

ΜΚΟ «ΠΑΙΔΙΚΗ ΧΑΡΑ»

Η ώρα της απολογίας για τον 37χρονο πρόεδρο

Ο βασικός κατηγορούμενος αναμένεται να επικαλεστεί την εξάρτησή του από τον τζόγο ■ 24

ΠΟΛΙΤΙΚΗ

«Γαλάζιες» ζυμώσεις στη Θεσσαλονίκη

Ποιοι «κλειδώνουν» και ποιοι διεκδικούν θέση στα ψηφοδέλτια ■ 05

ΕΝΔΙΑΜΕΣΕΣ ΕΚΛΟΓΕΣ ΗΠΑ

Έλλη Τριανταφύλλου: Τι φοβάται η Ευρώπη, τι σημαίνει για την Ελλάδα

Η επόμενη ημέρα από το «χαστούκι» στον Τραμπ ■ 04



Karfitsa press

Αρ. Φύλλου 1169 | www.karfitsa.gr | ΠΕΜΠΤΗ 5 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2026

Ακολουθήστε μας στο Instagram

@ karfitsa_gr

ΤΟ ΚΑΠΙΤΩΛΙΟ ΕΧΕΙ... ΧΩΡΙΟ!

| ΛΙΒΑΔΙ ΕΛΑΣΣΟΝΑΣ, ΑΒΔΕΛΛΑ ΓΡΕΒΕΝΩΝ ΚΑΙ ΤΡΙΚΑΛΑ ΣΤΟΝ ΧΑΡΤΗ ΤΗΣ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗΣ ΕΞΟΥΣΙΑΣ

| ΟΙ ΕΠΤΑ ΝΙΚΗΤΕΣ ΤΩΝ ΕΚΛΟΓΩΝ, ΟΙ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΕΣ ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΚΑΙ ΟΙ ΔΕΣΜΟΙ ΜΕ ΚΑΛΥΜΝΟ, ΠΑΤΜΟ ΚΑΙ ΣΗΤΕΙΑ

■ 20-21



ΔΥΤΙΚΗ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ

Το κρύο τους διώχνει από τον τόπο τους

Στους δρόμους η Δυτική Μακεδονία για το κόστος θέρμανσης ■ 18-19



ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΕΣ

Στα δικαστήρια οι δασοκομάντος

Ζητούν χρηματική ικανοποίηση για οφειλόμενα ρεπό και άδειες ■ 17





Του Δημήτρη Δραγώγια



ΑΡΙΣΤΑ ΣΤΗΝ ΕΡΗΜΩΣΗ

Ο δάσκαλος ανοίγει το απουσιολόγιο. Κάποτε περίμενε να τελειώσει η φασαρία για να φωνάξει τα ονόματα. Τώρα ησυχία έχει από την αρχή. Λείπουν οι φωνές, λιγοστεύουν τα ονόματα. Στην Αθήνα, πάντως, το δημογραφικό συζητείται με αξιοθαύμαστη συνέπεια. Συγκροτούνται επιτροπές, εκπονούνται σχέδια, διοργανώνονται ημερίδες. Ευτυχώς, οι ομιλητές εξακολουθούν να επαρκούν για πολυμελή πάνελ.

Βάφουμε σχολεία, εκπονούμε σχέδια και ζητάμε από τους νέους να κάνουν παιδιά. Εκείνοι ακόμη προσπαθούν να βγάλουν τον μήνα

Τα στοιχεία της ΕΛΣΤΑΤ περισσεύουν για να χαλάσουν την ωραία ατμόσφαιρα: από 642.707 μαθητές Δημοτικού το 2015–2016, φτάσαμε στους 548.873 το 2024–2025. Σχεδόν 94.000 λιγότερα παιδιά. Πίσω από την αφαίρεση βρίσκονται θρανία που αδειάζουν, αυλές που σωπαίνουν και ολόκληροι τόποι που μαθαίνουν να ζουν χωρίς το διάλειμμα.

Το πρόβλημα στην περιφέρεια έχει διεύθυνση. Μπορεί να είναι ένα χωριό στον Έβρο, ένας οικισμός στη Δυτική Μακεδονία, μια κοινότητα στη Θεσσαλία. Εκεί το κλείσιμο του σχολείου σημαίνει ότι η επόμενη οικογένεια θα σκεφτεί σοβαρότερα να φύγει. Και η οικογένεια που θα μπορούσε να εγκατασταθεί θα διαγράψει την περιοχή από τις επιλογές της.

Έτσι λειτουργεί ο κύκλος της εγκατάλειψης. Λιγότερα παιδιά, λιγότερες υπηρεσίες, λιγότεροι λόγοι παραμονής. Στο τέλος απομένει μια πινακίδα στην είσοδο του χωριού και ένας πολιτικός που υπόσχεται την αναγέννησή του. Κατά προτίμηση μπροστά στο κλειστό σχολείο, επειδή το κτίριο προσφέρει εξαιρετικό φόντο. Τα παιδιά θα δυσκόλευαν λίγο την ηχοληψία.

Βεβαίως, οι ανακαινίσεις σχολείων είναι απαραίτητες. Κανείς δεν νοσταλγεί τους σοβάδες που πέφτουν στα κεφάλια των μαθητών. Χρειάζεται, όμως, μαζί με το χρώμα στους τοίχους, να εξασφαλίζουμε και ζωή στις αίθουσες. Διαφορετικά, κινδυνεύουμε να αποκτήσουμε υποδειγματικά βαμμένη ερήμωση. Με ενεργειακή αναβάθμιση, ψηφιακό πίνακα και κανέναν να σηκώσει το χέρι.

