της Νίκης Βόλου πέρασε το 1,81 μ. στο ύψος, ενώ η Ιωάννα Σταματοπούλου του Πανιωνίου τερμάτισε τα 3.000 μέτρα με φυσικά εμπόδια σε 10.27.23. Στον ακοντισμό, η Χρυσούλα Μαγουλάκη του ΟΦΗ επικράτησε με βολή στα 46,18 μέτρα.

Η μεγαλύτερη μάχη σημειώθηκε στη δισκοβολία. Η Μαρία Ραφαηλίδη της Πυγμής Ευόσμου πήρε την πρώτη θέση με 49,94 μ., μόλις ένα εκατοστό μπροστά από τη Βασιλική Σαμολαδά του Κιλκίς, η οποία είχε καλύτερη βολή στα 49,93 μ. Στα αγόρια, ο Σπύρος Κονιδάρης του Μεσσηνιακού επικράτησε στα 400 μέτρα με 47.51, ενώ ο Σωτήρης Γεντέκος του Παναξιακού έφτασε τα 71,14 μ. στη σφυροβολία. Ο Δημήτρης Μουμούρης του ΓΣ Κέρκυρας κέρδισε στο τριπλούν με 15,38 μ., ενώ ο Αναστάσιος Αριστίων Παπαδόπουλος του ΓΣ Άργους σημείωσε επίδοση 20,45 μ. Ο Βασίλης Σάλπας του ΑΣΕ Δούκα πρώτευσε στα 1.500 μέτρα με χρόνο 3.49.48.

Ιδιαίτερα ανταγωνιστική ήταν και η κούρσα των 110 μέτρων με εμπόδια. Ο Γιάννης Τασκούδης του ΓΣ Σέρρες 93 επικράτησε με 14.00, μπροστά από τον Νίκο Κοσμόπουλο του Μεσσηνιακού, που τερμάτισε σε 14.20, και τον Σταύρο Τασκούδη, επίσης του ΓΣ Σέρρες 93, με 14.30.

Οι επιδόσεις στα Τρίκαλα επιβεβαίωσαν ότι ο ελληνικός στίβος διαθέτει μια νέα γενιά με ταλέντο και προοπτικές. Οι διοργανώσεις στις Σέρρες και στον Βόλο, αλλά και τα ευρωπαϊκά πρωταθλήματα που ακολουθούν, θα δείξουν ποιοι από αυτούς τους αθλητές μπορούν να κάνουν το επόμενο μεγάλο βήμα.



ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΧΑΡΑΛΑΜΠΙΔΗ

ΜΕΛΕΤΗ & ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΔΟΜΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ
Μ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ 24 -Ν. ΜΟΥΔΑΝΙΑ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ

☎ 23730-25565 mharalab@otenet.gr

ΘΑ ΒΡΕΙΤΕ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

ΚΑΘΕ ΣΑΒΒΑΤΟ

FREE PRESS
Karfitsa
ΕΝΤΥΠΗ ΚΑΙ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ

ΚΕΝΤΡΟ

ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ

ΔΕΘ Helexpo Γραφείο Διοίκησης, Εγνατία 154, Θεσσαλονίκη
ALLEGRO ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ, 25ης Μαρτίου- Παραλία, 2310896081
ΟΛΥΜΠΙΟΝ, Πλ. Αριστοτέλους 10, 2310284001
ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ, Λεωφ. 3ης Σεπτεμβρίου, Θεσσαλονίκη, 2310968531
ΥΨΙΛΟΝ, Εδέσσης 5, 2310530480
MIKEL ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, Αγ. Δημητρίου 63, Θεσσαλονίκη, 2316007757
ΑΘΙΒΟΛΗ, Κατούνη 15 Λαδάδικα, 2310508509
ΤΙΤΑΝΙΑ, Τσιμισκή 139, Θεσσαλονίκη
ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ ΤΣΑΡΟΥΧΑΣ, Ολύμπου 78, 2310271621
ΠΛΑΤΕΙΑ ΘΕΑΤΡΟΥ, Εθνικής Αμύνης 4, 2310231422
ΛΟΥΠΙΝΟ, Κατούνη 4, 2310535707
BRUNO COFFEE STORES, Καρόλου Ντηλ 29, Θεσσαλονίκη, 2310222910
KAROLU NTIL1, Καρόλου Ντηλ 1, Θεσσαλονίκη, 2310256585
ΘΕΑΤΡΟ ΑΜΑΛΙΑ, Αμαλίας 71, Φάληρο, 231084 2509
ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟ ΠΑΠΑΣΩΤΗΡΙΟΥ, Λευκός Πύργος, Παύλου Μελά 6, 2310241300
ΑΒΕΡΩΦ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟ, Λεωφ. Βασιλέως Γεωργίου 11, 2310864164
ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΟ ECLECTIC HAIR, Φράγκων 28, Θεσσαλονίκη, 2310544202
7 ΘΑΛΑΣΣΕΣ, Καλαποθάκη 10, Θεσσαλονίκη, 2310233173
ΚΑΦΕ-ΟΥΖΕΡΙ ΠΑΓΓΑΙΟ, Φιλίππου 35, Αγία Σοφία, Θεσσαλονίκη, 2311827565
ΟΠΩΡΟΠΩΛΕΙΟ "Ο ΓΙΩΡΓΟΣ", Πλατεία Ιπποδρομίου 21, Θεσσαλονίκη, 2310263491
APRE'S, Μητροπόλεως 40, Θεσσαλονίκη, 2310284532
BRUNCHSIN, Παλαιών Πατρών Γερμανού 26, Θεσσαλονίκη, 231022 7260
CHILAI WINE BAR, Αγίου Μηνά 4, Θεσσαλονίκη, 231305 4550
ARC ESPRESSO-WINE BAR, Κομνηνών 8, Θεσσαλονίκη, 231025 0309
BEYOND THE WALLS, Φράγκων 2, Θεσσαλονίκη, 2310545400
ΙΣΛΙ ΠΟΡΦΥΡΙΔΗΣ, Αγίας Σοφίας 56, Θεσσαλονίκη, 2310229677
MENTA, Κομνηνών 20, Θεσσαλονίκη, 2313016593
LOCAL THESSALONIKI, Παλαιών Πατρών Γερμανού 17, Θεσσαλονίκη, 2310223307
TRIBECA, Λεωφόρος Νίκης 21, Θεσσαλονίκη, 2310226604
THE BLUE CUP CREATIVE BAR, Σαλαμίνας 8, Θεσσαλονίκη, 2310900666
GARCON BRASSERIE, Αγίας Σοφίας 2, Θεσσαλονίκη, 2310253033
MAKEDONIA PALACE, Λεωφ. Μεγ. Αλεξάνδρου 2, Θεσσαλονίκη, 231 089 7197
CANTEEN, Δημ. Γούναρη 7, Θεσσαλονίκη, 2310228520
CIN CIN, Ικτινίου 22, Θεσσαλονίκη, 231 022 3350
ΑΝΦΑΝ ΓΚΑΤΕ ΣΤΟ ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ, Αγ. Δημητρίου 159Α, Θεσσαλονίκη, 231 024 7307
KIOSKY'S CONVENIENCE STORE, Βαρώνου Χιρς 1 με Μακεδονίας 5, Θεσσαλονίκη, 231 0854200
CASTRA TERRACE BAR, Επταπυργίου 122, Θεσσαλονίκη, 231 020 7277
PANTHEON, Προξένου Κορομηλά 8, Θεσσαλονίκη, 231 028 7767
ΣΑΡΑΝΤΗΣ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟ, Αγ. Δημητρίου 98, Θεσσαλονίκη, 231 068 2716
ΑΙΓΛΗ ΓΕΝΙ ΧΑΜΑΜ, Αγίου Νικολάου 3, Θεσσαλονίκη, 231 305 9024
ΙΠΠΟΠΟΤΑΜΟΣ, Πλατεία Αγίου Γεωργίου Ροτόντα 7, Θεσσαλονίκη, 231 020 1232
TABYA, Κωνσταντίνου Μελενίκου 14, Θεσσαλονίκη, 231 124 2522
BULLDOGS & THE BEAST, Αλ. Σβώλου 1, Θεσσαλονίκη, 231 022 8822
ALTERLIFE ΛΙΜΑΝΙ, Εντός Λιμένα - Αποθήκη 7, Θεσσαλονίκη, 231 305 1669
FLAPPERS, Καρόλου Ντηλ 22, Θεσσαλονίκη, 231 602 4778
ARORA CAFÉ, Γεωρ. Σταύρου 12, Θεσσαλονίκη, 231 600 7538
22 ΣΟΥΒΛΑΚΙΑ, Πλ. Αριστοτέλους 8, Θεσσαλονίκη, 231 022 4422
ΣΑΒΒΙΚΟΣ, Πλατεία Αριστοτέλους 8, Θεσσαλονίκη, 231 405 0189
MANOIR, Κατούνη 31, Θεσσαλονίκη, 697 380 8906
ΒΙΛΛΑ ΜΠΙΑΝΚΑ, Λεωφ. Βασιλίσσης Όλγας 180, Θεσσαλονίκη, 231 4006444
MON FRERE, Λεωφ. Βασιλίσσης Όλγας 111, Θεσσαλονίκη, 231 0824741
ΕΠΑΥΛΗ ΜΑΡΟΚΚΟΥ, Λεωφ. Βασιλίσσης Όλγας 133, Θεσσαλονίκη, 231 0836233
SANTE SPORTS CAFE, Λεωφ. Βασιλίσσης Όλγας 130, Θεσσαλονίκη, 231 4006982
ΔΙΑΓΩΝΙΟΣ, Στρατηγού Καλλάρη 13, Θεσσαλονίκη, 2310 260958
ΚΡΕΤΟΙΚΟΣ, Λεωφ. Βασιλέως Γεωργίου 36, Θεσσαλονίκη, 2310 850081
ΜΟΡΦΕΣ ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΟ, Δελφών 95, Θεσσαλονίκη, 2310 836982
ΞΑΡΧΑΚΟΣ COFFEE & DRINKS, Πάρκο ΧΑΝΘ, Θεσσαλονίκη, 2310 221691
AREIRO BY KATERINA ΚΟΥΤΟΥΚΑ, Λασσάνη 8
THE MAVILI URBAN STAY, Κωστή Παλαμά 1, Θεσσαλονίκη, 2310530063
VIBE SKG, Δημητρίου Γούναρη 49, Ροτόντα, 54635, τηλ.2312001285
TIME BREAK (breakfast, φιλικά, τσιγάρα), Μοναστηρίου 93, 54627, 231 055 5140

