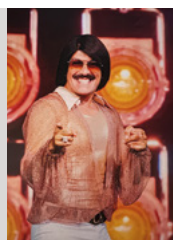


ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ

Παρέλαση με πάρτι και Τόνι Σφήνο στη Θεσσαλονίκη

Αναστασία Καρυπίδου ▶ 09



EDITORIAL:

Ασφάλεια μετά τα Τέμπη: Τι μάθαμε στ' αλήθεια;

Δημήτρης Δραγώγιας ▶ 02



FREE PRESS Karfitsa

ΕΝΤΥΠΗ ΚΑΙ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ

ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 1115

www.karfitsa.gr

ΣΑΒΒΑΤΟ 7 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2026

Ακολουθήστε μας
στο Instagram



@KARFITSA_GR

ΡΕΠΟΡΤΑΖ

«Φάγαμε τον “θανατίτη” και ζήσαμε»

Οι ευχαριστίες του ζευγαριού από την Έδεσσα που μιλά για τη μάχη ζωής και θανάτου τρώγοντας το πιο δηλητηριώδες μανιτάρι της Ευρώπης
Παναγιώτης Μανής ▶ 26-27



ΟΙ ΑΚΡΙΤΕΣ ΑΠΕΙΛΟΥΝΤΑΙ ΜΕ ΞΗΡΑΣΙΑ

Ο Έβρος πνίγεται η Τουρκία αποθηκεύει

Χωρίς ελληνικά
φράγματα
703 εκατ. κυβικά
νερού χάθηκαν
στη θάλασσα,
ενώ απέναντι με
ταμιευτήρες ποτίζουν
όλο το καλοκαίρι

Παναγιώτης Μανής ▶ 20-21

ΠΟΛΙΤΙΚΗ

Σε προεκλογικούς ρυθμούς η ΝΔ

Επιστράτευση Υπουργών και
ανάδειξη κυβερνητικού έργου

Φένια Κηλιάτσου ▶ 04

ΠΑΣΟΚ

Άρχισαν τα όργανα στις ΝΟΕΣ ενόψει συνεδρίου

Φένια Κηλιάτσου ▶ 05

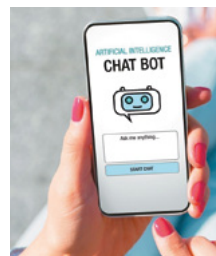
ΔΗΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

«Ρωτάς - σου απαντά»

Το ψηφιακό ρομπότ
που αναλαμβάνει
την εξυπηρέτηση
των πολιτών

Αναστασία Καρυπίδου

▶ 08



ΠΡΙΝΟΣ CO₂

«Πράσινο φως» με αστερίσκους

Η Κομισιόν εγκρίνει
υπό όρους – Ξεσπκωμός
σε Καβάλα και Θάσο

Δημήτρης Δραγώγιας
– Φανή Χαρίση ▶ 22-23

ΧΑΛΚΙΔΙΚΗ

Στα άκρα η κόντρα Δ. Σιθωνίας και Porto Carras ▶ 28

Νέες καταγγελίες για
καύση αποβλήτων
σε κατοικημένη
περιοχή ▶ 29



ΑΡΘΡΟΓΡΑΦΟΥΝ

Π. Γεωργιάδης, Χ. Μακρίδης,
Β. Μάστορας, Κ. Μερειλής, Σ. Σάπικα

ΚΑΡΦΙΤΣΩΜΑΤΑ

Οι καρατομήσεις στον ΟΣΕΘ, η κόντρα
για τη Μαρίνα της Αρετσούς, η «μάχη»
της Α' Θεσσαλονίκης στη ΝΔ, το χαμόγελο
της Ράνιας και το μέλλον του Γιαννούλη
▶ 16

ΞΑΝΘΗ

Η πρόκληση πέρασε - τα ερωτήματα μένουν

Η επίσκεψη Οζντάγκ, οι «Γκρίζοι Λύκοι»
και η σιωπή του κράτους

Φένια Κηλιάτσου ▶ 24-25

editorial



Του Δημήτρη Δραγώγια



Ασφάλεια μετά τα Τέμπη: τι μάθαμε στ' αλήθεια;

► Δύο χρόνια μετά, η χώρα έμαθε να φοβάται πιο ήσυχα - αλλήλ' όχι να προστατεύεται καλύτερα

Μετά τα Τέμπη μάθαμε πολλά. Μάθαμε να λέμε τη λέξη **ασφάλεια** πιο χαμηλόφωνα, σχεδόν με σεβασμό, όπως μιλάς σε εκκλησία που κάηκε. Μάθαμε να κοιτάμε τις ράγες αλλιώς. Να μπαίνουμε σε λεωφορεία με μια σκέψη παραπάνω. Να ακούμε τη λέξη **«αναβάθμιση»** και να ψάχνουμε το υποσημείωμα.

Και κυρίως, μάθαμε να φοβόμαστε χωρίς να πανικοβαλλόμαστε.

Αυτός είναι ο πιο ύπουλος φόβος: ο καθημερινός. Ο λειτουργικός.

Στη Θεσσαλονίκη, η ασφάλεια δεν ήρθε ποτέ με τυμπανοκρουσίες. Ήρθε σαν δελτίο Τύπου. Σαν διαγωνισμός-γέφυρα. Σαν σύμβαση μέχρι «να λυθούν οι προσφυγές». Σαν λεωφορείο που πιάνει φωτιά, ευτυχώς άδειο, σε μια στάση που αύριο θα ξαναγεμίσει.

Δεν σκοτώθηκε κανείς, λέμε.

Και το λέμε με ανακούφιση, αλλά και με την ύποπτη ελαφρότητα ανθρώπων που έχουν μάθει να μετρούν την επιτυχία με το «τι δεν έγινε». Δεν είχαμε θύματα. Δεν είχαμε τραυματίες. Δεν είχαμε - πάλι καλά - επανάληψη.

Μόνο που αυτό είναι το πρόβλημα.

Ότι περιμένουμε πάντα την επανάληψη για να πιστέψουμε το μάθημα.

Τα Τέμπη δεν ήταν κεραυνός εν αιθρία. Ήταν κεραυνός σε ουρανό γεμάτο προειδοποιήσεις. Και μετά τα Τέμπη, υποτίθεται, μπήκε μια τελεία. Μια νέα αρχή. Ένα «ποτέ ξανά» που θα έπρεπε να είναι κρατική θρησκεία.

Κι όμως, δύο χρόνια μετά, στη Θεσσαλονίκη συζητάμε για λεωφορεία που καίγονται, για βιβλία βλαβών που δεν υπάρχουν, για οχήματα δεκαπενταετίας που δουλεύουν δεκαέξι ώρες τη μέρα. Συζητάμε - δηλαδή - για τα απολύτως βασικά. Για αυτά που σε μια κανονική χώρα δεν γίνονται θέμα. Είναι δεδομένα.

Αλλά εμείς δεν είμαστε κανονική χώρα.

Είμαστε χώρα της εξαίρεσης που έγινε σύστημα.

Ο σιδηρόδρομος «αναβαθμίζεται». Οι συγκοινωνίες «ελέγχονται». Τα έργα «τρέχουν». Οι ευθύνες «αποδίδονται». Όλα σε εισαγωγικά. Γιατί έξω από αυτά, υπάρχει ο πολίτης που μπαίνει σε ένα μέσο μεταφοράς με τη σιωπηλή συμφωνία ότι αν φτάσει, όλα πήγαν καλά.

Κι αυτή η συμφωνία είναι επικίνδυνη.

Μετά τα Τέμπη δεν μάθαμε να απαιτούμε. Μάθαμε να

υπομένουμε καλύτερα. Να λέμε «τουλάχιστον τώρα προσέχουν». Να βαφτίζουμε την καθυστέρηση «μεταβατική περίοδο». Να δεχόμαστε την ανασφάλεια ως φυσικό φαινόμενο, σαν την υγρασία του θερμαϊκού.

Το κράτος, από την πλευρά του, έκανε αυτό που ξέρει καλά: έστησε μηχανισμούς, επιτροπές, οργανισμούς. Έβγαλε χρονοδιαγράμματα. Υποσχέθηκε αυστηρούς ελέγχους. Και κυρίως, φρόντισε να μην επαναληφθεί το σοκ, όχι απαραίτητα το έγκλημα.

Γιατί το σοκ είναι πολιτικά επικίνδυνο.

Η φθορά, όμως, είναι διαχειρίσιμη.

Η Θεσσαλονίκη έχει μνήμη. Όχι πάντα καλή, αλλά επίμονη. Θυμάται ότι και πριν τα Τέμπη υπήρχαν προειδοποιήσεις. Ότι και πριν τις φωτιές στα λεωφορεία υπήρχαν καταγγελίες. Ότι η ασφάλεια, εδώ, έρχεται πάντα δεύτερη, μετά τη σύμβαση, μετά το κόστος, μετά την πολιτική ισορροπία.

Και ξέρει κάτι ακόμα: ότι αν δεν είχε προηγηθεί η τραγωδία, ίσως ούτε αυτά τα μισά δεν θα συζητούσαμε σήμερα.

Αυτό είναι το πιο σκοτεινό μάθημα των Τεμπών.

Ότι στην Ελλάδα, για να κινηθεί το σύστημα, πρέπει πρώτα να σπάσει.

Κι όμως, υπάρχει ακόμα κάτι που δεν έχει καεί.

Η μνήμη.

Όσο τα Τέμπη παραμένουν ανοιχτή πληγή - και θα παραμένουν - υπάρχει ελπίδα. Όχι η ρομαντική, η φτηνιάρική. Η δύσκολη. Η απαιτητική. Αυτή που δεν συγκινείται από εξαγγελίες, αλλά από αποδείξεις. Που δεν χειροκροτεί εγκαίνια, αλλά μετρά ελέγχους. Που δεν συγχωρεί εύκολα το «δεν ξέραμε».

Η ασφάλεια δεν είναι τεχνικό ζήτημα. Είναι πολιτισμικό. Είναι απόφαση. Είναι η στιγμή που το κράτος λέει: εδώ σταματά το «βλέποντας και κάνοντας». Και ο πολίτης απαντά: εδώ σταματά το «δεν βαριέσαι».

Μετά τα Τέμπη, λοιπόν, τι μάθαμε στ' αλήθεια;

Μάθαμε ότι ο φόβος δεν φεύγει με ανακοινώσεις.

Μάθαμε ότι η ασφάλεια δεν χτίζεται με γέφυρες, αλλά με ευθύνη.

Και μάθαμε - ίσως για πρώτη φορά τόσο καθαρά - ότι η μνήμη είναι το μόνο φρένο που μας έχει απομείνει.

Ας μην το αφήσουμε να καεί κι αυτό.

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ

NK Media Group Ε.Π.Ε.

ΕΚΔΟΤΗΣ

Νικόλαος Καραμανλής

ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ

Φανή Χαρίση

ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ ΣΥΝΤΑΞΗΣ

Ελίνα Τουκουσπαλίδου

ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΕΚΔΟΣΗΣ

Δημήτρης Δραγώγιας

ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ

Γιάννης Πολυράβας

ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ

Αναστασία Καρυπίδου

Βασίλης Παπαναστασούλης

Φένια Κλιάτση

Φανή Χαρίση

Πάνος Μανής

Θωμάς Μίχος

Ελίνα Τουκουσπαλίδου

ΦΩΤΟΡΕΠΟΡΤΑΖ

eurokinissi.gr

ΑΡΘΟΓΡΑΦΙΑ

Δημήτρης Δραγώγιας

Βασίλης Μάστορας

ΝΟΜΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ

Μαρία Κευγά & Γιώργος Παναγιωτόπουλος

Τηλέφωνο: 210 8250070

ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΥΠΟΔΟΧΗ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗΣ

Κατερίνα Χαρκιολάκη

Επικοινωνία:

harkiolakiaikaterini@gmail.com

6948495809

ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ

karfitsa.karfitsa@gmail.com

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟ & ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ

Χρήστος Μαμμέλης

ΕΚΤΥΠΩΣΗ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ

Karfitsa
Εβδομαδιαία Free Press

Δωδεκανήσου 21, Θεσσαλονίκη

Τηλ: 2310 278 155

Fax: 2310 278 440

info@karfitsa.gr

press@karfitsa.gr



Αριθμός
Πρωτοκόλλου
Μ.Ε.Τ. 230501

1^ο ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΣΧΟΛΙΚΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗΣ ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ
TEXAN
ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ

ΓΙΝΕ ΚΙ ΕΣΥ
MVP
MOST VALUABLE
PROTECTOR OF RECYCLING

ΚΕΡΔΙΣΕ
ΚΙ ΕΛΑ ΝΑ ΜΕ ΔΕΙΣ
ΑΠΟ ΚΟΝΤΑ
ΣΕ ΕΝΑΝ ΑΓΩΝΑ
ΣΤΟ ΝΒΑ!

ΤΑ ΣΧΟΛΙΚΑ ΤΜΗΜΑΤΑ
ΠΟΥ ΘΑ ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΟΥΝ ΤΑ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ ΥΛΙΚΑ
ΘΑ ΚΕΡΔΙΣΟΥΝ
6 ΤΑΞΙΔΙΑ ΣΤΙΣ ΗΠΑ

ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΜΑΘΗΤΕΣ ΤΩΝ ΠΡΩΤΕΥΣΑΝΤΩΝ ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΤΜΗΜΑΤΩΝ, ΑΝΑ ΤΑΞΗ ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ,
ΓΙΑ ΝΑ ΔΟΥΝ ΑΠΟ ΚΟΝΤΑ ΤΟΝ ΓΙΑΝΝΗ ΑΝΤΕΤΟΚΟΥΝΜΠΟ ΣΤΟ ΝΒΑ!

ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΕΩΣ 15.05.2026

MVP MOST VALUABLE
PROTECTOR
OF RECYCLING
ΤΑΞΗ
Α' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

MVP MOST VALUABLE
PROTECTOR
OF RECYCLING
ΤΑΞΗ
Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

MVP MOST VALUABLE
PROTECTOR
OF RECYCLING
ΤΑΞΗ
Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

MVP MOST VALUABLE
PROTECTOR
OF RECYCLING
ΤΑΞΗ
Α' ΛΥΚΕΙΟΥ

MVP MOST VALUABLE
PROTECTOR
OF RECYCLING
ΤΑΞΗ
Β' ΛΥΚΕΙΟΥ

MVP MOST VALUABLE
PROTECTOR
OF RECYCLING
ΤΑΞΗ
Γ' ΛΥΚΕΙΟΥ



ΒΡΕΣ ΤΟ ΚΟΝΤΙΝΟΤΕΡΟ
ΠΟΛΥΚΕΝΤΡΟ ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ
ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΕ ΜΕΤΑΛΛΙΚΑ, ΠΛΑΣΤΙΚΑ ΚΑΙ ΓΥΑΛΙΝΑ ΥΛΙΚΑ
ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΩΣΕ ΤΑ ΚΟΥΠΟΝΙΑ
ΣΤΟ ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ ΚΑΘΕ ΔΗΜΟΥ ΤΗΝ ΤΡΙΤΗ 19.05.2026

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Παιδείας, Θρησκευμάτων
και Αθλητισμού



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Περιβάλλοντος
και Ενέργειας

ΔΙΑΒΑΣΕ
ΤΟΥΣ ΟΡΟΥΣ
ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ



Για περισσότερες πληροφορίες:

210 9751000, 210 9718442, 801 11 11 600*

*Για κλήσεις εντός Ελλάδας, μόνο από σταθερό



texan sa



texan.anakiklosi



texan.recycling



texan sa



texan sa

www.recycling-center.gr



Από την επίσκεψη του Πρωθυπουργού Κυριάκου Μητσοτάκη στα Ιωάννινα, Τετάρτη 4 Φεβρουαρίου 2026. Ο Κυριάκος Μητσοτάκης έλαβε μέρος σε συζήτηση με αντικείμενο την κοινωνική πολιτική, στο πλαίσιο του 1ου προσυνεδρίου της Νέας Δημοκρατίας

Σε προεκλογικούς ρυθμούς η ΝΔ

Από τα Ιωάννινα ξεκίνησε επίσημα η προεκλογική μάχη της Ν.Δ. με την έναρξη του προσυνεδριακού διαλόγου, εν όψει του συνεδρίου που θα πραγματοποιηθεί τον Μάιο στην Αθήνα, και με τελικό ορόσημο τις εθνικές κάλπες το 2027.



ΡΕΠΟΡΤΑΖ:
ΦΕΝΙΑ ΚΛΙΑΤΣΗ

Μέχρι τότε προσυνέδρια θα οργανωθούν σε τουλάχιστον 3-4 ακόμα πόλεις της χώρας, με θεματικές ενότητες, στις οποίες θα συμμετέχουν αρμόδιοι υπουργοί δίνοντας έμφαση στις παρεμβάσεις της κυβέρνησης που επίκεντρο έχουν τις τοπικές κοινωνίες και τη βελτίωση της καθημερινότητας του πολίτη.

Στόχος της Πειραιώς είναι η κομματική μηχανή να βρίσκεται σε εγρήγορση μιας και μετά τη ΔΕΘ του Σεπτεμβρίου θα ενταθούν και οι περιοδείες του Πρωθυπουργού, κυρίως στις περιοχές όπου έχουν εντοπιστεί διαρροές προς άλλα κόμματα καθώς ουσιαστικά ξεκινά η προεκλογική περίοδος για τις κάλπες του 2027.

Στοχευμένες περιοδείες μάλιστα ανά νομό εδώ και αρκετούς μήνες πραγματοποιούν υψηλόβαθμα στελέχη της κυβερνώσας παράταξης με στόχο να αφουγκραστούν τον παλμό της τοπικής κοινωνίας και να δώσουν το στίγμα της κυβερνητικής παρουσίας στις περιοχές που επισκέπτονται.

Η προεκλογική ατζέντα του 2027

«Μέλημα της κυβέρνησής μας και, κυρίως, μέλημα της μεγάλης μας παράταξης, που παραμένει μια βαθιά λαϊκή παράταξη, είναι η φροντίδα των συμπολιτών μας που έχουν περισσότερη ανάγκη» τόνισε ο Κυριάκος Μητσοτάκης από Γιάννενα στέλνοντας το μήνυμα ότι η Νέα Δημοκρατία ανεβάζει ταχύτητα και συσπειρώνει δυνάμεις.

Άλλωστε, ο πρωθυπουργός έχει ξεκινήσει να περιγράφει τα διλήμματα της κάλπης είτε σε επίπεδο προσώπων, αναφερόμενος στο «Μητσοτάκης ή χάος», τονίζοντας ότι το πραγματικό δίλημμα είναι «Μητσοτάκης ή Ανδρουλάκης ή Κωνσταντοπούλου ή Βελόπουλος», καθώς τα ποσοστά των δημοσκοπήσεων είναι ξεκάθαρα, με όλες τις μετρήσεις να δείχνουν τον κ. Μητσοτάκη ως τον καταλληλότερο, με τα υπόλοιπα πρόσωπα να βρίσκονται σε μονοψήφια ποσοστά, είτε σε επίπεδο υπενθύμισης ολοκλήρωσης κυβερνητικών έργων στη λογική «το είπαμε το κάναμε».

Ο ίδιος επιμένει στην αυτοδυναμία της Νέας Δημοκρατίας επισημαίνοντας ότι «οιαυτοδύναμες κυβερνήσεις υπηρετούν το συμφέρον του τόπου σε μια περίοδο μεγάλης αστάθειας».

Επιστράτευση Υπουργών και ανάδειξη κυβερνητικού έργου

α» χαρακτηρίζοντας το στόχο εφικτό ενώ απαντώντας σε συνέντευξη που έδωσε μέσα στην εβδομάδα στο ζήτημα τωπιθανών συνεργασιών, ξεκαθάρισε πως εφόσον ο λαός εκπέμψει μήνυμα συνεργασίας θα σεβαστεί τη βούλησή του. «Το Σύνταγμα είναι απολύτως σαφές: εάν δεν υπάρχει πλειοψηφία, το πρώτο κόμμα οφείλει να διερευνήσει τη δυνατότητα σχηματισμού κυβέρνησης. Δεν μπορώ να σας πω τίποτα παραπάνω από αυτό. Θα σεβαστώ το Σύνταγμα», είπε, αφήνοντας να διαφανεί ότι σε αυτό το σενάριο το γάντι της συναίνεσης θα το πετάξει στο ΠΑΣΟΚ.

Πάντως στη ΝΔ ετοιμάζονται και για μία τρίτη θητεία Μητσοτάκη με σταθερότητα, ανάπτυξη και ενότητα σύμφωνα με τα όσα είπε από το βήμα του προσυνεδρίου στα Γιάννενα ο Γραμματέας της Πολιτικής Επιτροπής του κόμματος. Ο Κώστας Σκρέκας έστειλε μήνυμα ενότητας της παράταξης και ετοιμότητας για τις επικείμενες εκλογές. Όπως είπε χαρακτηριστικά, «η βάση της Νέας Δημοκρατίας μετά από 7 χρόνια στη διακυβέρνηση του τόπου, στέκεται ενωμένη, δυνατή, συμπαγής και έτοιμη να δώσει την μεγάλη μάχη στις επόμενες εκλογές για να κάνει τον Κυριάκο Μητσοτάκη πρωθυπουργό της Ελλάδας για τρίτη συνεχόμενη φορά». Τον άνθρωπο που, όπως είπε, μάχεται τον λαϊκισμό και την τοξικότητα, τον πρωθυπουργό που παρέλαβε μια Ελλάδα με μισοικονομία το 2019 μεταξύ των τελευταίων στην Ευρώπη και την έχει μετατρέψει σήμερα το 2026 σε μια χώρα με μια οικονομία που αναπτύσσεται σταθερά με ρυθμούς ανάπτυξης διπλάσιους από τον ευρωπαϊκό μέσο όρο.

Οι διεργασίες στο ΠΑΣΟΚ ενόψει συνεδρίου και τα εσωτερικά μέτωπα με τις ΝΟΕΣ

Η ΚΟΙΝΩΝΙΑ
ΣΤΟ ΠΡΟΣΚΗΝ



«Φωτιές» άναψε η δήλωση του πρώην γραμματέα Ευρυβιάδη Ελευθεριάδη για την αντικατάσταση εκλεγμένων οργάνων

Μόνο ήρεμη δε θεωρείται αυτή η περίοδος για το ΠΑΣΟΚ ενόψει συνεδρίου.



ΡΕΠΟΡΤΑΖ:
ΦΕΝΙΑ ΚΛΙΑΤΣΗ

Η αρχή έγινε από την Α' Θεσσαλονίκης και τον μέχρι πρότινος Γραμματέα Ευρυβιάδη Ελευθεριάδη, μέλος της Οργανωτικής Γραμματείας ΚΟΕΣ ο οποίος ναι μεν έριξε τη μπηχτή προσπαθώντας ωστόσο να διατηρήσει ισορροπίες. «Η αντικατάσταση εκλεγμένων οργάνων και προσώπων από διορισμένα όργανα, ακόμη και αν είναι σύμφωνα με το γράμμα του Καταστατικού, οφείλει να σέβεται την ετυμηγορία των μελών του Κινήματος» έγραψε χαρακτηριστικά για να ακολουθήσει η σκληρή ανακοίνωση έξι στελεχών από τη Β' Θεσσαλονίκης τα οποία διατηρούν άριστες σχέσεις με τον Χάρη Δούκα και τον Μανόλη Χριστοδουλάκη. Οι Γιώργος Γρηγορούδης, Κωνσταντίνος Καϊκής, Μάκης Κυρτζαλιώτης, Αλεξία Λαζαρίδη, Ευαγγελία Πάσιου και Ιάκωβος Τόπης, σημειώνουν χαρακτηριστικά ότι «το ΠΑΣΟΚ δεν μπορεί να επικαλείται τη δημοκρατία απέναντι στην κυβέρνηση και ταυτόχρονα να τη συρρικνώνει στο εσωτερικό του. Δεν μπορεί να μιλά για κοινωνική πλειοψηφία, όταν φοβάται τη βούληση των ίδιων των μελών του. Ο έλεγχος των συνεδρίων δεν είναι πολιτική στρατηγική. Είναι ομολογία ανασφάλειας».

Για τα πρακτικά τη θέση του γραμματέα, Ευρυβιάδη Ελευθεριάδη, πήρε ο Στάθης Κουτσοχήνας ως συντονιστής με αναπληρωτές, τον Κώστα Σωτηράκη και τον Δημήτρη Κνη. Ο πρώην πρόεδρος του Δικηγορικού Συλλόγου Θεσσαλονίκης χρε-

ώνεται στο περιβάλλον Ανδρουλάκη μαζί με τον Κώστα Σωτηράκη ενώ και ο Δημήτρης Κνης τα χρόνια της νεολαίας ήταν του εκσυγχρονιστικού μπλοκ ως ομάδα Αντώνη Σαουλίδη. Στη Β' Θεσσαλονίκης στη θέση του γραμματέα, Κώστα Κοκολάκη, αναλαμβάνει συντονιστής ο Γιάννης Μπατζαρακίδης, νέος αγρότης, με καλές σχέσεις με τον Πρόεδρο του κόμματος, και αναπληρωτής του παραμένει ο Αχιλλέας Μεταλούλης.

Εξίσου κακό ωστόσο είναι το κλίμα και στις Σέρρες, όπου 20 στελέχη επισημαίνουν με ανακοίνωση τους πως «Ανανέωση δεν είναι η αντικατάσταση της δημοκρατικής νομιμοποίησης με διορισμούς» αρνούμενα όπως αναφέρουν σε κοινή δήλωσή τους να νομιμοποιήσουν «αποφάσεις και διαδικασίες που ακυρώνουν το καταστατικό, παραβιάζουν τη δημοκρατική τάξη και αποδυναμώνουν τη συλλογική λειτουργία του Κινήματος».

Και στη Λάρισα όμως ο γραμματέας της Νομαρχιακής Επιτροπής του κόμματος, Γιάννης Μαλάκος, καταγγέλλει πως η αντικατάστασή του συνιστά «αλλοίωση στην πράξη της διαδικασίας των εκλογών». Γνωστοποιεί ότι ενημερώθηκε για τις εξελίξεις, μέσω τηλεφωνήματος από τη Χαριλάου Τρικούπη θέτοντας σοβαρά ερωτήματα για τα κριτήρια με τα οποία



Ο νέος γραμματέας και πρώην πρόεδρος του ΔΣΘ Στάθης Κουτσοχήνας μαζί με τον πρόεδρο του ΠΑΣΟΚ Νίκο Ανδρουλάκη

αποφασίστηκε η απομάκρυνσή του.

Επιχείρηση εξωστρέφειας και διεργασίες ενόψει συνεδρίου

Την ίδια ώρα να βγάλει το ΠΑΣΟΚ από την εξωστρέφεια των τελευταίων μηνών επιχειρεί ο Νίκος Ανδρουλάκης προκαλώντας από τη μία τα στελέχη του ΠΑΣΟΚ

που του καταλογίζουν ότι ακολουθεί «λάθος στρατηγική», με αποτέλεσμα να μένει κολλημένη η «βελόνα» των δημοσκοπήσεων, να παρουσιάσουν τις εναλλακτικές στρατηγικές τους, στο συνέδριο του Μαρτίου «φωτογραφίζοντας» πρωτίστως τον Χάρη Δούκα, από την άλλη κάνοντας ανοίγματα όπως αυτό της Δευτέρας με την ανακοίνωση για τη στελέχωση της «Επιτροπής Συμπαράταξης και Διεύρυνσης», όπως θα είναι τελικά η πλήρης ονομασία της «Επιτροπής Διεύρυνσης». Επικεφαλής της έχει οριστεί ο Κώστας Σκανδαλίδης, ενώ θα στελεχωθεί από 30 και πλέον ονόματα. Πρόκειται για στελέχη από άλλους πολιτικούς χώρους με αξιοσημείωτη πολιτική και κοινωνική παρουσία καθώς και για στελέχη που επιθυμούν να δραστηριοποιηθούν ξανά.

Κάθε άηλο παρά περίοδος ηρεμίας είναι αυτή που διανύει το ΠΑΣΟΚ και σε επίπεδο τοπικών κομματικών οργανώσεων μετά τον διορισμό των ΝΟΕΣ στο δρόμο προς το Συνέδριο



Του Χρόνη Μακρίδη*

Το ΠΑΣΟΚ έχει ευκαιρία. Θα την αρπάξει;

Σε μια κοινωνία που φτωχοποιείται και απαξιώνεται, το Κίνημα καλείται να καθύψει το πολιτικό κενό

Το πολιτικό τοπίο στη χώρα μας είναι στάσιμο εδώ και πολύ μεγάλο διάστημα. Υπάρχει μια κυβέρνηση, αυτή της Ν.Δ., που διαχειρίστηκε και διαχειρίζεται, μαζί με 4-5 οικογένειες ολιγαρχών σε κάθε κλάδο της οικονομίας, τον πακτωλό χρημάτων της πανδημίας και του Ταμείου Ανάκαμψης. Αυτό έχει ως συνέπεια τον έλεγχο των μέσων επικοινωνίας, του έντυπου και ηλεκτρονικού Τύπου, που κατέχουν ως επί το πλείστον οι ίδιοι εργολάβοι του Δημοσίου, οι οποίοι, σε συνεργασία με την κυβέρνηση, υπηρετούν την αρχή: ό,τι δεν ελέγχεται, αγοράζεται. Έτσι υπηρετείται ο σκοπός της συντήρησης στην εξουσία με κάθε μέσο.

Οι δείκτες όμως της Eurostat και της ΕΛΣΤΑΤ είναι αδιάψευστοι μάρτυρες της φτωχοποίησης των πολιτών, μέσω των εισπράξεων από τη συνειδητή ακρίβεια και της πολιτικής του «σταγονόμετρου» (εισπράττω 10 ευρώ, μοιράζω 2), με την επιδοματική πολιτική της διαχείρισης της ανέχειας. Όλο και περισσότεροι πολίτες θα ήθελαν ο μήνας να έχει 2-3 εβδομάδες, όσο δηλαδή τους φτάνουν –αν τους φτάνουν– τα χρήματα για να βγει.

Την ώρα που συμβαίνουν αυτά, φουντώνει η απογοήτευση των μη προνομιούχων. Εντείνεται η άποψη ότι «όλοι ίδιοι είναι». Οι πολίτες κατευθύνονται όλο και περισσότερο προς την αποχή ή την ψήφο σε κόμματα αντίδρασης, θεωρώντας ότι καταπολεμούν το κατεστημένο, ενώ στην ουσία αυτή η στάση τους το ενδυναμώνει.

Η αντιπολίτευση, κατακερματισμένη, θυμίζει δόγματα που ανάγουν «την τρίχα σε τριχιά», προκειμένου να κρατήσει ο καθένας το βιλαέτι του. Το ΠΑΣΟΚ, ως αξιωματική αντιπολίτευση, ως θεσμικό κόμμα που διαθέτει προτάσεις και ικανά στελέχη, δεν έχει καταφέρει ακόμη να πείσει την κοινωνία των πολιτών, τον λαό, ότι αυτά είναι ικανά να αλλάξουν την πορεία της ζωής τους. Έχει, όμως, μπροστά του μια ευκαιρία.

Το συνέδριο μπορεί να γίνει αφετηρία μιας δυναμικής πορείας, με κατεύθυνση ένα συνεκτικό, στιβαρό, προοδευτικό, παραγωγικό και κοινωνικό πρόγραμμα, προϊόν σύνθεσης ευρύτερων προοδευτικών απόψεων και δυνάμεων. Με ευρύ άνοιγμα στις κοινωνικές δυνάμεις και φορείς, ακόμη και σε κόμματα. Στις παραγωγικές και επιστημονικές ενώσεις που εκφράζουν τις γενναίες προοδευτικές μεταρρυθμίσεις που χρειάζεται η πατρίδα, έως και σε εκείνες τις ριζοσπαστικές δυνάμεις που προτάσσουν, ακόμη και με ακτιβισμό, τις αρχές της ισότητας, των μη διακρίσεων και της στήριξης των ευάλωτων συμπολιτών μας.

Η Δημοκρατική Παράταξη, το ΠΑΣΟΚ, ανέλαβε τα ηνία της χώρας και την άλλαξε όταν προέταξε μεγάλες πολιτικές που αφορούσαν τους πολλούς. Πολιτικές που άλλαζαν τα πράγματα και δεν τα διαχειρίζονταν.