Στο μεταξύ, οι νέοι ακούν ότι πρέπει να κάνουν οικογένεια. Το ακούν ανάμεσα στην πληρωμή του ενοικίου και στην ανανέωση μιας σύμβασης ορισμένου χρόνου. Τους ζητάμε να σχεδιάσουν είκοσι χρόνια μπροστά, ενώ δυσκολεύονται να προγραμματίσουν τον επόμενο Σεπτέμβριο. Και ύστερα εκπλησσόμαστε που η εθνική παρότρυνση δεν παράγει ληξιαρχικές πράξεις γέννησης.

Η απόφαση για ένα παιδί είναι προσωπική. Η δυνατότητα να το μεγαλώσεις με αξιοπρέπεια αφορά τη δημόσια πολιτική. Σπίτι που αντέχει ο μισθός, σταθερή εργασία, διαθέσιμος παιδικός σταθμός, γιατρός κοντά, συγκοινωνία που λειτουργεί. Αυτά επιτρέπουν στους ανθρώπους να αποφασίσουν ελεύθερα. Η ανασφάλεια αποφασίζει συχνά πριν από εκείνους.

Και για την περιφέρεια χρειάζεται κάτι ακόμη: δουλειές που επιτρέπουν στους νέους να μείνουν. Κανένα επίδομα εγκατάστασης δεν υποκαθιστά ένα εισόδημα με διάρκεια. Κανένα συγκινητικό διαφημιστικό για την επιστροφή στις ρίζες δεν πληρώνει το πετρέλαιο. Οι ρίζες θέλουν νερό. Οι οικογένειες θέλουν προοπτική και μια βεβαιότητα ότι δεν θα μείνουν μόνες.

Ας συμφωνήσουν, λοιπόν, τα κόμματα σε δεσμεύσεις με διάρκεια, χρηματοδότηση και μετρήσιμα αποτελέσματα. Ας λογοδοτούν για τις υπηρεσίες που διατηρούν ζωντανές σε κάθε τόπο. Η δημογραφική πολιτική χρειάζεται συνέχεια πέρα από υπουργούς και εκλογές. Το παιδί που γεννιέται σήμερα θα πάει σχολείο αφού έχουν αλλάξει αρκετοί ένοικοι των επισήμων γραφείων.

Μέχρι τότε, ας ακούμε προσεκτικότερα το κουδούνι. Όταν χτυπά σε μια άδεια αυλή, αναγγέλλει πολύ περισσότερα από το τέλος του μαθήματος. Κι αν συνεχίσουμε έτσι, κάποτε θα εγκαινιάσουμε το τελευταίο σχολείο με περισσότερους επισήμους παρά μαθητές. Θα βγει ωραία φωτογραφία. Μόνο που δεν θα υπάρχει παιδί να τη δείξει στους συμμαθητές του.

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗ
ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ
KARFITSA MEDIA GROUP ΙΚΕ

ΝΟΜΙΜΟΣ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΣ - ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ -ΒΑΣΙΚΟΣ ΜΕΤΟΧΟΣ
Χρυσή Τζουμάκα

ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ & ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ
Γιώργος Ν. Καραμανλής

ΓΕΝΙΚΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
Δημήτρης Μιχαλέλης

ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ
Φανή Χαρίση

ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΚΤΗΣ
Παναγιώτης Γκαμπράνης

ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΕΚΔΟΣΗΣ
Δημήτρης Δραγώγιας

ΣΥΝΤΑΞΗ ΚΑΙ ΠΑΡΑΓΩΓΗ
ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ
Αναστασία Καρυπίδου
Βασίλης Παπαναστασούλης
Παναγιώτης Μανής
Γιώργος Κατσιάνης
Θωμάς Μίχος
Ελίνα Τουκουσμπαλίδου
Κλέλια Κλουντζού
Ανδρονίκη Ζαφειρίου

ΦΩΤΟΡΕΠΟΡΤΑΖ
eurokinissi.gr

ΑΡΘΡΟΓΡΑΦΙΑ
Δημήτρης Δραγώγιας
Έλλη Τριανταφύλλου

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟ & ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ
Χρήστος Μαμμέλης
Σταυρούλα Κοράλλη

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΚΑΙ ΓΡΑΦΕΙΑ
ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ - ΥΠΟΔΟΧΗ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗΣ
Κατερίνα Χαρκιολάκη & Μαρίνα Πέππα
harkiolakiaikaterini@gmail.com

ΥΠΟΔΟΧΗ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗΣ
Χριστίνα Μαργώνη

ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ
karfitsa.karfitsa@gmail.com

Karfitsa press

ΕΔΡΑ: **Δωδεκανήσου 21, Θεσσαλονίκη**
2310278959
info@karfitsa.gr, press@karfitsa.gr

ΑΦΜ: **803424953**

ΔΟΥ: **ΚΕΦΟΔΕ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**

ΝΟΜΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ
Μαρία Κευγά & Γιώργος Παναγιωτόπουλος
210 825 0070

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΥΠΕΥΘΥΝΟΥ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ
Ιωάννης Σαρακηνός dpo@sarakinoslaw.com


9° OLYMPIC DAY RUN GREECE 2026
THESSALONIKI CITY Half MARATHON
10K, 5K & 1,5K
ΚΥΡΙΑΚΗ 22 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2026
ΠΑΡΑΤΑΣΗ ΕΓΓΡΑΦΩΝ
έως
6 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 20:00
• ΗΜΙΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ
• ΑΓΩΝΑΣ ΔΡΟΜΟΥ 10Κ
• ΑΓΩΝΑΣ ΔΡΟΜΟΥ 5Κ
• "SHE" RUN 1,5K
• "FAMILY & SCHOOL" RUN 1,5K
ΤΡΕΞΕ & ΚΕΡΔΙΣΕ
ΔΩΡΕΑΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ
ΣΤΟ 10° OLYMPIC DAY RUN
www.olympicdayrun.gr