ΔΥΤΙΚΑ

ΘΕΑΤΡΟ ΜΟΝΗΣ ΛΑΖΑΡΙΣΤΩΝ, Κολοκοτρώνη 25, Παύλου Μελά, 2310589102
NERHROCARE ΙΑΤΡΙΚΗ, 6ο χλμ. Συμμαχικής Οδού Θεσσαλονίκης-Ωραιοκάστρου
ΚΑΦΕΝΕΙΟ ΒΑΣΙΛΑΚΗΣ, Αγνώστου Στρατιώτη 70, Πολίχνη, 2310603222
MANSION BAR TERRACE, Μητροπολίτου Καραβαγγέλη 21, Νεάπολη, 2310610263
Γ'ΚΑΠΗ ΣΥΚΕΩΝ, Μεσσολογίου και Περγάμου 1
BAD HABIT Σταυρούπολη, Κολοκοτρώνη 18-20, Σταυρούπολη, 2310668330
TANDUR ΜΕΖΕΔΟΠΩΛΕΙΟ, Αγίου Γεωργίου 42, Νεάπολη, 2310545444
ΚΑΠΗ ΠΕΥΚΩΝ, Ειρήνης 19 (μέσα στο Δημαρχείο), Πεύκα, 2313502206
ΑΦΟΥ, Φιλύρων 15, Εύοσμος, 231 065 4444
ΜΟΕΜΟ, Ναυάρχου Βότση 33, Σταυρούπολη, 231 065 4355
CARRE, Παύλου Μελά 27, Εύοσμος, 2310 769988
MODEL URBAN STYLE BAR, Παύλου Μελά 26, Εύοσμος, 2310 778023
IL POSTO, Ευαγγελισμού της Θεοτόκου 25, Εύοσμος, 2310 768831
NTEMEK, Παύλου Μελά 9, Εύοσμος, 2310 558087
SUBITO, Π. Μελά 26, Εύοσμος, 2310 706600
PEABERRY COFFEE AND MORE, Νυμφαίου 37, Εύοσμος, 2310 768069
THE ESPRESSONIST, Μεγ. Αλεξάνδρου 126, Εύοσμος, 2310 776002
MOCCA, Π. Μελά 18, Εύοσμος, 2310 709174
PARDON, Αντ. Τρίτση 92, Εύοσμος, 2310 650500
VEGERA CAFÉ-BAR, Π. Μελά 26, Εύοσμος, 2310 704696
BANQUET, Π. Μελά 26, Εύοσμος, 2310 559210
CACTUS SERVING-QUALITY, Αγνώστου Στρατιώτη 17, Πολίχνη, 6945311311
ΣΤΑ ΚΑΛΑ ΚΑΘΟΥΜΕΝΑ, Αγνώστου Στρατιώτη 54, Πολίχνη, 2310 607881
ΤΟ ΔΕΛΕΑΡ, Σινά 15, Ηλιούπολη, 2310 657260
FEELING CAFÉ-BAR, Κολοκοτρώνη 18-20, Ηλιούπολη, 2310 640272

ΑΝΑΤΟΛΙΚΑ

SIP & BITE, Γρηγ. Λαμπράκη 103, Τούμπα, 6989092105
TEAM PLAYER, 2310439010, Αιγαίου 16, Θεσσαλονίκη, Κηφισιά
STEGNO, 25ης Μαρτίου 85, 2310306769
ΙΑΤΡΙΚΟ ΔΙΑΒΑΛΚΑΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ, Ασκληπιού 10, Πυλαία, 2310400904
ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ, Παπαδοπούλου 17, Πανόραμα, 2310344803
ΚΑΦΕ PASSION, Θεμιστοκλή Σοφούλη 17, Καλαμαριά, 2310429814
PREMIUM ΑΡΤΟΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟ, Ελευθερίας 6, Τριανδρία 2310989660
PIZZA GRECA, Πολυτεχνείου 17, Τριανδρία, 2310932653
ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟ ΑΥΓΕΡΙΝΟΣ, Ελευθερίας 8, Τριανδρία, 2310940565
ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ, Γρ. Λαμπράκη 201, Θεσσαλονίκη, 2314012772
COFFEE ISLAND, Γρ. Λαμπράκη 199, Θεσσαλονίκη, 2310954354
ΚΑΦΕ ΜΟΝΟΠΟΛΗ, Γρ. Λαμπράκη 193, Θεσσαλονίκη, 2310902021
ΝΕΟΝ, Διογένους 39, Θεσσαλονίκη, 2311242251
ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟ ΟΠΑΠ ΠΑΙΞΕ ΓΕΛΑΣΕ, Γρ. Λαμπράκη 126, Θεσσαλονίκη, 2310902007
ΓΥΡΑΔΙΚΟ ΓΙΩΤΗΣ, Μπότσαρη 150, Θεσσαλονίκη, 2310943666
MERCADO, Μεταμορφώσεως και Κομνηνών, Καλαμαριά, 2310402017
CIEL BAR, Λεωφ. Μεγ. Αλεξάνδρου 12, Νέα Παραλία, 2310888000
LES ZAZOUS, Θεμιστοκλή Σοφούλη 108, Καλαμαριά, 231 042 0600
REMVI, Κανάρη 2, Καλαμαριά, 2310433100
MISTRAL, Τήνου 4, Καλαμαριά, 231 044 4845
SHARK, Αργοναυτών 2, Καλαμαριά, 231 041 6855
DIO CON DIO, Παπαδόπουλου 19, Πανόραμα, 231 034 4294
BARAKI COFFEE AND MORE, Διογένους 42, Θεσσαλονίκη, 231 302 6226
ΜΕΛΙΔΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ - Το Μαγαζάκι της Γειτονιάς, Πιττακού 15, Θεσσαλονίκη - Μαρτίου, 54645,
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ, 231 082 0690
ΚΑΦΕ ΙΑΝΘΟΣ, 231 086 5259, 25ης Μαρτίου 15, Θεσσαλονίκη 546 46

ΔΗΜΑΡΧΕΙΑ

1) ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ, 2) ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΩΝ, 3) ΔΕΛΤΑ, 4) ΕΥΟΣΜΟΥ-ΚΟΡΔΕΛΙΟΥ, 5) ΘΕΡΜΑΪΚΟΥ, 6) ΘΕΡΜΗΣ, 7) ΚΑΛΑΜΑΡΙΑΣ, 8) ΝΕΑΠΟΛΗΣ-ΣΥΚΕΩΝ, 9) ΠΑΥΛΟΥ ΜΕΛΑ, 10) ΠΥΛΑΙΑΣ-ΧΟΡΤΙΑΤΗ, 11) ΧΑΛΚΗΔΟΝΟΣ ΚΑΙ 12) ΩΡΑΙΟΚΑΣΤΡΟΥ

ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΑ ΚΑΝΑΛΙΑ

TV-100 - FM-100, Νικ. Γερμανού 1, Θεσσαλονίκη, Γραφείο Προγράμματος, 2310261100
ATLAS TV, Εγνατία 154 εντός ΔΕΘ-Περίπτερο 1, Θεσσαλονίκη, 2310501006
ΒΕΡΓΙΝΑ TV, Λεωφ. Στρατού 31, Θεσσαλονίκη, Γραφείο Προγράμματος, 2310831062
ΕΓΝΑΤΙΑ TV, 28ης Οκτωβρίου, Θεσσαλονίκη, 2310500005

EURO
paper

ΠΑΥΛΙΔΗΣ ΛΕΩΝΙΔΑΣ Α.Ε. | PAVLIDIS LEONIDAS S.A.
Εμπόριο Χάρτου | Imports & Paper Trade
ΗΦΑΙΣΤΟΥ 8 ΩΡΑΙΟΚΑΣΤΡΟ | Ifaistou 8 Oreokastro
57013 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ | 57013 Thessaloniki GREECE
TEL: 2310 682249, 682183, 682091, 682250, 682260 FAX: 682647

Αν επιθυμείτε σταθερό stand με εφημερίδες στην επιχείρησή σας επικοινωνήστε στο email: grammateia@karfitsa.gr ή καθημερινά 10:00 – 16:00 στο 2310278155

Sports

ΤΟΥ
ΘΩΜΑ ΜΙΧΟΥ

Ο Ηράκλης διαμορφώνει το ρόστερ της επιστροφής του στη Super League και η karfitsa παρουσιάζει τα κομμάτια του παζλ που απομένουν

Χτίσιμο με προσδοκίες, όνειρα και υψηλούς στόχους



Ο Ηρακλής μπαίνει από τη Δευτέρα σε ρυθμούς προετοιμασίας, ανοίγοντας ουσιαστικά το πιο απαιτητικό κεφάλαιο της επιστροφής του στη Stoiximan Super League ύστερα από εννιά χρόνια απουσίας.

Στη Μίκρα το σκηνικό έχει ήδη αλλάξει, καθώς ο Βάλτερ Ματσάρι βρίσκεται πλέον στη Θεσσαλονίκη, παρουσιάστηκε επίσημα και στη συνέντευξη Τύπου που παραχώρησε φρόντισε να δώσει το πρώτο σαφές στίγμα της φιλοσοφίας και του οράματός του για τον νέο Ηρακλή. Αυτό, βέβαια, είναι το θεωρητικό πλαίσιο. Το πρακτικό κομμάτι αφορά το πώς θα «χτιστεί» το ρόστερ που θα κληθεί να υπηρετήσει αυτή τη λογική. Και η αλήθεια είναι πως ο νέος Ηρακλής βρίσκεται ακόμη σε φάση διαμόρφωσης. Ο βασικός κορμός έχει αρχίσει να σχηματίζεται, αρκετά κομμάτια του παζλ έχουν ήδη μπει στη θέση τους, όμως η εικόνα μόνο ολοκληρωμένη δεν μπορεί να χαρακτηριστεί. Αντιθέτως, όλα δείχνουν ότι οι Κυανόλευκοι θα χρειαστούν τουλάχιστον επτά με οκτώ ακόμη κινήσεις για να φτάσουν στο επιθυμητό επίπεδο πληρότητας και να παρουσιάσουν ένα ρόστερ πραγματικά έτοιμο για τις απαιτήσεις της Super League.

Οι νέοι, οι «παλιοί» και ο Ινσίνιε

Μέχρι τώρα, ο Ηρακλής έχει κινηθεί σε τρεις βασικούς άξονες. Στις μεταγραφές, στις ανανεώσεις και στη διατήρηση ποδοσφαιριστών που είχαν ήδη ενεργά συμβόλαια από τη περσινή σεζόν. Μέσα από αυτές τις τρεις δεξαμενές σχηματίζεται ο πρώτος «χάρτης» του έμφυχου δυναμικού και πάνω σε αυτόν καλείται πλέον να πατήσει το αγωνιστικό τμήμα για να ολοκληρώσει το οικοδόμημα. Στο επίπεδο των νέων προσθηκών, έχουν ήδη ανακοινωθεί οι: Γιώργος Αθανασιάδης, Παναγιώτης Τσιντώτας, Ρομπ Νιζέτ, Κιλιάν Καϊμπουέ, Κάρλες Σόρια, Ιβίγκο Πίνια και Βασίλης Σουρλής. Πρόκειται για κινήσεις που δείχνουν ότι ο Ηρακλής επιχειρεί να ενισχυθεί σε περισσότερες από μία γραμμές, με ποδοσφαιριστές που προσθέτουν εμπειρία, ταλέντο, λύσεις και μεγαλύτερο βάθος στο ρόστερ. Η ενίσχυση κάτω από τα δοκάρια, για παράδειγμα, ήταν μία από τις πρώτες βασικές προτεραιότητες, ενώ ταυτόχρονα υπάρχει προσπάθεια να «κουμπώσουν» νέα κομμάτια τόσο στην αμυντική, όσο και στη μεσαία γραμμή. Ο Σουρλής, για παράδειγμα, έρχεται να δώσει ενέργεια και τρεξίματα στον άξονα, ενώ οι υπόλοιπες κινήσεις φανερώνουν τη διάθεση να αποκτήσει ο Ηρακλής περισσότερες επιλογές σε θέσεις όπου η