Στο ΠΑΣΟΚ δίνεται η ευκαιρία, στο συνέδριό του, να ανοίξει τους ορίζοντές του, να καλέσει σε συστράτευση κάθε προοδευτικό πολίτη και οργανώσεις πολιτών, να αφουγκραστεί, να συνθέσει, να προτείνει και να δράσει δυναμικά. Τώρα είναι η ώρα να πάρει αποφάσεις υπαρξιακές και προοπτικές, γιατί, ως γνωστόν, η φύση απεχθάνεται το κενό και η κατεύθυνση θα είναι ή προοδευτική ή δεξιά-συντηρητική.

Ο Χρόνης Μακρίδης είναι Μέλος Γραμματείας Οργανωτικού, Πρώην Γραμματέας Α' Θεσσαλονίκης



Του Κυριάκου Μερελή*

ΕΕΘ: Ασπίδα για τον επαγγελματία, μοχλός για την ανάπτυξη

Η πρόκληση για το επιχειρείν δεν είναι πλέον θεωρητική, αλλά υπαρξιακή: η προσαρμογή στην ψηφιακή πραγματικότητα

Το 2026 μπήκε επιτακτικά και δεν αφήνει περιθώρια για αυταπάτες. Ακόμη μια χρονιά σκληρής δοκιμασίας αντοχών για κάθε επαγγελματία. Η πραγματικότητα που καλείται να αντιμετωπίσει η μικρομεσαία επιχειρηματικότητα είναι ωμή και δεν ωφελεί να κρυβόμαστε πίσω από το δάχτυλό μας. Η αγορά στενάζει και τα βαρίδια που την κρατούν δεμένη είναι πολλά και ασήκωτα. Η ακρίβεια ροκανίζει καθημερινά το διαθέσιμο εισόδημα των πελατών μας, το ενεργειακό κόστος παραμένει δυσβάσταχτο, ενώ το φορολογικό σύστημα, με την εμμονή στον τεκμαρτό τρόπο φορολόγησης, συνεχίζει να αδικεί κατάφωρα τον επαγγελματία που παλεύει για την επιβίωση.

Σε αυτά τα πάγια προβλήματα, προστίθενται και οι τοπικές ιδιαιτερότητες που απειλούν να αλλάξουν βίαια τον εμπορικό χάρτη της πόλης μας. Η έλευση του Μετρό, αντί να λειτουργήσει αποκλειστικά ως μοχλός ανάπτυξης, έχει προκαλέσει μια εκρηκτική άνοδο στις τιμές των ενοικίων, δημιουργώντας μια θηλιά στον λαιμό των επαγγελματιών που στήριξαν την αγορά στα δύσκολα χρόνια. Ταυτόχρονα, η έλλειψη εξειδικευμένου προσωπικού έχει εξελιχθεί σε έναν πραγματικό βραχά που περιορίζει τις δυνατότητες ανάπτυξης και επεκτασιμότητας των επιχειρήσεών μας. Μέσα σε αυτό το τοπίο, πριν από έναν χρόνο, αναλαμβάνοντας τη διοίκηση του Επιμελητηρίου, δώσαμε μια ξεκάθαρη υπόσχεση: να αλλάξουμε το παράδειγμα.

Κοιτώντας πίσω στον πρώτο χρόνο της θητείας μας, μπορώ να πω ότι αυτή η δέσμευση έγινε πράξη. Δεν παρακολουθούμε αμέτοχοι τις εξελίξεις, αλλά παρεμβαίνουμε δυναμικά στα κέντρα λήψης αποφάσεων με τεκμηριωμένες λύσεις. Η μεγάλη αποδοχή των πρωτοβουλιών μας, που άγγιξε ποσοστά άνω του 80% σε σχετική έρευνα, αποδεικνύει ότι ο επαγγελματίας της Θεσσαλονίκης έψαχνε ένα στήριγμα ουσίας και όχι έναν απλό φορέα διαμαρτυρίας. Όμως, η ιστορία γράφεται με το βλέμμα στο μέλλον. Ζούμε στην εποχή της μεγάλης μετάβασης και η μεγαλύτερη πρόκληση για το επιχειρείν δεν είναι πλέον θεωρητική, αλλά υπαρξιακή: η προσαρμογή στην ψηφιακή πραγματικότητα.

Γι' αυτόν τον λόγο, στο πρόσφατο Επιχειρηματικό Δείπνο του ΕΕΘ, δεσμεύθηκα προσωπικά ότι το 2026 θα είναι το έτος του ψηφιακού άλματος για το Επιμελητήριο. Προχωράμε άμεσα στη δημιουργία μιας ψηφιακής εργαλειοθήκης, αξιοποιώντας χρηματοδότηση ύψους 400.000 ευρώ από το ΠΕΠ Κεντρικής Μακεδονίας, το μεγαλύτερο πρόγραμμα τέτοιου τύπου στην ιστορία μας. Το πιο σημαντικό όμως είναι η απάντησή μας στις απρόσωπες πλατφόρμες του εξωτερικού που απομυζούν την ελληνική οικονομία. Παράλληλα δημιουργούμε το δικό μας MarketPlace. Ένα εργαλείο που θα δώσει τη δυνατότητα στον μικρομεσαίο να σταθεί όρθιος απέναντι στον αθέμιτο ανταγωνισμό των πολυεθνικών κολοσσών.

Ο επαγγελματίας της Θεσσαλονίκης έχει αποδείξει ιστορικά ότι έχει γερό σκαρί και μέταλλο νικητή. Είμαστε η ραχοκοκαλιά της οικονομίας και δεν θα επιτρέψουμε σε κανέναν να μας λυγίσει. Με συνέργεια, εξωστρέφεια και τα σύγχρονα ψηφιακά εργαλεία που εξασφαλίζουμε, το 2026 μπορεί να γίνει η χρονιά που θα πάψουμε να διεκδικούμε τα αυτονόητα και θα αρχίσουμε να κατακτούμε τα όνειρά μας.

Ο Κυριάκος Μερελής είναι πρόεδρος του ΕΕΘ

ΙΑΤΡΙΚΟ ΔΙΑΒΑΛΚΑΝΙΚΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ: Συγκίνηση και λαμπρότητα στα Θυρανοίξια του Ιερού Παρεκκλησίου Αγ. Γεωργίου από τον Οικουμενικό Πατριάρχη κ.κ. Βαρθολομαίο

Σε κλίμα βαθιάς κατάνυξης και συγκίνησης, παρουσία υψηλών προσκεκλημένων, πραγματοποιήθηκαν το Σάββατο 31 Ιανουαρίου 2026 τα Θυρανοίξια του Ιερού Παρεκκλησίου του Αγίου Γεωργίου, το οποίο βρίσκεται στον περιβάλλοντα χώρο του Ιατρικού Διαβαλκανικού Θεσσαλονίκης και του Διεθνούς Ογκολογικού Κέντρου.

Η Ακολουθία των Θυρανοίξιών τελέστηκε υπό της Α.Θ.Π. του Οικουμενικού Πατριάρχου κ.κ. Βαρθολομαίου, ενώ συμπροσευχόμενοι συμμετείχαν ο Παναγιώτατος Μητροπολίτης Θεσσαλονίκης κ. Φιλόθεος, ο Σεβασμιότατος Μητροπολίτης Σαράντα Εκκλησιών κ. Ανδρέας, ο Μέγας Εκκλησιάρχης κ. Αέτιος, ο Ηγούμενος Ιεράς Μονής Ξενοφώντος Αγίου Όρους Αρχιμανδρίτης κ. Αλέξιος, ο Διάκονος Πατήρ Φώτιος, καθώς και Σεβαστοί Πατέρες. Ιδιαίτερως τιμητική ήταν η παρουσία των Εντιμολογιώτατων Αρχόντων κ.κ. Αθανάσιου Μαρτίνου, Πρόεδρου και Γεωργίου Προκοπίου, Αντιπροέδρου, της Αδελφότητας Οφφικιαίων του Οικουμενικού Θρόνου «Παναγία η Παμμακάριστος» και του Πολιτικού Διοικητή του Αγίου Όρους και Επίτιμου Αρχηγού ΓΕΣ κ. Αλκιβιάδη Στεφανή.

Παρόντες ήταν εκπρόσωποι της Κυβέρνησης, της τοπικής αυτοδιοίκησης και της επιχειρηματικής κοινότητας, μεταξύ των οποίων, ο Υφυπουργός Υγείας, κ. Μάριος Θεμιστοκλέους, ο Υφυπουργός Εσωτερικών αρμόδιος για θέματα Μακεδονίας - Θράκης, κ. Κωνσταντίνος Γκιουλές, ο Υφυπουργός Καινοτομίας και Ανάπτυξης, κ. Σταύρος Καλαφάτης, ο Υφυπουργός Παιδείας, κ. Νίκος Παπαϊωάννου, ο Πρόεδρος του Πανελληνίου Ιατρικού Συλλόγου, Δρ. Αθανάσιος Εξαδάκτυλος, Δήμαρχοι, Διοικητές της Ελληνικής Αστυνομίας, ακαδημαϊκοί του Διεθνούς Πανεπιστημίου της Ελλάδος, ιατροί του Ιατρικού Διαβαλκανικού Θεσσαλονίκης, καθώς και σύσσωμη η Διοίκηση και τα στελέχη του Ομίλου Ιατρικού Αθηνών.

Στο πλαίσιο της τελετής, ο Οικουμενικός Πατριάρχης προέβη στην τοποθέτηση της αναμνηστικής πλάκας στον εξωτερικό χώρο του Ιερού Παρεκκλησίου, επισφραγίζοντας με τον τρόπο αυτό τον πνευματικό και συμβολικό χαρακτήρα της ημέρας.

Από την πλευρά του, ο Πρόεδρος του Ομίλου Ιατρικού Αθηνών, Δρ. Βασίλειος Γ. Αποστολόπουλος, ευχαρίστησε θερμά τον Οικουμενικό Πατριάρχη για την ιδιαίτερη τιμή, αναφέροντας: «Η παρουσία και η ευλογία της Α.Θ.Π. του Οικουμενικού Πατριάρχου κ.κ. Βαρθολομαίου στα Θυρανοίξια του Ιερού Παρεκκλησίου του Αγίου Γεωργίου στο



Ο Οικουμενικός Πατριάρχης κ.κ. Βαρθολομαίος κατά την τοποθέτηση της αναμνηστικής πλάκας στον εξωτερικό χώρο του Ιερού Παρεκκλησίου του Αγ. Γεωργίου, παρουσία του Προέδρου του Ομίλου Ιατρικού Αθηνών, Δρ. Βασίλη Γ. Αποστολόπουλου



Από αριστερά ο Παναγιώτατος Μητροπολίτης Θεσσαλονίκης κ. Φιλόθεος, ο Επίτιμος Πρόεδρος του Ομίλου Ιατρικού Αθηνών, Δρ. Γεώργιος Β. Αποστολόπουλος, ο Οικουμενικός Πατριάρχης κ.κ. Βαρθολομαίος, ο Πρόεδρος του Ομίλου Ιατρικού Αθηνών, Δρ. Βασίλης Γ. Αποστολόπουλος, ο Διευθύνων Σύμβουλος του Ομίλου Ιατρικού Αθηνών κ. Χρήστος Γ. Αποστολόπουλος



Η τελετή Θυρανοίξιών του Ιερού Παρεκκλησίου Αγ. Γεωργίου, υπό της Α.Θ.Π. του Οικουμενικού Πατριάρχου κ.κ. Βαρθολομαίου, στον περιβάλλοντα χώρο του Ιατρικού Διαβαλκανικού Θεσσαλονίκης και του Διεθνούς Ογκολογικού Κέντρου

Ιατρικό Διαβαλκανικό Θεσσαλονίκης αποτελεί για όλους μας ύψιστη τιμή και μας γεμίζει συγκίνηση. Το Ιερό Παρεκκλήσι του Αγίου Γεωργίου φέρει το όνομα του πατρός μου και Ιδρυτή του Ομίλου μας, Δρ. Γεωργίου Β. Αποστολόπουλου, ο οποίος με την ίδρυσή του Ομίλου 41 χρόνια πριν, προσέφερε ανακούφιση και ίαση σε εκατομμύρια συμπολίτες μας. Ο Άγιος Γεώργιος είναι ο των 'ασθενούντων ιατρός' άγιος της ορθοδοξίας μας και το Παρεκκλήσι αυτό δημιουργήθηκε ως χώρος προσευχής, στήριξης και παρηγοριάς για τους ασθενείς, τους οικείους τους και το προσωπικό μας, μέσα σε ένα σύγχρονο νοσοκομειακό περιβάλλον, όπου η ιατρική επιστήμη συμπορεύεται με τον άνθρωπο και τις πνευματικές του ανάγκες. Ευχαριστούμε από καρδιάς τον Παναγιώτατο για την ευλογία και την παρουσία του, που αποτελούν για όλους εμάς πηγή δύναμης, ελπίδας και έμπνευσης για τη συνέχιση του έργου μας».

Ο Παναγιώτατος, κατά την αντιφώνησή του, επεσήμανε: «Με ιδιαίτερη χαρά τελέσαμε σήμερα τα επίσημα εγκαίνια του περικαλλούς Ιερού Παρεκκλησίου, το οποίο εκ θεμελίων ανοικοδομήθηκε με μέριμνα δική σας και των οικογενειών και συνεργατών σας, προς αγιασμό και ενίσχυση των πασχόντων συνανθρώπων μας, αλλά και προς ευλογία του συνόλου του προσωπικού, διοικητικού, ιατρικού και νοσηλευτικού. Η Μητέρα Εκκλησία της Κωνσταντινουπόλεως, διά του προκαθημένου της, σας συγχαίρει και σας εκφράζει την ευαρέσκειά της για την πρωτοβουλία σας αυτή, αλλά και συνολικά για το φιλογενές έργο σας».

Αναφερόμενος ο Οικουμενικός Πατριάρχης κ.κ. Βαρθολομαίος στο Ιατρικό Διαβαλκανικό Θεσσαλονίκης σημείωσε: «Θαυμάζουμε το επιβλητικό κτήριο του Διαβαλκανικού Ιατρικού Κέντρου, το οποίο, όπως πληροφορούμαστε, πληροί όλες τις σύγχρονες περιβαλλοντικές προδιαγραφές. Αξίως και δικαίως έχει κερδίσει την εμπιστοσύνη του λαού της Θεσσαλονίκης και των ευρύτερων περιοχών της Μακεδονίας και της Θράκης, καθώς επίσης και των συνανθρώπων μας εν ασθενεία από γειτονικές χώρες. Εκτιμούμε δε το γεγονός ότι αυτό το θεραπευτήριο είναι αναπόσπαστα συνδεδεμένο σε ένα διαρκή διάλογο με το άρτι εγκαταστηθέν θεραπευτήριο ψυχών, τον Ιερό Ναό του Αγίου Γεωργίου. Ευχόμεθα λοιπόν ο Σωτήρ του κόσμου Χριστός, αφενός να χαρίζει ψυχική και σωματική υγεία σε όλους τους νοσηλευόμενους ασθενείς και να στηρίζει τις οικογένειές τους, και αφετέρου να ενισχύει το ιατρικό και νοσηλευτικό προσωπικό στο πολυδιάστατο, πολυεύθυνο και ευλογημένο έργο τους».

Δ.Θεσσαλονίκης: Ψάχνεις κάτι; Ρώτα το ψηφιακό ρομπότ

Ένα σύγχρονο chatbot στις υπηρεσίες των πολιτών

Θέλετε να μάθετε πώς θα πληρώσετε μία κλήση για παράνομο παρκάρισμα, πότε θα πλυθεί με σάρωθρο ο δρόμος σας, εάν θα προκηρυχθούν θέσεις εργασίας ή τι έγγραφα απαιτούνται για να παντρευτείτε τον έρωτα της ζωής σας; Το ψηφιακό ρομπότ του δήμου Θεσσαλονίκης απαντά σε κάθε ερώτηση και λύνει όλες τις απορίες χωρίς να χρειαστεί να ταλαιπωρηθείτε σε γκισέ, να τηλεφωνήσετε σε υπηρεσίες ή να ξοδέψετε χρόνο σε άσκοπες αναζητήσεις στο διαδίκτυο.



ΡΕΠΟΡΤΑΖ:
ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΚΑΡΥΠΙΔΟΥ

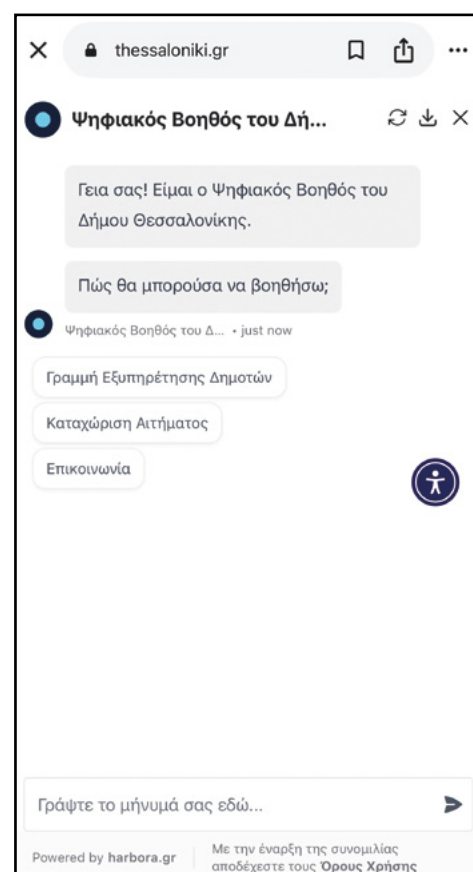
Στην ουσία πρόκειται για ένα σύγχρονο εργαλείο, ένα chatbot που «συναντούν» όλοι όσοι σερφάρουν στην επίσημη ιστοσελίδα του δήμου Θεσσαλονίκης (thessaloniki.gr). Εκεί τους ...περιμένει μια σημαντική καινοτομία, ένας νέος ψηφιακός βοηθός, που βασίζεται σε τεχνολογίες Τεχνητής Νοημοσύνης και επικοινωνεί με τρόπο άμεσο και φιλικό με τον πολίτη.

Ο ψηφιακός βοηθός, αφού καλωσορίσει τους επισκέπτες της ιστοσελίδας, είναι έτοιμος να τους βοηθήσει με την καταχώρηση αιτημάτων για ζητήματα της καθημερινότητας, να τους εξυπηρετήσει και να τους ενημερώσει για θέματα που σχετίζονται με όλες τις υπηρεσίες και τα νέα του δήμου Θεσσαλονίκης.

Το ρομπότ που αναγνωρίζει ανορθόγραφα μηνύματα και ...greeklish, σύντομα θα μιλάει!

Οι ενδιαφερόμενοι από όπου κι αν βρίσκονται μέσω σταθερού υπολογιστή, tablet ή κινητού τηλεφώνου, κατά την είσοδο τους στο site του δήμου Θεσσαλονίκης αντικρίζουν μία μπλε κουκκίδα. Πατώντας την, πληκτρολογούν με άνεση το μήνυμά τους. Το chatbot αντιλαμβάνεται ακόμη και τα greeklish ή εάν κάποιος κάνει άπειρα ορθογραφικά λάθη. Πάλι θα δώσει τη σωστή απάντηση.

Στόχος της αντιδημαρχίας Ψηφιακής Πολιτικής, Διοικητικής Αναδιάρθρωσης και Εξυπηρέτησης του Πολίτη είναι στο αμέσως επόμενο διάστημα το ψηφιακό ρομπότ



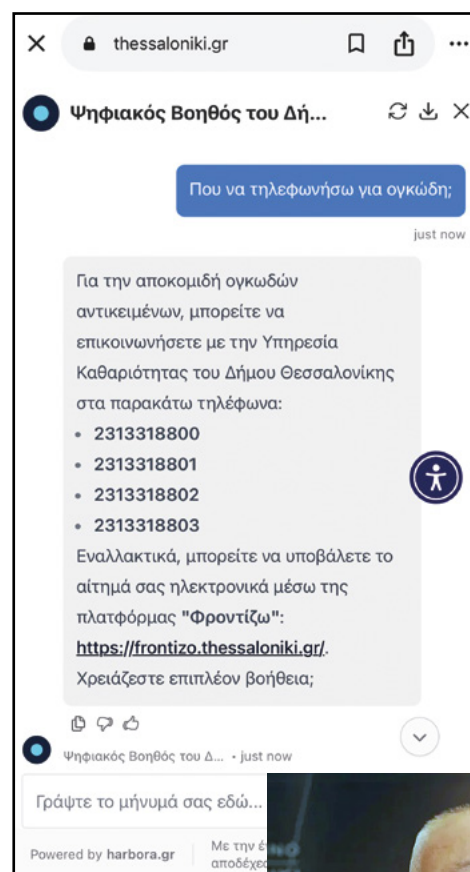
να δέχεται και φωνητικές εντολές αλλά να απαντάει με τον ίδιο τρόπο, δηλαδή φωνητικά στους πολίτες.

Κ.Βασιλόπουλος: Το chatbot είναι κρίκος σε μια ολοκληρωμένη στρατηγική ψηφιακού μετασχηματισμού του Δ.Θεσσαλονίκης

Η πρώτη επίσημη παρουσίαση έγινε ενώπιον του δημάρχου Θεσσαλονίκης, Στέλιου Αγγελούδη, ο οποίος «τέσταρε» τον τρόπο λειτουργίας του ψηφιακού αυτού εργαλείου απευθύνοντας του διάφορα ερωτήματα.

Ο αρμόδιος αντιδήμαρχος, Κώστας Βασιλόπουλος, έκανε λόγο για «σημαντική καινοτομία» και «ένα ακόμη ουσιαστικό βήμα προς τον ψηφιακό μετασχηματισμό και τη συνεχή βελτίωση της εξυπηρέτησης των πολιτών».

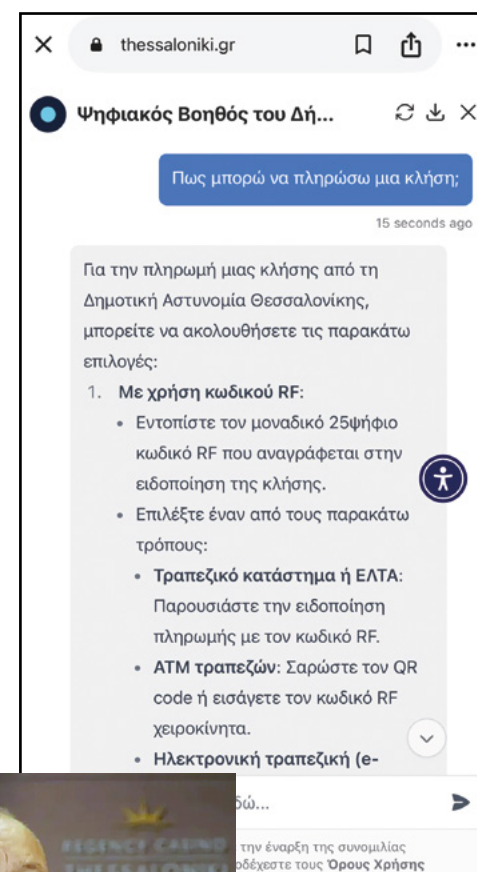
Είπε επίσης, πως ο ψηφιακός βοηθός μπορεί να καταλαβαίνει τις ερωτήσεις που θέτει ο πολίτης όπως θα τις έθετε σ' έναν άνθρωπο, χωρίς να χρειάζεται να γνωρίζει διαδικασίες ή διοικητικούς όρους. Παράλληλα, μπορεί να οδηγεί τον χρήστη στο κατάλληλο σημείο όπου βρίσκεται η πληροφορία που αναζητά, να παρέχει προσωποποιημένη ενημέρωση και να διευκολύνει ουσιαστικά την



πρόσβαση στις υπηρεσίες του δήμου.

Ένα ακόμη πολύ σημαντικό στοιχείο της λειτουργίας του είναι η διασύνδεσή του με την πλατφόρμα «Βελτιώνω την Πόλη μου». Μέσα από μια απλή συνομιλία, ο δημότης μπορεί να υποβάλλει αιτήματα για ζητήματα της καθημερινότητας, όπως προβλήματα σε υποδομές, θέματα καθαριότητας ή δημοτικού φωτισμού. Τα αιτήματα αυτά μεταφέρονται άμεσα και με ασφάλεια στο αρμόδιο πληροφοριακό σύστημα του δήμου.

Σε τεχνικό επίπεδο, όπως ειπώθηκε, ο ψηφιακός βοηθός έχει σχεδιαστεί με έμφαση στη διαλειτουργικότητα, την επεκτασιμότητα και κυρίως την ασφάλεια. Λειτουργεί σε υποδομή του Κυβερνητικού Υπολογιστικού Νέφους, του γνωστού G-Cloud, αξιοποιώντας πιστοποιημένες κρατικές υποδομές υψηλής αξιοπιστίας και προστασίας δεδομένων.



Ο αντιδήμαρχος Ψηφιακής Πολιτικής, Διοικητικής Αναδιάρθρωσης και Εξυπηρέτησης του Πολίτη Κώστας Βασιλόπουλος

«Η συγκεκριμένη πρωτοβουλία δεν αποτελεί μία αποσπασματική δράση. Είναι ένας κρίκος σε μια ολοκληρωμένη στρατηγική ψηφιακού μετασχηματισμού του δήμου μας. Έρχεται να δέσει αρμονικά με τις ψηφιακές υπηρεσίες που ήδη έχουν αναπτυχθεί, με τις πλατ-

φόρμες εξυπηρέτησης και ενημέρωσης πολιτών που λειτουργούν σήμερα, αλλά και με τις δράσεις που σχεδιάζονται για το επόμενο διάστημα. Στόχος να δημιουργήσουμε ένα ενιαίο ψηφιακό οικοσύστημα υπηρεσιών, όπου ο πολίτης θα μπορεί εύκολα να βρίσκει πληροφορίες, να υποβάλλει αιτήματα και να παρακολουθεί την εξέλιξή τους μέσα από ένα φιλικό και ασφαλές περιβάλλον. Ταυτόχρονα, μέσα από την ανώνυμη στατιστική ανάλυση των δεδομένων χρήσης, θα μπορούμε να σχεδιάζουμε πιο στοχευμένες πολιτικές και να βελτιώνουμε συνεχώς τις υπηρεσίες μας», δήλωσε ο κ.Βασιλόπουλος.

Μάσκες, στολές, σερπαντίνες και μπόλικη τρέλα... Όλα είναι έτοιμα για τη μεγάλη καρναβαλική παρέλαση που θα πραγματοποιηθεί την Κυριακή, 15 Φεβρουαρίου, στη Θεσσαλονίκη. Εκατοντάδες μασκαράδες «προπονούνται» εντατικά για να ξεσηκώσουν στο πόδι τους κατοίκους και τους επισκέπτες παρασύροντας τους σε ένα ξέφρενο πάρτι.



ΡΕΠΟΡΤΑΖ:
ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΚΑΡΥΠΙΔΟΥ

Συνολικά, 28 ομάδες, συν μία που θα αποτελείται από τα ΚΑΠΗ του δήμου Θεσσαλονίκης, θα παρελάσουν στους κεντρικούς δρόμους της πόλης. Οι καρναβαλιστές θα αρχίσουν να συγκεντρώνονται από τις 3 το μεσημέρι στο Λευκό Πύργο και στη συνέχεια θα ξεχυθούν στους δρόμους. Η πολύχρωμη πορεία, που διοργανώνει ο Πολιτιστικός Σύλλογος «Καρναβάλι Θεσσαλονίκης», θα διασχίσει τις οδούς Εθνικής Αμύνης, Τιμισκή, Βενιζέλου και μέσω της Μητροπόλεως θα καταλήξει στην πλατεία Αριστοτέλους.

Άρματα και βασίλισσα του καρναβαλιού δεν θα υπάρξουν ούτε φέτος, αλλά οι «Φλίνστοουνς», οι «Τράπερς», τα «ΕΜοjί», τα «Τραπουλόχαρτα» και η «Φρουτοσαλάτα» είναι μεταξύ των ομάδων που θα πάρουν μέρος στη μεγάλη καρναβαλική παρέλαση. Μια γιορτή που δεν διοργανώνεται την Κυριακή της Αποκριάς αλλά μία εβδομάδα νωρίτερα ώστε να μην συμπέσει με τις παρελάσεις άλλων περιοχών στην Κεντρική Μακεδονία.

«Θέλουμε να θεσμοθετηθεί η παρέλαση και να μετατραπεί σε μία εξωστρεφή και συμμετοχική γιορτή. Να αναδείξουμε τη Θεσσαλονίκη ως προορισμό ενισχύοντας την πολιτιστική της ταυτότητα. Είναι πολύ σημαντικό πως μας τηλεφωνούν άνθρωποι και από άλλες πόλεις της Ελλάδας είτε για να παρελάσουν μαζί μας, είτε για να έρθουν ως επισκέπτες στην πόλη μας», δήλωσε στην «Κ» ο Μανουέλ Αλεξάνδρε Μιχαηλίδης, εκ των διοργανωτών.

Πάρτι με τον Τόνι Σφήνο στην Αριστοτέλους

Η αποκριά έχει μπει για τα καλά και στο «πετσί» του δήμου Θεσσαλονίκης που στηρίζει και ενισχύει -για δεύτερη σερί χρονιά- όλες τις δράσεις και τις εκδηλώσεις. Το προηγούμενο διάστημα η

πόλη στολίστηκε με το χαρακτηριστικό λογότυπο του καρναβαλιού, το γράμμα «Θ» με το καπέλο του αρλεκίνου δίνοντας έναν διαφορετικό, πολύχρωμο, τόνο.

Η παρέλαση των καρναβαλιστών θα τερματίσει μετά τις 6 το απόγευμα στην πλατεία Αριστοτέλους και λίγη ώρα αργότερα, στις 7, στο ίδιο σημείο θα διοργανωθεί από τον δήμο Θεσσαλονίκης ένα μεγάλο αποκριάτικο πάρτι με πρωταγωνιστή τον Τόνι Σφήνο. Ο γνωστός ερμηνευτής και ηθοποιός θα ανέβει στη σκηνή μαζί με την Antonella Cuellar και την μπάντα του «The Playmates» σε ένα εκρηκτικό μουσικό show, ενώ το πάρτι θα πλαισιώνουν djs.

«Το πρόγραμμα του Τόνι Σφήνου θα είναι μια μουσική αναδρομή στις μελωδίες των δεκαετιών του '60, του '70, του '80 αλλά και του σήμερα, με μείγμα από παλιές αγαπημένες και σύγχρονες επιτυχίες», υπογραμμίζει, από την πλευρά του, ο αντιδήμαρχος Πολιτισμού, Τουριστικής Ανάπτυξης και Διαδημοτικής Συνεργασίας, Βασίλης Γάκης, παρουσιάζοντας το πλάνο του δήμου Θεσσαλονίκης για την αποκριά.

Εκτιμάται πως τέτοιου είδους θεματικές εκδηλώσεις και δράσεις που γίνονται στην πόλη, ιδιαίτερα τα Σαββατοκύριακα, προσελκύουν εκατοντάδες τουρίστες όχι μόνο από το εσωτερικό της χώρας αλλά και από το εξωτερικό, ζεσταίνοντας τα ταμεία των ξενοδοχείων, των επαγγελματιών της εστίασης και των εμπόρων, ενώ παράλληλα διαφημίζουν τη Θεσσαλονίκη μέσω των φωτογραφιών και των video που πλασάρονται στα social media.



Καρναβαλική παρέλαση και πάρτι με Σφήν(ο)άκια κεφριού στη Θεσσαλονίκη

Την Κυριακή, 15 Φεβρουαρίου, η πόλη «χορεύει» σε αποκριάτικους ρυθμούς

ΔΗΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
2026

ΚΥΡΙΑΚΗ
15/2
ΠΛ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ
ΩΡΑ: 7:00μμ

**ΤΟΝΙΣ
ΣΦΗΝΟΣ**
με Antonella Cuellar and the playmates

www.thessaloniki.gr

ΧΟΡΗΓΟΣ
ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ:
Karfitsa.gr
ΕΝΤΥΠΟ ΚΑΙ ΕΚΔΗΛΩΣΙΑΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ



Του Δημήτρη Δραγώγια

Ο Άνθιμος του Έβρου και το ανάστημα της ευθύνης

Όταν η Εκκλησία μιλά χωρίς φόβο, χωρίς κραυγές και χωρίς μικροκομματικά ανταηλάγματα

Στον δημόσιο βίο της χώρας, όπου ο θόρυβος συχνά υποκαθιστά την ουσία και ο εθνικολαϊκισμός φορά το ένδυμα της αγωνίας, η στάση του Άνθιμος, Μητροπολίτη Αλεξανδρουπόλεως, ξεχωρίζει. Όχι γιατί φωνάζει περισσότερο από άλλους, αλλά γιατί μιλά με γνώση, θεσμικό βάρος και – κυρίως – ευθύνη απέναντι σε έναν τόπο που βρίσκεται διαρκώς «στην πρώτη γραμμή».