Πολιτική

ΤΙ ΦΟΒΑΤΑΙ Η ΕΥΡΩΠΗ ΚΑΙ ΤΙ ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ



Της Ελλης Τριανταφύλλου

Η απώλεια του ελέγχου του Κογκρέσου από τους Ρεπουμπλικανούς περιορίζει σημαντικά τη δυνατότητα του Ντόναλντ Τραμπ να ασκεί εσωτερική πολιτική με απόλυτη ελευθερία. Ωστόσο, η Ιστορία έχει δείξει ότι ένας Αμερικανός Πρόεδρος με «δεμένα χέρια» στο εσωτερικό της χώρας του τείνει να γίνεται πιο επιθετικός ή απρόβλεπτος στην εξωτερική του πολιτική, καθώς εκεί διατηρεί εκ του Συντάγματος ευρύτατα περιθώρια ελιγμών. Πόσο μάλλον όταν μιλάμε για τον συγκεκριμένο πρόεδρο, ο οποίος στη δεύτερη θητεία του υπήρξε συχνά μη προβλέψιμος.

Η Ευρωπαϊκή Ένωση βρίσκεται αντιμέτωπη με ένα περιβάλλον αυξημένης αβεβαιότητας. Οι βασικότεροι φόβοι των Βρυξελλών εστιάζονται σε τρία κρίσιμα μέτωπα:

Το Ουκρανικό και η Ασφάλεια του ΝΑΤΟ: Η Ευρώπη ανησυχεί για τη μελλοντική στάση της Ουάσιγκτον απέναντι στη Ρωσία και τις αμυντικές εγγυήσεις του ΝΑΤΟ. Αν και το νέο Κογκρέσο μπορεί να βάλει φρένο σε ακραίες αποφάσεις, η αβεβαιότητα γύρω από τη χρηματοδότηση του πολέμου στην Ουκρανία παραμένει.

Ο Εμπορικός Πόλεμος και οι Δασμοί: Η απειλή επιβολής αμερικανικών δασμών στα ευρωπαϊκά προϊόντα παραμένει ψηλά στην ατζέντα. Μια πιθανή οικονομική πίεση από τις ΗΠΑ θα πλήξει τις ευρωπαϊκές εξαγωγές, επηρεάζοντας έμμεσα και την ελληνική οικονομία.

Ο «Πληγωμένος» Τραμπισμός: Πολλοί αναλυτές προειδοποιούν ότι ένας αποδυναμωμένος Τραμπ στην κάλπη δεν σημαίνει απαραίτητα και αποδυναμωμένο «Τραμπισμό». Η πολιτική πόλωση στις ΗΠΑ ενδέχεται να οδηγήσει σε σπασμωδικές κινήσεις στην εξωτερική πολιτική, μειώνοντας την προσοχή που δίνει η Ουάσιγκτον σε παραδοσιακούς συμμάχους.

Για τις ελληνοαμερικανικές σχέσεις, η Αθήνα δεν ανησυχεί καθώς όπως τόνισε ο πρωθυπουργός Κ. Μητσοτάκης είναι στρατηγικής σημασίας, βάθους και έκτασης και δεν πρόκειται να επηρεαστούν. Άλλωστε, η αμυντική συνεργασία και τα μεγάλα εξοπλιστικά προγράμματα προχωρούν βάσει θεσμικών συμφωνιών που απολαμβάνουν διακομματική στήριξη στις ΗΠΑ.

Ωστόσο, η Αθήνα καλείται να κάνει τις δικές της αναγνώσεις σε μία σειρά πεδίων: Πρώτα απ όλα, στις Ισορροπίες στην Ανατολική Μεσόγειο. Το Κογκρέσο παίζει καθοριστικό ρόλο στην έγκριση εξοπλιστικών προγραμμάτων για την ευρύτερη περιοχή (όπως η πιθανή πώληση ή αναβάθμιση μαχητικών για την Τουρκία). Η παρουσία προσώπων φιλικά προσκείμενων προς την Ελλάδα σε κρίσιμες αμερικανικές επιτροπές θεωρείται θετικό σινιάλο για τη διατήρηση της αποτρεπτικής ισχύος της χώρας. Και δεύτερον στην ανάγκη για ευρωπαϊκή αυτονομία. Η πίεση που δέχεται η Ευρώπη αναγκάζει όλες τις χώρες, περιλαμβανομένης και της δικής μας, να στηρίξουν την ιδέα μιας πιο αυτόνομης ευρωπαϊκής αμυντικής και οικονομικής στρατηγικής, ώστε η Γηραιά Ήπειρος να μην εξαρτάται αποκλειστικά από τις εσωτερικές πολιτικές διακυμάνσεις των ΗΠΑ.

Σε κάθε περίπτωση, η πολιτική αποδυνάμωση του Ντόναλντ Τραμπ στο Κογκρέσο αφαιρεί ένα μέρος της προβλεψιμότητας από τη διεθνή πολιτική. Για την Ελλάδα, το ζητούμενο παραμένει η σταθερότητα. Η χώρα μας, έχοντας αναβαθμίσει τον γεωπολιτικό της ρόλο, οφείλει και το πράττει ήδη, να συνεχίσει να κινείται με ψυχραιμία, αξιοποιώντας τα ισχυρά ερείσματα που διαθέτει τόσο στο Δημοκρατικό όσο και στο Ρεπουμπλικανικό στρατόπεδο.