κατηγορία απαιτεί ποιότητα και εμπειρία. Παράλληλα, εξίσου σημαντικό σκέλος του σχεδιασμού είναι η διατήρηση ενός μέρους του περσινού κορμού. Σε αυτό το πλαίσιο, έχουν ήδη ανανεώσει τη συνεργασία τους με την ομάδα οι Κριστιάν Κούστα, Χαμέντ Φοφανά, Ορέστης Τσιντώνης και



ο Παναγιώτης Παναγιωτίδης. Η συγκεκριμένη παράμετρος δεν είναι καθόλου δευτερεύουσα. Για μια ομάδα που ανεβαίνει κατηγορία, η συνέχεια και η συνοχή αποτελούν κρίσιμα στοιχεία, καθώς δεν μπορεί να στηριχθεί αποκλειστικά σε ένα καλοκαιρινό «λίφτινγκ» χωρίς να κρατήσει κάποια από τα αγωνιστικά και αποδυτηριακά της στηρίγματα. Οι ανανεώσεις αυτές, επομένως, λειτουργούν ως γέφυρα ανάμεσα στον περσινό Ηρακλή της ανόδου και στον φετινό Ηρακλή της επιστροφής στη Super League. Στον ίδιο καμβά μπαίνουν και οι παίκτες που δεσμεύονταν ήδη με συμβόλαιο και παραμένουν στο ρόστερ. Οι Σοφιάν Τσάκλα, Γιώργος Γιαννούτσος, Ηλίας Μωυσιάδης, Μάρκο Κράιντζ και Δομίνικος Προύντζος συνθέτουν ένα ακόμη κομμάτι της βάσης πάνω στην οποία επιχειρεί να πατήσει η ομάδα. Κάποιοι από αυτούς προέρχονται από το περσινό γκρουπ και γνωρίζουν το περιβάλλον, τις απαιτήσεις και την πίεση που συνοδεύει τη φανέλα του Ηρακλή. Αυτό από μόνο του έχει τη σημασία του, αρκεί φυσικά να συνδυαστεί με την απαραίτητη ποιοτική αναβάθμιση που απαιτεί η μετάβαση από τη Super League 2 στη Super League.

Από εκεί και πέρα, το αμέσως επόμενο κομμάτι του σχεδιασμού αφορά τους παίκτες που βρίσκονται προ των πυλών. Οι περιπτώσεις των Πραξιτέλη Βούρου, Βασίλη Αδάμ, Μικέλε Ντ' Αουσίλιο, Γιώργου Κωνσταντακόπουλου και του Ισπανού χαφ Χάιμε Σεοεάνε είναι αυτή τη στιγμή στο προσκήνιο, με τον Ηρακλή να επιχειρεί να κλείσει όσο το δυνατόν περισσότερα ανοικτά μέτωπα πριν από την αναχώρηση για το βασικό στάδιο της προετοιμασίας στην Ιταλία. Η πρόθεση των Κυανόλευκων είναι σαφής: να μεταβεί η ομάδα στο βασικό στάδιο δουλειάς έχοντας ολοκληρώσει το μεγαλύτερο μέρος του ρόστερ, ώστε ο προπονητής να δουλέψει από νωρίς πάνω σε έναν κορμό με σαφείς ρόλους και όχι σε ένα σύνολο που θα αλλάζει κάθε εβδομάδα. Αυτό, όμως, δεν σημαίνει ότι το ρόστερ θα είναι πλήρες. Κάθε άλλο. Ακόμη κι αν προχωρήσουν οι υποθέσεις που βρίσκονται σε ώριμο στάδιο, στον Ηρακλή γνωρίζουν ότι λείπουν αρκετά κομμάτια για να αποκτήσει το σύνολο την ισορροπία που απαιτεί η κατηγορία. Η λογική λέει πως θα χρειαστούν τουλάχιστον επτά με οκτώ ακόμη κινήσεις, πιθανότατα σε όλες τις γραμμές, προκειμένου να συμπληρωθεί το παζλ. Ο στόχος είναι διπλός, αφενός να καλυφθούν αριθμητικά τα κενά, αφετέρου να έρθουν παίκτες που θα ανεβάσουν πραγματικά το επίπεδο, προσθέτοντας ποιό-

τητα, προσωπικότητα και εμπειρία από υψηλότερο επίπεδο. Σε αυτή την εξίσωση μπαίνει και η πολύ δύσκολη υπόθεση του Λορέντσο Ινσίνιε. Ο Ηρακλής έχει κάνει την προσπάθειά του για μια μεταγραφή που, αν ολοκληρωνόταν, θα άλλαζε επίπεδο όχι μόνο το αγωνιστικό προφίλ της ομάδας αλλά και συνολικά την εικόνα του συλλόγου στην αγορά.

Οι πληροφορίες αναφέρουν ότι η πρόταση που έχει κατατεθεί προς τον Ιταλό επιθετικό είναι ιδιαίτερα ισχυρή οικονομικά, ωστόσο η υπόθεση μόνο εύκολη δεν είναι, αφού προτεραιότητα του Ιταλού σταρ είναι να παραμείνει στην πατρίδα του με τη Σαμπντόρια να είναι το φαβορί για την απόκτησή του. Ο Ινσίνιε εξετάζει πολλές προτάσεις από την πατρίδα του και η βασική του πρόθεση φαίνεται να είναι η παραμονή στην Ιταλία, κάτι που αυτή τη στιγμή κάνει το συγκεκριμένο σενάριο εξαιρετικά δύσκολο. Πρόκειται, λοιπόν, για μια υπόθεση που κρατά ζωντανό το στοιχείο της φιλοδοξίας, αλλά ταυτόχρονα απαιτεί ρεαλισμό ως προς τις πιθανότητες να φτάσει σε happy end. Το βασικό συμπέρασμα, πάντως, δεν αλλάζει.