Ο Έβρος δεν είναι αφηρημένη έννοια. Είναι σύνορο, είναι πληγή, είναι δημογραφική αγωνία, είναι οικονομική ευθραυστότητα, είναι και πεδίο εύκολης πολιτικής εκμετάλλευσης. Ο εποικισμός μέσω αγορών ακινήτων από πολίτες τρίτων χωρών ή ακόμη και εντός Ε.Ε. δεν είναι ζήτημα για συνθήματα, αλλά για σοβαρή, ψύχραιμη και τεκμηριωμένη αντιμετώπιση. Και ακριβώς εδώ ο Άνθιμος δεν κρύφτηκε πίσω από υπαινιγμούς ούτε χάιδεψε φοβικά ένστικτα.

Η πρόσφατη δημόσια αντιπαράθεσή του με τον Κυριάκο Βελόπουλο δεν ήταν εκτροχιασμός αλλά όριο. Ήταν μια καθαρή γραμμή ανάμεσα στην αγωνία για τον τόπο και στη «χρυσεμπορία» του φόβου· ανάμεσα στον πατριωτισμό της ευθύνης και στη ρητορική της διχόνοιας. Όταν ο Μητροπολίτης μιλά για «αναθεωρητική ρωσοφιλία» και μικροκομματική εργαλειοποίηση της Ορθοδοξίας, δεν το κάνει ως πολιτικός αντίπαλος, αλλά ως θεσμικός φύλακας κοινωνικής συνοχής.

Ο Άνθιμος γνωρίζει τον Έβρο όχι από φακέλους, αλλά από πρόσωπα. Από χωριά που αδειάζουν, από νέους που φεύγουν, από οικογένειες που μετρούν γεννήσεις με το σταγονόμετρο. Το δημογραφικό είναι υπαρξιακό ζήτημα. Και η Εκκλησία, όταν λειτουργεί σωστά, δεν υποκαθιστά το κράτος, αλλά το υπενθυμίζει. Δεν χαϊδεύει τον φόβο, τον μετατρέπει σε ευθύνη.

Γι' αυτό και ο ρόλος του Άνθιμου υπερβαίνει τα στενά όρια μιας τοπικής Μητρόπολης. Η Εκκλησία της Ελλάδος έχει ξεχαστεί από πολλούς ως παράγοντας δημόσιου λόγου. Κι όμως, στις στιγμές του κινδύνου, ένα μεγάλο κομμάτι της κοινωνίας εξακολουθεί να προστρέχει σε αυτήν, αναζητώντας όχι θαύματα, αλλά νόημα και σταθερότητα.

Τόσο λόγω της χαρισματικής προσωπικότητάς του όσο και λόγω της υψηλής σημειολογίας της ακριτικής Μητρόπολης που διακονεί, ο Άνθιμος συγκαταλέγεται ήδη στα πρόσωπα της «επόμενης μέρας» της εκκλησιαστικής ηγεσίας, όταν θα ανοίξει – αναπόφευκτα – η συζήτηση για τη διαδοχή του Ιερώνυμου. Οι παρεμβάσεις του είναι πυκνές, με κοινωνικό και εθνικό αποτύπωμα, και γύρω του συσπειρώνονται Ιεράρχες που αντιλαμβάνονται ότι η Εκκλησία δεν μπορεί να είναι ούτε σιωπηλός παρατηρητής ούτε φερέφωνο πολιτικών σκοπιμοτήτων.

Ο Άνθιμος έδειξε πρόσφατα ότι διαθέτει όχι μόνο επικοινωνιακό χάρισμα, αλλά πυγμή και μέτρο. Και σε μια εποχή που η χώρα διψά για θεσμικό ανάστημα, αυτό ίσως είναι το πιο πολύτιμο κεφάλαιο.



Του Παναγιώτη Γεωργιάδη*



Όταν το ενοίκιο καταπίνει τον μισθό

Στη Θεσσαλονίκη, μέσα σε μία πενταετία, οι αυξήσεις στα ενοίκια κυμαίνονται από 30% έως και άνω του 50%

Στη Θεσσαλονίκη του 2026 δεν ψάχνεις πια σπίτι. Ψάχνεις αν αντέχεις να μείνεις. Τα ενοίκια έχουν ξεφύγει από κάθε λογική αναλογία με τους μισθούς και την πραγματική οικονομία. Η στέγη, θεμελιώδες κοινωνικό δικαίωμα, έχει μετατραπεί σε χρηματιστηριακό προϊόν. Και η καθημερινότητα χιλιάδων πολιτών μοιάζει όλο και περισσότερο με άσκηση επιβίωσης. Οι αριθμοί δεν λένε ψέματα – η πολιτική όμως σιωπά.

Στη Θεσσαλονίκη, μέσα σε μία πενταετία, οι αυξήσεις στα ενοίκια κυμαίνονται από 30% έως και άνω του 50%, ανάλογα με την περιοχή και το ακίνητο. Μικρά διαμερίσματα 40–60 τ.μ., τα οποία πριν λίγα χρόνια ενοικιάζονταν με 350–400 ευρώ, σήμερα προσφέρονται με 550–650 ευρώ, συχνά χωρίς ουσιαστική ανακαίνιση.

Η αγορά λειτουργεί χωρίς κανένα φίλτρο κοινωνικής αντοχής. Οι αυξήσεις 30%, 40% και 50% παρουσιάζονται ως «φυσιολογικές». Οι μισθοί όμως έμειναν πίσω. Και το αποτέλεσμα είναι απλό: ο μισός μισθός πηγαίνει στο ενοίκιο – και ο υπόλοιπος μισός δεν φτάνει για να ζήσεις.

Γιατί φτάσαμε εδώ;

Δεν πρόκειται για φυσικό φαινόμενο. Είναι αποτέλεσμα συγκεκριμένων επιλογών – ή μάλλον, της απουσίας τους.

- Η βραχυχρόνια μίσθωση αφαίρεσε χιλιάδες σπίτια από τη μακροχρόνια αγορά.
- Η κατοικία αντιμετωπίστηκε ως επένδυση, όχι ως κοινωνική ανάγκη.
- Η Πολιτεία απουσιάζει: χωρίς κοινωνική κατοικία, χωρίς πλαφόν, χωρίς ουσιαστικά κίνητρα για σταθερές μισθώσεις.
- Το κόστος ζωής αυξήθηκε παντού, αλλά το βάρος μεταφέρθηκε σχεδόν αποκλειστικά στον ενοικιαστή. Και όλα αυτά βαφτίστηκαν «ελεύθερη αγορά».

Ποιος πληρώνει τον λογαριασμό;

- Ο νέος εργαζόμενος που γυρίζει στο παιδικό του δωμάτιο.
- Η οικογένεια που μετακομίζει συνεχώς.
- Ο φοιτητής που δεν βρίσκει σπίτι κοντά στη σχολή του.
- Ο χαμηλόμισθος που αποδέχεται αυξήσεις χωρίς διαπραγμάτευση, από φόβο μήπως μείνει στο δρόμο.
- Στη Θεσσαλονίκη του σήμερα, η φθηνή στέγη δεν είναι επιλογή – είναι εξαίρεση.

Τι έρχεται το 2026 και το 2027

Όσοι περιμένουν θεαματική πτώση των ενοικίων, δυστυχώς θα απογοητευτούν. Τα δεδομένα δείχνουν:

- Σταθεροποίηση σε εξαιρετικά υψηλά επίπεδα το 2026, με νέες αυξήσεις σε «δημοφιλείς» περιοχές.
- Νέα πίεση το 2027, αν συνεχιστεί η ίδια πολιτική αδράνεια.
- Με απλά λόγια: αν δεν υπάρξει παρέμβαση, η κατάσταση θα παγιωθεί. Και όταν παγιώνεται μια αδικία, γίνεται κανονικότητα. Η στέγη δεν είναι πρόβλημα και δεν μπορεί να ρυθμίζεται μόνο από τη λογική του κέρδους.

Χρειάζονται:

- κανόνες στη βραχυχρόνια μίσθωση,
 - πραγματικά κίνητρα για μακροχρόνια ενοικίαση,
 - κοινωνική κατοικία,
 - και πολιτική τόλμη.
 - Όχι άλλα ευχολόγια. Όχι άλλη μετάθεση ευθύνης στον «αόρατο μηχανισμό της αγοράς».
- Μια πόλη που δεν μπορείς να μείνεις, δεν είναι βιώσιμη.
- Μια κοινωνία που θεωρεί φυσιολογικό να πληρώνεις το 60% του εισοδήματός σου για στέγη, έχει χάσει την ισορροπία της. Το ενοίκιο δεν είναι απλώς οικονομικό ζήτημα. Είναι ζήτημα αξιοπρέπειας. Και αυτό δεν πρέπει να το ξεχάσουμε.

Ο Παναγιώτης Γεωργιάδης είναι δικηγόρος Παρ' Αρείω Πάγω, Εκπρόσωπος και Υπεύθυνος Δημοσίων Σχέσεων του Νέου Ινστιτούτου Καταναλωτών (N.INKA)

ReWize

ΘΕΣ ΝΑ ΓΙΝΕΙΣ ΜΕΣΙΤΗΣ;

SCAN OUR SITE





Της Αναστασίας Καρυπίδου

Ο φετινός Φεβρουάριος τα έχει όλα

Πόσο σημαντικό είναι ο κόσμος
να καταφέρνει να βρίσκει διεξόδους

Μπορεί να είναι ...κουτσός ως μήνας αλλά ο φετινός Φλεβάρης τα χωράει όλα. Από κομφετί, μάσκες και χαλβάδες μέχρι κόκκινα τριαντάφυλλα, αρκουδάκια κι ερωτικά ραντεβού. Θα σκοντάψουν σε λίγες μέρες οι βαλεντινίτοι με τους μασκαράδες, θα μπερδέψουμε τις τούρτες καρδούλες με τα κοψίδια στη φουφού, ενώ στον αέρα κάπου θα πετάει ένας πολύχρωμος χαρταετός.

Προσωπικά, οι γιορτές της Τσικνοπέμπτης, της Αποκριάς και των καρναβαλικών εκδηλώσεων, όπως και η γιορτή του φτερωτού Αγίου Βαλεντίνου, δεν είναι καθόλου του γούστου μου. Αλλά τώρα που είναι όλες μαζί, κολλητά η μία μετά την άλλη, ποιος θα αντέξει και πόσοι θα αντισταθούν;

Βλέπω διαφημίσεις με ένα σωρό δώρα για την ημέρα των ερωτευμένων, εικόνες με αποκριάτικες στολές και προτάσεις για εκδρομές. Οπότε σκέφτομαι πόσο σημαντικό είναι ο κόσμος να καταφέρνει να βρίσκει διεξόδους. Να παίρνει ανάσες από τη δύσκολη καθημερινότητα. Από τα προβλήματα και τις αναποδιές. Να αναζητά και να πετυχαίνει λίγες στιγμές κεφιού, διασκέδασης και χαράς.

Ακόμη κι αν είναι ένα ρομαντικό γεύμα, ένα σουβλάκι στο χέρι, μία συμμετοχή στην αποκριάτικη παρέλαση του δήμου Θεσσαλονίκης, ένα πέταγμα χαρταετού στο Σείχ Σου ή ένα τριήμερο φυγής «κολλώντας» και την αργία της Καθαράς Δευτέρας. Με άλλους ή και μόνοι. Ένα ταξίδι που πήραμε τη θαρραλέα απόφαση και κάναμε solo.

Διότι στην τελική τι είναι η ζωή; Στιγμές. Που απολαύσαμε, που γελάσαμε, που θυμόμαστε. Ημέρες «αμπαλισμένες» για να δοθεί ένα κίνητρο, μία αφορμή. Κι αυτός ο Φεβρουάριος τα προσφέρει. Αρκεί να απλώσουμε το χέρι και να αρπάξουμε ένα κομματάκι του. Μικρό ή μεγάλο δεν έχει σημασία. Όπως συμβαίνει με τον χαλβά... και με το λίγο νιώθεις έντονα τη γλύκα του.



Της Φανής Χαρίση



Κάποιος να τους σταματήσει

Γιατί η χώρα μας δεν προχωρά στην τακτική
των ερυθρών δελτίων απαγόρευσης
συγκεκριμένων Τούρκων στην Ελλάδα

Η πρόσφατη -προκλητική- επίσκεψη στη Θράκη του Τούρκου πολιτικού, Ουμίτ Οζντάγκ προέδρου του κόμματος Zafer Partisi που έκανε λόγο για τουρκική μειονότητα και ότι οι δύο χώρες για να έχουν καλές σχέσεις θα πρέπει να αναγνωριστεί η τουρκική μειονότητα ήταν ένα ακόμα «επεισόδιο» των πραγματικών προθέσεων που πολλοί ενστερνίζονται στη γειτονα χώρα.

Και δεν ήταν μόνο αυτές οι δηλώσεις του, χαρακτήρισε την Ελλάδα μικρή χώρα, γεωγραφικά και πληθυσμιακά και η οποία δεν αποτελεί απειλή για την Τουρκία.

Κάπου ενδιάμεσα των δηλώσεων του και των επισκέψεων του στην Ξάνθη και την Κομοτηνή ο κ. Οζντάγκ έστησε και μια φωτογραφία με νεολαίους στο πλευρό του να χαμογελούν όλοι μαζί και να κάνουν το σήμα των «Γκρίζων Λύκων».

Και κάπου εδώ κάτοικοι και φορείς της Θράκης αναρωτιούνται γιατί επιτράπηκε η είσοδος στην χώρα στον εν λόγω κύριο όταν οι Τούρκοι απαγορεύουν συστηματικά -και χωρίς καμία εξήγηση- σε Έλληνες επισκέπτες και τουρίστες την είσοδο στην χώρα τους.

Τα παραδείγματα Ελλήνων πολιτών που τους απαγορεύτηκε η είσοδος στην Τουρκία είναι πολλά, μεταξύ αυτών και ο Απόστολος Τζιτζικώστας που το Νοέμβριο του 2022 φτάνοντας στο λιμάνι της Σμύρνης ως Περιφερειάρχης Κεντρικής Μακεδονίας για την Σύνοδο των Ευρωμεσογειακών Περιφερειών οι τουρκικές αρχές τους απαγόρευσαν την είσοδο, κρατώντας τον σε ένα γραφείο για ώρες χωρίς καμία επίσημη αιτιολόγηση.

Πολλοί είναι εκείνοι που αναρωτιούνται -μεταξύ των οποίων και οι Θρακιώτες που βλέπουν καθημερινά τις προκλήσεις κάποιων ομάδων στην περιοχή- γιατί η χώρα μας δεν προχωρά επίσης στην τακτική των ερυθρών δελτίων απαγόρευσης συγκεκριμένων Τούρκων στην Ελλάδα.

Όπως επίσης αναρωτιούνται πως ενώ κρίθηκε δικαστικά ως παράνομη-με τελεσίδικη απόφαση του Αρείου Πάγου (840/2021)- η λειτουργία της «Τουρκικής Ένωσης Ξάνθης» αυτή να λειτουργεί και να υποδέχεται τον Τούρκο πολιτικό και να διοργανώνει προκλητικές εκδηλώσεις.

Θεραπείες Τριχόπτωσης

Εξειδικευμένη φροντίδα
για τα μαλλιά



Εξειδικευμένα Πρωτόκολλα Θεραπείας
Συμβάλλοντας στην Ενδυνάμωση των Μαλλιών
και τον έλεγχο της Τριχόπτωσης



kord.gr

Αδριανουπόλεως 20 & Αιγαίου, Τ.Κ.: 551 33 Καλαμαριά, Τ: 2310 458 555

ΧΑΛΑΝΔΡΙ

ΝΕΑ ΣΜΥΡΝΗ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΠΑΤΡΑ

ΛΑΡΙΣΑ

ΗΡΑΚΛΕΙΟ

ΣΤΗ ΣΚΙΑ ΤΗΣ ΘΕΜΙΔΑΣ

Όσα συμβαίνουν μέσα και έξω από τις δικαστικές αίθουσες



Όρκος στην ΕΣΔΙ...
με Θεοδωράκη
και Χατζιδάκι!

Η 32η εκπαιδευτική σειρά σπουδαστών της Εθνικής Σχολής Δικαστικών Λειτουργιών (ΕΣΔΙ) ορκίστηκε, στη Θεσσαλονίκη. Πρόκειται για συνολικά 120 άτομα, μεταξύ των οποίων είναι 95 δικαστές, πολιτικής και διοικητικής κατεύθυνσης, και 25 εισαγγελείς που έδωσαν τον όρκο τους εν όψει της ανάληψης της εκπαιδευτικής διαδικασίας. Κάθε χρόνο, από το 1994, εισάγεται μια σειρά δικαστών και εισαγγελέων στην ΕΣΔΙ. Ο αγιασμός και η ορκωμοσία πραγματοποιήθηκαν την περασμένη Δευτέρα 2 Φεβρουαρίου, μια μέρα πριν την έναρξη των μαθημάτων.



ΡΕΠΟΡΤΑΖ
ΒΑΣΙΛΗΣ ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΟΥΛΗΣ

Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε στο αμφιθέατρο «Ευρυγένης» του Κέντρου Διεθνούς και Ευρωπαϊκού Δικαίου (ΚΔΕ-ΟΔ), που βρίσκεται πίσω από τις κτιριακές εγκαταστάσεις της Εθνικής Σχολής Δικαστικών Λειτουργιών. Το καλωσόρισμα των έγινε από την Ταξιαρχία Κόμβου, Σύμβουλο της Επικρατείας - Γενική Διευθύντρια της ΕΣΔΙ, η οποία απήγγειλε τον όρκο στο

πλαίσιο της ορκωμοσίας. Τον αγιασμό τέλεσε ο σεβασμώτατος Μητροπολίτης Νέας - Κρήνης και Καλαμαριάς, Ιουστίνος ο οποίος απηύθυνε και σύντομο χαιρετισμό στους σπουδαστές.

Χαιρετισμούς απηύθυναν και οι εξής: Κατερίνα Σακελλαροπούλου- τέως πρόεδρος της Δημοκρατίας και πρόεδρος του Συμβουλίου της Επικρατείας επί τιμή, Δημήτριος Μακρής- αντιπρόεδρος του Συμβουλίου της Επικρατείας, Αναστασία Παπαδοπούλου- πρόεδρος του Αρείου Πάγου, Σωτηρία Ντούνη - πρόεδρος του Ελεγκτικού Συνεδρίου και πρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου της Σχολής, Κωνσταντίνος Τζαβέλλας - εισαγγελέας του Αρείου Πάγου, Ιωάννης Συμεωνίδης - γενικός επίτροπος της Γενικής Επιτροπείας της Επικρατείας των Τακτικών Διοικητικών Δικαστηρίων.

Την τελετή πλαισίωσε το Μουσικό Σύνολο (Χορωδία και Ορχήστρα) του Αρσάκειου Γυμνασίου και Λυκείου Θεσσαλονίκης, υπό τη μουσική διεύθυνση της μουσικολόγου Αναστασίας Γκίνη. Σύμφωνα με πληροφορίες της στήλης, τα μέλη της χορωδίας απέδωσαν τραγούδια των κορυφαίων συνθετών Μίκη Θεοδωράκη και Μάνου Χατζιδάκι. Μετά τη λήξη του προγράμματος πραγματοποιήθηκε μια

πρώτη ενημέρωση των σπουδαστών από τους διευθυντές των κατευθύνσεων. Ακολούθησε γεύμα μεταξύ των επισήμων σε γνωστό παραλιακό εστιατόριο της Θεσσαλονίκης.

ΑΑΔΕ: Ψηφιακή υποβολή αμοιβών δικηγόρων

Σε λειτουργία τέθηκε η νέα ψηφιακή εφαρμογή για την υποβολή των συμβάσεων που καταρτίζονται μεταξύ δικηγόρων/ δικηγορικών εταιρειών και των πελατών/ εντολέων τους. Η νέα εφαρμογή αφορά συμβάσεις στις οποίες η αμοιβή του δικηγόρου συμφωνείται σε ποσοστό επί του αντικειμένου της αναλαμβανόμενης υπόθεσης.

Με απόφαση που ελήφθη από τον Γιώργο Πιτσιλή, διοικητή της Ανεξάρτητης Αρχής Δημοσίων Εσόδων (ΑΑΔΕ) καθορίζεται η διαδικασία υποβολής των εν λόγω συμβάσεων μέσω μιας απλοποιημένης και πλήρως ψηφιακής διαδικασίας, που διευκολύνει τους δικηγόρους στην έγκαιρη και ορθή εκπλήρωση των υποχρεώσεών τους, ενισχύοντας παράλληλα τη διαφάνεια και την αξιοποίηση των δεδομένων.

Με την εν λόγω απόφαση προβλέπονται τα εξής:

❖ Οι συγκεκριμένες συμβάσεις υποβάλ-

ονται εντός 10 ημερών από την ημερομηνία κατάρτισης και υπογραφής τους.

❖ Ο χρήστης καταχωρεί τα βασικά στοιχεία της σύμβασης, όπως: την περιγραφή της, την ημερομηνία υπογραφής, το ποσοστό ή/και το ποσό της αμοιβής, το πλήθος των αντισυμβαλλόμενων πελατών/εντολέων (ο ΑΦΜ στην περίπτωση ενός και μόνο εντολέα), τυχόν παρατηρήσεις. Παράλληλα επισυνάπτεται το αρχείο της υπογεγραμμένης σύμβασης.

Η υποβολή των συμβάσεων πραγματοποιείται μέσω της εφαρμογής «Εργολαβικό Δικηγόρων» στην ψηφιακή πύλη myAADE (myaaade.gov.gr), στη διαδρομή Εφαρμογές > Φορολογικές Υπηρεσίες > Εισόδημα > Εργολαβικό Δικηγόρων. Για οποιαδήποτε πληροφορία ή διευκρίνιση, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται στην Εξυπηρέτηση Φορολογουμένων της ΑΑΔΕ, my1521:

❖ Τηλεφωνικά: Στο 1521 (χωρίς χρέωση), εργάσιμες ημέρες από 7:00 έως 20:00

❖ Ψηφιακά: Στο my1521 (24/7), επιλέγοντας: Θέματα Φορολογίας Εισοδήματος > Φορολογία Εισοδήματος Νομικών Προσώπων / Φορολογία Εισοδήματος Φυσικών Προσώπων > Εργολαβικό Δικηγόρων.

Συνολική ποινή φυλάκισης 7 ετών επέβαλε το Μικτό Ορκωτό Δικαστήριο Θεσσαλονίκης σε μία 29χρονη η οποία φέρεται πως έπεισε έναν άγνωστο άνδρα να σκοτώσει μια φίλη της, ύστερα από αντιπαράθεση που υπήρξε μεταξύ τους σχετικά με μια παράνομη εξωσυζυγική σχέση. Το περιστατικό καταγράφηκε τον Μάρτιο του 2018, στην περιοχή του Φοίνικα, όταν δέχτηκε πυροβολισμό ένας ανήλικος ο οποίος κόντεψε να χάσει τη ζωή του.



ΡΕΠΟΡΤΑΖ
ΒΑΣΙΛΗΣ ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΟΥΛΗΣ

Η κατηγορούμενη- μητέρα τριών παιδιών- κρίθηκε ένοχη για ηθική αυτουργία σε απόπειρα ανθρωποκτονίας κατά συρροή χωρίς να της αναγνωριστεί κανένα ελαφρυντικό. Η απόφαση ελήφθη κατά πλειοψηφία (6-1), καθώς ένας ένορκος ζήτησε να κηρυχθεί αθώα. Το δικαστήριο διέταξε την έκτιση της ποινής αλλά δέχτηκε η έφεση της κατηγορούμενης να έχει ανασταλτικό αποτέλεσμα κι έτσι δεν οδηγήθηκε στη φυλακή. Παραμένει ελεύθερη μέχρι να δικαστεί σε δεύτερο βαθμό.

Κατά την απολογία της ενώπιον του Μικτού Ορκωτού Δικαστηρίου, η 29χρονη αρνήθηκε την κατηγορία που της αποδίδεται. Ισχυρίστηκε πως η φιλενάδα της διέδιδε ψευδώς ότι εκείνη είχε εξωσυζυγική σχέση και ότι, γι' αυτό τον λόγο, είχε πάει στο σπίτι της με σκοπό να τη μαλώσει αλλά δεν την είχε βρει εκεί. Έτσι λογομάχησε με τη μητέρα της φίλης της ενώ παραδέχτηκε ότι της έδωσε μία σφαλιάρα. Η κατηγορούμενη δήλωσε άγνοια για τους πυροβολισμούς. Ανέφερε πως δεν γνωρίζει τον άνδρα που πυροβόλησε τουλάχιστον τρεις φορές, με πιστόλι, εναντίον πέντε ανθρώπων, τραυματίζοντας τον ανήλικο.

Η συγκεκριμένη γυναίκα παραπέμφθηκε σε δίκη γιατί φέρεται πως προκάλεσε στον άγνωστο φυσικό αυτουργό την απόφαση να τελέσει ανθρωποκτονία από πρόθεση σε βάρος της 25χρονης (σήμερα) παθούσας και των λοιπών ευρισκομένων, στο διαμέρισμα όπου κατοικούσε. Όπως αναγράφεται στο παραπεμπτικό,



Καταδικάστηκε
η «μέγαιρα»
του Φοίνικα

αφορμή στάθηκε η αντιπαράθεση μεταξύ των δύο γυναικών.

Συγκεκριμένα, η κατηγορούμενη πίεζε την παθούσα να μην αποκαλύψει την παράνομη εξωσυζυγική σχέση που διατηρούσε με έναν παντρεμένο αλλά αντιθέτως να τη συγκαλύψει στον σύζυγο της υποστηρίζοντας δημόσια ότι η ίδια διατηρεί δεσμό με αυτόν. Η τελευταία, όμως, δεν ενέδωσε αποκαλύπτοντας μάλιστα τα αληθινά γεγονότα και για τον λόγο αυτό η κατηγορούμενη διέπραξε όσα κατηγορείται, όπως αναγράφεται στη δικογραφία.

Το κατηγορητήριο

Στις 11 το βράδυ της 8ης Μαρτίου 2018, ενημερώθηκε το Τμήμα Ασφαλείας Καλαμαριάς ότι στην περιοχή του Φοίνικα έπεσαν πυροβολισμοί και μια βολίδα τραυμάτισε έναν ανήλικο στην κοιλιά. Κατά την αστυνομική έρευνα για την αναζήτηση του δράστη προέκυψαν τα εξής: Στην οδό που σημειώθηκε το περιστατικό διέμεναν τρεις γυναίκες. Η 18χρονη (τότε) παθούσα, η 38χρονη μητέρα της και η 65χρονη γιαγιά της.

Στην ίδια γειτονιά, από το 2012 έως

το 2018, διέμεναν η κατηγορούμενη, ο σύζυγός της και τα τρία ανήλικα παιδιά τους. Ο άνδρας καθότι το πατρικό του βρισκόταν εκεί διατηρούσε φιλικές – οικογενειακές σχέσεις με την με τη 18χρονη. Όταν μετακόμισε και η κατηγορούμενη εκεί απέκτησε και αυτή φιλικές σχέσεις με την ίδια γειτόνισσα ενώ της εκμυστηρεύτηκε ότι από τις αρχές του 2017 είχε εξωσυζυγική σχέση με έναν παντρεμένο.

Η 22χρονη (τότε) κατηγορούμενη επικοινωνούσε με τον εραστή της μέσω του προσωπικού λογαριασμού facebook της 18χρονης, ώστε να μην κινήσει υποψίες. Η τελευταία, όμως, διατηρούσε εξίσου καλές – οικογενειακές σχέσεις και με την αδελφή του απατημένου συζύγου. Η συγκεκριμένη γυναίκα κατ'άφερε να της εκμαιεύσει το «ένοχο» μυστικό ενώ λίγο αργότερα η ίδια ενημέρωσε τη νύφη της ότι γνωρίζει για την εξωσυζυγική της σχέση και ότι θα φροντίσει να μην αποκαλυφθεί τίποτα αρκεί να θέσει τέλος σε αυτήν.

Η 22χρονη, όμως, απαίτησε από τη 18χρονη και τη μητέρα της να ανασκευάσουν τα λεγόμενα τους και η κόρη να υποστηρίξει δημόσια ότι η ίδια διατηρεί σχέση με τον συγκεκριμένο άνδρα και ότι φοβούμενη την κατακραυγή επειδή ήταν παντρεμένος ανέφερε ψευδώς ότι η γειτόνισσα της έχει εξωσυζυγική σχέση. Αρχικά, η παθούσα δέχτηκε φοβούμενη τις απειλές της κατηγορούμενης αλλά στη συνέχεια αποκάλυψε την όλη σκευωρία, αναφέροντας την αρχική αλήθεια.

Η κατηγορούμενη φέρεται πως εξορίστηκε και πήγε στο σπίτι των τριών γυναικών αλλά η 18χρονη έλειπε και χτύπησε τη μάνα της με ένα ξύλο στο χέρι ενώ ταυτόχρονα απειλούσε τους παρευρισκόμενους. Αργότερα, το ίδιο βράδυ της 8ης Μαρτίου 2018 και ενώ η 18χρονη επέστρεψε στην οικία της και συζητούσαν όλοι το προηγούμενο περιστατικό, άρχισαν να ακούγονται πυροβολισμοί από τους οποίους τραυματίστηκε σοβαρά στην κοιλιά ένας ανήλικος που βρισκόταν στο διαμέρισμα. Εκείνη τη στιγμή ένας γείτονας είδε ένα αυτοκίνητο όμοιο με της 22χρονης να διαφεύγει με μεγάλη ταχύτητα.

Μια 29χρονη κρίθηκε ένοχη για ηθική αυτουργία σε απόπειρα ανθρωποκτονίας κατά συρροή

karfitsomata

Δεν ήταν μόνο τα λεωφορεία που άναψαν. Μετά τα διαδοχικά περιστατικά ανάφλεξης (Πυλαία, Κηφισίας-Μ. Ψελλού κ.ά.) άναψε και η πολιτική γραμμή: με αίτημα του αναπληρωτή Υπουργού Μεταφορών Κωνσταντίνου Κυρανάκη, υπέβαλαν παραίτηση ο διευθύνων σύμβουλος Γιάννης Τόσκας και ο πρόεδρος Γιάννης Καλογερούδης. Στην πόλη, το μήνυμα διαβάστηκε αλλιώς: όταν καίγεται το μέταλλο, καίγονται και οι καρέκλες. Πάντως εκ των στενών συνεργατών του αναπληρωτή υπουργού Κ. Κυρανάκη, σχολιάζοντας την απόφαση είπε ότι «ο κ. Καλογερούδης ήταν Κύριος με Κάπα κεφαλαίο». Αυτό...

Ποιός άκουσε τα «καμπανάκια»;

Το Σωματείο Εργαζομένων στο ΚΤΕΛ Θεσσαλονίκης επικαλείται σχεδόν 20 περιστατικά την τελευταία τριετία, καταγ-

Εκάηκε το τσάμπασιν



γελίες που - όπως λένε - πήγαν παντού, μέχρι και «ψηλά». Στο μεταξύ, η συζήτηση για οχήματα 15ετίας, 16ωρη καθημερινή λειτουργία και... λεωφορεία χωρίς βιβλίο βλαβών, έχει γίνει το νέο «τι συζητάμε στο καφέ» της πόλης. Κι εκεί που κάποτε η Θεσσαλονίκη είχε θέμα μόνο αν το λεωφορείο έρθει, τώρα έχει θέμα αν θα φύγει. Το ερώτημα ήταν, ποιός και γιατί δεν άκουσε τα «καμπανάκια»;

Συμβάσεις-γέφυρες και διαγωνισμοί-μαραθώνιοι

Το συγκοινωνιακό έργο συνεχίζει να περνά από γέφυρες, ενδιάμεσους και "until further notice" διαγωνισμούς: σύμβαση-γέφυρα ως τέλος 2025, διαγωνισμός για περιστατικές γραμμές 2026, και στο βάθος ο «μεγάλος» 10+5 ετών. Η πόλη έχει ένα ταλέντο: να μετατρέπει τη λέξη "μετακίνηση" σε θεσμικό θρίλερ.