Η επόμενη μέρα μετά το εκλογικό «χαστούκι» στον Τραμπ



ΡΕΠΟΡΤΑΖ:
ΚΛΕΛΙΑ ΚΛΟΥΝΤΖΟΥ



Ο Νίκος Ταχιάος επιστρέφει στα ψηφοδέλτια της Α' Θεσσαλονίκης με τη ΝΔ μετά από το 2019

«ΓΑΛΑΖΙΕΣ» ΖΥΜΩΣΕΙΣ ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Ανεβάζει προεκλογικούς ρυθμούς η ΝΔ, με την Πειραιώς να επιταχύνει τις διεργασίες για τη συγκρότηση των ψηφοδελτίων και να θέτει σε ετοιμότητα τον κομματικό μηχανισμό. Το σήμα δόθηκε στην πρώτη συνεδρίαση της νέας Εκτελεστικής Γραμματείας, παρουσία του Κυριάκου Μητσοτάκη, όπου στο επίκεντρο βρέθηκαν η εντατικοποίηση των περιοδειών και η αναζήτηση προσώπων με ισχυρά κοινωνικά ερείσματα. Στη Θεσσαλονίκη, οι παρασκηνιακές ζυμώσεις πυκνώνουν, με νέους διεκδικητές να αναζητούν θέση δίπλα σε εν ενεργεία βουλευτές και κυβερνητικά στελέχη, την ώρα που η ΝΔ επιδιώκει να επαναπροσεγγίσει παραδοσιακούς ψηφοφόρους που έχουν στραφεί δεξιότερα και να διευρύνει την εκλογική της απήχηση.

Στην Α΄ Θεσσαλονίκης, όπου το μεγαλύτερο μέρος του «γαλάζιου» ψηφοδελτίου έχει ήδη διαμορφωθεί, η οριστικοποίηση των υποψηφιοτήτων βρίσκεται στην τελική ευθεία. Ολοένα και πιο κοντά φαίνεται να βρίσκεται η επίσημη ανακοίνωση της υποψηφιότητας του υφυπουργού Υποδομών Νίκου Ταχιάου, το όνομα του οποίου βρίσκεται εδώ και καιρό στον εκλογικό σχεδιασμό της Πειραιώς. Αντίστοιχα, στις υποψηφιότητες που θεωρούνται ιδιαίτερα ισχυρές περιλαμβάνεται και εκείνη της δικηγόρου Αφροδίτης Νέστορα.

Διαφορετική είναι η εικόνα στη Β΄ Θεσσαλονίκης, όπου η κατάρτιση του ψηφοδελτίου εξακολουθεί να αποτελεί πιο σύνθετη εξίσωση για το κυβερνών κόμμα. Καθοριστικό ρόλο στις ανακατατάξεις παίζει η απόφαση του Θόδωρου Καράογλου να μη διεκδικήσει εκ νέου βουλευτική έδρα, καθώς επιθυμεί να επικεντρωθεί στη διεκδίκηση της Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας στις αυτοδιοικητικές εκλογές του 2028. Η εξέλιξη αυτή δημιουργεί νέα δεδομένα στις εσωκομματικές ισορροπίες, με την Κατερίνα Ζιούτα, νομικό και προϊσταμένη στον e-ΕΦΚΑ, να κερδίζει έδαφος στις συζητήσεις για το «γαλάζιο» ψηφοδέλτιο. Δεδομένη θεωρείται η παρουσία του πρώην υφυπουργού υγείας, Δημήτρη Βαρτζόπουλου και του βουλευτή Φάνη Παπά, ενώ στη συζήτηση παραμένουν και άλλα πρόσωπα με ισχυρή παρουσία στην τοπική κοινωνία.

«Πολιτικό βαρέλι χωρίς πάτο το rebranding του Τσίπρα»

Στα ύψη ανεβαίνει το πολιτικό θερμόμετρο με φόντο τη σφοδρή αντιπαράθεση κυβέρνησης και Αλέξη Τσίπρα για τις αλλαγές στον Ποινικό Κώδικα του 2019, με κυβερνητικές πηγές να εξαπολύουν νέα, ιδιαίτερα αιχμηρή επίθεση κατά του πρώην πρωθυπουργού, στον απόηχο της ανακοίνωσης της ΕΛΑΣ. «Τελικά το "rebranding" εξελίσσεται σε ένα πολιτικό βαρέλι χωρίς πάτο για τον κ. Τσίπρα», σχολιάζουν χαρακτηριστικά, κάνοντας λόγο για «πρωτοφανές ύφος, χυδαία φρασεολογία» και αμφισβητώντας τη «λογική» της ανακοίνωσης. Οι ίδιες πηγές επικρίνουν την προτροπή προς την κυβέρνηση να το «βουλώσει», υποστηρίζοντας ότι τέτοιες εκφράσεις «παραπέμπουν σε αντιδημοκρατικές πρακτικές εποχών αλήστου μνήμης».

Ποιοι «κλειδώνουν» και ποιοι διεκδικούν θέση στα ψηφοδέλτια



Η Αφροδίτη Νέστορα θεωρείται μια απο τις ισχυρές γυναικείες παρουσίες της ΝΔ στην Α' Θεσσαλονίκης

Ονομαστική ψηφοφορία με πρωτοβουλία Πιερρακάκη

Στο πεδίο της κοινοβουλευτικής αντιπαράθεσης μεταφέρεται η σύγκρουση κυβέρνησης και αντιπολίτευσης για την προστασία των δανειοληπτών, με τον υπουργό Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών Κυριάκο Πιερρακάκη να ζητά ονομαστική ψηφοφορία επί διατάξεων του νομοσχεδίου για το ιδιωτικό χρέος και τους servicers. Ο υπουργός χαρακτήρισε την ψηφοφορία «δοκιμασία συνέπειας», ενώ η αντιπολίτευση αντέδρασε κάνοντας λόγο για επικοινωνιακούς τακτικισμούς. Στο επίκεντρο βρίσκονται, μεταξύ άλλων, το σταθερό επιτόκιο 3% για συγκεκριμένες κατηγορίες οφειλετών στον εξωδικαστικό μηχανισμό και η αύξηση των προστίμων στους servicers.