Ο Ηρακλής έχει ήδη βάλει τις πρώτες γραμμές στο προσχέδιο της νέας του ομάδας, έχει κρατήσει παίκτες από τον περσινό κορμό, έχει προσθέσει νέα πρόσωπα και πιέζει για να κλείσει κι άλλες υποθέσεις άμεσα. Είναι ξεκάθαρο πως αποτελεί μια ομάδα που σχηματοποιείται. Το ζητούμενο για τον Γηραιό είναι όταν θα έρθει η ώρα της πρώτης σέντρας στη Super League, αυτό το μεταβατικό καλοκαιρινό σχέδιο να έχει μετατραπεί σε ένα κανονικό, λειτουργικό και ανταγωνιστικό αγωνιστικό σύνολο. Και μέχρι τότε, η μεταγραφική δραστηριότητα αναμένεται να παραμείνει στο επίκεντρο για τον σύλλογο της Θεσσαλονίκης.



Το μέλλον της Εθνικής ομάδας μπάσκετ

Κάθε αποτυχία αφήνει πίσω της απογοήτευση, αλλά και μια ευκαιρία για ουσιαστική αξιολόγηση. Το τελευταίο «παράθυρο» της Εθνικής Ελλάδας δεν πρόσφερε μόνο αρνητικά αποτελέσματα, αλλά ανέδειξε αδυναμίες που εδώ και καιρό έμοιαζαν να κρύβονται κάτω από το χαλί. Και πλέον, η επόμενη ημέρα δεν επιτρέπει άλλες αναβολές.



ΤΟΥ
ΒΑΣΙΛΗ ΜΑΣΤΟΡΑ

Η εικόνα της ομάδας προβλημάτισε περισσότερο από τα ίδια τα αποτελέσματα. Η Εθνική δεν έδειξε την προσωπικότητα που απαιτούν οι διεθνείς διοργανώσεις και αυτό είναι ίσως το μεγαλύτερο καμπαράκι.

Τα «παράθυρα» της FIBA είναι μια ιδιαίτερη διαδικασία. Οι απουσίες παικτών λόγω EuroLeague και NBA είναι δεδομένες και καμία Εθνική ομάδα δεν μπορεί να τις αγνοήσει. Ωστόσο, οι επιτυχημένες ομάδες έχουν καταφέρει να δημιουργήσουν έναν κορμό παικτών που γνωρίζουν τους ρόλους τους και μπορούν να ανταποκριθούν ανεξάρτητα από τις συνθήκες.

Η Ελλάδα οφείλει να επενδύσει σε αυτή τη λογική. Να δημιουργήσει μια ομάδα με αγωνιστική συνέχεια, αυτοματισμούς και ξεκάθαρη ταυτότητα, ώστε οι διαθέσιμοι κορυφαίοι παίκτες να ενσωματώνονται χωρίς να χρειάζεται κάθε φορά να χτίζεται το σύνολο από την αρχή.

Το ελληνικό μπάσκετ εξακολουθεί να παράγει ταλέντο. Αρκετοί νεαροί αθλητές έχουν ήδη δείξει ότι μπορούν να αγωνιστούν σε υψηλό επίπεδο και να αναλάβουν μεγαλύτερες ευθύνες. Το ζητούμενο πλέον είναι να αποκτήσουν πρωταγωνιστικό ρόλο, να εμπιστευθούν οι ίδιοι τις δυνατότητές τους και να πάρουν ευκαιρίες σε κρίσιμα παιχνίδια. Το είπε και ο κόουτς Σπανούλης, μετά τον αγώνα με την Πορτογαλία.

Καμία Εθνική ομάδα δεν ανανεώνεται από τη μια ημέρα στην άλλη. Χρειάζεται σχέδιο, υπομονή και συνέπεια. Η Ελλάδα καλείται να επενδύσει στο μέλλον χωρίς να χάσει την ανταγωνιστικότητά της στο παρόν. Το σημαντικότερο είναι να υπάρξει μια ξεκάθαρη φιλοσοφία. Η Εθνική χρειάζεται συγκεκριμένο τρόπο παιχνιδιού, μεγαλύτερη ένταση στην άμυνα, καλύτερη κυκλοφορία της μπάλας και περισσότερη αποτελεσματικότητα από την περιφέρεια.

Στο σύγχρονο μπάσκετ, η ποιότητα από μόνη της δεν αρκεί. Οι ομάδες που διακρίνονται είναι εκείνες που λειτουργούν ως σύνολο, γνωρίζουν τις αρχές τους και παρουσιάζουν σταθερή εικόνα ανεξάρτητα από τις απουσίες ή τις δυσκολίες.

Η επόμενη περίοδος θα είναι καθοριστική για την πορεία της Εθνικής. Το ελληνικό μπάσκετ έχει αποδείξει πολλές φορές ότι μπορεί να επιστρέφει πιο δυνατό μετά από δύσκολες στιγμές. Διαθέτει ταλέντο, παράδοση και παίκτες που πρωταγωνιστούν στα κορυφαία πρωταθλήματα της Ευρώπης και του κόσμου. Αυτό που απαιτείται πλέον είναι ενότητα, σωστός σχεδιασμός και πίστη σε ένα μακροπρόθεσμο πλάνο.

Η αποτυχία του τελευταίου «παράθυρου» δεν πρέπει να αποτελέσει το τέλος μιας προσπάθειας. Αντίθετα, μπορεί να είναι η αφετηρία μιας νέας εποχής. Το αν αυτή η ευκαιρία θα αξιοποιηθεί ή θα χαθεί, θα φανεί στις αποφάσεις που θα ληφθούν τους επόμενους μήνες. Γιατί το μέλλον της Εθνικής Ελλάδας δεν χτίζεται μόνο στα μεγάλα τουρνουά, αλλά κυρίως

στις επιλογές που γίνονται όταν οι προβολείς έχουν σβήσει.