ΣΥΡΙΖΑ: ρευστότητα επιπέδου Θερμαϊκού

Το τοπίο μοιάζει πιο ρευστό κι από την πολιτική ταυτότητα της Κεντροαριστεράς. Νοτοπούλου με παράσταση νίκης, βλέμματα προς «κόμμα Τσίπρα», "μένω-φεύγω" που στην πόλη ακούγεται σαν... "πάω μέχρι την παραλία και γυρνάω". Ένα είναι σίγουρο, ότι εκεί που θα κατέβει η Νοτοπούλου δε θα κατέβει ο Γιαννούλης. Ή και το αντίστροφο. Αμανατίδης και Τριανταφυλλίδης караδοκούν κρυφοκοιτώντας το τι θα κάνει ο Τσίπρας.

Α' Θεσσαλονίκης: θερμόμετρο και... καζάνι



Η προεκλογική περίοδος ξεκινά νωρίς, γιατί στη Θεσσαλονίκη κανείς δεν περιμένει επίσημη εκκίνηση για να ζεσταθεί. Οι μετρήσεις δείχνουν ανάκαμψη ΝΔ, κάμψη Ελληνικής Λύσης, και "κίνηση" γύρω από το υπό ίδρυση κόμμα της Μαρίας Καρυστιανού (που μπαίνει ήδη στο κάδρο ως «παίκτης»). Ας μην ξεχνάμε ότι η Θεσσαλονίκη είναι η πόλη που διαμένει και δραστηριοποιείται η κ. Καρυστιανού. Και τα επίλεκτα στελέχη που κινούνται στο πλευρό της είναι επίσης από την γενέτειρά της.

ΝΔ: η μάχη του σταυρού

Η πρωτιά στην Α' για τη ΝΔ είναι μία από τις μάχες που έχει περισσότερο σημειολογικό χαρακτήρα και θα παιχθεί κυρίως ανάμεσα στους δυο υφυπουργούς Στ. Καλαφάτη και Κώστα Γκιουλέκα. Με την Έλενα Ράπτη από κοντά κι αυτήν σαν το άλλοτε αχτύπητο τρίο «εύστοχα» είπε πολιτευτής αποτυχών να εκλεγεί στις εκλογές του 23 «είναι σα να διεκδικείς μετάλλιο από την τριάδα Τζόκοβιτς, Ναδάλ, Φέντερερ». Από κοντά και η επίσης υφυπουργός Άννα Ευθυμίου μετά την εντυπωσιακή επίδοσή της στι

ς εκλογές του 23 και από εκεί και πέρα το χάος. Και σ' αυτόν τον ενάμισι χρόνο που απομένει οι θέσεις είναι συγκεκριμένες και οι υποψήφιοι πολλοί. Ήδη κάποιιοι εξ αυτών τρέχουν από εκδήλωση σε εκδήλωση σα να μην υπάρχει αύριο... Και μέσα σε όλα, παραμένει πάντα το «αν κατέβει ο Κυριάκος Μητσοτάκης» που στη Θεσσαλονίκη λειτουργεί σαν... αστικός μύθος με εκλογικό κόστος.



ΠΑΣΟΚ: Το χαμόγελο της Ράνιας

Στο ΠΑΣΟΚ μεταγραφές, εκτιμήσεις, σενάρια: Θρασκιά, Παππάς, ερωτηματικά για Καστανίδη/Σαουλίδη, κι ένα βλέμμα Διαμαντοπούλου προς Αθήνα. Το μόνο βέβαιο είναι ότι το ΠΑΣΟΚ στη Θεσσαλονίκη θα πάει σε εκλογές με το κλασικό σύνδρομο: "όλα αλλάζουν - τίποτα δεν έχει κλειδώσει". Και με τη συνεχή αμφισβήτηση προς το πρόσωπο του Ανδρουλάκη ίσως ξεκαθαρίσουν περισσότερα μετά το συνέδριο. Η θολώσουν ακόμη περισσότερο... Δημοσκοπικά πάντως, αν κάτι ξεχωρίζει σε δημοφιλία είναι το χαμόγελο της Ράνιας Θρασκιά και το γκελ της προς τη βάση των ψηφοφόρων κυρίως σε δήμους όπου το ΠΑΣΟΚ διατηρεί μεγάλες (για Θεσσαλονίκη) συσπειρώσεις (Συκιές, Νεάπολη, Δυτικές συνοικίες).

Η επόμενη ημέρα του Χρήστου

Μπορεί ο Χρήστος Γιαννούλης να είναι από τους υπολογίσιμους υποψηφίους της Αριστεράς στη Θεσσαλονίκη, αλλά παλιοί συνάδελφοι και φίλοι του που τον συνάντησαν τον ρωτούσαν μεταξύ σοβαρού κι αστείου ότι τον περιμένει μια θέση στην ΕΡΤ στην οποία έτσι κι αλλιώς ανήκει ως τακτικός πρώην υπάλληλος προτού εκλεγεί αφενός κι αφετέρου υπήρξε αγαπητός στον κύκλο των πρώην συναδέλφων του. Ο ίδιος στο παρελθόν είχε δηλώσει ότι δεν πρόκειται να επιστρέψει στη δημοσιογραφία, αλλά επειδή νέος είναι ακόμη - εάν και εφόσον προκύψει τέτοιο δίλημμα, - μάλλον θα το ξανασκεφτεί. Άλλωστε, «είπα- ξείπα» και δεν είναι ο τελευταίος. Και δε χρειάζεται κι όλας να μην επιστρέψει, διότι ικανότατος δημοσιογράφος υπήρξε.



Μαρίνα Αρετσούς: ήπια αξιοποίηση vs «τσιμέντο με θέα»

Στην Καλαμαριά το έργο που υποτίθεται θα "αναβαθμίσει", χωρίζεται. Η δημοτική αρχή με την Χρύσα Αράπογλου σηκώνει σημαία: υπερβολική χερσαία δόμηση, περιβαλλοντικό αποτύπωμα, φόβος «ιδιωτικοποίησης» της πρόσβασης και νομικές κινήσεις μέχρι ΣΤΕ. Το Υπερταμείο απαντά ότι δεν πωλείται αλλά παραχωρείται για αξιοποίηση και ότι οι ενστάσεις μπλοκάρουν ανάπτυξη. Η Θεσσαλονίκη, βέβαια, έχει μια σταθερά: ό,τι ακουμπά θάλασσα γίνεται πολιτική θάλασσα. Ποιός θα υπερισχύσει; Μέχρι να το μάθουμε η Αρετσού θα ερμηνώνει ολοένα και περισσότερα...

Αποκαλυπτικά είναι τα στοιχεία του Συλλόγου Επιθεωρητών Ασφάλειας και Υγείας στην Εργασία σχετικά με την έλλειψη προσωπικού που χαρακτηρίζει την συγκεκριμένη υπηρεσία. Ειδικότερα, το 2024 ο αριθμός των Επιθεωρητών Ασφάλειας και Υγείας στην Εργασία ήταν μόλις 233 από 243 που ήταν το 2023.



Του
Γ. ΚΑΤΣΙΑΝΗ

«Αυτό πρακτικά σημαίνει ότι σε κάθε Επιθεωρητή Ασφάλειας και Υγείας στην Εργασία αντιστοιχούν 1.509 επιχειρήσεις και 10.773 εργαζόμενοι», τονίζεται, μεταξύ άλλων σε σχετική ανακοίνωση του συλλόγου και κάνει λόγο για «δραματική συρρίκνωση» του προσωπικού, τα τελευταία χρόνια.

«Σήμερα υπηρετούν μόλις 233 Επιθεωρητές, με μέσο όρο ηλικίας άνω των 55 ετών. Οι προσλήψεις γίνονται με το σταγονόμετρο ενώ αντίθετα, αναμένεται η αποχώρηση περίπου 60 Επιθεωρητών την επόμενη πενταετία», σημειώνεται, μεταξύ άλλων.

Έλλειψη υποδομών και προσλήψεις

Επιπλέον, οι υπάλληλοι της Επιθεώρησης Εργασίας καταγγέλλουν σοβαρές ελλείψεις σε υλικοτεχνικές υποδομές (κτιριακές εγκαταστάσεις, εξοπλισμός, κατάλληλα όργανα μέτρησης, έλλειψη υπηρεσιακών οχημάτων, διοικητικό προσωπικό κ.ά.) που όπως επισημαίνουν, δυσχεραίνουν ακόμη περισσότερο το έργο τους. «Μέσα σε αυτό το ασφυκτικό πλαίσιο και χωρίς την αναγκαία υποστήριξη, οι Επιθεωρητές Ασφάλειας και Υγείας, με ελάχιστα μέσα, εκτελούν με ζήλο και ευσυνειδησία τα καθήκοντά τους, πράττοντας το καθήκον τους απέναντι στην κοινωνία, κάτω από ιδιαίτερα αντίξοες συνθήκες», σημειώνουν και χαρακτηρίζουν ως επιτακτική την ανάγκη της άμεσης στελέχωσης της Επιθεώρησης Ασφάλειας και Υγείας στην Εργασία με νέους Επιθεωρητές «προκειμένου να εντατικοποιηθούν οι έλεγχοι στους εργασιακούς χώρους, προς όφελος της προστασίας της ζωής και της υγείας των εργαζομένων».

Εργατικά δυστυχήματα

Αίσθηση επίσης προκαλεί ο τρόπος με τον οποίο γίνεται η καταγραφή των εργατικών δυστυχημάτων στη χώρα μας. «Το 2024 καταγράφηκαν 17.359 εργατικά ατυχήματα, εκ των οποίων 48 θανατηφόρα, χωρίς να περιλαμβάνονται σε αυτά τα παθολογικά και τα τροχαία ατυχήματα», υπογραμμίζει ο Σύλλογος Επιθεωρητών Ασφάλειας και Υγείας στην Εργασία και τονίζει ότι «η διερεύνηση των εργατικών

ΕΛΕΓΧΟΙ

Ένας Επιθεωρητής για 1.509 επιχειρήσεις

Με μόλις 233 επιθεωρητές Ασφάλειας και Υγείας, το κράτος ελέγχει την εργασία «με το σταγονόμετρο», την ώρα που τα εργατικά ατυχήματα ξεπερνούν τις 17.000 τον χρόνο

ατυχημάτων που λαμβάνουν χώρα στα λατομεία και μεταλλεία, καθώς και τα ναυτικά ατυχήματα, δεν εμπίπτουν στις αρμοδιότητες της Επιθεώρησης Εργασίας και δεν διερευνώνται από τους Επιθεωρητές Ασφάλειας και Υγείας στην Εργασία αλλά από τις αντίστοιχες αρμόδιες υπηρεσίες (Επιθεώρηση Μεταλλείων κλπ)».

Αυξημένοι κατά 4% οι έλεγχοι

Από την πλευρά της, η Επιθεώρηση Εργασίας ανακοίνωσε ότι το 2025, οι έλεγχοι ήταν αυξημένοι κατά 4% με το 2024. «Στο 12μηνο Ιανουαρίου-Δεκεμβρίου 2025, επι-

βλήθηκαν συνολικά 17.556 διοικητικές κυρώσεις έναντι 18.264 το 2024 και το χρηματικό ύψος των προστίμων ανήλθε σε 53.460.776 ευρώ από 49.638.510 το 2024», σημειώνεται σε σχετική ανακοίνωση ενώ αποδίδει την αύξηση του συνολικού αριθμού των ελέγχων (+42% από το 2019) στη στοχοπροσήλωση των στελεχών της Ανεξάρτητης Αρχής.

«Η ψηφιοποίηση της διαδικασίας ελέγχου και η αντικατάσταση του χειρόγραφου δελτίου με τη χρήση διασυνδεδεμένων φορητών συσκευών (tablets), η άμεση καταχώρηση των αποτελεσμάτων, η ανάλυση

των δεδομένων, η εφαρμογή μοντέλων εκτίμησης κινδύνου, η αξιοποίηση εργαλείων Business Intelligence (για τη μόχλευση των στοιχείων από την ψηφιακή κάρτα εργασίας και το πληροφοριακό σύστημα ΕΡΓΑΝΗ), συμβάλλουν αποτελεσματικά στο έργο των επιθεωρητών. Στόχος της Επιθεώρησης Εργασίας είναι η τήρηση της νομιμότητας προς όφελος τόσο του εργαζόμενου, όσο και του εργοδότη που λειτουργεί σύννομα και πλήττεται από τον αθέμιτο ανταγωνισμό, μέσω ποιοτικών και στοχευμένων ελέγχων», καταλήγει η ανακοίνωση της Επιθεώρησης Εργασίας.

Στο μικροσκόπιο της Κομισιόν τα δάνεια σε ελβετικό φράγκο

«Πράσινο φως» για προκαταρκτική έρευνα μετά από παρέμβαση δανειοληπτών
– Στο τραπέζι η ορθή εφαρμογή του ενωσιακού δικαίου και οι ευθύνες της Ελλάδας

Στο «μικροσκόπιο» της Ευρωπαϊκής Επιτροπής βρίσκεται η υπόθεση χιλιάδων δανειοληπτών σε ελβετικό φράγκο στην Ελλάδα.



Του
Γ. ΚΑΤΣΙΑΝΗ

Όπως αποκαλύπτει η karfitsa, το «πράσινο φως» για την διεξαγωγή προκαταρκτικής έρευνας άναψε ο πρόεδρος της Επιτροπής Αναφορών του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου (PETI), Bogdan Rzońca, μετά από σχετική παρέμβαση της Επιτροπής Πρωτοβουλίας Δανειοληπτών Ελβετικού Φράγκου «Συσπείρωση & Δράση».

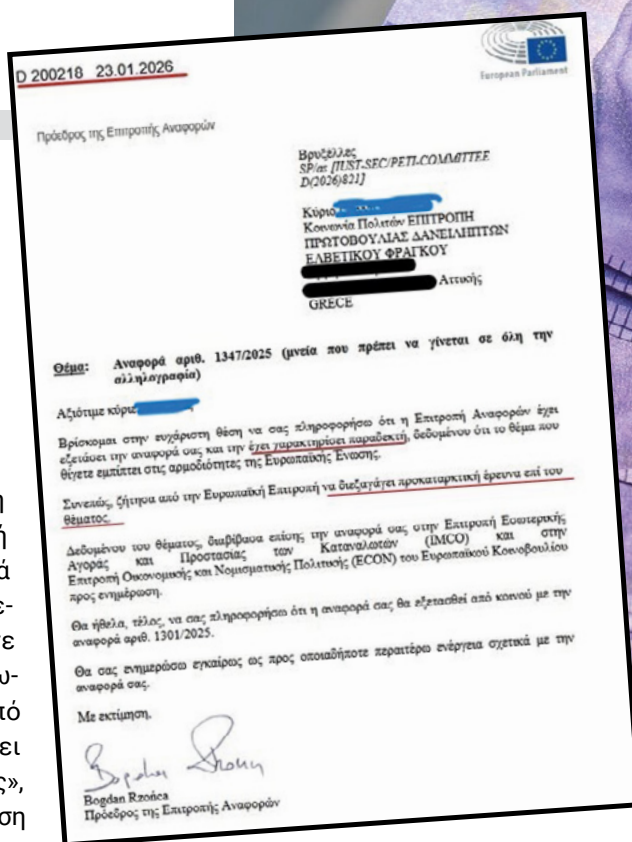
«Βρίσκομαι στην ευχάριστη θέση να σας πληροφορήσω ότι η Επιτροπή Αναφορών έχει εξετάσει την αναφορά σας και την έχει χαρακτηρίσει παραδεκτική, δεδομένου ότι το θέμα που θίγεται εμπίπτει στις αρμοδιότητες της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Συνεπώς, ζήτησα από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή να διεξαγάγει προκαταρκτική έρευνα επί του θέματος», τονίζεται, μεταξύ άλλων στην απάντηση που εξέδωσε στις 23 Ιανουαρίου του 2026 ο πρόεδρος της Επιτροπής Αναφορών και σημειώνει ότι διαβίβασε την αναφορά στην Επιτροπή Εσωτερικής Αγοράς και Προστασίας των Καταναλωτών (IMCO) και στην Επιτροπή Οικονομικής και Νομισματικής Πολιτικής (ECON) του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου προς ενημέρωση.

Η καταγγελία των δανειοληπτών

Αφορμή για την διερεύνηση της υπόθεσης από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή στάθηκε η αναφορά που κατέθεσαν το Νοέμβριο του 2025 μέλη της Επιτροπής Πρωτοβουλίας Δανειοληπτών Ελβετικού Φράγκου «Συσπείρωση & Δράση».

Ειδικότερα, σύμφωνα με την υπ' αριθμ. 1347/2025 αναφορά καταγγέλλεται η δύσκολη κατάσταση που αντιμετωπίζουν οι δανειολήπτες ενυπόθηκων δανείων σε ελβετικό φράγκο στην Ελλάδα και η έλλειψη προστασίας των δικαιωμάτων τους.

«Η αναφέρουσα (Επιτροπή Πρωτοβουλίας Δανειοληπτών Ελβετικού Φράγκου 'Συσπείρωση & Δράση') παραπέμπει σε απόφαση του Δικαστηρίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης (ΔΕΕ), η οποία εκδόθηκε κατόπιν προδικαστικών ερωτημάτων από δικαστικές αρχές των κρατών μελών, οι οποίες έκριναν τις εν λόγω συμβάσεις



καταχρηστικές, επισημαίνεται στη σύνοψη της αναφοράς.

Επιπλέον, υπογραμμίζεται ότι «η οδηγία 93/13/ΕΟΚ (σχετικά με τις καταχρηστικές ρήτρες των συμβάσεων που συνάπτονται με καταναλωτές) δεν έχει εφαρμοστεί ορθά ενώ ο Άρειος Πάγος δεν (έχει) υποβάλλει προδικαστικά ερωτήματα στο ΔΕΕ».

«Χιλιάδες οικογένειες-που εκτιμώνται σε περίπου 70.000-αντιμετωπίζουν δυσμενείς οικονομικές και ψυχολογικές επιπτώσεις καθώς κινδυνεύουν να χάσουν τα σπίτια και την περιουσία τους», τονίζει στην καταγγελία της η Επιτροπή Πρωτοβουλίας Δανειοληπτών Ελβετικού Φράγκου «Συσπείρωση & Δράση» και ζητάει την ορθή εφαρμογή του ενωσιακού δικαίου και τη λήψη μέτρων για να καταστούν τα δάνεια αυτά βιώσιμα, προκειμένου να εφαρμοστεί μια δίκαιη λύση.

Η τροπολογία και η αντίδραση

Σε μια προσπάθεια να δώσει λύση στο πρόβλημα η κυβέρνηση ψήφισε πρόσφατα τροπολογία για την ρύθμιση οφειλών σε ελβετικό φράγκο.

Σύμφωνα με το άρθρο 128 του νόμου 5264/2025, «για την αποπληρωμή οφειλών φυσικών προσώπων, επιτηδευματιών ή ατομικών επιχειρήσεων από δάνεια ή συμβάσεις πίστωσης που έχουν χορηγηθεί ή μετατραπεί σε ελβετικό

φράγκο, εφόσον αυτές είναι σε καθυστέρηση τουλάχιστον 90 ημερών κατά την έναρξη ισχύος του παρόντος, οι οφειλέτες έχουν τη δυνατότητα ρύθμισης μέσω του εξωδικαστικού μηχανισμού».

Μάλιστα, θεσπίζονται τρεις κατηγορίες εισοδηματικών (7.500-25.250 ευρώ), περιουσιακών (125.000-247.500 ευρώ) και καταθετικών ορίων (7.500-25.250 ευρώ), σύμφωνα με τις οποίες ο δανειολήπτης έχει τη δυνατότητα να μετατρέψει την οφειλή του σε ευρώ με ισοτιμία (20-50%) βελτιωμένη σε σχέση με την τρέχουσα ισοτιμία και ετήσιο επιτόκιο (2,3-2,7%), «σταθερό για όλη την υπολειπόμενη διάρκεια του δανείου, το οποίο υπολογίζεται επί του εκάστοτε ανεξόφλητου κεφαλαίου».

«Η τροπολογία της 19ης Δεκεμβρίου 2025 (ν. 5264/2025) αποδεικνύει ότι η κυβέρνηση, αγνοώντας την ευρωπαϊκή πρακτική, το ενωσιακό δίκαιο, τις δικαστικές αποφάσεις και τις κοινωνικές συνέπειες δεν επεδίωξε λύση αντίστοιχη με εκείνες που εφαρμόστηκαν στα λοιπά κράτη-μέλη της ΕΕ αλλά επέλεξε συνειδητά την εκ νέου θωράκιση των funds, αφήνοντας χιλιάδες οικογένειες στο έλεος της μεθοδευμένης 'παγίδας' της ισοτιμίας, της τοκογλυφίας, των πλειστηριασμών και της κοινωνικής εξόντωσης», τονίζεται, μεταξύ άλλων σε ανακοίνωση της Επιτροπής Πρωτοβουλίας Δανειοληπτών Ελβετικού Φράγκου «Συσπείρωση & Δράση».

Να σημειωθεί ότι η Επιτροπή Δανειοληπτών Ελβετικού Φράγκου θα πραγματοποιήσει νέα συγκέντρωση διαμαρτυρίας έξω από το υπουργείο Οικονομικών στις 12 το μεσημέρι της Τετάρτης 4 Μαρτίου.

Συνέντευξη

Βάκης Τσιομπανίδης

Πρόεδρος του Αγροτικού Κτηνοτροφικού
Κόμματος Ελλάδος (ΑΚΚΕΛ)



«Πολιτική επιλογή η άρνηση της κυβέρνησης στον εμβολιασμό των προβάτων»

Η Ευρωπαϊκή Επιτροπή χαρακτηρίζει το εμβόλιο κατά της ευλογιάς «απολύτως νόμιμο»

Εδώ και ενάμισι χρόνο, ο Βάκης Τσιομπανίδης υποστηρίζει ότι η Ευρωπαϊκή Επιτροπή τάσσεται υπέρ του εμβολιασμού των προβάτων κατά της ευλογιάς «ως συμπληρωματικό μέτρο» για τον περιορισμό της ζωονόσου.



Συνέντευξη στον
Γ. ΚΑΤΣΙΑΝΗ

Μάλιστα, επισημαίνει ότι η Ευρωπαϊκή Επιτροπή «διαθέτει τράπεζα εμβολίων για την ευλογία των αιγοπροβάτων», διαφεύδοντας την κυβερνητική θέση περί μη ύπαρξης εγκεκριμένου εμβολίου. Επιπλέον, ο πρόεδρος του ΑΚΚΕΛ θεωρεί ότι οι εμπορικές συμφωνίες της Ε.Ε. με τις χώρες της Mercosur και την Ινδία «δημιουργούν αθέμιτο ανταγωνισμό για τους Έλληνες παραγωγούς» και θα πλήξουν την εγχώρια γεωργία και κτηνοτροφία.

Κύριε Τσιομπανίδη, για ποιο λόγο η κυβέρνηση επιμένει να αρνείται τον εμβολιασμό, ως προληπτικό μέσο για την αντιμετώπιση της ευλογιάς των προβάτων;

«Η άρνηση της κυβέρνησης να εφαρμόσει τον εμβολιασμό, παρά τις επανειλημμένες συστάσεις της Ευρωπαϊκής Επιτροπής, προκαλεί εύλογα ερωτήματα. Η Γενική Διεύθυνση Υγείας και Ασφάλειας Τροφίμων της Ευρωπαϊκής Επιτροπής (DG SANTE) έχει ξεκαθαρίσει ότι ο εμβολιασμός είναι απαραίτητος ως συμπληρωματικό μέτρο, καθώς η ευλογία μεταδίδεται αερογενώς και μέσω εντόμων και πτηνών-δηλαδή με τρόπους που δεν ελέγχονται από ζώνες αποκλεισμού ή θανατώσεις. Η εμμονή σε μέτρα που δεν αποδίδουν ενώ απορρίπτεται το μόνο μέτρο που μπορεί να περιορίσει την εξάπλωση, δεν έχει επιστημονική βάση. Αντί να προστατεύσουμε το ζωικό κεφάλαιο, το καταστρέφουμε».

Υπάρχει ή δεν υπάρχει νόμιμο εμβόλιο για την ευλογία των αιγοπροβάτων;

«Υπάρχει και είναι απολύτως νόμιμο. Η Ευρωπαϊκή Επιτροπή διαθέτει τράπεζα εμβολίων για την ευλογία των αιγοπροβάτων και έχει δηλώσει επίσημα ότι μπορεί να τα διαθέσει στην Ελλάδα, μαζί με τεχνική βοήθεια και χρηματοδότηση. Ο εμβολιασμός προβλέπεται από τον Κανονισμό (ΕΕ) 2023/361 και δεν αποτελεί εμπόδιο για την εμπορική δραστηριότητα. Άρα, η άρνηση δεν οφείλεται σε έλλειψη εμβολίου αλλά σε πολιτική επιλογή. Για να υπάρξει έγκριση για κάποιο φάρμακο - εμβόλιο, κάποιος θα έπρεπε να

το αιτηθεί. Η Ελλάδα ήταν η πρώτη χώρα με ευλογία στην ΕΕ και δεν το έπραξε. Ποιος θα έκανε αίτηση έγκρισης για ένα εμβόλιο όταν ο ιός δεν υπάρχει στις χώρες τους; Άρα μόνο η Ελλάδα είχε άμεσο ενδιαφέρον αλλά φαίνεται εξ' αρχής ότι προτίμησε τον θάνατο από την πρόληψη».

Η πραγματοποίηση των εμβολιασμών δεν συνεπάγεται και απαγόρευση πώλησης των ελληνικών γαλακτοκομικών προϊόντων στην διεθνή αγορά;

«Όχι, δεν συνεπάγεται. Αυτός ο ισχυρισμός δεν έχει καμία βάση στην ευρωπαϊκή νομοθεσία. Η DG SANTE έχει ξεκαθαρίσει ότι ο εμβολιασμός δεν καθιστά μια χώρα ενδημική ούτε μπλοκάρει τις εξαγωγές. Η Τουρκία, για παράδειγμα, εμβολιάζει από το 2013 και συνεχίζει να εξαγει γαλακτοκομικά προϊόντα χωρίς περιορισμούς. Αν ο εμβολιασμός οδηγούσε σε αποκλεισμό, η ΕΕ δεν θα τον πρότεινε ούτε θα τον χρηματοδοτούσε. Η φέτα δεν κινδυνεύει, εφόσον το γάλα είναι παστεριωμένο».

Θεωρείτε ότι μετά την υγειονομική κρίση, επιχειρείται ανασύσταση του γαστρονομικού τοπίου με την ένταξη νέων στοιχείων, όπως τα βρώσιμα έντομα στο πιάτο μας;

«Υπάρχει πράγματι μια τάση σε ορισμένα διεθνή φόρα να προωθούνται εναλλακτικές πηγές πρωτεΐνης, όπως τα βρώσιμα έντομα. Ωστόσο, η ελληνική γαστρονομία έχει βαθιές ρίζες, πλούσια παράδοση και μοναδική ταυτότητα. Δεν πιστεύω ότι τα έντομα μπορούν να ενταχθούν ουσιαστικά στο ελληνικό τραπέζι, ούτε ότι θα γίνουν αποδεκτά από τον καταναλωτή. Αντί να εισάγουμε αμφιλεγόμενες πρακτικές, ας προστατεύσουμε και ας αναδείξουμε τον πλούτο της ελληνικής παραγωγής».

Εκτιμάτε ότι οι εμπορικές συμφωνίες της Ε.Ε. με τις χώρες της Mercosur και την Ινδία θα πλήξουν τον πρωτογενή τομέα;

«Ναι και μάλιστα σοβαρά. Οι συμφωνίες αυτές ανοίγουν την πόρτα σε προϊόντα που παράγονται με χαμηλότερα πρότυπα, χαμηλότερο κόστος και χωρίς τις αυστηρές ρυθμίσεις που ισχύουν στην ΕΕ. Αυτό δημιουργεί αθέμιτο ανταγωνισμό για τους Έλληνες παραγωγούς, οι οποίοι καλούνται να ανταγωνιστούν προϊόντα που δεν υπόκεινται στους ίδιους κανόνες. Αν δεν υπάρξουν ρήτρες προστασίας του πρωτογενούς τομέα, οι συνέπειες θα είναι καταστροφικές για την ελληνική γεωργία και κτηνοτροφία».

Έβρος: Πνιγόμαστε τον χειμώνα,



Έβρος – Ιούλιος: Ο ποταμός Έβρος «στεγνός», όπως ήταν τον περασμένο Ιούλιο.



Ο «φουσκωμένος» ποταμός Έβρος μετά τις τελευταίες βροχές.

Λίγους μόνο μήνες μετά την ξηρασία που «στέγνωσε» τον ποταμό Έβρο, τον «πνεύμονα» της περιοχής, καταστρέφοντας καλλιέργειες που έμειναν αποτίστες, οι αγρότες βλέπουν τώρα τις εκτάσεις τους να πλημμυρίζουν από τις βροχές και το νερό να καταλήγει ανεκμετάλλευτο στη θάλασσα.



ΡΕΠΟΡΤΑΖ:
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΜΑΝΗΣ

Το πεντάμηνο από 1/9/2025 έως 31/1/2026, σύμφωνα με τις μετρήσεις των μετεωρολογικών σταθμών της περιοχής, όπως λέει ο Θωμάς Παπαλάσκαρης, πολιτικός μηχανικός με εξειδίκευση στην υδρολογία, «έπεσαν» στον Ερυθροπόταμο και από εκεί στον Έβρο 703.249.500 κυβικά μέτρα νερού, που χάθηκαν. Και το καλοκαίρι που έρχεται «θα παρακαλάμε για λίγες σταγόνες», λένε οι αγρότες.

Πλημμύρισε ο κάμπος του Διδυμοτείχου

Ήταν μόλις πριν από λίγες ημέρες όταν ο Δήμος Διδυμοτείχου συγκάλεσε εκτάκτως το συντονιστικό όργανο όλων των εμπλεκόμενων φορέων, στις 19.00,

καθώς –σύμφωνα με τα δεδομένα της ροής των ποταμών Ερυθροπόταμου, Άρδα και Έβρου– η στάθμη ανέβαινε, με άμεσο κίνδυνο να πλημμυρίσουν εκτάσεις με καλλιέργειες και να απειληθούν οικισμοί.

Μέσα σε ελάχιστο χρονικό διάστημα, το σενάριο επιβεβαιώθηκε. «Έσπασαν τα αναχώματα και πλημμύρισε ένα πολύ μεγάλο μέρος από τον κάμπο του Διδυμοτείχου και ο κάμπος της Πλάτης», λέει στην «Κ» ο Ηλίας Αγγελικούδης, πρόεδρος του Αγροτικού Συλλόγου Ορεστιάδας, και περιγράφει: «Καλλιέργειες με σιτάρια είναι επί μέρες μέσα στα νερά. Οι χείμαρροι έχουν “κατεβάσει” άμμο και φερτά υλικά και, πέρα από το ότι έχει καταστραφεί η φετινή παραγωγή, επιβαρύνεται και η γονιμότητα των χωραφιών».

Πόσο νερό χάθηκε

Σύμφωνα με τον Θωμά Παπαλάσκαρη, πολιτικό μηχανικό με εξειδίκευση στην υδρολογία, και με βάση τους μετεωρολογικούς σταθμούς της περιοχής, «στο, μέχρι τώρα, υδρολογικό έτος 2025-2026 –από 01/09/2025 έως 31/01/2026– με



Ευάγγελος Πουλιτιάς:
Ο αντιπεριφερειάρχης Έβρου.

τις μέχρι τώρα βροχοπτώσεις (συνολική αθροιστική βροχόπτωση ίση με 582,00 mm), ο ποταμός Ερυθροπόταμος “μετέφερε”, στη θέση όπου εκβάλλει στον διασυνοριακό ποταμό Έβρο (εντός των ορίων του Δήμου Διδυμοτείχου), συνολικά **703.249.500 κυβικά μέτρα νερού.