Στην έδρα Σαμαρά ο Μητσοτάκης, με φόντο το νέο κόμμα

Στη Μεσσηνία περιοδεύει σήμερα ο Κυριάκος Μητσοτάκης, με σταθμούς το Οικοτροφείο Ατόμων με Αυτισμό στη Μερόπη, την υπό κατασκευή υδροπονική μονάδα στην Οιχαλία, το αεροδρόμιο Καλαμάτας, όπου παρουσιάζονται τα έργα αναβάθμισης, και το εργοτάξιο του οδικού άξονα Καλαμάτα – Μεθώνη. Θα βρεθεί στα εγκαίνια της Μονάδας Ηλιακής Ξήρανσης Ιλύος στην Καλαμάτα, το απόγευμα μιλά στο συνέδριο της ΚΕΔΕ και στη συνέχεια θα παραστεί στην υπογραφή σύμβασης για νέο σωφρονιστικό κατάστημα στη Μεγαλόπολη. Η παρουσία του πρωθυπουργού στην έδρα του Αντώνη Σαμαρά έρχεται εν μέσω της συνεχιζόμενης αντιπαράθεσής τους και των σεναρίων για ίδρυση νέου κόμματος από τον πρώην πρωθυπουργό.

Επόμενος σταθμός του Κυριάκου Μητσοτάκη οι Σέρρες, το παραδοσιακό προπύργιο της οικογένειας Καραμανλή, με την επίσκεψη να αποκτά ιδιαίτερη σημασία, καθώς ο πρωθυπουργός επιλέγει να διατηρεί ανοιχτούς διαύλους επικοινωνίας με τον Κώστα Καραμανλή, τονίζοντας ότι σέβεται και ακούει με προσοχή τις απόψεις του, ακόμη κι όταν διαφωνεί μαζί του.

ΔΥΟ ΜΕΤΩΠΑ, ΕΝΑΣ ΑΝΤΙΠΑΛΟΣ





Η τροπολογία του υπουργείου Οικονομικών για τους δανειολήπτες του νόμου Κατσέλη προκάλεσε «μετωπική» μεταξύ Κυριάκου Πιερρακάκη και Νίκου Ανδρουλάκη με την αντιπαράθεση να επεκτείνεται σε Τσίπρα, μνημόνια και «Ζάππεια»

Σε κλοιό αντιπολιτευτικών πυρών επιχειρούν να θέσουν την κυβέρνηση ο Νίκος Ανδρουλάκης και ο Αλέξης Τσίπρας, ανοίγοντας παράλληλα μέτωπα για τα funds, την κοινωνική προστασία και τη διαφάνεια. Με διαφορετική αφετηρία και πολιτική στόχευση, οι δύο πλευρές διεκδικούν να εκφράσουν τη δυσαρέσκεια των νοικοκυριών και να μετατρέψουν την καθημερινή οικονομική πίεση σε αίτημα αλλαγής διακυβέρνησης.

Στη Βουλή, ο πρόεδρος του ΠΑΣΟΚ επέλεξε τη μετωπική αντιπαράθεση με τον Κυριάκο Πιερρακάκη, αμφισβητώντας την αποτελεσματικότητα των κυβερνητικών ρυθμίσεων για τους δανειολήπτες. Κατηγόρησε τη Νέα Δημοκρατία ότι ανακαλύπτει καθυστερημένα το πρόβλημα των «κόκκινων» δανείων και αντιπαρέβαλε την προστασία των οφειλετών με τα συμφέροντα των εταιρειών διαχείρισης απαιτήσεων.

«Για τα funds, ναι. Για τις εταιρείες των servicers, ναι. Για αυτούς, μια χαρά τα πήγατε. Άριστα δέκα! Αυτούς υπηρετείτε», ανέφερε, επικαλούμενος αύξηση των πλειστηριασμών από 4.500 το 2021 σε 25.500 το 2025.

Αιχμή αποτέλεσε το άρθρο 23, που αποσύρθηκε μετά τις αντιδράσεις. Ο κ. Ανδρουλάκης υποστήριξε ότι η απόσυρση δεν αρκεί, καθώς αντίστοιχη πρόβλεψη παραμένει στον εξωδικαστικό μηχανισμό. Κάλεσε, συνεπώς, την κυβέρνηση να υπερψηφίσει την τροπολογία του ΠΑΣΟΚ για την κατάργηση των διατάξεων που καθιστούν τις συμβάσεις αναδιάρθρωσης εκτελεστούς τίτλους.

Παράλληλα, παρουσίασε πρόταση προστασίας της πρώτης κατοικίας, με όριο αξίας 200.000 ευρώ για άγαμο οφειλέτη, που φτάνει τις 310.000 ευρώ για τετραμελή οικογένεια, και δυνατότητα ρύθμισης έως 35 χρόνια. Στο πακέτο περιλαμβάνονται 120 δόσεις προς το Δημόσιο, ακατάσχετος επαγγελματικός λογαριασμός και ειδικές προβλέψεις για αγρότες, εγγυητές και δανειολήπτες σε ελβετικό φράγκο.

Στο ίδιο κοινωνικό πεδίο, αλλά με διαφορετική τακτική, κινείται ο Αλέξης Τσίπρας. Μετά την παρέμβασή του από την Καλαμάτα, η ΕΛ.ΑΣ. ενίσχυσε την προσωπική αντιπαράθεση με τον Κυριάκο Μητσοτάκη, επιδιώκοντας να δώσει στη σύγκρουση χαρακτηριστικά απευθείας αναμέτρησης των δύο.

Την όξυνση τροφοδότησαν οι αναφορές του Άδωνι Γεωργιάδη σε χρηματισμό από τον Νικολάς Μαδούρο, η επαναφορά από τον Παύλο Μαρινάκη των καταγγελιών Κοντονή για τις αλλαγές στους ποινικούς κώδικες το 2019 και η επίθεση Πιερρακάκη για μεταβιβάσεις στεγαστικών δανείων σε funds επί διακυβέρνησης ΣΥΡΙΖΑ. Πρόκειται για κατηγορίες τις οποίες η πλευρά Τσίπρα απορρίπτει ως συκοφαντικές.