Η Εθνική ομάδα, δεν έχασε απλώς. «Στραπατασάριστηκε» στους αγώνες με τη Ρουμανία και την Πορτογαλία. Είναι άδικο όμως να ισοπεδώνονται όλα λόγω δύο εκκωφαντικών αποτυχιών.

Ο κόουτς Σπανούλης απέτυχε στο κοουτσάρισμα; Όχι κατά την ταπεινή μου γνώμη. Ο Βασίλης Σπανούλης, ο προπονητής που έφερε ένα μετάλλιο σε μεγάλη διοργάνωση μετά από δεκαέξι χρόνια θεωρώ άδικο να σταυρώνεται. Άλλο να κρίνεται και άλλο να σταυρώνεται.

Η Εθνική ήταν ομάδα χωρίς ένταση, χωρίς πλάνο, χωρίς αυτοματισμούς χωρίς ψυχή. Δεν ήταν μία ακόμη κακή μέρα οι δύο αγώνες του προσφάτου παραθύρου, αλλά το στριπτίζ για τις δυνατότητες της Εθνικής με το συγκεκριμένο ρόστερ. Το ομολόγησε και ο κόουτς Σπανούλης.

Το πώς και το γιατί η Εθνική είχε απουσίες είναι θέμα της διοίκησης της ΕΟΚ, η οποία δια στόματος του κ. Λιόλιου ανέλαβε τις ευθύνες της. Και οι απουσίες ήταν η αφετηρία του προβλήματος. Είτε γιατί έγινε κακή εκτίμηση των αντιπάλων, είτε γιατί υπήρχαν «τεχνικά προβλήματα» που δεν τα διαχειρίστηκαν Ε.Ο.Κ και Βασίλης Σπανούλης με τον μέγιστο δυνατό τρόπο. Μένω στη δήλωση του κόουτς ότι στο επόμενο παράθυρο θα κληθούν όλοι οι αθλητές. Από εκεί και πέρα θα μπει θέμα ποιοι θα είναι σωματικά έτοιμοι και πιθανόν να μην ανταποκριθούν στην πρόσκληση.

Η Εθνική είναι η επίσημη αγαπημένη όλων μας, απόδειξη ότι 8000 άνθρωποι πήγαν για να τη δούνε με την Πορτογαλία, μέσα στο κατακάλοκαιρο. Κι αυτή η αγάπη λογικό είναι να μετατρέπεται σε θυμό μετά από κάθε αποτυχία της Εθνικής ομάδας.



Αστρολογικές προβλέψεις

Με την Αλεξάνδρα Καρτά

Εβδομαδιαίες προβλέψεις 13-19 Ιουλίου 2026

ΚΡΙΟΣ

Η εβδομάδα ξεκινά με ανατροπές στην καθημερινότητα, στη δουλειά ή στα οικονομικά. Η Νέα Σελήνη στον Καρκίνο στρέφει την προσοχή σας στο σπίτι, την οικογένεια και παλιές εκκρεμότητες που ζητούν λύση. Μην πιέσετε καταστάσεις πριν ξεκαθαρίσετε το παρελθόν. Το Σαββατοκύριακο σας δίνει πειθαρχία, αντοχή και καθαρό στόχο για ένα σχέδιο που μπορεί να χτιστεί σε στέρεες βάσεις.

ΤΑΥΡΟΣ

Αισθηματικά και οικονομικά δέχονται ξαφνικές πιέσεις, με τάση για παρορμητικές κινήσεις ή σπατάλες. Η Νέα Σελήνη ευνοεί επαφές, μετακινήσεις και επιστροφές προτάσεων ή προσώπων από το παρελθόν. Προσοχή στις παρεξηγήσεις και στις βιαστικές κουβέντες. Το Σαββατοκύριακο βοηθά να βάλετε τάξη σε πρακτικά, οικονομικά και ψυχολογικά βάρη.

ΔΙΔΥΜΟΙ

Ο Ουρανός στο ζώδιό σας δημιουργεί νευρική κατάσταση και εντάσεις στο σπίτι ή με την οικογένεια. Η Νέα Σελήνη φωτίζει τα οικονομικά και την ανάγκη σας για ασφάλεια. Με τον Ερμή ανάδρομο, προτεραιότητα έχει η αναθεώρηση του προϋπολογισμού και η τακτοποίηση παλιών οφειλών. Το Σαββατοκύριακο σας βρίσκει πιο συγκεντρωμένους, έτοιμους να διεκδικήσετε στόχους και να κερδίσετε στήριξη.

ΚΑΡΚΙΝΟΣ

Είστε οι πρωταγωνιστές της εβδομάδας, όμως χρειάζεται προσοχή σε επικοινωνία, μηνύματα και μετακινήσεις. Η Νέα Σελήνη στο ζώδιό σας μοιάζει με προσωπική επανεκκίνηση, αλλά η σύνοδος με τον ανάδρομο Ερμή ζητά πρώτα απολογισμό, αναθεώρηση και αλλαγή νοοτροπίας. Το Σαββατοκύριακο ευνοεί αθόρυβες αλλά ουσιαστικές κινήσεις στα επαγγελματικά.

ΛΕΩΝ

Ξαφνικές εξελίξεις σε επαγγελματικά σχέδια ή οικονομικά θέματα με φίλους μπορεί να σας αιφνιδιάσουν. Η Νέα Σελήνη έχει πιο εσωτερικό χαρακτήρα και σας καλεί να αποσυρθείτε, να ξεκουραστείτε και να θεραπεύσετε παλιές πληγές. Το Σαββατοκύριακο φέρνει καλύτερη ενέργεια, ειδικά σε σπουδές, νομικά, ταξίδια ή μελλοντικά σχέδια.