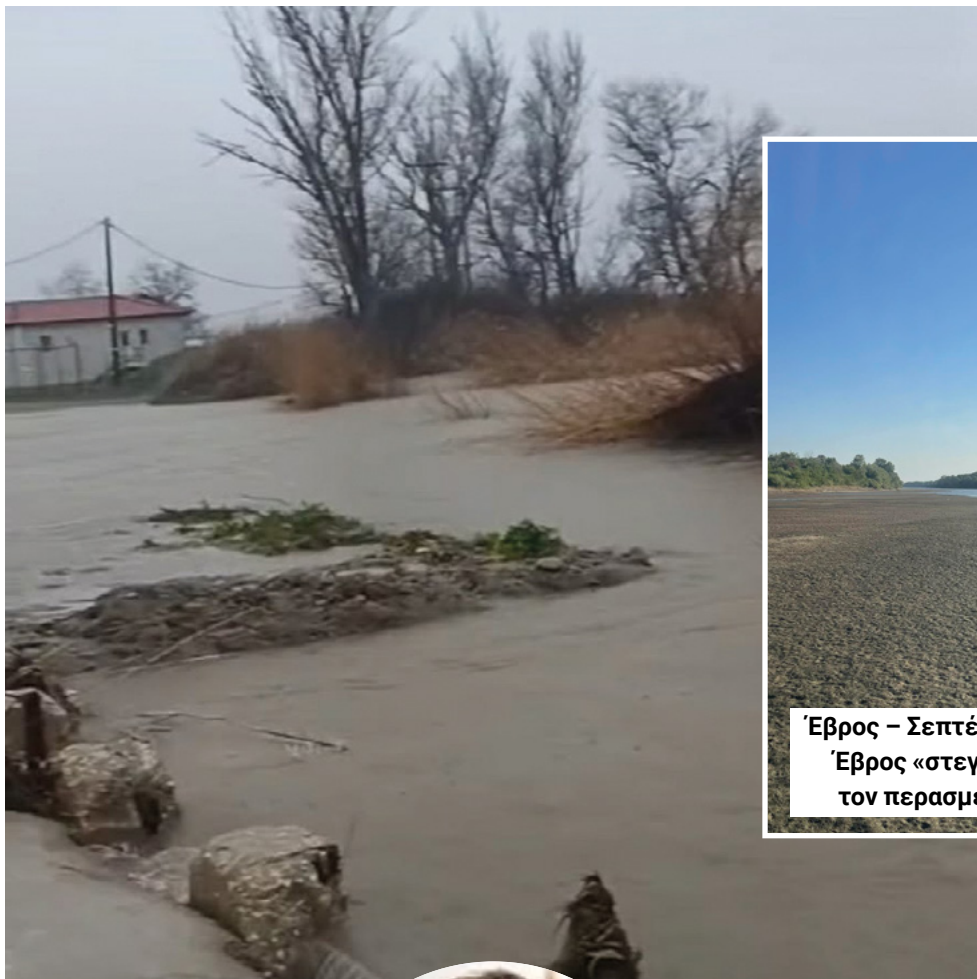
Όπως αναφέρει στην «Κ» ο υδρολόγος, «το νερό αυτό από τον Έβρο κατέληξε στη θάλασσα ανεκμετάλλευτο. Έπεσαν βροχές· αυτό το νερό θα μπορούσε να κρατηθεί σε φράγματα ή σε αποταμιευτήρες, αλλά πήγε χαμένο». Τονίζει, μάλιστα, ότι «το πρώτο πεντάμηνο του τρέχοντος υδρολογικού έτους είχαμε τόσες πολλές βροχές στον Έβρο, που τα στοιχεία δείχνουν ότι ήταν το δεύτερο καλύτερο πεντάμηνο από πλευράς βροχοπτώσεων στην περιοχή, τα τελευταία 16 χρόνια, όταν και υπάρχουν δεδομένα».

Μετά την περσινή ξηρασία, οι πλημμύρες “πνίγουν” τον κάμπο του Διδυμοτείχου

Υδρολόγος προειδοποιεί: το νερό φεύγει ανεκμετάλλευτο, την ώρα που λείπουν φράγματα και ταμιευτήρες

703 εκατ. κυβικά

διψάμε το καλοκαίρι



Έβρος – Σεπτέμβριος: Ο ποταμός Έβρος «στεγνός», όπως ήταν τον περασμένο Σεπτέμβριο.



«Το χειμώνα πλημμυρίζουμε, το καλοκαίρι διψάμε»

«Μας πιάνει απελπισία. Το καλοκαίρι η κοίτη του Έβρου ήταν τόσο στεγνή που μπορούσαμε να παίξουμε ποδόσφαιρο. Και τώρα, στα ίδια σημεία, κοντέψαμε να πλημμυρίσουμε», επισημαίνει στην «Κ» ο πρόεδρος του Αγροτικού και Κτηνοτροφικού Συλλόγου Αλεξανδρούπολης, Κώστας Αλεξανδρής, και προσθέτει με απόγνωση: «Πονάει η ψυχή μας να βλέπουμε αυτόν τον πλούτο, το νερό, να φεύγει στη θάλασσα. Και το ακόμη χειρότερο είναι ότι σε λίγους μήνες θα το ψάχνουμε για να ποτίσουμε, όπως κάναμε και πέρυσι το καλοκαίρι, όταν παρακαλούσαμε για ελάχιστες σταγόνες νερού».

Ο κ. Αγγελικούδης υπερθεματίζει: «Ενώ τώρα πλημμυρίσαμε, το καλοκαίρι που έρχεται το θεωρούμε δεδο-

μένο ότι θα έχουμε πάλι πρόβλημα με το νερό. Αγωνιούμε για άλλη μια χρονιά και το νερό χάνεται».

Χωρίς φράγματα και αποταμιευτήρες νερού

Σύμφωνα με τον αντιπεριφερειάρχη Έβρου, Ευάγγελο Πουλιλιό, πριν από περίπου τρεις εβδομάδες δη-

μοπρατήθηκε το έργο αποκατάστασης του φράγματος του Θεραπευτικού στον Βόρειο Έβρο, «που προβλέπει, σε πρώτη φάση, την επιδιόρθωση των τσιμεντένιων σωλήνων ύψους 2,5 μέτρων που διανέμουν το νερό στην περιοχή και, στη συνέχεια, των θυρών που συγκρατούν

το νερό». Ωστόσο, όπως παραδέχεται, πρόβλημα αποτελεί το ότι η διαδικασία είναι χρονοβόρα, με αποτέλεσμα «όταν ολοκληρωθεί, ενδεχομένως να μη μπορούν να ξεκινήσουν οι παρεμβάσεις που θα έχουν εγκριθεί, καθώς θα έχει ξεκινήσει η αρδευτική περίοδος».

Στο μεταξύ, για το φράγμα των Κομά-

ρων είμαστε ακόμη στο «περίμενε», αφού «περιμένουμε από το μελετητικό γραφείο την έγκριση για πλήρωση του φράγματος κατά 75% και μετά να δούμε αν υπάρχουν διαρροές και, έπειτα, να κάνουμε παρεμβάσεις».

Σύμφωνα με τους αγρότες, «δεν υπάρχει

ούτε ένας αποθηκευτικός χώρος για νερό σε ολόκληρη την περιοχή». Ταυτόχρονα, όπως λένε στην «Κ», Τούρκοι συνάδελφοί τους από την άλλη πλευρά του Έβρου τους διαβεβαιώνουν πως «με τους ταμιευτήρες νερού που έχουν κατασκευαστεί στη γειτονική χώρα, ακόμη κι αν δεν ξαναβρέξει ως το καλοκαί-

ρι, διαθέτουν νερό για να ποτίσουν όλες τις παρέμβριες καλλιέργειές τους μέχρι το τέλος της αρδευτικής περιόδου, τον Σεπτέμβριο – χωρίς, μάλιστα, να χρησιμοποιήσουν το νερό του ποταμού Έβρου».

«Και φανταστείτε ότι έχουν και ορυζοκαλλιέργειες με πολύ υψηλές απαιτήσεις νερού και αυτό το νερό το έχουν ήδη εξασφαλίσει. Κι εμείς δεν μπορούμε να αποθηκεύσουμε ούτε ένα κυβικό», υποστηρίζει ο κ. Αγγελικούδης.



Ηλίας Αγγελικούδης: Πρόεδρος Αγροτικού Συλλόγου Ορεστιάδας.



Κώστας Αλεξανδρής: Πρόεδρος Αγροτικού και Κτηνοτροφικού Συλλόγου Αλεξανδρούπολης.



Θωμάς Παπαλάσκαρης: Πολιτικός μηχανικός με εξειδίκευση στην υδρολογία.

νερού χάνονται στη θάλασσα

«Πρίνος CO₂: “πράσινο φως” με αστερίσκους το PA-3, τα 3D σεισμικά και το ποιος πληρώνει»

Η είδηση πέρασε ως «πράσινο φως»: η Ευρωπαϊκή Επιτροπή (DG CLIMA) εξέδωσε θετική γνωμοδότηση για τη μόνιμη αποθήκευση CO₂ στο κοιτάσμα του Πρίνου, εξέλιξη που παρουσιάστηκε ως καθοριστικό βήμα για την EnEarth/Energean και «σφραγίδα» ασφάλειας.



ΡΕΠΟΡΤΑΖ:
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΔΡΑΓΩΓΙΑΣ

Όμως το ντοκουμέντο των Βρυξελλών είναι ένα κείμενο 12 σελίδων – η Commission Opinion C(2026)410 (28/1/2026) – που διαβάζεται σαν checklist όρων: τι πρέπει να θωρακιστεί, πού εντοπίζεται ρίσκο και ποια σημεία οφείλουν να κλείσουν πριν ξεκινήσει η έγχυση.

Η Επιτροπή καταγράφει ότι το draft permit προβλέπει άδεια 25 ετών και Phase 1 με έγχυση έως 1 εκατ. τόνου CO₂/έτος για έως 20 χρόνια, με μέγιστη συνολική

ποσότητα 18,5 εκατ. τόνους. Στην ελληνική δημόσια συζήτηση, όμως, το βάρος πέφτει στο «πλήρες ανάπτυξης»: περίπου 2,8 εκατ. τόνου/έτος, αριθμός που επαναλαμβάνεται – πιο θεσμικά – σε έγγραφο market test της ΠΑΑΕΥ για κράτηση χωρητικότητας, όπου αναφέρεται ότι ο Πρίνος είναι σχεδιασμένος να δέχεται περίπου 2.8 million tonnes.

Χωρητικότητα δεν σημαίνει μόνο «πράσινη μετάβαση». Σημαίνει αγορά – ποιος κλείνει χώρο, με τι όρους και με ποια χρέωση ανά τόνο.

Τα legacy wells και το PA-3

Το πιο «σκληρό» κομμάτι αφορά τα legacy wells (παλιά, μη εύκολα προσβάσιμα φρέατα) που μπορεί, σε σενάριο αστοχίας, να λειτουργήσουν ως διαδρομή διαφυγής. Η Κομισιόν σημειώνει ότι υπάρχουν 12 μη προσβάσιμα wells, με 4 να αξιολογούνται ως υψηλού ρίσκου: PA-3, PA-8, PA-10 και PB-13A.

Και μέσα σε αυτά, ξεχωρίζει το PA-3

ως κρίσιμο σημείο κινδύνου συγκράτησης (containment risk), υποδεικνύοντας ότι η πιο αποτελεσματική επιλογή είναι remediation του PA-3 πριν ξεκινήσει η έγχυση CO₂.

Με απλά λόγια: το «πράσινο φως» δεν είναι λευκή επιταγή αλλά έχει αστερίσκο σε ένα συγκεκριμένο παλιό φρέαρ.

“Shallow focussed 3D seismic”

Η Επιτροπή προτείνει εργαλείο υψηλής έντασης: shallow focussed 3D seismic surveys – στοχευμένες τρισδιάστατες σεισμικές αποτυπώσεις σε ρηχά στρώματα, για έγκαιρη ανίχνευση πιθανής μετανάστευσης/διαρροής CO₂ προς τα πάνω.

Αυτό μετατρέπει την τεχνική λεπτομέρεια σε πολιτικό ερώτημα:

- ❖ Ποιος πληρώνει την ακριβή, επαναλαμβανόμενη παρακολούθηση – και άρα πόσο ανεβάζει το κόστος ανά τόνο αποθήκευσης;
- ❖ Ποιος βλέπει τα δεδομένα; Θα υπάρχει ουσιαστική διαφάνεια ή θα μένει η κοι-

νωνία σε ανακοινώσεις του operator;

Η πίεση είναι ευρωπαϊκή: η ΕΕ έχει στόχο CO₂ injection capacity τουλάχιστον 50 εκατ. τόνους/έτος έως το 2030, ώστε να στηθεί πραγματική αγορά αποθήκευσης CO₂. Και ταυτόχρονα, η Επιτροπή πιέζει ευρωπαϊκούς παραγωγούς πετρελαίου/αερίου να συμβάλουν σε νέα έργα CO₂ storage, δείχνοντας ότι το θέμα περνά από τις διακηρύξεις στις υποχρεώσεις.

Η θετική γνώμη είναι ορόσημο – αλλά η πραγματική είδηση θα κριθεί στο «τι θα γράψει» η τελική άδεια:

- ❖ Θα γίνει το PA-3 δεσμευτικός όρος remediation πριν την έγχυση;
 - ❖ Θα υιοθετηθούν τα 3D seismic ως πρακτική monitoring;
 - ❖ Πώς θα κοστολογηθεί η υπηρεσία και πώς θα οργανωθεί η δημόσια λογοδοσία στα δεδομένα;
- Γιατί, τελικά, αυτό που οι άλλοι γράφουν ως «πράσινο φως», το ντοκουμέντο το περιγράφει πιο ψυχρά: ναι, αλλά με όρους και μετρήσιμους αστερίσκους.



Η Κομισιόν δίνει θετική γνώμη, αλλιά δείχνει legacy wells υψηλού ρίσκου και ζητά ενισχυμένο monitoring. Το πραγματικό παιχνίδι ανοίγει τώρα: κόστος ανά τόνο και διαφάνεια στα δεδομένα, όχι μόνο πανηγυρικές ανακοινώσεις

Μετά από κάλεσμα της ομάδας «Πρωτοβουλία ενάντια στην αποθήκευση CO2 στον Πρίνο» πολλοί ήταν εκείνοι που έσπευσαν να συμμετάσχουν στη δημόσια διαβούλευση και να δηλώσουν ρητά την εναντίωσή τους.



ΡΕΠΟΡΤΑΖ:
ΦΑΝΗ ΧΑΡΙΣΗ

Οι κάτοικοι αλλά και τα μέλη της «Πρωτοβουλίας» επισημαίνουν ότι το έργο της αποθήκευσης ενέχει σοβαρές περιβαλλοντικές επιπτώσεις και κινδύνους για την ίδια την ανθρώπινη ζωή. Όπως αναφέρουν το έργο σχεδιάζεται να γίνει κοντά σε κατοικημένες περιοχές όταν όπως αναφέρουν τέτοια έργα πρέπει να απέχουν 100-150 χιλιόμετρα από κατοικίες και φυσικά όχι κοντά σε τουριστικές περιοχές όπως είναι η Θάσος και η Καβάλα. Επιπλέον αναφέρουν ότι ο θαλάσσιος χώρος Καβάλας- Θάσου είναι προστατευόμενη περιοχή Natura 2000 καθώς και ένα από τα σημαντικότερα αλιευτικά πεδία της χώρας όπου παράλληλα είναι τόπος φιλοξενίας σπάνιων κοιτωδών. Τέλος οι κάτοικοι αναφέρονται και στην σεισμικότητα της περιοχής με ότι αυτό συνεπάγεται όπως λένε για την ασφάλεια ενός τέτοιου έργου.

Άλλαξε η ΜΠΕ και μεταφέρθηκε μακρύτερα η εξέδρα

Μιλώντας για θέμα της κατασκευής αποθήκευσης διοξειδίου του άνθρακα, ο ιχθυολόγος και μέλος της Πρωτοβουλίας, Πάνος Λεονταράκης ανέφερε στην «Κ» ότι και η ίδια η Πολιτεία αντιλήφθηκε ότι υπήρξε ζήτημα στην έγκριση της πρώτης μελέτης περιβαλλοντικών επιπτώσεων του έργου και για αυτό ζήτησε από την εταιρεία να κάνει νέα μελέτη μεταφέροντας μάλιστα το σημείο της εξέδρας ένα χιλιόμετρο πιο μακριά.

«Όταν κατατέθηκε η πρώτη μελέτη περιβαλλοντικών επιπτώσεων από την εταιρεία κρίθηκε ανεπαρκής από το υπουργείο οπότε με λίγα λόγια είπαν στην εταιρεία να βγάλουν μια καινούργια μελέτη περιβαλλοντικών επιπτώσεων για να ανταποκρίνεται σε αυτά που θέλει το υπουργείο. Συγκεκριμένα, το υπουργείο ζήτησε τη μετακόμιση του έργου ένα χιλιόμετρο νοτιότερα από την ήδη υπάρχουσα θαλάσσια εξέδρα των εγκαταστάσεων στον Πρίνο. Αυτό το ζήτησαν γιατί θεώρησαν ότι ίσως υπάρξει πρόβλημα ασφαλείας εάν από την ίδια εξέδρα γίνεται και η εισπίαση του διοξειδίου του άνθρακα.

Με λίγα λόγια το υπουργείο είπε στην εταιρεία «πηγαίνετε ένα χιλιόμετρο μακρύτερα, φτιάξτε μια καινούργια εξέδρα, τη λεγόμενη Ωμέγα, εκεί θα γίνουν οι γεωτρήσεις, εκεί θα γίνεται η εισπίαση». Για να το πει όμως αυτό το υπουργείο



Ο ιχθυολόγος
Πάνος Λεονταράκης

Από τη μεγάλη συγκέντρωση διαμαρτυρίας των κατοίκων της Καβάλας και Θάσου που έγινε τον περασμένο Δεκέμβρη κατά των σχεδίων αποθήκευσης διοξειδίου του άνθρακα στον Πρίνο

Πρίνος: Ξεσηκωμός για την υποθαλάσσια αποθήκη διοξειδίου του άνθρακα

Σε αυξημένη επαγρύπνηση βρίσκονται κάτοικοι της Καβάλας, της Θάσου και των γύρω περιοχών που ζητούν να μην προχωρήσει το σχέδιο της αποθήκευσης διοξειδίου του άνθρακα στον Πρίνο

σημαίνει ότι εξαρχής υπήρχε πρόβλημα με την ασφάλεια και την περιβαλλοντική ασφάλεια» τόνισε ο κ. Λεονταράκης προσθέτοντας ότι η εταιρεία αναγκάστηκε να κάνει δεύτερη μελέτη περιβαλλοντικών επιπτώσεων η οποία εγκρίθηκε και μπήκε σε διαβούλευση.

Το έργο

Η αποθήκευση του CO2 θα γίνεται υποθαλάσσια σε ανενεργό πεδίο του Πρίνου που πλέον δεν παράγει πετρέλαιο από την εταιρεία EnEarth, η οποία είναι θυγατρική της Energean που διαχειρίζεται τα κοιτάσματα πετρελαίου και φυσικού αερίου στον Πρίνο.

Όπως αναφέρει η ίδια η εταιρεία EnEarth

«ο Πρίνος είναι το μοναδικό επενδυτικό πεδίο παραγωγής πετρελαίου και φυσικού αερίου στην Ελλάδα. Το πεδίο ανακαλύφθηκε το 1974 και ξεκίνησε να παράγει το 1981. Η Energean, στον όμιλο της οποίας ανήκει η EnEarth, διαχειρίζεται το κοιτάσμα από το 2007, έχοντας συσσωρεύσει μια πλήρη γνώση του ταμιευτήρα. Τώρα, η EnEarth σκοπεύει να αξιοποιήσει την πολύχρονη αυτή εμπειρία για να μετατρέψει τις εγκαταστάσεις, ώστε αυτές να είναι ικανές να αποθηκεύσουν με ασφάλεια διοξείδιο του άνθρακα (CO2) σε σημεία της λεκάνης τα οποία δεν θα παράγουν πλέον πετρέλαιο».

Μάλιστα όπως τονίζει η εταιρεία οι εγκαταστάσεις στον Πρίνο «έχουν ταυτο-

ποιηθεί ως ο μόνος κατάλληλος χώρος στην Ελλάδα για την αποθήκευση άνθρακα και ένας από τους λίγους χώρους που έχουν εξεταστεί στη Μεσόγειο».

Η επένδυση σύμφωνα με την εταιρεία είναι άνω του ενός δισεκατομμυρίου ευρώ και στην αποθήκη του Πρίνου αναμένεται να αποθηκεύονται εκπομπές διοξειδίου του άνθρακα από βιομηχανίες τόσο της Ελλάδας όσο και άλλων ευρωπαϊκών χωρών καθώς το έργο θεωρείται κοινού ευρωπαϊκού ενδιαφέροντος.

Η εταιρεία τον Οκτώβριο του 2022, έλαβε άδεια εξερεύνησης για αποθήκευση άνθρακα και τον Ιούνιο του 2024 η EnEarth υπέβαλε επίσημα αίτηση για άδεια αποθήκευσης CO2.

ΘΡΑΚΗ

Η προκλητική επίσκεψη Τούρκου πολιτικού και οι νεοηαίοι που έκαναν το σήμα των «Γκρίζων Λύκων»

Η επίσκεψη, προ ημερών, στην Ξάνθη και την Κομοτηνή ενός Τούρκου πολιτικού, του προέδρου του κόμματος Zafer Partisi (Κόμμα Νίκης), Ουμίτ ΟΖντάγκ – συνοδευόμενου μάλιστα από πολυμελή αντιπροσωπεία— και κυρίως όσα δήλωσε και έπραξε, φέρνουν για άλλη μια φορά στο προσκήνιο την προκλητικότητα της γειτονικής χώρας έναντι της Ελλάδας.



ΡΕΠΟΡΤΑΖ:
ΦΑΝΗ ΧΑΡΙΣΙΖΗ

Ο ΟΖντάγκ, σύμφωνα με τοπικά μέσα ενημέρωσης σε Ξάνθη και Κομοτηνή, επισκέφθηκε αρχικά το Τουρκικό Προξενείο στην Κομοτηνή, συναντήθηκε στην Ξάνθη με τον ψευδομουφτή Μουσταφά Τράμπα, καθώς και με τη διοίκηση της «Τουρκικής Ένωσης Ξάνθης», ενώ δεν παρέλειψε να φωτογραφηθεί με νεαρά άτομα που στάθηκαν δίπλα του χαμογελαστά, κάνοντας μάλιστα το σήμα των «Γκρίζων Λύκων».

Οι δηλώσεις του ΟΖντάγκ ήταν άκρως προκλητικές έως και εμπρηστικές, κα-

θώς έκανε λόγο για «δικαιώματα της τουρκικής μειονότητας», αδιαφορώντας επιδεικτικά για τη Συνθήκη της Λωζάνης, αλλά και για το γεγονός ότι το ελληνικό κράτος έχει αναγνωρίσει τη μειονότητα ως μουσουλμανική, με απόλυτο σεβασμό, λαμβάνοντας μέριμνα για τα ζητήματά της.

Ανέφερε προκλητικά ότι ο μόνος δρόμος για τη βελτίωση των σχέσεων μεταξύ Τουρκίας και Ελλάδας περνά μέσα από την αναγνώριση της μειονότητας ως «τουρκικής», ενώ είπε επίσης ότι η Ελλάδα δεν αποτελεί απειλή για την Τουρκία: «Γεωγραφικά και πληθυσμιακά πολύ μικρή για κάτι τέτοιο. Δεν την εκλαμβάνουμε ως απειλή», δήλωσε.

Οι «λίγοι ακραίοι» της Άγκυρας και η πλειονότητα που αφηγά την Τουρκία του Ερντογάν

Ο αντιστράτηγος ε.α. Λάζαρος Καμπουρίδης, που κατοικεί στην Ξάνθη, μιλώντας στην «Κ» για την επίσκεψη του ΟΖντάγκ και όσα προκλητικά δήλωσε, επισήμανε ότι είναι λάθος του ελληνικού κράτους να επιτρέπει σε ακραίους Τούρκους πολιτικούς να επισκέπτονται τη χώρα μας.

«Από το 2020 η Τουρκία εφαρμόζει μια



πολιτική “ερυθρών δελτίων” για ανθρώπους που επισκέπτονται τον Πόντο στο πλαίσιο του πολιτισμού και τους απαγορεύει την είσοδο στη χώρα. Κι εμείς επιτρέπουμε τέτοιους ανθρώπους να έρχονται στην Ελλάδα και να κάνουν επίδειξη δύναμης — Γκρίζοι Λύκοι, που είναι ακραίοι ρατσιστές και πρεσβεύουν τον παντουρκισμό. Μάλιστα, αυτή την επίδειξη την κάνουν μέσα σε συλλόγους που, όπως υποστηρίζεται, δεν θα έπρεπε να λειτουργούν, όπως το κτήριο της “Τουρκικής Ένωσης Ξάνθης” και το κτήριο της “Τουρκικής Νεολαίας Κομοτηνής”, όπου έγιναν οι εκδηλώσεις. Δεν είναι δυνατόν η Ελλάδα να επιτρέπει να λειτουργούν αυτοί οι σύλλογοι και, επιπλέον, να πηγαίνει εκεί και ο Τούρκος πρόξενος, χωρίς το Υπουργείο Εξωτερικών να του “τραβάει το αυτί” που πήγε σε τέτοιους συλλόγους. Αυτά είναι απαράδεκτα πράγματα», τόνισε ο αντιστράτηγος ε.α.

Ωστόσο, αυτή η προκλητική τακτική που ακολουθείται από πολιτικούς και άλλους επισκέπτες από την Τουρκία, όπως εκτιμά ο κ. Καμπουρίδης, δεν καταφέρνει να προσελκύσει μεγάλο τμήμα του μουσουλμανικού πληθυσμού της Θράκης.





Ο ΟΖΝΤΑΓΚ, στη συνάντησή του με τον ψευδομουφτή Μουσταφά Τράμπα ενώ δεν παρέλειψε να φωτογραφηθεί με νεαρά άτομα που στάθηκαν δίπλα του χαμογελαστά κάνοντας μάλιστα το σήμα των «Γκρίζων Λύκων»



«Το μεγαλύτερο ποσοστό των μουσουλμάνων της Θράκης τα τελευταία χρόνια δείχνει μια αποστροφή προς την Τουρκία του Ερντογάν. Μάλιστα, βλέπουμε την πλειοψηφία των παιδιών της μειονότητας να πηγαίνει στα δημόσια ελληνικά σχολεία και όχι στα μειονοτικά, που επίσης λειτουργεί το ελληνικό κράτος. Υπάρχει μεγάλη στροφή προς αυτό, που δείχνει ότι οι γονείς θέλουν να συνεχίσουν να ζουν στην Ελλάδα — όπως και τα παιδιά τους — ως Έλληνες πολίτες. Αυτό το αφουγκραζόμαστε εμείς που ζούμε εδώ στη Θράκη», τόνισε και πρόσθεσε ότι στην περιοχή υπάρχει μια ομάδα περίπου 1.500 ατόμων που είναι οι «ακραίοι».

«Φαίνεται ξεκάθαρα ότι αυτοί έχουν οδηγίες και πληρώνονται ως υπάλληλοι της Αγκυρας και του Τουρκικού Προξενείου. Βρίσκονται κάτω από τη "Συμβουλευτική Επιτροπή Τουρκικής Μειονότητας Δυτικής Θράκης", όπως ονομάζεται, και προσπαθούν να δημιουργήσουν κλίμα ότι καταπιέζονται από το ελληνικό κράτος», είπε ο κ. Καμπουρίδης και, προς απόδειξη των ισχυρισμών του, αναφέρθηκε στις ευνοϊκές διατάξεις που ισχύουν για μαθητές της μουσουλμανικής μειονότητας στη Θράκη, οι οποίοι —όπως είπε— εισάγονται στα ελληνικά πανεπιστήμια χωρίς να ισχύει για αυτούς η Ελάχιστη Βάση Εισαγωγής.

«Θα πρέπει να αποκατασταθεί αυτή η συνταγματική αδικία, γιατί απέναντι στο Σύνταγμα και στους νόμους πρέπει να είμαστε όλοι ίσοι. Άρα η μουσουλμανική μειονότητα, που είναι Έλληνες πολίτες, απολαμβάνει κάποια προνόμια εις βάρος των υπολοίπων. Δεν μπορούν, λοιπόν, να μιλούν και να μας κουνάνε το δάχτυλο αυτοί οι ακραίοι ότι "καταπιέζεται η μειονότητα". Κάθε άλλο. Και αυτός είναι ο λόγος που μια μεγάλη μερίδα της μειονότητας αποστρέφεται τις μεθοδεύσεις της Αγκυρας. Γι' αυτό, άλλωστε, τα ποσοστά του

μειονοτικού κόμματος ΚΙΕΦ —εκτός από τις ευρωεκλογές— τα τελευταία χρόνια παρουσιάζουν κάμψη», κατέληξε ο αντιστράτηγος ε.α.

«Να μπουν όρια στο ποιοι έρχονται»

Την άποψη ότι η Ελλάδα θα πρέπει να βάλει όρια στο ποιος μπορεί να έρχεται στη χώρα από τη γειτονική Τουρκία εξέφρασε στην «Κ» ο επικεφαλής της δημοτικής παράταξης «ΣΠΑΡΤΑΚΟΣ» στην Κομοτηνή, Κώστας Καραϊσκος, σχολιάζοντας όσα προκλητικά έπραξε ο Τούρκος πολιτικός, Ουμίτ Οζντάγκ.

«Θα έπρεπε κάποια στιγμή να μπει ένα όριο στο ποιοι έρχονται στη χώρα μας και να βγαίνει "ερυθρό δελτίο" για όσους είναι

υπότροποι. Τουλάχιστον αυτό», είπε ο κ. Καραϊσκος, προσθέτοντας ότι «ο συγκεκριμένος, πριν ακόμη έρθει, ξέραμε ποιος είναι και τι πρεσβεύει, όπως ξέρουμε και όλους αυτούς που έφερε μαζί του».

«Είδαμε τι σχέδια έχουν. Αν μιλάμε για "Γκρίζους Λύκους", μιλάμε για μια οργάνωση με βαρύ ιστορικό: εμπόριο ναρκωτικών, δολοφονίες κ.λπ. Και απορώ γιατί τους επιτρέπουμε να έρχονται στην Ελλάδα», είπε και σχολίασε ότι του παραχωρήθηκε χώρος «από τη λεγόμενη "Τουρκική Ένωση Ξάνθης", η οποία, παρότι έχει κλείσει με βάση δικαστικές αποφάσεις της χώρας μας, συνεχίζει να λειτουργεί χωρίς ταμπέλα και ΑΦΜ».

Όσον αφορά το γιατί δεν υπήρξαν επίσημες αντιδράσεις για την προκλητική επίσκεψη του Οζντάγκ, ο κ. Καραϊσκος εκτιμά ότι αυτό γίνεται «στο πλαίσιο μιας τακτικής υποβάθμισης», καθώς, όπως λέει, «όντως δεν έχει απήχηση στον τοπικό πληθυσμό — ελάχιστοι είναι αυτοί που συμμερίζονται τις ιδέες του. Όμως, για ποιον λόγο να συμβαίνει αυτό; Θα μπορούσε (το ελληνικό κράτος), χωρίς να δώσει καμία δημοσιότητα, να του απαγορεύσει την είσοδο στη χώρα. Τόσο απλά».



Ο αντιστράτηγος ε.α. Λάζαρος Καμπουρίδης

Ο πρόεδρος του Zafer Partisi, Ουμίτ Οζντάγκ, επισκέφθηκε Προξενείο, «Τουρκική Ένωση Ξάνθης» και τον ψευδομουφτή. Αντιδράσεις από Καμπουρίδη και Καραϊσκο: «να μπουν όρια στο ποιοι έρχονται»

«ΣΩΘΗΚΑΜΕ ΑΠΟ ΘΑΥΜΑ»:

Το ζευγάρι από την Έδεσσα που έφαγε τον “θανατίτη” και γύρισε πίσω από τη ΜΕΘ

«**Ο**ι άνθρωποι αυτοί. Οι γιατροί. Μας έσωσαν κυριολεκτικά τη ζωή. Τι να πω; Ήταν ένα θαύμα. Ήταν πάρα πολύ δύσκολη η κατάστασή μας και, παρ’ όλα αυτά, γίναμε καλά». Με τη φωνή της να ξεχειλίζει ευγνωμοσύνη, η Γαλήνη Οικονομίδου, μιλώντας στην «Κ», ευχαριστεί τους γιατρούς του Νοσοκομείου Έδεσσας, χάρη στην έγκαιρη επέμβαση των οποίων η ίδια και ο σύζυγός της έχουν μια δεύτερη ευκαιρία στη ζωή.