Το κάλεσμά του προς την κυβέρνηση να μιλήσει «με ονόματα και όχι με γαβγίσματα», συνοδευόμενο από την προτροπή να το «βουλώσουν», προκάλεσε σφοδρή αντίδραση του κυβερνητικού εκπροσώπου. Στην Αμαλίας, ωστόσο, θεωρούν ότι η επίθεση αποτελεί προσπάθεια μετατόπισης της συζήτησης από την ακρίβεια, την κοινωνική πίεση και τις υποθέσεις διαφθοράς.

Η ΕΛ.ΑΣ. επανήλθε ζητώντας συγκεκριμένα ονόματα και στοιχεία για τις καταγγελίες περί εξυπηρέτησης επιχειρηματιών, ενώ αντέστρεψε την κατηγορία με αναφορές στις κυβερνητικές παρεμβάσεις για τους τραπεζίτες. «Θα σας ταράξουμε στην εντιμότητα», ήταν το χαρακτηριστικό μήνυμα της ανακοίνωσης.

Τα δύο αντιπολιτευτικά μέτωπα συναντώνται, έτσι, στην προσπάθεια να αμφισβητήσουν την κοινωνική και θεσμική αξιοπιστία της κυβέρνησης. Το ΠΑΣΟΚ προτάσσει συγκεκριμένες ρυθμίσεις και κοινοβουλευτικές πρωτοβουλίες, ενώ η πλευρά Τσίπρα επενδύει στην προσωπική σύγκρουση με τον πρωθυπουργό. Κοινός αντίπαλος το Μαξίμου· ανοιχτό στοίχημα, ποιος θα πείσει ότι διαθέτει πειστική απάντηση στις αγωνίες των πολιτών, ενόψει της επόμενης εκλογικής αναμέτρησης.

Ανδρουλάκης και Τσίπρας ανεβάζουν τους τόνους απέναντι στο Μαξίμου

Κοινή αιχμή το ιδιωτικό χρέος, η ακρίβεια και η διαφάνεια, με διαφορετικές στρατηγικές

ΗΛΙΟΣ ΜΕ ΞΙΦΟΛΟΓΧΕΣ

ΓΙΩΡΓΟΣ ΣΚΑΜΠΑΡΔΩΝΗΣ

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΔΙΑΣΚΕΥΗ:
ΕΛΕΝΗ ΕΥΘΥΜΙΟΥ
ΓΙΩΡΓΟΣ ΣΚΑΜΠΑΡΔΩΝΗΣ
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΖΑΧΟΣ

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ:
ΕΛΕΝΗ ΕΥΘΥΜΙΟΥ

ΚΘΒΕ

2026-27

ΤΟ ΚΘΒΕ ΕΠΟΠΤΕΥΕΤΑΙ ΚΑΙ ΕΠΙΧΟΡΗΓΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού

ΚΡΑΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΘΕΑΤΡΟΥ ΜΑΙΟΥ

ΞΑΝΑΠΑΙΖΕΤΑΙ!

2ΟΣ ΧΡΟΝΟΣ

ΕΝΑΡΞΗ
6.11.26

ΘΕΑΤΡΟ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ:
ΕΚΔΟΤΗΡΙΑ ΚΘΒΕ
Τ. 2315 200 200
NTNG.GR

ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ
more.com

Η ΡΑΠΤΗ ΞΑΝΑΠΙΑΝΕΙ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ



Η Έλενα Ράπτη πυκνώνει τις εμφανίσεις της στη Θεσσαλονίκη, έπειτα από διάστημα με περισσότερο αθηναϊκό πρόγραμμα. Οι επισκέψεις συνοδεύονται πλέον και από συστηματικότερη δημοσιότητα, όπως εκείνη στη φρεγάτα «Κίμων». Η υφυπουργός γνωρίζει καλά την εκλογική της περιφέρεια και προφανώς γνωρίζει ότι η παρουσία δεν αναπληρώνεται πάντοτε από τα κοινωνικά δίκτυα. Ο ανταγωνισμός στην Α΄ Θεσσαλονίκης δεν επιτρέπει μεγάλες απουσίες από το κάδρο. Καλές οι κυβερνητικές αρμοδιότητες, αλλά ο σταυρός παραμένει πεισματικά τοπική υπόθεση. Και απαιτεί συχνότερα χειραψία παρά ανάρτηση.

Η Θρασκιά στέλνει τον φάκελο στον Άδωνι



Η Ράνια Θρασκιά φέρνει στη Βουλή τις ελλείψεις του «Αγίου Παύλου», ζητώντας από τον Άδωνι Γεωργιάδη απαντήσεις για στελέχωση και νέα πτέρυγα. Στην ερώτησή της επικαλείται στοιχεία της ΠΟΕΔΗΝ, μεταξύ άλλων για ακάλυπτο 35% των οργανικών θέσεων της Νοσηλευτικής Υπηρεσίας. Η βουλευτής της Α΄ Θεσσαλονίκης επιλέγει συγκεκριμένο νοσοκομείο, συγκεκριμένα κενά και συγκεκριμένο υπουργικό παραλήπτη. Έτσι η αντιπαράθεση αποκτά πρακτικό περιεχόμενο και η απάντηση δυσκολεύεται να παραμείνει γενική. Ο υπουργός διαθέτει μεγάλη ευχέρεια λόγου. Εδώ, πάντως, η πιο πειστική απάντηση θα χρειαζόταν ονόματα προσληφθέντων και ημερομηνίες εργασιών.