ΠΑΡΘΕΝΟΣ

Η Αφροδίτη στο ζώδιό σας, σε ένταση με τον Ουρανό, γεννά ανάγκη για αλλαγές σε σχέσεις που σας πιέζουν. Η Νέα Σελήνη φωτίζει φιλίες, ομάδες και συνεργασίες, ενώ μπορεί να φέρει πρόσωπα από το παρελθόν για ξεκαθαρίσματα. Το Σαββατοκύριακο σας βοηθά να διαχειριστείτε με ψυχραιμία οικονομικά ή συναισθηματικά ζητήματα.



Η εβδομάδα 13 έως 19 Ιουλίου 2026 ανοίγει με έντονο, ανατρεπτικό αλλά και διδακτικό αστρολογικό σκηνικό. Τα άστρα μάς καλούν να πατήσουμε φρένο, να κοιτάξουμε πίσω, να θεραπεύσουμε εκκρεμότητες και να οργανώσουμε πιο ώριμα τα επόμενα βήματά μας. Η Νέα Σελήνη στον Καρκίνο την Τρίτη 14 Ιουλίου, σε σύνοδο με τον ανάδρομο Ερμή, φέρνει συναισθηματική φόρτιση, αναμνήσεις και ανάγκη επαναξιολόγησης. Το Σαββατοκύριακο, το εξάγωνο Άρνη από τους Διδύμους με τον Κρόνο από τον Κρίο λειτουργεί σταθεροποιητικά, χαρίζοντας πειθαρχία, λογική και δύναμη για αποφάσεις με διάρκεια.

ΖΥΓΟΣ

Το ξεκίνημα της εβδομάδας έχει παρασκήνιο, άγχος ή απρόβλεπτες οικονομικές εντάσεις. Η Νέα Σελήνη στρέφει το βλέμμα στην καριέρα και την εικόνα σας. Μην βιαστείτε να υπογράψετε ή να δεσμευτείτε· διορθώστε πρώτα λάθη σε παλιά σχέδια. Το Σαββατοκύριακο ευνοεί ώριμες συζητήσεις με σύντροφο ή συνεργάτες.

ΣΚΟΡΠΙΟΣ

Απρόβλεπτες αντιδράσεις από σύντροφο ή συνεργάτες δοκιμάζουν την ψυχραιμία σας. Η Νέα Σελήνη σας ωθεί να αναθεωρήσετε απόψεις, σχέδια, σπουδές, νομικά ή ταξίδια. Οι καθυστερήσεις μπορεί τελικά να λειτουργήσουν υπέρ σας, αν διορθώσετε τα πλάνα σας. Το Σαββατοκύριακο σας βοηθά να βάλετε τάξη σε δουλειά και καθημερινότητα.

ΤΟΞΟΤΗΣ

Η εβδομάδα αγγίζει βαθιές ανασφάλειες, εργασιακές ανατροπές και οικονομικά που σχετίζονται με τρίτους. Δάνεια, οφειλές, εφορίες ή κληρονομικά ζητούν προσοχή και ρεαλισμό. Η Νέα Σελήνη δείχνει ότι πρέπει να κλείσετε παλιές υποχρεώσεις πριν πάρετε νέο ρίσκο. Το Σαββατοκύριακο ευνοεί αισθηματικά, δημιουργία και σταθεροποίηση σημαντικής σχέσης.

ΑΙΓΟΚΕΡΩΣ

Σχέσεις και συνεργασίες μπαίνουν στο επίκεντρο. Το ξεκίνημα φέρνει ανατροπές ή πειρασμούς στα αισθηματικά, όμως η Νέα Σελήνη απέναντί σας ζητά ουσιαστικό διάλογο για παλιά προβλήματα. Ακούστε την άλλη πλευρά και διορθώστε ό,τι μπορεί να σωθεί. Το Σαββατοκύριακο σας δίνει δύναμη να βάλετε τάξη σε σπίτι και οικογένεια.

ΥΔΡΟΧΟΟΣ

Εντάσεις ανάμεσα σε σπίτι και δουλειά μπορεί να σας κουράσουν. Η Νέα Σελήνη στον Καρκίνο φέρνει στο προσκήνιο καθημερινότητα, υγεία και συνήθειες. Ο ανάδρομος Ερμής σας καλεί να επιβραδύνετε και να επιστρέψετε σε πρακτικές που σας κάνουν καλό. Το Σαββατοκύριακο ευνοεί συζητήσεις, ιδέες και οργανωμένες κινήσεις.

ΙΧΘΥΕΣ

Παρεξηγήσεις, περίεργα μηνύματα ή εντάσεις με κοντινά πρόσωπα χαρακτηρίζουν το ξεκίνημα. Η Νέα Σελήνη, όμως, είναι δημιουργική και ερωτική, φέρνοντας νοσταλγία ή επιστροφή μιας παλιάς ιστορίας. Χρειάζονται ξεκαθαρίσματα χωρίς αυταπάτες. Το Σαββατοκύριακο σας βοηθά να σταθεροποιήσετε οικονομικά, να βάλετε όρια στα έξοδα και να νιώσετε ξανά ασφαλείς.

Ο ειδικός επί... κεφαλής!

Η 1^η Κλινική Μαλλιών
στην Ελλάδα



Η Bergmann Kord, από το 1979

εγγυάται την αποτελεσματική αντιμετώπιση της **Τριχόπτωσης**
ως κορυφαίο Κέντρο **Μεταμόσχευσης Μαλλιών** παγκοσμίως



kord.gr

Αδριανουπόλεως 20 & Αιγαίου, Τ.Κ.: 551 33 Καλαμαριά, Τ: 2310 458 555

ΧΑΛΑΝΔΡΙ

ΝΕΑ ΣΜΥΡΝΗ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΠΑΤΡΑ

ΛΑΡΙΣΑ

ΗΡΑΚΛΕΙΟ

ō kīpos
RESTAURANT & BAR

ITALIAN CUISINE

Executive Chef | D. Fatisis