ΡΕΠΟΡΤΑΖ:
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΜΑΝΗΣ

Η Πέμπτη 20 Νοεμβρίου 2025 θα μείνει για πάντα χαραγμένη στη μνήμη της 55χρονης Γαλήνης Οικονομίδου. Ήταν η μέρα που κινδύνευσε να χάσει τη ζωή της.

«Ξύπνησα γύρω στις 4 το πρωί από έντονες ενοχλήσεις. Εμετός και διάρροια κάθε πέντε λεπτά. Είδα τον σύζυγό μου με τα ίδια συμπτώματα — είχε ξυπνήσει δύο ώρες νωρίτερα. Ήμασταν σε πολύ άσχημη κατάσταση», περιγράφει στην «Κ» τις εφιαλτικές πρώτες στιγμές που έζησε το ζευγάρι.

Το προηγούμενο βράδυ είχαν καταναλώσει άγρια μανιτάρια, τα οποία είχε μαζέψει ο σύζυγός της στον Άγιο Αθανάσιο Πέλλας. Λίγο έλειπε να αποδειχθούν μοιραία. Με το πρώτο φως της ημέρας και με τα συμπτώματα να επιμένουν —μαζί με ναυτία

και έντονη κόπωση— ένας συγγενής τους μετέφερε στο Νοσοκομείο Έδεσσας.

«Είχαν συμπτώματα που σταδιακά επιδεινώνονταν. Αν έρχονταν δύο ώρες αργότερα, δεν θα προλαβαίναμε να κάνουμε πολλά πράγματα. Άρα η έγκαιρη προσέλευση, η άμεση αντιμετώπιση και η αντίδρασή μας ήταν αυτά που τους έσωσαν», αναφέρει

στην «Κ» η Έφη Ταμβίσκου, διευθύντρια της Ιατρικής Υπηρεσίας του Νοσοκομείου Έδεσσας, και συνεχίζει: «Χορηγήθηκε αντίδοτο, κάναμε πλύση στομάχου, άμεση ενυδάτωση, εργαστηριακό έλεγχο, γαστροπροστασία, ακόμη και ψυχολογική υποστήριξη. Ήταν σωτήριος ο συνδυασμός όλων αυτών — μαζί με τη στενή

Αμανίτης ο
φαλλοειδής:
Το επικίνδυνο
μανιτάρι
που είναι
γνωστό ως
«θανατίτης».

«Μας σώσατε τη ζωή»

Όρθιοι και υγιείς πια, μετά την περιπέτειά τους, ο Γιώργος και η Γαλήνη δεν ξέχασαν τους ανθρώπους που —όπως παραδέχονται— τους έσωσαν τη ζωή. Αρχικά, με δημόσια επιστολή προς τους γιατρούς του Νοσοκομείου Έδεσσας απευθύνουν ένα μεγάλο «ευχαριστώ».

«Αισθανόμαστε την ανάγκη να ευχαριστήσουμε θερμά και από βάθους καρδιάς όλο το προσωπικό του Νοσοκομείου Έδεσσας. Το ήθος και ο επαγγελματισμός τους συνέβαλαν στην άμεση αντιμετώπιση και αποδείχθηκαν σωτήρια για την πορεία της υγείας μας. Το ενδιαφέρον όλων μάς συγκινεί ακόμη», γράφουν και αναφέρουν ονομαστικά τη γιατρό του Τμήματος Επειγόντων Περιστατικών, Μαρία Χατζηαργυρίου, η οποία ήταν η πρώτη που τους είδε, και τη διευθύντρια της Παθολογικής Κλινικής, Αφροδίτη Αναστασιάδου. Φυσικά, το ζευγάρι δεν ξέχασε και τη βοήθεια των γιατρών του ΑΧΕΠΑ. «Μας φέρθηκαν με εξαιρετικό τρόπο και μας έσωσαν τη ζωή ουσιαστικά. Ήταν δύσκολη η περίπτωση μας και κινήθηκαν πάρα πολύ έγκαιρα και σωστά», λέει εμφανώς συγκινημένη η κ. Οικονομίδου.

Δεν έμειναν, μάλιστα, μόνο στην επιστολή: επισκέφτηκαν το νοσοκομείο για να γνωρίσουν από κοντά τους «σωτήρες» τους. «Ήρθαν, τους πήγα σε όλους τους εμπλεκόμενους, πάνω στην Παθολογική. Γνώρισαν τους γιατρούς που είχαν εφημερία στο ΤΕΠ, αυτούς που τους φρόντισαν. Μας ευχαρίστησαν έναν προς έναν — από τον τελευταίο υπάλληλο μέχρι τη διοίκηση», αναφέρει η κ. Ταμβίσκου.



παρακολούθηση και την άμεση μεταφορά τους σε μεγαλύτερο νοσοκομείο».

Η έγκαιρη επέμβαση των γιατρών

Με το που έφτασε το ζευγάρι στο νοσοκομείο, σήμανε συναγερμός — ιδίως όταν από τη λήψη του ιστορικού διαπιστώθηκε ότι είχαν καταναλώσει άγρια μανιτάρια.

«Δεν είναι η πρώτη φορά που αντιμετωπίζουμε δηλητηριάσεις στο Νοσοκομείο Έδεσσας και στο Τμήμα Επειγόντων Περιστατικών. Είναι αγροτική περιοχή: υπάρχουν λιπάσματα, φυτοπροστατευτικά σκευάσματα· είτε από αυτά είτε με άλλους τρόπους έχουμε περιστατικά δηλητηριάσεων.

Όμως αυτό ήταν κάτι ξεχωριστό, γιατί από πάρα πολύ μικρή ποσότητα μανιταριού δηλητηριάστηκαν δύο άνθρωποι», λέει η διευθύντρια της Ιατρικής Υπηρεσίας.

Εκεί η 55χρονη αντιλήφθηκε για πρώτη φορά τη σοβαρότητα της κατάστασης: «Στην αρχή νόμιζα ότι κάτι με πείραξε. Έλεγα “θα συνέλθω”. Δεν περίμενα ότι ήταν τόσο δύσκολα τα πράγματα. Ειδικά το πρόβλημα στο συκώτι... Όταν μας είπαν για πρώτη φορά στο ΑΧΕΠΑ, όπου μεταφερθήκαμε, ότι μπορεί να χρειαστεί μεταμόσχευση, τα έχασα», περιγράφει στην «Κ».

Από το ΑΧΕΠΑ κρίνεται αναγκαία άμεσα η διακομιδή τους σε ειδικά μεταμοσχευτικά κέντρα στην Ιταλία, λόγω οξείας ηπατικής ανεπάρκειας. Μεταφέρονται αεροπορικώς σε εξειδικευμένες μονάδες σε Ρώμη και Πίζα, μπαίνουν σε Μονάδες Εντατικής Θεραπείας και ξεκινά ο αγώνας δρόμου για τον εντοπισμό μοσχευμάτων.

Ωστόσο, έπειτα από λίγες ημέρες, γίνεται αυτό που οι ίδιοι περιγράφουν ως «θαύμα»: ο οργανισμός τους ανταποκρίνεται θεαματικά στη θεραπεία. Βγαίνουν από τη ΜΕΘ και, λίγες ημέρες αργότερα, επιστρέφουν στην Ελλάδα.

Αντιμέτωποι με τον «θανατίτη»

Για να αποφασιστεί ο καλύτερος τρόπος αντιμετώπισης της δηλητηρίασης, οι γιατροί έδειξαν στην 55χρονη φωτογραφίες μανιταριών, ώστε να διαπιστωθεί ποιο είδος είχαν καταναλώσει. Η ασθενής αναγνώρισε, όπως λέει, σε μία από αυτές, τον αμανίτη τον φαλλοειδή, πιο γνωστό ως «θανατίτη».

Πρόκειται για ένα από τα πιο δηλητηρι-



Έφη Ταμβίσκου: Διευθύντρια της Ιατρικής Υπηρεσίας του Νοσοκομείου Έδεσσας.

Μέσα σε ώρες κατέρρευσαν από δηλητηρίαση και το συκώτι “χτύπησε κόκκινο”. Η έγκαιρη επέμβαση στην Έδεσσα, η διακομιδή στο ΑΧΕΠΑ και η μάχη σε Ρώμη–Πίζα για μεταμόσχευση

ώδη μανιτάρια, με κύριο τοξικό συστατικό τις αμανιτίνες, οι οποίες βλάπτουν ήπαρ και νεφρά, προκαλώντας ηπατική και νεφρική ανεπάρκεια. Υπολογίζεται ότι ακόμη και μικρή ποσότητα μπορεί να αποβεί θανατηφόρα.

«Ο σύζυγος τα είχε μαζέψει. Τελικά ήταν αυτό το δηλητηριώδες ανάμεσα στα άλλα. Είχε μαζέψει και την προηγούμενη εβδομάδα παρόμοια μανιτάρια και γι’ αυτό ήταν σί-



Γιώργος Κωνσταντινίδης: Πρόεδρος του Συλλόγου Μανιταρόφιλων Ελλάδας.



Γαλήνη Οικονομίδου: Η γυναίκα που δηλητηριάστηκε από άγρια μανιτάρια.

γουρος. Κι εγώ θεώρησα ότι δεν θα έχουμε πρόβλημα — γι’ αυτό και τα μαγειρέψαμε», λέει στην «Κ» η κ. Οικονομίδου.

«Είναι το πιο επικίνδυνο μανιτάρι στην Ελλάδα και στην Ευρώπη. Ευθύνεται για τον μεγαλύτερο αριθμό θανατηφόρων δηλητηριάσεων παγκοσμίως», τονίζει ο Γιώργος Κωνσταντινίδης, πρόεδρος του Συλλόγου Μανιταρόφιλων Ελλάδας, και εξηγεί: «Συνήθως τα συμπτώματα δηλητηρίασης από αυτό το μανιτάρι εμφανίζονται πολύ αργά, περισσότερες από 10 ώρες μετά την κατανάλωσή του, και αυτό καθιστά εξαιρετικά δύσκολη την αντιμετώπιση της προσβολής του ήπατος, εκεί που “χτυπά” κυρίως. Όταν κάποιος πάει έγκαιρα στο νοσοκομείο υπάρχουν πολλές ελπίδες να σωθεί. Αν ισχύει ότι οι άνθρωποι αυτοί είχαν συμπτώματα τόσο σύντομα και πήγαν στο νοσοκομείο, αυτό ήταν που τους έσωσε».

Σε κάθε περίπτωση, κρούει τον κώδωνα του κινδύνου: «Πάντα το πρόβλημα είναι η άγνοια — άρα το “αντίδοτο” είναι η γνώση. Στις περιπτώσεις που ξέρω, τα άτομα που έπεσαν θύματα τοξικών μανιταριών είτε δεν ήξεραν τίποτα και, δεν ξέρω πώς, αποφάσισαν να καταναλώσουν άγρια αυτοφυή μανιτάρια, είτε είχαν την ψευδαίσθηση ότι γνωρίζουν. Κοινός παρονομαστής, λοιπόν, η άγνοια».



Ομόφωνο «όχι» του Δημοτικού Συμβουλίου Σιθωνίας στις απαιτήσεις του Πόρτο Καρράς

Σε κλίμα ενότητας και ομοφυχίας συνεδρίασε το Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμος Σιθωνίας με μοναδικό θέμα τις οικονομικές απαιτήσεις της επιχείρησης Πόρτο Καρράς, συμφερόντων του επιχειρηματία Ιβάν Σαββίδη, οι οποίες –όπως επισημάνθηκε– θέτουν σε σοβαρό κίνδυνο τη βιωσιμότητα του Δήμου.

Το Σώμα απέρριψε ομόφωνα την αντιπρόταση της διοίκησης του Πόρτο Καρράς για άμεση καταβολή 9 εκατ. ευρώ και ενέκρινε επίσης ομόφωνα την εισήγηση του δημάρχου Ιωάννη Μαλλίνη. Σύμφωνα με την απόφαση, συγκροτείται ομάδα εργασίας από αιρετούς και υπηρεσιακά στελέχη για την πλήρη επαλήθευση όλων των οικονομικών στοιχείων της υπόθεσης, ενώ θα ζητηθεί νομική συνδρομή από το Νομικό Συμβούλιο του Κράτους για διερεύνηση πιθανών παραβάσεων.

Παράλληλα, ο δήμαρχος εξουσιοδοτήθηκε να ζητήσει συνάντηση με τον Γραμματέα της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Μακεδονίας Θράκης, με στόχο την αποσύνδεση της έγκρισης του δημοτικού προϋπολογισμού από το ζήτη-



Σύσταση ομάδας εργασίας, νομικές κινήσεις και αίτημα απευθείας διαλόγου με τον Ιβάν Σαββίδη για τη διασφάλιση της βιωσιμότητας του Δήμου

μα του Πόρτο Καρράς. Αποφασίστηκε επίσης η αποστολή επιστολής στον Πρωθυπουργό της Ελλάδας, ζητώντας παρέμβαση για τη διασφάλιση της οικονομικής σταθερότητας του Δήμου, καθώς και η υποβολή αιτήματος συνάντησης αποκλειστικά με τον Ιβάν Σαββίδη.

«Δεν υπάρχει λόγος βιασύνης ούτε υποχώρησης σε εκβιασμούς. Οι διαπραγματεύσεις τελείωσαν και πλέον συνομιλούμε μόνο με την ιδιοκτησία», ξεκαθάρισε ο δήμαρχος, καλώντας την ομάδα εργασίας να κινηθεί με ενότητα ώστε να απεμπλακεί ο Δήμος από μια μακρόχρονη και επικίνδυνη οικονομική εκκρεμότητα.

Υπενθυμίζεται ότι η υπόθεση αφορά τον υπολογισμό δημοτικών τελών, για τα οποία η επιχείρηση έχει δικαστικά πετύχει επιστροφή 7,8 εκατ. ευρώ και διεκδικεί επιπλέον 3 εκατ. ευρώ. Στη συνεδρίαση τέθηκαν επίσης ζητήματα νέων δραστηριοτήτων του Πόρτο Καρράς που, σύμφωνα με καταγγελίες, δεν ενσωματώθηκαν ποτέ στον υπολογισμό των τελών, στοιχείο που η ομάδα εργασίας θα επιχειρήσει να αξιοποιήσει ως πρόσθετο διαπραγματευτικό όπλο.

Καταγγελίες για καύση αποβλήτων σε κατοικημένη περιοχή της Χαλκιδικής



Παράνομη εναπόθεση υλικών και έντονη ανησυχία για τη δημόσια υγεία

Σοβαρές καταγγελίες κατοίκων αποκαλύπτουν εικόνα ανεξέλεγκτων και επικίνδυνων πρακτικών σε κατοικημένη περιοχή της Χαλκιδικής, με παράνομη εναπόθεση υλικών και καταγγελλόμενη καύση αποβλήτων να προκαλούν έντονη ανησυχία για την υγεία, την ασφάλεια και το περιβάλλον.

Σύμφωνα με μαρτυρίες, στον χώρο φέρεται να επιχειρείται λειτουργία χωρίς καμία νόμιμη άδεια, εντός του οικιστικού ιστού. Καταγγέλλεται ανεξέλεγκτη απόθεση υλικών άγνωστης προέλευσης, που έχει μετατρέψει την περιοχή σε άτυπη χωματερή, ενώ το τελευταίο διάστημα αναφέρονται και καύσεις αποβλήτων – πρακτική ρητά απαγορευμένη από τη νομοθεσία, με σοβαρούς κινδύνους έκλυσης επικίνδυνων ρύπων.

Παράλληλα, οι κάτοικοι κάνουν λόγο για αυθαίρετες παρεμβάσεις, όπως αλλαγές κυκλοφοριακών ρυθμίσεων χωρίς επίσημη έγκριση ή σήμανση, καθώς και τοποθέτηση καμερών σε δημόσιο δρόμο, χωρίς να είναι σαφές αν έχουν δοθεί οι προβλεπόμενες άδειες. Όπως επισημαίνουν, όλα συνθέτουν ένα σκηνικό πλήρους απουσίας ελέγχου.

Ιδιαίτερη ανησυχία προκαλεί η καταγγελλόμενη καύση αποβλήτων σε μικρή απόσταση από κατοικίες. Η Πυροσβεστική Υπηρεσία υπενθυμίζει ότι τέτοιες πρακτικές εμπίπτουν στις αρμοδιότητές της και

επισύρουν αυστηρές κυρώσεις, με παράλληλη ενημέρωση των συναρμόδιων υπηρεσιών.

Οι κάτοικοι της κοινότητας Βραστάμων ζητούν άμεση και συντονισμένη παρέμβαση των αρμόδιων αρχών, συστηματικούς ελέγχους και οριστικό τερματισμό κάθε παράνομης δραστηριότητας, τονίζοντας ότι πρόκειται για κατάσταση που χρονίζει.

«Δεν ζητάμε κάτι υπερβολικό. Ζητάμε να εφαρμοστεί ο νόμος και να μπορούμε να ζούμε χωρίς φόβο για το τι αναπνέουμε», δηλώνουν.

Σύμφωνα με όσα έχουν παρουσιαστεί δημόσια και με τα στοιχεία που έχουν τεθεί υπόψη μας, η ΥΔΟΜ Πολυγύρου προχώρησε στην έκδοση θετικών βεβαιώσεων χρήσεων γης για ιδιωτικές μονάδες διαχείρισης ΑΕΚΚ σε ζώνη χαρακτηρισμένη ως «Λοιπή Γεωργική Γη». Η αιτιολόγηση φέρεται να βασίστηκε σε έγγραφο της Αποκεντρωμένης Διοίκησης, το οποίο –κατά την τεκμηριωμένη κριτική που έχει διατυπωθεί– αφορά διαφορετική περιοχή, άλλο χωροταξικό πλαίσιο και άλλες χρήσεις.

Η ουσία δεν βρίσκεται στην απόδοση προθέσεων. Βρίσκεται στο γεγονός ότι μια τέτοια ερμηνεία, όταν μετατρέπεται σε διοικητική πράξη, δύναται να παράγει πραγματικά και μετρήσιμα περιβαλλοντικά αποτελέσματα.

Την ίδια χρονική περίοδο και στην ίδια γεωγραφική ενότητα, έχουν κατατεθεί δε-

καπέντε επώνυμες καταγγελίες για παράνομη απόθεση υλικών, απευθυνόμενες στις αρμόδιες περιβαλλοντικές υπηρεσίες. Οι καταγγελίες αυτές φέρονται να είναι σαφείς, τεκμηριωμένες και υπογεγραμμένες τόσο από κατοίκους όσο και από τον Πρόεδρο της Κοινότητας Βραστάμων, δηλαδή τον θεσμικά εκλεγμένο εκπρόσωπο της τοπικής κοινωνίας.

Το πλέον ανησυχητικό στοιχείο είναι ότι έως σήμερα δεν έχει υπάρξει δημόσια και επίσημη ενημέρωση: δεν έχει παρουσιαστεί πόρισμα, δεν έχει γνωστοποιηθεί αν και πότε διενεργήθηκαν έλεγχοι, ούτε έχει αποτυπωθεί με σαφήνεια ποιες ενέργειες ακολούθησαν τις καταγγελίες.

Η Αντιπεριφερειάρχης Χαλκιδικής, κα Κατερίνα Ζωγράφου, είναι η πολιτική προϊσταμένη του πεδίου αρμοδιότητας που εποπτεύει τις σχετικές υπηρεσίες. Αυτό δεν συνεπάγεται αυτομάτως απόδοση ευθύνης για πράξεις τρίτων. Συνεπάγεται, όμως, κάτι απολύτως θεσμικό και αυτονόητο: σε μια υπόθεση με τέτοια ένταση και δημόσιο ενδιαφέρον, υπάρχει υποχρέωση να διασφαλιστεί ότι οι καταγγελίες αξιολογούνται, οι έλεγχοι πραγματοποιούνται και οι πολίτες ενημερώνονται με διαφάνεια.

Το κρίσιμο ζήτημα δεν είναι η εικόνα, αλλά η διαδικασία. Δηλαδή: ποια βήματα έγιναν, από ποιους, πότε και με ποιο αποτέλεσμα.

Ελλείπει επίσημης και καθαρής ενημέρω-

σης, παραμένουν ανοιχτά βασικά ερωτήματα:

- ❖ Πραγματοποιήθηκαν επιτόπιοι έλεγχοι; Πότε και από ποια υπηρεσία;
- ❖ Υπήρξαν συστάσεις, πράξεις βεβαίωσης παραβάσεων, πρόστιμα ή παραπομπές;
- ❖ Ενημερώθηκαν άλλοι αρμόδιοι μηχανισμοί, όπως αστυνομικές ή πυροσβεστικές αρχές, όπου αυτό προβλέπεται;
- ❖ Έγινε διασταύρωση στοιχείων και παραστατικών;
- ❖ Και, κυρίως, ποια είναι η επίσημη θέση της Διοίκησης ως προς το αν οι συγκεκριμένες δραστηριότητες συμβαδίζουν με το ισχύον χωροταξικό καθεστώς;

Η υπόθεση των Βραστάμων δεν αφορά μόνο μια συγκεκριμένη περιοχή ή μια μεμονωμένη δραστηριότητα. Αφορά το αν οι θεσμοί λειτουργούν με κανόνες που εφαρμόζονται ισότιμα, αν οι καταγγελίες εξετάζονται με την ίδια σοβαρότητα ανεξαρτήτως ονομάτων και αν η διοίκηση επιλέγει να μιλά με στοιχεία – όχι με σιωπές.

Και γι' αυτό, μετά τα δεδομένα που έχουν τεθεί δημόσια και τις καταγγελίες που έχουν κατατεθεί, το ερώτημα δεν μπορεί να αιωρείται: ποιος ελέγχει ποιον και, τελικά, ποιος λογοδοτεί;

Σημείωση: Το παρόν κείμενο βασίζεται σε στοιχεία, έγγραφα και καταγγελίες που έχουν τεθεί υπόψη μας, καθώς και σε δημόσια αναφερθέντα δεδομένα. Δεν προδικάζει ευθύνες προσώπων ή υπηρεσιών· ζητά θεσμική ενημέρωση.



της Σύνθια Σάπικα



Πυραμίδες, χρώματα και κατσαρίδες



Από τη Φρίντα
Κάλο στις πυραμίδες
του Τεοτιουάκαν, από τη Roma
ως την Οαχaca, ένα ταξίδι στο Μεξικό
γεμάτο αντιθέσεις, πόνο, αισθητική
και ανθρώπους που δεν είναι ποτέ αυτό που δηλώνουν

Η πρώτη μου εικόνα από το Μεξικό ήταν στο αεροδρόμιο. Άπειροι μελαχρινοί άνθρωποι μπροστά σε μία αφίσα για ποδόσφαιρο. Παρά το χάος, όλα λειτουργούν ρολόι. Πολύ γρήγορα περνάμε τον έλεγχο διαβατηρίων.

Και μετά, μέσα στο Mexico City αρχίζουν οι εκπλήξεις. Βλέπω τα πιο ωραία μαγαζιά που έχω δει στη ζωή μου. Το πιο εντυπωσιακό μαγαζί με γυαλιά. Το πιο στιλάτο μαγαζί με ρούχα. Το μεγαλύτερο μαγαζί με επώνυμα αθλητικά που έχει μέσα και τσαγκάρη. Άλλο υπέροχο οπτικάδικο με πικάπ και βινύλια. Τα βινύλια είναι μεγάλο τρεντ από τα καλαβαίνω. Και τα γυαλιά επίσης. Και η αισθητική επίσης. Το καλό γούστο είναι διάχυτο, τουλάχιστον στις χιπ περιοχές Roma και La Contesa. Την περιοχή Roma την πρωτοακούσαμε στην ομώνυμη ταινία του Αλφόνσο Κουαρόν. Η περιοχή ονομάστηκε έτσι από την ιταλική πρωτεύουσα, διότι όσοι την σχεδίασαν έφτιαξαν μεγάλα μπουλεβάρτα για να την μιμηθούν. Λίγο αργότερα, όταν διασχίζουμε την πόλη για να πάμε στις πυραμίδες βλέπουμε ότι οι αντιθέσεις, κοινωνικές και οικονομικές, είναι ακόμα μεγάλες.

Η πρώτη μέρα ανήκει στη Φρίντα Κάλο. Το μπλε σπίτι της θυμίζει έντονα το σπίτι του Yves Saint Laurent στο Μα-

ρακές, αλλά έχει σαφώς περισσότερο συναίσθημα. «Ποτέ όσο ζω δεν θα ξεχάσω την παρουσία στο. Με βρήκες διαλυμένη και με πήρες πίσω γεμάτη και ολοκληρωμένη». Τα λόγια της Φρίντα Κάλο προς τον Ντιέγκο Ριβέρα. Το αμαξίδιο της. Οι φωτογραφίες της στο κρεβάτι με τον κοροέ. Το τραγικό της ατύχημα. Ο πόνος με τον οποίο έμαθε να ζει. Όλα εκεί. Στο μουσείο για τον Ριβέρα μας μιλάει μία αμερικανίδα που είναι από το Σιάτλ. Της λέω πως ο αγαπημένος μου συγγραφέας είναι ο Τομ Ρόμπινς και μου λέει πως ξέρει την γυναίκα του. Στην ίδια γειτονιά μία από τις εκκλησίες που γιορτάζουν ρίχνει πυροτεχνήματα και οι Μαριάτσι παίζουν στο δρόμο μουσική. Όλοι χορεύουν.

Την δεύτερη μέρα ο ξεναγός που δεν είναι ξεναγός αλλά ανθρωπολόγος αθλητικών, μας ταξιδεύει στην αρχαία Μητρόπολη Τεοτιουάκαν, τη σημαντικότερη ίσως της προκολομβιανής (και προ-αζτεκικής) περιόδου στο κεντρικό Μεξικό! Η πόλη τον

4ο-5ο αιώνα μ.Χ. ήταν μία από τις μεγαλύτερες του τότε κόσμου, με πληθυσμό 200.000 ανθρώπων. Επισκεπτόμαστε την ακρόπολη και τις τρεις πυραμίδες, Η μεγαλύτερη, αυτή του ήλιου (με ύψος 66 μέτρων και βάση 220x230 μέτρα) επισκευάζεται. Η δεύτερη είναι

αυτή του φτερωτού φιδιού. Η μικρότερη Πυραμίδα της Σελήνης, με 43μέτρα ύψος κυριαρχεί σε μία μεγάλη πλατεία όπου γίνονταν τελετές για την γονιμότητα. Εκεί η πανσέληνος εμφανιζόταν κάθε 28 ημέρες όπως και η έμμηνος ρύση των γυναικών. Καταλαβαίνουμε πως οι γυναίκες ήταν σημαντικές διότι σε κάποιες φυλές πολεμούσαν κιόλας. Όπως μας εξηγεί ο ξεναγός που δεν είναι ξεναγός, η χειρότερη προσβολή για έναν μεξικανό είναι να του βρίσκεις τη μάνα. Μας δείχνει και την αναπαράσταση. Ένας αετός, τρώει ένα φίδι πάνω από έναν κάκτο. Η προφητεία είπε στους Μεσίκας ότι εκεί πρέπει να χτίσουν την πόλη τους. Στο μουσείο ανθρωπολογίας μας ξεναγεί ένας ξεναγός που και πάλι δεν είναι ξεναγός. Έχει μάλιστα και ένα πρόβλημα με το πόδι του. Μας παρακινεί να περπατήσουμε μέχρι τον καθεδρικό. Τον ρωτάω για το πόδι του. Ο γιατρός μου είπε ότι πρέπει να περπατάω λέει.

Σειρά έχει μία άλλη φανταστική πόλη η Puebla. Στους δρόμους πουλάνε κατά κόρον ακρίδες και βρώσιμα έντομα. Ο τρίτος ξεναγός που δεν είναι ξεναγός μας αγοράζει γι ανα μας κεράσει. Δεν δοκιμάζουμε. Στο γυρισμό το αυτοκίνητο του μένει στο δρόμο και βγάζει φωτιές. Εκεί μένουν οι γονείς του, τους χτυπάει

το κουδούνι αλλά δεν του ανοίγουν.

Στην Οαχaca οι εικόνες είναι ακόμα πιο όμορφες. Οι δύο ξεναγοί φυσικά δεν είναι ξεναγοί. Ο ένας είναι designer που μας πάει στα αγαπημένα του σημεία στην πόλη. Συμμετέχουμε σ'έναν εορτασμό γάμου. Λέγεται καντρίγια. Το βράδυ χορεύουμε μαζί salsa σ ένα salsa bar. Η πόλη είναι στα καλύτερα της λίγο πριν τη Δύση. Τα χρώματα είναι υπέροχα και τα μαγαζιά το ένα πιο καλόγουστο από το άλλο. Ο τελευταίος ξεναγός που δεν είναι ξεναγός είναι πρώην κυβερνητικό στέλεχος. Τον απέλυσαν όταν αρρώστησε από καρκίνο. Με ένα sms. Μας πάει στην τοπική αγορά. Και πάλι ακρίδες, σκορπιοί ακόμα και βρώσιμες κατσαρίδες. Πάρα πολλά εστιατόρια με αστέρι Michelin. Τρώμε αλλά δεν ξέρουμε τι τρώμε ακριβώς.

Από τους ξεναγούς που δεν είναι ξεναγεί ακούμε αντιφατικά σχόλια. Για την δεξιά κυβέρνηση που κυβερνούσε 35!!!! Χρόνια. Για την πρόσφατη αριστερή που είναι και αυτή διεφθαρμένη. Για την γυναίκα πρόεδρο τους. Για τον Μπενίτο Χουάρες. Για την Μαξιμιλιανό που άλλοι λένε πως τους ευεργέτησε και άλλοι πως τους κατέλαβε. Αλλά έτσι είναι η ιστορία. Έχει πάντα δύο πλευρές.

Η Σύνθια Σάπικα είναι δημοσιογράφος της EPT 3

Βραβεία ΥΠΑΤΙΑ 2026:

Τιμή σε πρόσωπα προσφοράς, στόχος δράσεις για την όραση

Η τελετή απονομής στη Θεσσαλονίκη ανέδειξε επιστήμη, ανθρωπισμό και νεολαία – Τα έσοδα κατευθύνονται σε κοινωνικό έργο

Με ιδιαίτερη επιτυχία πραγματοποιήθηκε στις 21 Ιανουαρίου 2026 στη Θεσσαλονίκη η Τελετή Απονομής των Βραβείων ΥΠΑΤΙΑ 2026, που διοργάνωσε η Λέσχη Lions Θεσσαλονίκη ΥΠΑΤΙΑ. Τα Βραβεία ΥΠΑΤΙΑ έχουν πλέον καθιερωθεί ως θεσμός κοινωνικής αναγνώρισης, τιμώντας πρόσωπα και ομάδες που ξεχωρίζουν για το έργο, το ήθος και τη στάση ζωής τους.

Στον Πυλώνα Περιβάλλον τιμήθηκε ο ακαδημαϊκός Χρήστος Ζερεφός για τη διεθνώς αναγνωρισμένη συμβολή του στην κατανόηση και αντιμετώπιση της κλιματικής αλλαγής. Στον Πυλώνα Όραση βραβεύτηκε ο Ηλίας Μάστορας, διεθνής υπεύθυνος παραολυμπιακού ποδοσφαίρου τυφλών και ιδρυτής της καμπάνιας «Μία Μπάλα για Όλους», που δίνει πρόσβαση στον αθλητισμό σε παιδιά με οπτική αναπηρία σε 215 χώρες.