Ο Κουράκης και η δύσκολη αριθμητική των πέντε

Ο Ανδρέας Κουράκης προβάλλει ως πιθανότερος επικεφαλής της δημοτικής ομάδας της «Θεσσαλονίκης για Όλους», σύμφωνα με το σημερινό ρεπορτάζ της «Μακεδονίας». Ο Σπύρος Πέγκας παραμένει επικεφαλής της παράταξης, ενώ το δημοσίευμα μεταφέρει επιφυλάξεις της Έλλης Χρυσίδου για τη νέα ισορροπία. Η εκλογή δεν τεκμηριώνεται ακόμη ως ολοκληρωμένη, αλλά το επόμενο πρόβλημα φαίνεται ήδη: πώς θα συντονιστούν πέντε σύμβουλοι με ισχυρές προσωπικές απόψεις. Ο Κουράκης διαθέτει εμπειρία, θα τη χρειαστεί και εσωτερικά. Για τον Αγγελούδη, πάντως, η εικόνα αφήνει πολιτικό χώρο: όσο η αντιπολίτευση τακτοποιεί τις καρέκλες της, εκείνος μπορεί να προχωρεί την ατζέντα του.

Ο Καλαφάτης βάζει την AI στο μαγαζί

Ο Σταύρος Καλαφάτης χαρακτήρισε την Τεχνητή Νοημοσύνη «νέο εθνικό όπλο» της ελληνικής επιχείρησης, στο δελτίο για την παρέμβασή του στο eCommerce & Digital Marketing World. Ο Θεσσαλονικιός υφυπουργός επιμένει ότι η τεχνολογία πρέπει να φτάσει προσιτή στον μικρομεσαίο, χωρίς να χρειάζεται πολυμελές τμήμα πληροφορικής. Σωστή πολιτική στόχευση, με απαιτητικό πρακτικό σκέλος. Διότι ο μικρός επαγγελματίας θέλει πρώτα να καταλάβει τι θα πληρώσει, τι θα κερδίσει και ποιος θα τον βοηθήσει. Η AI μπορεί να προβλέπει τις ανάγκες της αγοράς. Τις ανάγκες του μικρού καταστήματος ας τις ακούσει πρώτα το υπουργείο.



Τζιτζικώστας και Σχοινάς στο ίδιο γαμήλιο κάδρο

Ο Απόστολος Τζιτζικώστας και ο Μαργαρίτης Σχοινάς συναντήθηκαν στα Μουδανιά, στον γάμο του Ηλία Ιορδανίδη. Ο γαμπρός συνεργάζεται με τον επίτροπο και είχε προηγουμένως συνεργαστεί στενά με τον υπουργό, οπότε η κοινή παρουσία είχε απολύτως φυσιολογική εξήγηση. Το ενδιαφέρον βρίσκεται στη συγκέντρωση προσώπων από Θεσσαλονίκη, Χαλκιδική, Βρυξέλλες και παλιές γενιές της ΟΝΝΕΔ. Τέτοιες κοινωνικές συναντήσεις θυμίζουν πόσο ανθεκτικές παραμένουν οι προσωπικές σχέσεις, ακόμη κι όταν αλλάζουν αξιώματα και γραφεία. Για μία βραδιά, πάντως, ο συντονισμός ήταν ευκολότερος: όλοι είχαν την ίδια γραμμή, «να ζήσετε».



Ο Γκιουλέκας κρατά επαφή με την ΑΧΕΠΑ

Ο Κωνσταντίνος Γκιουλέκας συναντήθηκε στο ΥΜΑΘ με τον ύπατο πρόεδρο της ΑΧΕΠΑ, Chris Kaitson. Στην ατζέντα μπήκαν κοινές δράσεις στη Βόρεια Ελλάδα και η Έδρα Μεγάλου Αλεξάνδρου στο ΑΠΘ. Ο υφυπουργός επενδύει σε ένα δίκτυο με σταθερή παρουσία στην ομογένεια και στη Θεσσαλονίκη. Το ενδιαφέρον είναι η συνέχεια των συνεργασιών, πέρα από την απαραίτητη εθιμοτυπία. Οι σχέσεις με την ομογένεια προσφέρουν δυνατότητες, αρκεί να αποκτούν και πρόγραμμα εφαρμογής. Οι γέφυρες Ελλάδας–Αμερικής είναι πολύτιμες· καλό είναι να περνούν πάνω τους και πρωτοβουλίες μαζί με τους χαιρετισμούς.



Μεσίστιες σημαίες, κοινή θλίψη

Μεσίστιες κυματίζουν οι σημαίες στο Ωραιόκαστρο, με απόφαση του Παντελή Τσακίρη, για την απώλεια του Χρήστου Τερζή. Ο πρώτος δήμαρχος Καλλιθέας, την περίοδο 1999–2002, και δημοτικός σύμβουλος Ωραιοκάστρου έφυγε από τη ζωή έπειτα από μάχη με τον καρκίνο. Ο δήμαρχος αναγνώρισε τη συμβολή του στην πρόοδο της περιοχής, ενώ το Δημοτικό Συμβούλιο συνεδριάζει εκτάκτως την Πέμπτη για να τιμήσει τη μνήμη του. Υπάρχουν στιγμές που οι παραταξιακές γραμμές χάνουν τη σημασία τους και μένει η διαδρομή ενός ανθρώπου στον τόπο του. Η αυτοδιοίκηση, άλλωστε, δεν γράφεται μόνο με αποφάσεις και θητείες, αλλά και με τους ανθρώπους που της αφιέρωσαν δυνάμεις.