Για τον Πυλώνα Παιδικός Καρκίνος βραβεύτηκε η ομάδα iGEM Thessaloniki, η πρώτη ελληνική ομάδα στον παγκόσμιο διαγωνισμό συνθετικής βιολογίας iGEM, για τη χρυσή διάκρισή της και την καινοτόμο RNAi θεραπευτική προσέγγιση στη Χρόνια Λεμφοκυτταρική Λευχαιμία. Στον Πυλώνα Ανθρωπιστικών Δράσεων τιμήθηκε η Παρασκευή Σαλαβγιά για την ενδυνάμωση ατόμων με αναπηρία μέσω της τέχνης, ενώ στον Πυλώνα Νεολαία η Κλειώ Σαραφίδη για το Mission Anthropros και τη στήριξη ευάλωτων ομάδων.

Το Βραβείο ΥΠΑΤΙΑ 2026 απονεμήθηκε στη Δρ. Αναστασία Σιάγκα για το έργο της στην Ηθική της Τεχνητής Νοημοσύνης. Η πρόεδρος της Λέσχης, Στήβη Σιωζοπούλου, υπογράμμισε ότι «τα Βραβεία ΥΠΑΤΙΑ μετατρέπουν την αναγνώριση σε πράξη προσφοράς». Για το 2026, στόχος είναι η αγορά διαθλασίμετρου για δράσεις πρόληψης και προστασίας της όρασης.

Στοιχεία Επικοινωνίας:

Λέσχη Lions Θεσσαλονίκη ΥΠΑΤΙΑ

Email: ...d117b.hypatia@gmail.com

Τηλ: 6977903758 Στήβη Σιωζοπούλου



Τα μέλη της διεπιστημονικής Επιτροπής των Βραβείων ΥΠΑΤΙΑ (από αριστερά όπως κοιτάμε την εικόνα προς τα δεξιά): Έφη Τζίβα, Χρήστος Εμμανουηλίδης, Γιάννα παναγοπούλου, Ρούλα Ανδρεοπούλου, Μαρία Σώμαλη. Με την Πρόεδρο της Λέσχης LIONS Θεσσαλονίκη Υπατία



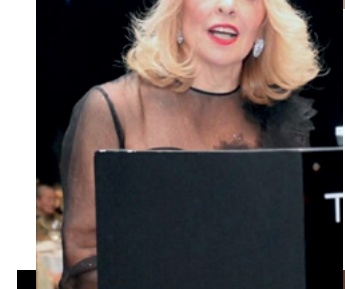
Οι βραβευμένοι: εκπρόσωπος iGEM Αθανάσιος Οικονόμου (εκπρόσωπος του κ.Χρήστου Ζερεφού), Παρασκευή Σαλαβγιά, Ηλίας Μάστορας, Αναστασία Σιάγκα, Κλειώ Σαραφίδη. Με την πρόεδρο Στήβη Σιωζοπούλου και τον κυβερνητή του Ι17Β Β.ελλάδος-Κύπρου κ.Πάνο Συνοδινό



Ελένη Γερασοπούλου, Στήβη Σιωζοπούλου



Στεφανίδου Αλεξάνδρα, Λίνα Μπίμπου, Αθανασία Δημητριάδου.



Πρόεδρος της Λέσχης LIONS ΥΠΑΤΙΑ



Κούλα Γιαννακίδου, Δημήτρης Σκούτας, Δήμητρα Αγκαθίδου

POLIS_{pin-up}



Με τον
ΠΟΛΥ ΜΑΥΡΟΠΟΥΛΟ

BARaki Coffee & More στην Τούμπα



Το εντυπωσιακά στολισμένο γιορτινό BARaki Coffee & More στην Τούμπα, είναι ένα πρωτοποριακό coffee bar - restaurant με υψηλές προδιαγραφές σε design και service αποτελώντας το hot spot της πόλης για ένα ευχάριστο και όχι μόνο διάλειμμα. Σ' έναν μοναδικό χώρο, με εκπληκτική διαμόρφωση και με την πιο θετική ενέργεια μπορείτε να απολαύσετε φαγητό, ποτό και καφέ όλες τις ώρες της ημέρας και της νύχτας...

Η κουζίνα και το bar του BARaki Coffee & More είναι με υψηλά «standard» και σε πολύ λογικές τιμές οι οποίες σε πείσμα των καιρών, κρατιούνται σε απόλυτη ισορροπία τόσο με την ποιότητα και την ποσότητα των προϊόντων, όσο με το σεβασμό και την εξυπηρέτηση των πελατών μας.

Σας περιμένουμε για να σας αποδείξουμε πως η ποιότητα μας σε όλα τα επίπεδα είναι κορυφαία διαχρονικά.

Διεύθ. Διογένους 42, Τούμπα. Τηλ 2313 026226

ΕΚΤΟΣ ΤΩΝ ΤΕΙΧΩΝ

Ένα σύγχρονο restaurant Ελληνικών & Μεσογειακών γεύσεων, ένας πραγματικός γαστρονομικός προορισμός, που κερδίζει αρχικά τις εντυπώσεις, με την μοναδική και απaráμιλλη θέα στα κάστρα, στην πόλη της Θεσσαλονίκης και στο Θερμαϊκό, αλλά και με το εξαιρετικής αισθητικής design του.

Το ωραιότερο city view της Θεσσαλονίκης, παντρεύεται αρμονικά με τη δημιουργική κουζίνα του, με επιδέξια αισθητικά και γευστικά πιάτα.

Προσθέτοντας τις επιλεγμένες ετικέτες κρασιών ή της γράπας του, του τσίπουρου ή του ούζου, το "Εκτός των Τειχών" δημιουργεί τον απόλυτο συνδυασμό, που έχει ως στόχο να προκαλέσει ευχάριστα όλες τις αισθήσεις σας.

Βασικές επιπλέον αρχές του, η επιλογή ποιοτικών πρώτων υλών, το ευχάριστο περιβάλλον, το άφογο service του. Με δυνατότητα μάλιστα και Δωρεάν parking. Οποιαδήποτε ώρα της ημέρας -για γεύμα ή δείπνο- το "Εκτός των Τειχών" σας προκαλεί σε ένα ταξίδι γεύσεων και εικόνων.

Διεύθ. Λεωφόρος Όχι 2, Κάστρα, Θεσσαλονίκη.
Τηλ. 2310 249-664



Νύχτες διασκέδασης στο MYNA Live Experience

Τα φώτα χαμήλωσαν και η πόλη υποδέχθηκε ένα υπέροχο μουσικό σχήμα με νύχτες γεμάτες ρυθμό, φώς, ενέργεια! Με νέο πρωταγωνιστή τον υπέροχο και αγαπημένο Γιώργο Βέρο που χαρίζει νύχτες μοναδικές, νύχτες διασκέδασης κάθε Πέμπτη και Σάββατο σε έναν χώρο φιλόξενο, ζεστό, ανανεωμένο που μας φέρνει στο νου όλα όσα έχουμε ζήσει στην νυχτερινή ζωή της Θεσσαλονίκης τα περασμένα χρόνια με την σημερινή φρεσκάδα των πρωταγωνιστών.

Μαζί του Ραφαέλα Στεφάνου, Νίκος Ανδριώτης, Alex Mandi, Κατερίνα Τσομπανίδου, Ζένια Καζόγλου.

Το MYNA είναι ο απόλυτος προορισμός διασκέδασης στην καρδιά της Θεσσαλονίκης!

Διεύθ. **Ορβήλου 3, Λαδάδικα. Τηλ. 6948 565013**



Η ατζέντα μου

#Ο Πάνος Κιάμος και η Πάολα, δύο σπουδαίες φωνές του Ελληνικού λαϊκού τραγουδιού, στην μουσική συνάντηση της χρονιάς στην ΠΥΛΗ ΑΞΙΟΥ κάθε Παρασκευή και Σάββατο έως 14 Φεβρουαρίου.

#Το απόλυτο club της πόλης, το εκπληκτικό **#**CABARE χαρίζει μοναδικές εμπειρίες διασκέδασης. Κάθε Κυριακή από νωρίς ο Γιώργος Τσαλίκης με του Άνω Κάτω.

#Στο MYNA Live Experience στα Λαδάδικα, μία ανανεωμένη μουσική πρόταση με πρωταγωνιστή τον Γιώργο Βέρο. Μαζί του η Ραφαέλα Στεφάνου και ένα υπέροχο team. Κάθε Πέμπτη και Σάββατο.

#Ο Στέλιος Ρόκκος κάθε Παρασκευή και **#**Σάββατο στο VERGINA THEATRO σε ένα εκπληκτικό πρόγραμμα. Μαζί του οι Balcanova Brass Band και η Κωνσταντίνα Τούνη. Παράταση παραστάσεων και τον Φεβρουάριο.

#Μετά τα συνεχόμενα sold-out της περσινής χρονιάς και την επιτυχημένη καλοκαιρινή περιοδεία που ενθουσίασε το κοινό σε όλη την Ελλάδα, η παράσταση «Δον Ζουάν – Πόσο Δύσκολο να Είσαι Άντρας» με τον Πάνο Βλάχο στο θέατρο ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟΝ.

#Ο Διογένης Δασκάλου και οι Monie & Monie **#**Conniente ετοιμάζουν μία μοναδική παράσταση κάθε Σάββατο στο Καφωδείο Ελληνικό Upstairs.

#Η σπαρταριστή κωμωδία 'Η δεξιά, η αριστερά και ο κυρ-Παντελής' σε σκηνοθεσία Σταμάτη Φασουλή στην οποία πρωταγωνιστεί και ο ίδιος με ένα εξαιρετικό καστ ηθοποιών, στο ΚΘΒΕ έως Κυριακή 8 Φεβρουαρίου.

#«Μην πεις όχι μωρό μου», η ξεκαρδιστική και ανατρεπτική κωμωδία του Βασίλη Τσικάρα, ανεβαίνει στο Δημοτικό Θέατρο Καλαμαριάς «Σταύρος Κουγιουμτζής», 7 και 8 Φεβρουαρίου στις 21:15.

#Η πολυσυζητημένη θεατρική παράσταση **#**Vaginahood και το Ξενοδοχείο Όνομαμετατρέπεται σε έναν ανορθόδοξο θεατρικό χώρο για να φιλοξενήσει μια μοναδική θεατρική εμπειρία, που εστιάζει στη γυναικεία εμπειρία, το σώμα, την επιθυμία και την ελευθερία. Σάββατο 7 στις 21:15 και Κυριακή 8 Φεβρουαρίου στις 20:00.

#Ο Κώστας Τουρνάς και ο Διονύσης Τσακνής, δύο θρύλοι του ελληνικού ροκ, ενώνουν τις δυνάμεις τους στη σκηνή του Θεάτρου Radio City, για μία μουσική παράσταση, που φέρνει το τίτλο: «Το Ροκ το Ελληνικό». Τετάρτη 11 Φεβρουαρίου στις 21:00.

#Η Θεσσαλονίκη υποδέχεται μία ξεχωριστή μουσική σύμπραξη, καθώς ο Γιώργος Νικηφόρου Ζερβάκης και η Βιολέττα Ίκαρη συναντιούνται ζωντανά στο Block 33, Παρασκευή 13 Φεβρουαρίου στις 21:00.

#Η Ιουλία Καραπατάκη για τρεις ξεχωριστές live εμφανίσεις στο Block 33, Σάββατο 7, Παρασκευή 13 και Σάββατο 14 Φεβρουαρίου στις 21:00

MENTA serving quality

Για το κοινό της πόλης, η MENTA αποτελεί ένα από τα στέκια που κοσμούν το κέντρο της Θεσσαλονίκης. Για την ομάδα της MENTA, είναι εκείνο το σημείο συνάντησης στο οποίο μοιραζόμαστε καθημερινές ιστορίες με τους ανθρώπους της πόλης που αγαπάμε, προσφέροντας τους επιλογές και εξυπηρέτηση υψηλής ποιότητας.

Απέναντι από το Παζάρ Χαμάμ και δύο βήματα από τα Λουλουδάδικα, η MENTA βρήκε τη θέση της μέσα στο γεμάτο ιστορία κέντρο κάποια χρόνια πριν, δίνοντας στη σύγχρονη πλευρά του μία νέα διάσταση που δίνει στον επισκέπτη την επιλογή να απολαύσει στιγμές χαλάρωσης τόσο στον ιδιαίτερο χώρο της όσο και στην υπέροχη αυλή της.

Διεύθ. **Κομνηνών 20, www.mentathess.gr**



Ιστορίες με ...κάρυ!

Δέκα ερωτήσεις αναζητούν δέκα σύντομες απαντήσεις. Πρόσωπα της Θεσσαλονίκης, από όλους τους χώρους, μοιράζονται με τους αναγνώστες της εφημερίδας «Karfitsa» πτυχές της ζωής τους και δημοσίευτες φωτογραφίες σε μια διαφορετική - μίνι συνέντευξη.

ΑΝΕΣΤΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΙΔΗΣ: Εάν η Θεσσαλονίκη ήταν σάντουιτς θα ήταν ένα απολαυστικό πιτόγυρο



στην
ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΚΑΡΥΠΙΔΟΥ



Η επαγγελματική διαδρομή ήταν προκαθορισμένη, καθώς ο πατέρας του υπήρξε τους πρώτους που σύστησαν τον γύρο στη Θεσσαλονίκη. Ο Ανέστης Παναγιωτίδης έμαθε από μικρός την τέχνη, μπήκε νωρίς στο επάγγελμα και κατάφερε να κάνει τον κόσμο να μιλάει για το ...Μοναδικό στην Πυλαία. Ακολουθεί μια άκρως νόστιμη και χορταστική συνέντευξη για τους καλοφαγάδες και όχι μόνο!



Ήταν μονόδρομος η ενασχόληση με την εστίαση;
Όχι μονόδρομος, αλλά μία διαδρομή που την ήξερα καλά. Όταν μεγαλώνεις μέσα στη δουλειά, κάποια στιγμή θέλεις να βάλεις τη δική σου υπογραφή.

Τι κάνει ένα μαγαζί... Μοναδικό;
Η συνέπεια. Να τρως σήμερα και αύριο το ίδιο καλά, χωρίς εκπτώσεις στην ποιότητα.

Το γρήγορο φαγητό είναι και πρόχειρο;
Μόνο αν το στήσεις πρόχειρα. Το σωστό fast food θέλει οργάνωση, πρώτες ύλες και σεβασμό στον χρόνο του πελάτη.

Υπάρχουν δύσκολοι πελάτες;
Υπάρχουν απαιτητικοί πελάτες, και αυτό είναι καλό. Σε αναγκάζουν να γίνεσαι καλύτερος και πιο επαγγελματίας.

Ποιος δίνει το οριστικό «οκ» για το μενού;
Ο πελάτης. Αν δεν επιστρέφει, κάτι δεν κάναμε σωστά.

Ξέρουν οι Θεσσαλονικείς να τρώνε;
Ξέρουν πολύ καλά και έχουν μνήμη. Αν τους κερδίσεις, σε στηρίζουν. Αν τους απογοητεύσεις, δεν το ξεχνούν.

Τα social media βοηθούν την επιχείρηση;
Σε φέρνουν μέχρι την πόρτα. Μέσα σε κρατάει η γεύση.

Εάν η Θεσσαλονίκη ήταν σάντουιτς θα ήταν...
Τούμπανο πιτόγυρο, χορταστικό και απολαυστικό.

Ποιες γεύσεις θα λέγατε οπωσδήποτε σε έναν ξένο να δοκιμάσει;
Τον χειροποίητο γύρο και σουτζουκάκια μας, όμως δεν μπορούμε να παραλείψουμε και τα ζουμερά μας burgers.

Επόμενος στόχος;
Να εξελίσσεται το «Μοναδικό» χωρίς να χάσει τον χαρακτήρα του. Και βλέπουμε...



ΘΑ ΒΡΕΙΤΕ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

ΚΑΘΕ ΣΑΒΒΑΤΟ

FREE PRESS
Karfitsa
ΕΝΤΥΠΗ ΚΑΙ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ

ΚΕΝΤΡΟ

ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ

ΔΕΘ Helexpro Γραφείο Διοίκησης, Εγνατία 154, Θεσσαλονίκη

ALLEGRO ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ, 25ης Μαρτίου- Παραλία, 2310896081

ΟΛΥΜΠΙΟΝ, Πλ. Αριστοτέλους 10, 2310284001

ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ, Λεωφ. 3ης Σεπτεμβρίου, Θεσσαλονίκη, 2310968531

ΥΨΙΛΟΝ, Εδέσσης 5, 2310530480

MIKEL ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, Αγ. Δημητρίου 63, Θεσσαλονίκη, 2316007757

ΑΘΙΒΟΛΗ, Κατούνη 15 Λαδάδικα, 2310508509

ΤΙΤΑΝΙΑ, Τσιμισκή 139, Θεσσαλονίκη

ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ ΤΣΑΡΟΥΧΑΣ, Ολύμπου 78, 2310271621

ΠΛΑΤΕΙΑ ΘΕΑΤΡΟΥ, Εθνικής Αμύνης 4, 2310231422

ΛΟΥΠΙΝΟ, Κατούνη 4, 2310535707

BRUNO COFFEE STORES, Καρόλου Ντηλ 29, Θεσσαλονίκη, 2310222910

KAROLOU NTIL1, Καρόλου Ντηλ 1, Θεσσαλονίκη, 2310256585

ΘΕΑΤΡΟ ΑΜΑΛΙΑ, Αμαλίας 71, Φάληρο, 231084 2509

ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟ ΠΑΠΑΣΩΤΗΡΙΟΥ, Λευκός Πύργος, Παύλου Μελά 6, 2310241300

ΑΒΕΡΩΦ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟ, Λεωφ. Βασιλέως Γεωργίου 11, 2310864164

ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΟ ECLECTIC HAIR, Φράγκων 28, Θεσσαλονίκη, 2310544202

7 ΘΑΛΑΣΣΕΣ, Καλαποθάκη 10, Θεσσαλονίκη, 2310233173

ΚΑΦΕ-ΟΥΖΕΡΙ ΠΑΓΓΑΙΟ, Φιλίππου 35, Αγία Σοφία, Θεσσαλονίκη, 2311827565

ΟΠΩΡΟΠΩΛΕΙΟ "Ο ΓΙΩΡΓΟΣ", Πλατεία Ιπποδρομίου 21, Θεσσαλονίκη, 2310263491

APRE'S, Μητροπόλεως 40, Θεσσαλονίκη, 2310284532

BRUNCHSIN, Παλαιών Πατρών Γερμανού 26, Θεσσαλονίκη, 231022 7260

CHILAI WINE BAR, Αγίου Μηνά 4, Θεσσαλονίκη, 231305 4550

ARC ESPRESSO-WINE BAR, Κομνηνών 8, Θεσσαλονίκη, 231025 0309

BEYOND THE WALLS, Φράγκων 2, Θεσσαλονίκη, 2310545400

ΙΣΛΙ ΠΟΡΦΥΡΙΔΗΣ, Αγίας Σοφίας 56, Θεσσαλονίκη, 2310229677

MENTA, Κομνηνών 20, Θεσσαλονίκη, 2313016593

LOCAL THESSALONIKI, Παλαιών Πατρών Γερμανού 17, Θεσσαλονίκη, 2310223307

TRIBECA, Λεωφόρος Νίκης 21, Θεσσαλονίκη, 2310226604

THE BLUE CUP CREATIVE BAR, Σαλαμίνας 8, Θεσσαλονίκη, 2310900666

GARCON BRASSERIE, Αγίας Σοφίας 2, Θεσσαλονίκη, 2310253033

MAKEDONIA PALACE, Λεωφ. Μεγ. Αλεξάνδρου 2, Θεσσαλονίκη, 231 089 7197

CANTEEN, Δημ. Γούναρη 7, Θεσσαλονίκη, 2310228520

CIN CIN, Ικτινίου 22, Θεσσαλονίκη, 231 022 3350

ΑΝΦΑΝ ΓΚΑΤΕ ΣΤΟ ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ, Αγ. Δημητρίου 159Α, Θεσσαλονίκη, 231 024 7307

KIOSKY'S CONVENIENCE STORE, Βαρώνου Χίρς 1 με Μακεδονίας 5, Θεσσαλονίκη, 231 0854200

CASTRA TERRACE BAR, Επταπυργίου 122, Θεσσαλονίκη, 231 020 7277

PANTHEON, Προξένου Κορομηλά 8, Θεσσαλονίκη, 231 028 7767

ΣΑΡΑΝΤΗΣ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟ, Αγ. Δημητρίου 98, Θεσσαλονίκη, 231 068 2716

ΑΙΓΛΗ ΓΕΝΙ ΧΑΜΑΜ, Αγίου Νικολάου 3, Θεσσαλονίκη, 231 305 9024

ΙΠΠΟΠΟΤΑΜΟΣ, Πλατεία Αγίου Γεωργίου Ροτόντα 7, Θεσσαλονίκη, 231 020 1232

TABYA, Κωνσταντίνου Μελενίκου 14, Θεσσαλονίκη, 231 124 2522

BULLDOGS & THE BEAST, Αλ. Σβώλου 1, Θεσσαλονίκη, 231 022 8822

ALTERLIFE LIMANI, Εντός Λιμένα - Αποθήκη 7, Θεσσαλονίκη, 231 305 1669

FLAPPERS, Καρόλου Ντηλ 22, Θεσσαλονίκη, 231 602 4778

ARORA CAFÉ, Γεωρ. Σταύρου 12, Θεσσαλονίκη, 231 600 7538

22 ΣΟΥΒΛΑΚΙΑ, Πλ. Αριστοτέλους 8, Θεσσαλονίκη, 231 022 4422

ΣΑΒΒΙΚΟΣ, Πλατεία Αριστοτέλους 8, Θεσσαλονίκη, 231 405 0189

MANOIR, Κατούνη 31, Θεσσαλονίκη, 697 380 8906

ΒΙΛΛΑ ΜΠΙΑΝΚΑ, Λεωφ. Βασιλίσσης Όλγας 180, Θεσσαλονίκη, 231 4006444

MON FRERE, Λεωφ. Βασιλίσσης Όλγας 111, Θεσσαλονίκη, 231 0824741

ΕΠΑΥΛΗ ΜΑΡΟΚΚΟΥ, Λεωφ. Βασιλίσσης Όλγας 133, Θεσσαλονίκη, 231 0836233

SANTE SPORTS CAFE, Λεωφ. Βασιλίσσης Όλγας 130, Θεσσαλονίκη, 231 4006982

ΔΙΑΓΩΝΙΟΣ, Στρατηγού Καλλάρη 13, Θεσσαλονίκη, 2310 260958

ΚΡΕΤΟΙΚΟΣ, Λεωφ. Βασιλέως Γεωργίου 36, Θεσσαλονίκη, 2310 850081

ΜΟΡΦΕΣ ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΟ, Δελφών 95, Θεσσαλονίκη, 2310 836982

ΞΑΡΧΑΚΟΣ COFFEE & DRINKS, Πάρκο ΧΑΝΘ, Θεσσαλονίκη, 2310 221691

AREIRO BY KATERINA ΚΟΥΤΟΥΚΑ, Λασσάνη 8

THE MAVILI URBAN STAY, Κωστή Παλαμά 1, Θεσσαλονίκη, 2310530063

VIBE SKG, Δημητρίου Γούναρη 49, Ροτόντα, 54635, τηλ. 2312001285

TIME BREAK (breakfast, ψιλικά, τσιγάρα), Μοναστηρίου 93, 54627, 231 055 5140

ΔΥΤΙΚΑ

ΘΕΑΤΡΟ ΜΟΝΗΣ ΛΑΖΑΡΙΣΤΩΝ, Κολοκοτρώνη 25, Παύλου Μελά, 2310589102

NEPHROCARE ΙΑΤΡΙΚΗ, 6ο χλμ. Συμμαχικής Οδού Θεσσαλονίκης-Θρακοκάστρου

ΚΑΦΕΝΕΙΟ ΒΑΣΙΛΑΚΗΣ, Αγνώστου Στρατιώτη 70, Πολίχνη, 2310603222

MANSION BAR TERRACE, Μητροπολίτου Καραβαγγέλη 21, Νεάπολη, 2310610263

Γ'ΚΑΠΗ ΣΥΚΕΩΝ, Μεσσολογίου και Περγάμου 1

BAD HABIT Σταυρούπολη, Κολοκοτρώνη 18-20, Σταυρούπολη, 2310668330

TANDUR ΜΕΖΕΔΟΠΩΛΕΙΟ, Αγίου Γεωργίου 42, Νεάπολη, 2310545444

ΚΑΠΗ ΠΕΥΚΩΝ, Ειρήνης 19 (μέσα στο Δημαρχείο), Πεύκα, 2313502206

ΑΦΟΥ, Φιλύρων 15, Εύοσμος, 231 065 4444

ΜΟΕΜΟ, Ναυάρχου Βότση 33, Σταυρούπολη, 231 065 4355

CARRE, Παύλου Μελά 27, Εύοσμος, 2310 769988

MODEL URBAN STYLE BAR, Παύλου Μελά 26, Εύοσμος, 2310 778023

IL POSTO, Ευαγγελισμού της Θεοτόκου 25, Εύοσμος, 2310 768831

NTEMEK, Παύλου Μελά 9, Εύοσμος, 2310 558087

SUBITO, Π. Μελά 26, Εύοσμος, 2310 706600

PEABERRY COFFEE AND MORE, Νυμφαίου 37, Εύοσμος, 2310 768069

THE ESPRESSONIST, Μεγ. Αλεξάνδρου 126, Εύοσμος, 2310 776002

MOCCA, Π. Μελά 18, Εύοσμος, 2310 709174

PARDON, Αντ. Τρίτση 92, Εύοσμος, 2310 650500

VEGERA CAFÉ-BAR, Π. Μελά 26, Εύοσμος, 2310 704696

BANQUET, Π. Μελά 26, Εύοσμος, 2310 559210

CACTUS SERVING-QUALITY, Αγνώστου Στρατιώτη 17, Πολίχνη, 6945311311

ΣΤΑ ΚΑΛΑ ΚΑΘΟΥΜΕΝΑ, Αγνώστου Στρατιώτη 54, Πολίχνη, 2310 607881

ΤΟ ΔΕΛΕΑΡ, Σινά 15, Ηλιούπολη, 2310 657260

FEELING CAFÉ-BAR, Κολοκοτρώνη 18-20, Ηλιούπολη, 2310 640272

ΑΝΑΤΟΛΙΚΑ

SIP & BITE, Γρηγ. Λαμπράκη 103, Τόμπα, 6989092105

TEAM PLAYER, 2310439010, Αιγαίου 16, Θεσσαλονίκη, Κηφισιά

STEGNO, 25ης Μαρτίου 85, 2310306769

ΙΑΤΡΙΚΟ ΔΙΑΒΑΛΚΑΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ, Ασκληπιού 10, Πυλαία, 2310400904

ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ, Παπαδοπούλου 17, Πανόραμα, 2310344803

ΚΑΦΕ PASSION, Θεμιστοκλή Σοφούλη 17, Καλαμαριά, 2310429814

PREMIUM ΑΡΤΟΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟ, Ελευθερίας 6, Τριανδρία 2310989660

PIZZA GRECA, Πολυτεχνείου 17, Τριανδρία, 2310932653

ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟ ΑΥΓΕΡΙΝΟΣ, Ελευθερίας 8, Τριανδρία, 2310940565

ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ, Γρ. Λαμπράκη 201, Θεσσαλονίκη, 2314012772

COFFEE ISLAND, Γρ. Λαμπράκη 199, Θεσσαλονίκη, 2310954354

ΚΑΦΕ ΜΟΝΟΠΟΛΗ, Γρ. Λαμπράκη 193, Θεσσαλονίκη, 2310902021

NEON, Διογένους 39, Θεσσαλονίκη, 2311242251

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟ ΟΠΑΠ ΠΑΙΞΕ ΓΕΛΑΣΕ, Γρ. Λαμπράκη 126, Θεσσαλονίκη, 2310902007

ΓΥΡΑΔΙΚΟ ΓΙΩΤΗΣ, Μπότσαρη 150, Θεσσαλονίκη, 2310943666

MERCADO, Μεταμορφώσεως και Κομνηνών, Καλαμαριά, 2310402017

CIEL BAR, Λεωφ. Μεγ. Αλεξάνδρου 12, Νέα Παραλία, 2310888000

LES ZAZOUS, Θεμιστοκλή Σοφούλη 108, Καλαμαριά, 231 042 0600

REMVI, Κανάρη 2, Καλαμαριά, 2310433100

MISTRAL, Τήνου 4, Καλαμαριά, 231 044 4845

SHARK, Αργοναυτών 2, Καλαμαριά, 231 041 6855

DIO CON DIO, Παπαδόπουλου 19, Πανόραμα, 231 034 4294

BARAKI COFFEE AND MORE, Διογένους 42, Θεσσαλονίκη, 231 302 6226

ΜΕΛΙΔΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ - Το Μαγαζάκι της Γειτονιάς, Πιττακού 15, Θεσσαλονίκη - Μαρτίου, 54645,

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ, 231 082 0690

ΚΑΦΕ ΙΑΝΘΟΣ, 231 086 5259, 25ης Μαρτίου 15, Θεσσαλονίκη 546 46

ΔΗΜΑΡΧΕΙΑ

1) ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ, 2) ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΩΝ, 3) ΔΕΛΤΑ, 4) ΕΥΟΣΜΟΥ-ΚΟΡΔΕΛΙΟΥ, 5) ΘΕΡΜΑΪΚΟΥ, 6) ΘΕΡΜΗΣ, 7) ΚΑΛΑΜΑΡΙΑΣ, 8) ΝΕΑΠΟΛΗΣ-ΣΥΚΕΩΝ, 9) ΠΑΥΛΟΥ ΜΕΛΑ, 10) ΠΥΛΑΙΑΣ-ΧΟΡΤΙΑΤΗ, 11) ΧΑΛΚΗΔΟΝΟΣ ΚΑΙ 12) ΩΡΑΙΟΚΑΣΤΡΟΥ

ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΑ ΚΑΝΑΛΙΑ

TV-100 - FM-100, Νικ. Γερμανού 1, Θεσσαλονίκη, Γραφείο Προγράμματος, 2310261100

ATLAS TV, Εγνατία 154 εντός ΔΕΘ-Περίπτερο 1, Θεσσαλονίκη, 2310501006

ΒΕΡΓΙΝΑ TV, Λεωφ. Στρατού 31, Θεσσαλονίκη, Γραφείο Προγράμματος, 2310831062

ΕΓΝΑΤΙΑ TV, 28ης Οκτωβρίου, Θεσσαλονίκη, 2310500005

EURO
paper

ΠΑΥΛΙΔΗΣ ΛΕΩΝΙΔΑΣ Α.Ε. | PAVLIDIS LEONIDAS S.A.
Εμπόριο Χάρτου | Imports & Paper Trade
ΗΦΑΙΣΤΟΥ 8 ΩΡΑΙΟΚΑΣΤΡΟ | Ifaistou 8 Oreokastro
57013 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ | 57013 Thessaloniki GREECE
TEL: 2310 682249, 682183, 682091, 682250, 682260 FAX: 682647

Αν επιθυμείτε σταθερό stand με εφημερίδες στην επιχείρησή σας επικοινωνήστε στο email: grammateia@karfitsa.gr ή καθημερινά 10:00 – 16:00 στο 2310278155

Sports



Συνέντευξη στον
ΘΩΜΑ ΜΙΧΟ

Ο προπονητής της γυναικείας ομάδας μπάσκετ του Άρη, Κώστας Κωτούλης, μίλησε στην Karfitsa για τη φετινή αήττητη πορεία της ομάδας του

«Η φετινή χρονιά είναι ένα ταξίδι ιστορικής ευθύνης και θέλουμε να το απολαύσουμε»

Το γυναικείο τμήμα μπάσκετ του Άρη διανύει μία από τις πιο εντυπωσιακές σεζόν των τελευταίων ετών, με την ομάδα να βρίσκεται στην κορυφή της βαθμολογίας στην Α2 κατηγορία και πιο κοντά από ποτέ στην επιστροφή της στη μεγάλη κατηγορία.

Το απόλυτο 13/13 δεν είναι απλώς ένα στατιστικό επίτευγμα, αλλά η αντανάκλαση μιας ομάδας με ξεκάθαρη αγωνιστική ταυτότητα, σταθερότητα και ισχυρή νοοτροπία. Ο Κώστας Κωτούλης, ο άνθρωπος που καθοδηγεί την προσπάθεια από τον πάγκο, κρατά χαμηλούς τόνους και εστιάζει στη διαδικασία, υπογραμμίζοντας πως «κριτήριο της επιτυχίας είναι η μέγιστη δυνατή προσπάθεια και όχι το αποτέλεσμα». Σε μια σεζόν όπου ο Άρης κουβαλά πλέον τον τίτλο του φαβορί, ο ίδιος επιμένει ότι «αντίπαλος δεν είναι τόσο η κάθε ομάδα, όσο ο ίδιος μας ο εαυτός». Με οδηγό την ιστορία του συλλόγου, αλλά και με απόλυτη προσήλωση στο παρόν, οι Κιτρινόμαυρες χτίζουν βήμα-βήμα μια πορεία που μπορεί να τις οδηγήσει εκεί όπου, όπως όλοι στον οργανισμό πιστεύουν, πραγματικά ανήκουν στα μεγάλα σαλόνια του ελληνικού μπάσκετ.

- Το μέχρι στιγμής 13/13 είναι αναμφίβολα ένα εντυπωσιακό ξεκίνημα, αλλά συχνά η μεγαλύτερη δυσκολία έρχεται όταν όλοι σε θεωρούν φαβορί. Πώς διαχειρίζεστε αυτό το δεδομένο μέσα στην ομάδα;

«Δεν μας απασχολεί το σκορ ενός αγώνα ή η θέση μας στη βαθμολογία, όσο το πώς μπορούμε να βελτιωνόμαστε συνεχώς και να αποδίδουμε στα όριά μας, είτε πρόκειται για προπόνηση είτε για αγώνα. Κριτήριο, επομένως, της επιτυχίας είναι η μέγιστη δυνατή προσπάθεια και όχι το αποτέλεσμα. Το ζητούμενο για κάθε παίκτη, μετά το τέλος μιας προπόνησης ή ενός αγώνα, είναι να νιώθει ότι έκανε το καλύτερο που μπορούσε. Αντίπαλος, λοιπόν, δεν είναι τόσο



η κάθε ομάδα, όσο ο ίδιος μας ο εαυτός, κάθε στιγμή που βρισκόμαστε στο γήπεδο. Με αυτό το σκεπτικό, το 13/13 ούτε μας αγχώνει ούτε μας παρασύρει σε ενθουσιασμό. Στόχος μας είναι το τέλος της σε-

ζόν να μας βρει με την ικανοποίηση ότι η προσπάθειά μας ήταν η μέγιστη δυνατή και στη συνέχεια, να δούμε με ποια θέση στη βαθμολογική κατάταξη αυτή η προσπάθεια θα ανταμειφθεί».

- Αγωνιστικά, ποιο είναι το στοιχείο-κλειδί που έχει κάνει φέτος τη διαφορά και κρατά την ομάδα στην κορυφή της Α2;

«Η νοοτροπία των παικτριών, η οποία είναι απόλυτα συμβατή με την παραπάνω κατεύθυνση, καθώς και το εξαιρετικό κλίμα που επικρατεί στην ομάδα, αποτελούν τον βασικό λόγο της μέχρι στιγμής αξιόλογης πορείας της. Βεβαίως, προς την ίδια κατεύθυνση συμβάλλει και η συνολική λειτουργία τόσο του coaching staff όσο και της διοίκησης της ομάδας».

- Ο Άρης κουβαλά μεγάλη ιστορία στο μπάσκετ γυναικών. Πόσο επηρεάζει αυτό την κα-

θημερινή σας δουλειά και τη νοοτροπία με την οποία μπαίνουν οι παίκτριες στο παρκέ;

«Οπωσδήποτε, η ιστορία της ομάδας δημιουργεί ένα αυξημένο αίσθημα ευθύνης, όχι μόνο στις παίκτριες αλλά και σε όλους τους εμπλεκόμενους με την ομάδα, προπονητές και διοίκηση. Αυτό, όμως, λειτουργεί ως επιπλέον κίνητρο όσον αφορά την προσπάθεια όλων. Η ιστορία του συλλόγου αποτελεί έναν ακόμη λόγο για τον τρόπο με τον οποίο λειτουργούν οι παίκτριες, όπως αυτός αναλύθηκε και προηγουμένως».

- Τι είναι αυτό που λέτε στις παίκτριες για να παραμένουν πεινασμένες και συγκεντρωμένες, γνωρίζοντας ότι κάθε αντίπαλος πλέον παίζει απέναντι στον πρωτοπόρο;

«Το ζητούμενο δεν είναι να φτάσεις στην κορυφή, αλλά το πώς θα παραμείνεις σε αυτή. Η πραγματική πρόκληση έγκειται στη διατήρηση της επιτυχίας, κάτι που απαιτεί διαρκή προσπάθεια και όχι εφησυχασμό επειδή κάποια στιγμή βρέθηκαν στην κορυφή. Η "συνταγή" παραμένει η ίδια: προσήλωση στη μεγιστοποίηση τόσο της ατομικής, όσο και της ομαδικής προσπάθειας, κάθε στιγμή που βρισκόμαστε στο γήπεδο».

- Σε προσωπικό επίπεδο για εσάς, πόσο μεγάλη πρόκληση αποτελεί το να οδηγήσετε τον Άρη ξανά εκεί όπου ιστορικά ανήκει και τι είναι αυτό που σας δίνει τη μεγαλύτερη ικανοποίηση στη φετινή πορεία;

«Ένα ιστορικό σωματείο όπως ο Άρης αξίζει όχι μόνο να βρίσκεται, αλλά και να πρωταγωνιστεί στο κορυφαίο επίπεδο ανταγωνισμού. Αν τόσο εγώ όσο και οι υπόλοιποι συνταξιδιώτες σε αυτή τη διαδρομή – παίκτριες, προπονητικό προσωπικό, διοίκηση και φίλαθλοι – αποτελούμε μέλη του ταξιδιού προς τον τελικό προορισμό, τότε πρόκειται για ένα ταξίδι ιστορικής ευθύνης. Ένα ταξίδι που, αν ευοδωθεί, θα προκαλέσει ένα αίσθημα ευφορίας και αγαλλίασης, καθώς ο Άρης θα βρίσκεται και πάλι εκεί όπου το επιβάλλει η ιστορία του. Το άριστο κλίμα στην ομάδα, η ποιοτική συνεργασία με το υπόλοιπο προπονητικό προσωπικό, η υψηλού επιπέδου προσπάθεια των παικτριών σε κάθε στιγμή στο παρκέ και η διαρκής υποστήριξη από τη διοίκηση και τους φιλάθλους αποτελούν για μένα πηγές απόλυτης ικανοποίησης από τη μέχρι στιγμής πορεία της ομάδας».

Ο ΠΑΟΚ, ο Κωνσταντέλιας και μία χρονιά υποσχέσεων

Με σταθερά βήματα ο ΠΑΟΚ, ακολουθεί τον δρόμο των επιτυχιών, τη χρονιά 2025-'26. Χρονιά που έχει ξεχωριστή σημασία καθώς ο Σύλλογος συμπληρώνει 100 χρόνια ζωής. Οπότε κυνηγάει και το αυτονόητο: Να γιορτάσει τα γενέθλια του με την κατάκτηση όσων περισσότερων τίτλων θα μπορέσει να κατακτήσει. Μέχρι στιγμής τα πηγαίνει περίφημα. Παραμένει μέσα στο κόλπο της κατάκτησης του Πρωταθλήματος, είναι το φαβορί για την παρουσία στον Τελικό του Κυπέλλου και συνεχίζει να φωνάζει «παρών» στην ευρωπαϊκή διοργάνωση.



ΤΟΥ
ΒΑΣΙΛΗ ΜΑΣΤΟΡΑ

Το κυριότερο; Σε κάθε αγώνα προσφέρει μεστό ποδόσφαιρο, από ποδοσφαιριστές που έχουν αγωνιστική πειθαρχία και καθοδηγούνται από έναν προπονητή που πλέον κέρδισε την απόλυτη αποδοχή.

Ανησυχία, προβληματισμός και πολλές συζητήσεις έγιναν με αφορμή τον τραυματισμό του Γιάννη Κωνσταντέλια και την απουσία του από αγώνες, όπως αυτός με τον Παναθηναϊκό και τον Αρη. Στη λογική του ποδοσφαίρου δεν ήταν αδικαιολόγητη η ανησυχία.

Ο ΠΑΟΚ των τελευταίων σεζόν έχει αποκτήσει ξεκάθαρη αγωνιστική ταυτότητα, αλλά ο Γιάννης Κωνσταντέλιας είναι ο ποδοσφαιριστής που συχνά λειτουργεί ως καταλύτης. Η παρουσία ή η απουσία του από την ενδεκάδα δεν αλλάζει απλώς πρόσωπα, αλλά επηρεάζει ουσιαστικά τον τρόπο με τον οποίο ο ΠΑΟΚ επιτίθεται, δημιουργεί και ελέγχει τον ρυθμό του παιχνιδιού.

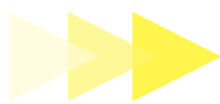
Όταν ο Κωνσταντέλιας αγωνίζεται, ο ΠΑΟΚ γίνεται πιο απρόβλεπτος και δημιουργικός. Η ικανότητά του να κινείται ανάμεσα στις γραμμές, να παίζει κάθετα και να «σπάει» οργανωμένες άμυνες δίνει στην ομάδα μια διάσταση που δύσκολα αντικαθίσταται. Δεν είναι μόνο οι τελικές πάσες ή τα γκολ του, είναι ο τρόπος που τραβά πάνω του αντιπάλους, ανοίγοντας χώρους για τους εξτρέμ και τον φορ. Με αυτόν στο γήπεδο, ο ΠΑΟΚ συχνά ανεβάζει την κατοχή του σε πιο ποιοτικό επίπεδο και επιτίθεται με μεγαλύτερη αυτοπεποίθηση.

Στις περιπτώσεις απουσίας του, ο ΠΑΟΚ δείχνει πιο «ορθολογικός» αλλά λιγότερο εκρηκτικός. Η ανάπτυξη βασίζεται περισσότερο στις πτέρυγες και στις στατικές συνεργασίες, ενώ λείπει το απρόβλεπτο στοιχείο της ατομικής ενέργειας στο κέντρο. Αυτό δεν σημαίνει απαραίτητα κακή απόδοση, κάτι που φάνηκε την περασμένη Τετάρτη κόντρα στον Παναθηναϊκό. Η ομάδα παρέμεινε συμπαγής, είχε αμυντική ισορροπία και πειθαρχία στο πρέσινγκ. Αν κάπου μπορεί να υπάρξει πρόβλημα είναι απέναντι σε ομάδες με κλειστές άμυνες. Εκεί η έλλειψη ενός παίκτη που «ξεκλειδώνει» καταστάσεις γίνεται αισθητή.

Ο ΠΑΟΚ έχει αποδείξει ότι μπορεί να κερδίζει και χωρίς τον Κωνσταντέλια, στοιχείο που δείχνει βάθος και σωστή δουλειά σε επίπεδο συνόλου. Παρ' όλα αυτά, με τον νεαρό μεσοεπιθετικό στην ενδεκάδα, η ομάδα ανεβάζει το ταβάνι της. Δεν εξαρτάται απόλυτα από αυτόν, αλλά μαζί του γίνεται πιο πλήρης, πιο θεακτική στο μάτι και κυρίως πιο επικίνδυνη εκεί που κρίνονται τα παιχνίδια. Επειδή όμως και η απουσία του Κωνσταντέλια είναι μέσα στο... παιχνίδι, είναι ευχάριστο που ο ΠΑΟΚ έχει αποδείξει ότι έχει λύσεις που τον βοηθούν να τη διαχειρίζεται.



Πρεστίζ



Για τους φίλους
του αθλητισμού



Γράφει ο
ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΑΝΔΡΕΑΔΗΣ



Σημαντικές επιδόσεις στον κλειστό στίβο

Ιδιαίτερα καλές επιδόσεις κλειστού στίβου σημείωσαν οι πρωταθλητές μας, είτε σε μίτινγκ στο εξωτερικό είτε σε ημερίδες κλειστού στίβου.

Ο Γιώργος Φράνκς κατέρριψε, μετά από 30 χρόνια, το πανελλήνιο ρεκόρ στα 400 μ. (46,36) του Κώστα Κεντέρη, σημειώνοντας 46,16.

Η Ηλιάνα Τριανταφύλλου πέτυχε 4,47 στο επί κοντώ.

Η Γεωργία Δεσπολλάρη στα 800 μ. σημείωσε 2.02,43.

Ο Αντώνης Μέρλος πέρασε 2,27 στο ύψος.

Στην Παιανία, ο Μίλτος Τεντόγλου «έγραψε» 8,25 στο μήκος, πιάνοντας το όριο για το Παγκόσμιο Πρωτάθλημα, ενώ μερικές ημέρες αργότερα, στο μίτινγκ της Οστράβα, «πέταξε» στα 8,23.

Στους Αμπελόκηπους Θεσσαλονίκης, η Σοφία Καμπερίδου σημείωσε 7,41 στα 60 μ. και 8,47 στα 60 μ. εμπόδια.

Στο μήκος γυναικών: Μαρία Στεφανόπουλου 6,24 και Ναταλία Μπέση 6,21.

Στη σφαιροβολία: Κώστας Γεννικής 18,73 και Βαλάντης Κανοντζιάν 18,63 (κατηγορία K20).

Δυστυχώς, δεν λειτούργησε το φωτοφίνις στα 60 μ. ανδρών.

Είναι επιεικώς απαράδεκτο η ΕΑΣ ΣΕΓΑΣ Θεσσαλονίκης να μη διαθέτει σύγχρονο φωτοφίνις και να δανείζεται από τις όμορες ΕΑΣ.

Χειμερινοί Ολυμπιακοί Αγώνες

Χθες είχαμε την τελετή έναρξης των Χειμερινών Ολυμπιακών Αγώνων Milano-Cortina 2026. Οι αγώνες θα διαρκέσουν μέχρι την Κυριακή 22 Φεβρουαρίου και την ελληνική αποστολή

απαρτίζουν δύο αθλητές και τρεις αθλήτριες:

Απόστολος Αγγελής, Αλέξανδρος Γκίννης, Κωνσταντίνα Χαραλαμπίδου, Μαρία-Ελένη Τσιοβόλου, Νεφέλη Τίτα.



ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΑΔΟΜΩ:

Επαναπροσδιορίζοντας την κατασκευή πολυτελών κατοικιών

Σε μια εποχή όπου η εγχώρια αγορά ακινήτων γνωρίζει μια νέα «χρυσή εποχή», ο όμιλος ΑΝΑΔΟΜΩ αναδεικνύεται σε κυρίαρχη τεχνική εταιρεία, θέτοντας νέα πρότυπα στον τομέα των κατασκευών υψηλών προδιαγραφών. Με στρατηγική εστιασμένη στην καινοτομία, τη βιωσιμότητα και την απaráμιλλη αισθητική, η εταιρεία υλοποιεί έργα που δεν αποτελούν απλώς κατοικίες, αλλά αληθινά αρχιτεκτονικά projects.

Η άνοδος του ομίλου ΑΝΑΔΟΜΩ δεν είναι τυχαία. Σύμφωνα με στελέχη της αγοράς, η επιτυχία της βασίζεται στην ικανότητα να συνδυάζει την κατασκευαστική αρτιότητα με τις σύγχρονες ανάγκες για «έξυπνη» και πράσινη διαβίωση. «Στόχος μας δεν είναι απλώς να χτίζουμε κατοικίες, αλλά να δημιουργούμε εμπειρίες ζωής», αναφέρει χαρακτηριστικά η διοίκηση της εταιρείας. Με το βλέμμα στο μέλλον, η εταιρεία συνεχίζει να επενδύει σε νέες τεχνολογίες και υλικά.



Πρωτάθλημα Ανωμάλτου Δρόμου των «λασπόνερων»

Κάτω από πολύ άσχημες καιρικές συνθήκες διεξήχθη, στην πίστα στις Σκαμνιές Πηγής Τρικάλων, το Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Ανωμάλου Δρόμου.

Οι συμμετοχές ήταν ικανοποιητικές, όμως οι συνθήκες δεν επέτρεψαν να γίνουν καλές επιδόσεις, ενώ αρκετά από τα φαβορί «πνίγηκαν στα λασπόνερα».

Οι νικητές ανά κατηγορία:

10 km ανδρών: Νίκος Σταμούλης 33.37 – Γιώργος Σταμούλης 33.58

8 km γυναικών: Μελίσα Αναστασάκης 30.56

8 km ανδρών: Κωνσταντίνος Βέδουρας 27.24

6 km νέων ανδρών: Αλκιβιάδης Ψύχος 20.50 – Αντώνιος Ζαμπέλης 20.59

6 km νέων γυναικών: Δήμητρα Ντάσκα 24.03

4 km γυναικών: Ιουλιάννα Ρούσσου 14.49 – Ιωάννα Σταματοπούλου 15.17

4 km ανδρών: Αλέξανδρος Νάκος 13.40 – Νίκος Τσώνης 13.44

3 km αγοριών: Αντώνης Βάρβαρος 09.59

3 km κοριτσιών: Αλεξάνδρα Σμυρνάκη 11.40 – Χριστίνα Παντοστή 11.44

2 km: Ραφαέλα Σούρλα 07.51 – Λένικα Σαπουντζή 07.52



Αστρολογικές προβλέψεις

Με την Αλεξάνδρα Καρτά

Εβδομαδιαίες προβλέψεις από 9 έως 15 Φεβρουαρίου

ΚΡΙΟΣ

Η εβδομάδα ξεκινά με την Αφροδίτη στους Ιχθύες να σας καλεί σε μια εσωτερική συναισθηματική αναζήτηση. Η είσοδος του Κρόνου στο ζώδιό σας στις 14 Φεβρουαρίου, σε σύνοδο με τον Ποσειδώνα, σηματοδοτεί την προσωπική σας αναγέννηση. Αναλαμβάνετε ευθύνες που παλαιότερα σας φόβιζαν. Πλέον έχετε τη δύναμη να κάνετε τα πιο τρελά σας όνειρα πραγματικότητα, αρκεί να δουλέψετε σκληρά και μεθοδικά.

ΤΑΥΡΟΣ

Με την Αφροδίτη να περνά στους Ιχθύες, η κοινωνική σας ζωή παίρνει φωτιά. Είναι η στιγμή να αφήσετε πίσω σας φοβίες και μυστικά που σας κρατούσαν δέσιμους, ιδίως εσείς που έχετε γεννηθεί τις 2 πρώτες μέρες του ζωδίου σας. Μια νέα πνευματική πορεία ξεκινά, αρκεί να εμπιστευτείτε τη διαίσθησή σας και να βάλετε όρια σε όσους σας απομυζούν ενεργειακά.

ΔΙΔΥΜΟΙ

Η Αφροδίτη στους Ιχθύες από την Τρίτη 10 Φεβρουαρίου, στρέφει την προσοχή σας στην καριέρα και τη δημόσια εικόνα σας. Θα γίνετε πιο αγαπητοί στον εργασιακό σας χώρο και η δημιουργικότητά σας θα αναγνωριστεί. Το μεγάλο γεγονός όμως έρχεται το Σάββατο 14 Φεβρουαρίου, όπου ο Κρόνος περνά στο ζώδιο του Κριού. Μην αναλώνετε σε επιφανειακές γνωριμίες· ήρθε η ώρα να χτίσετε σχέσεις με ανθρώπους που έχουν το ίδιο όραμα με εσάς για το μέλλον.

ΚΑΡΚΙΝΟΣ

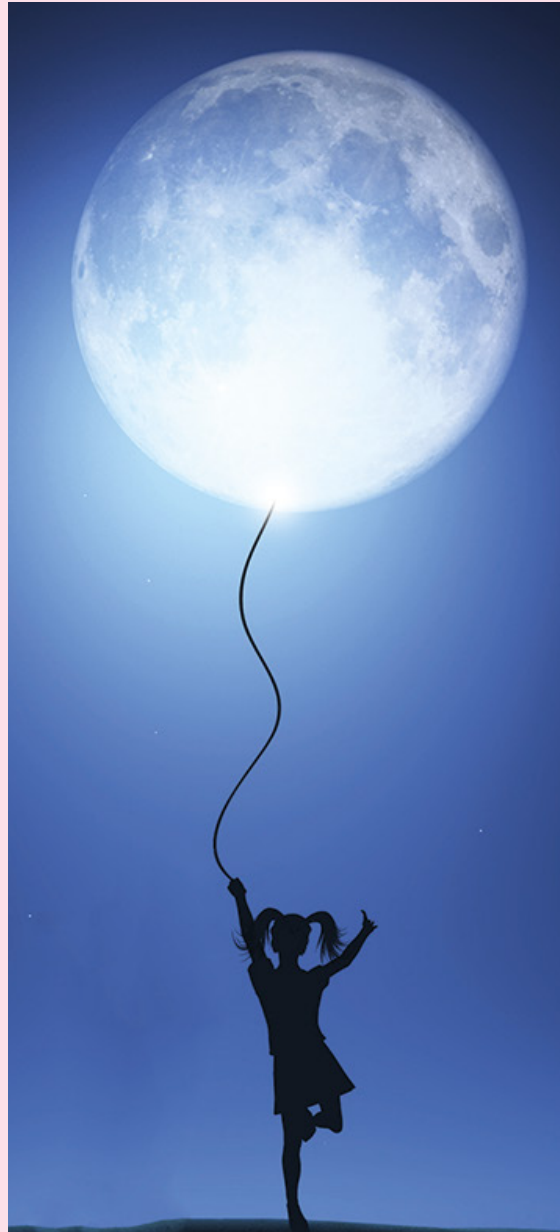
Η Αφροδίτη στους Ιχθύες από τις 10 Φεβρουαρίου σας φέρνει μια αίσθηση αισιοδοξίας και την επιθυμία για νέες εμπειρίες, ταξίδια ή γνώσεις. Το Σαββατοκύριακο του Αγίου Βαλεντίνου, η ενέργεια γίνεται πιο στιβαρή. Οι επαγγελματικές σας φιλοδοξίες παύουν να είναι απλά σχέδια και μπαίνουν σε δράση. Καλείστε να χτίσετε μια νέα καριέρα με γερά θεμέλια, συνδυάζοντας την έμπνευση με την απόλυτη πειθαρχία.

ΛΕΩΝ

Η Αφροδίτη στους Ιχθύες από την Τρίτη 10 Φεβρουαρίου, φροντίζει τα οικονομικά σας και φέρνει μια βαθιά, σχεδόν μεταφυσική ένωση με τον/την σύντροφό σας. Το Σάββατο 14 Φεβρουαρίου, η είσοδος του Κρόνου στον Κριό σε σύνοδο με τον Ποσειδώνα σας ανοίγει νέους ορίζοντες. Μπορεί να αποφασίσετε μια σοβαρή σπουδή, μια μετανάστευση ή μια νομική υπόθεση που θα αλλάξει τη ζωή σας.

ΠΑΡΘΕΝΟΣ

Με την Αφροδίτη να περνά απέναντί σας στους Ιχθύες, οι σχέσεις σας γίνονται η προτεραιότητά σας. Θα νιώσετε περισσότερη τρυφερότητα και ανάγκη για συντροφικότητα. Ωστόσο, το Σαββατοκύριακο η σύνοδος Κρόνου-Ποσειδώνα στον Κριό φέρνει μια αλλαγή στον τρόπο που διαχειρίζεστε τους κοινούς πόρους και τα συναισθηματικά σας βάθη. Μια ριζική μεταμόρφωση ξεκινά τώρα.



Η εβδομάδα από 9 έως 15 Φεβρουαρίου 2026, αποτελεί ένα από τα πιο καθοριστικά αστρολογικά ορόσημα της δεκαετίας. Η αγάπη γίνεται ανιδιοτελής, η διαίσθηση αυξάνεται και οι σχέσεις αποκτούν μια παραμυθένια διάσταση. Το Σάββατο 14 Φεβρουαρίου (Αγίου Βαλεντίνου) ο Κρόνος εισέρχεται στον Κριό τις πρώτες μεσημεριανές ώρες της 14ης Φεβρουαρίου, (συγκεκριμένα γύρω στις 02:11 π.μ.), με την παραμονή του σε αυτό το ζώδιο έως το 2028

ΖΥΓΟΣ

Για εσάς, η Αφροδίτη στους Ιχθύες από την Τρίτη βελτιώνει τις συνθήκες στην εργασία και την καθημερινότητα σας, κάνοντας τη ρουτίνα σας πιο όμορφη. Όμως, το Σάββατο 14 Φεβρουαρίου είναι μια ημερομηνία-σταθμός, ο Κρόνος περνά στον Κριό, στον τομέα των σχέσεων σας. Αυτό σημαίνει ότι οι σημαντικές σχέσεις της ζωής σας (προσωπικές και επαγγελματικές) περνούν από κρίση.

ΣΚΟΡΠΙΟΣ

Η Αφροδίτη στους Ιχθύες από τις 10 Φεβρουαρίου είναι ένα δώρο για εσάς, καθώς ευνοεί τον έρωτα, τη δημιουργικότητα και τη σχέση με τα παιδιά. Θα νιώσετε ξανά τη χαρά της ζωής, μέσα από το συναισθηματικό μοίρασμα. Το Σαββατοκύριακο όμως, η είσοδος του Κρόνου στον Κριό σε σύνοδο με τον Ποσειδώνα σας καλεί να σοβαρευτείτε με την υγεία και την εργασία σας. Δεν υπάρχει πια χώρος για αναβολές. Πρέπει να βάλετε μια αυστηρή δομή στο καθημερινό σας πρόγραμμα και να φροντίσετε το σώμα σας.

ΤΟΞΟΤΗΣ

Η Αφροδίτη περνώντας στις 10 Φεβρουαρίου στους Ιχθύες, φέρνει γαλήνη στο σπίτι και την οικογένεια. Ο Κρόνος στον Κριό σας ζητά να πάρετε στα σοβαρά τα ταλέντα σας. Ίσως μια νέα ερωτική ιστορία ξεκινήσει που θα έχει όμως καρμικό και σοβαρό χαρακτήρα. Είναι η ώρα να δεσμευτείτε σε ό,τι σας δίνει πραγματική χαρά και να σταματήσετε να σπαταλάτε την ενέργειά σας σε εφήμερα πράγματα.

ΑΙΓΟΚΕΡΩΣ

Η Αφροδίτη στους Ιχθύες γλυκαίνει τον τρόπο που επικοινωνείτε και σας φέρνει ευχάριστες ειδήσεις από αδέρφια ή κοντινούς συγγενείς. Το Σαββατοκύριακο, ο κυβερνήτης σας Κρόνος αλλάζει ζώδιο και περνά στον Κριό, συναντώντας τον Ποσειδώνα στον τομέα του σπιτιού και της οικογένειας. Αυτό σηματοδοτεί μια περίοδο όπου θα κληθείτε να βάλετε τάξη σε οικογενειακά θέματα ή να χτίσετε ένα νέο "σπιτικό" (κυριολεκτικά ή μεταφορικά).

ΥΔΡΟΧΟΟΣ

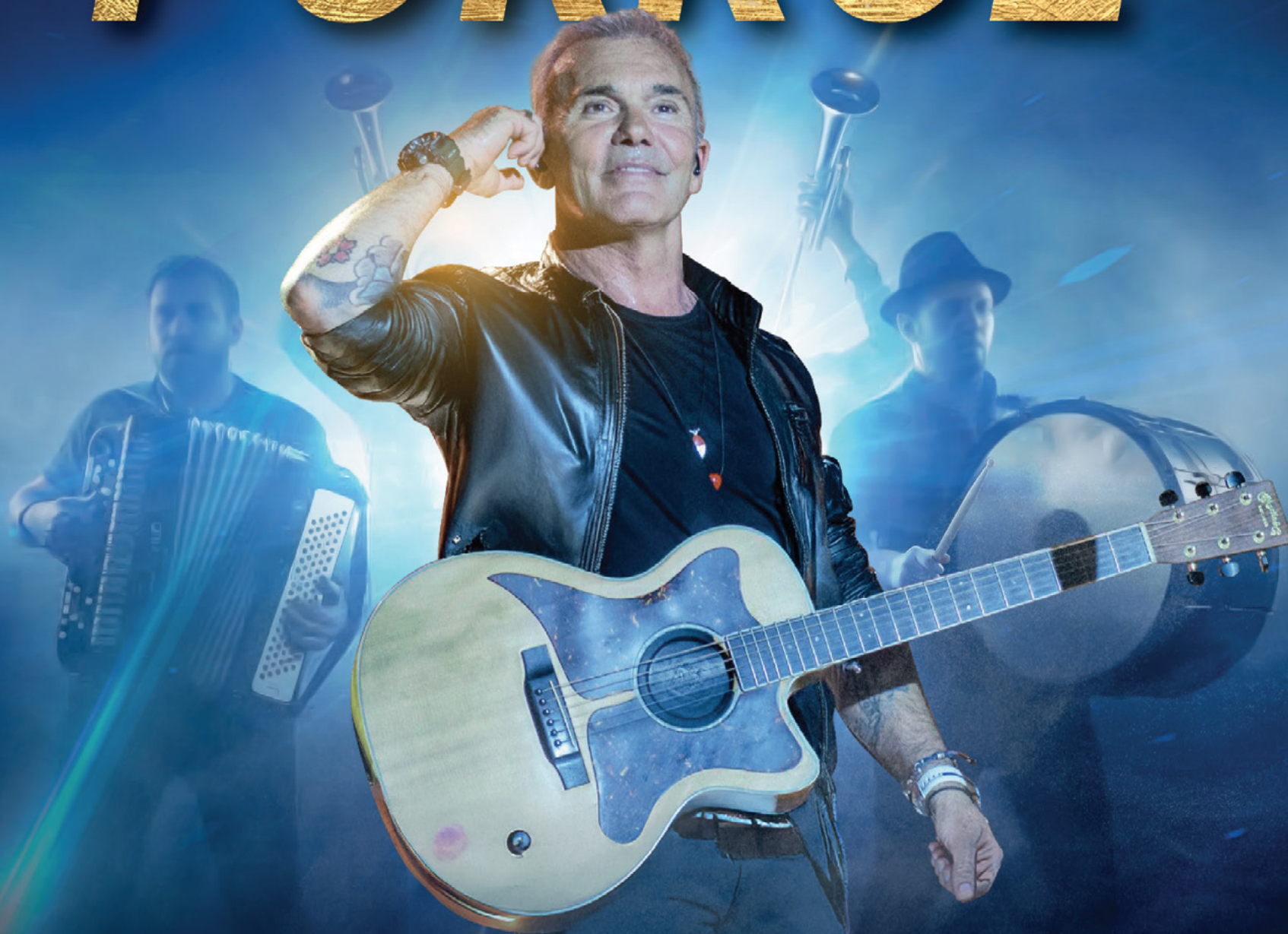
Με την Αφροδίτη να περνά στους Ιχθύες την Τρίτη 10 Φεβρουαρίου, τα οικονομικά σας δέχονται μια ευνοϊκή επίδραση, αρκεί να μην παρασυρθείτε σε αλόγιστα έξοδα από ενθουσιασμό. Το Σάββατο 14 Φεβρουαρίου, η σύνοδος Κρόνου-Ποσειδώνα στον Κριό ενεργοποιεί τον τομέα της νόησης και της επικοινωνίας. Είναι μια εξαιρετική στιγμή για να ξεκινήσετε ένα σοβαρό σεμινάριο ή να υπογράψετε μια σύμβαση που θα έχει διάρκεια.

ΙΧΘΥΕΣ

Η Αφροδίτη περνά στο δικό σας ζώδιο, την Τρίτη 10 Φεβρουαρίου, χαρίζοντας σας λάμψη, γοητεία και την ικανότητα να μαγνητίζετε όποιον θέλετε. Αυτή η σύνοδος στον τομέα των οικονομικών σας, σας ζητά να γειώσετε τα όνειρά σας. Μπορείτε να βγάλετε χρήματα από τις ιδέες σας, αρκεί να γίνετε πιο πρακτικοί. Η αυτοπεποίθησή σας πλέον δεν θα βασίζεται σε αυταπάτες, αλλά στις δικές σας ικανότητες.


VERGINA THEATRO
LIVE ENTERTAINMENT

Σ Τ Ε Λ Ι Ο Σ
ΡΟΚΚΟΣ



Συμμετέχουν:

Balkanova Brass Band & Κωνσταντίνα Τούνη

από **05 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ**



ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ
ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

ΣΤΟ ΚΑΖΙΝΟ
2310 491291

more.com

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ

Public

NOVA