Η ΑΡΑΠΟΓΛΟΥ ΑΝΟΙΓΕΙ ΔΕΥΤΕΡΟ ΦΑΚΕΛΟ



Η Χρύσα Αράπογλου δεν σταματά στην παραχώρηση των περίπου 18 στρεμμάτων των πρώην καπναποθηκών στη Νέα Κρήνη. Ετοιμάζει διεκδίκηση και περίπου επτά γειτονικών στρεμμάτων, με προοπτική ενιαίου πάρκου και χώρων πολιτισμού και άθλησης. Η δήμαρχος Καλαμαριάς μετατρέπει μια επιτυχημένη διεκδίκηση σε αφετηρία της επόμενης, κρατώντας το θέμα των δημόσιων χώρων ψηλά στην ατζέντα της. Ο πολιτικός πήχης, βέβαια, ανεβαίνει μαζί με τα στρέμματα. Μετά τις παραχωρήσεις ακολουθούν σχεδιασμός και χρηματοδότηση. Γιατί η δημόσια έκταση έχει αξία για τον κάτοικο όταν μπορεί να μπει μέσα, χωρίς να χρειάζεται πρώτα να διαβάσει τον φάκελο.

Ο Δανιηλίδης περιμένει υπογραφή, όχι σωσίβιο

Ο Σίμος Δανιηλίδης ζητά περίπου 2,3 εκατ. ευρώ από το υπουργείο Εσωτερικών για συντήρηση και ενεργειακή αναβάθμιση του κολυμβητηρίου Συκεών. Υπενθυμίζεται ότι ότι προηγούμενη εργολαβία σταμάτησε όταν προέκυψαν προβλήματα χρηματοδότησης. Ο δήμαρχος προσδοκά έγκριση μέσα στον Νοέμβριο και έχει κάθε λόγο να πιέζει για συγκεκριμένη απάντηση. Γνωρίζει, άλλωστε, ότι οι δημότες δεν ξεχωρίζουν πάντοτε ποιος χρηματοδοτεί και ποιος υλοποιεί· βλέπουν το έργο που περιμένουν. Ο έμπειρος αυτοδιοικητικός καλείται να κερδίσει ακόμη έναν γύρο υπουργικής διεκδίκησης. Στο κολυμβητήριο, πάντως, η μόνη αναμονή θα έπρεπε να αφορά τη σειρά για τη διαδρομή.

Η Δούρου κλείνει θέση και στο Φεστιβάλ

Η Ρένα Δούρου επιστρέφει τη Δευτέρα στη Θεσσαλονίκη για εκδήλωση του Φεστιβάλ Κινηματογράφου. Η πρόεδρος της Κοινοβουλευτικής Ομάδας του ΣΥΡΙΖΑ πυκνώνει τις περιοδείες της και αναζητεί επαφή με διαφορετικά ακροατήρια. Στην πόλη, όπου οι πολιτικές μετακινήσεις έχουν αλλάξει αρκετές παρέες, κάθε παρουσία έχει και οργανωτικό ενδιαφέρον. Το φεστιβαλικό περιβάλλον προσφέρει χώρο για συζητήσεις πέρα από τους συνήθεις κομματικούς χαιρετισμούς. Η Δούρου θα έχει την ευκαιρία να ακούσει και ανθρώπους που δεν προσέρχονται σε συνεδριάσεις. Χρήσιμο για κάθε πολιτικό: το κοινό έχει κι άλλες επιλογές προβολής.



Ο Παναγιωτόπουλος κρατά ανοιχτή γραμμή



Τηλεδιάσκεψη με τον Αμερικανό βουλευτή Μπρένταν Μπόιλ πραγματοποίησε ο Νίκος Παναγιωτόπουλος, με αντικείμενο τη γεωπολιτική συγκυρία, την επικείμενη ολομέλεια της Κοινοβουλευτικής Συνέλευσης του ΝΑΤΟ και τις ελληνοαμερικανικές σχέσεις. Η σημερινή ανάρτηση θυμίζει ότι ο Καβαλιώτης πρώην υπουργός Άμυνας διατηρεί πεδίο δράσης πέρα από τις τοπικές εμφανίσεις. Στην πολιτική, άλλωστε, το διεθνές τηλέφωνο έχει άλλη βαρύτητα από το ομαδικό μήνυμα της εκλογικής περιφέρειας. Το στοίχημα είναι να μεταφράζεται η πρόσβαση σε χρήσιμη παρέμβαση. Γιατί οι ψηφοφόροι εκτιμούν τις υψηλές γνωριμίες, αλλά κάποια στιγμή ρωτούν και τι προέκυψε από τη συζήτηση.

Το ΠΑΣΟΚ ανακάλυψε τη δραμινή απομόνωση

Παραμελημένη χαρακτηρίζει τη Δράμα ο Αναστάσιος Νικολαΐδης, στο ρεπορτάζ για την εκδήλωση του ΠΑΣΟΚ της 31ης Οκτωβρίου. Με Κώστα Τσουκαλά και Δημήτρη Σπυράκο στο πάνελ, η συζήτηση αφορούσε την οικονομία της καθημερινότητας και το κοινωνικό κράτος. Ο βουλευτής παρέπεμψε και στις δεσμεύσεις Ανδρουλάκη για την περιοχή. Ωραία η διάγνωση, αλλά οι Δραμινοί την ξέρουν χωρίς κομματική ημερίδα. Εκείνο που περιμένουν είναι η θεραπεία, με κόστος, προθεσμίες και υπεύθυνο εφαρμογής. Διότι η απομόνωση της Δράμας έχει αποκτήσει τόση διάρκεια, ώστε κινδυνεύει να θεωρηθεί μόνιμο τοπικό χαρακτηριστικό.



Η ΜΕΙΟΝΟΤΗΤΑ ΔΕΝ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΚΗΔΕΜΟΝΕΣ



Στην ελληνική πρεσβεία στο Βερολίνο βρέθηκαν εκπρόσωποι της Διαχειριστικής Επιτροπής Μουσουλμανικής Περιουσίας Κομοτηνής, συζητώντας με τον πρέσβη Αλέξανδρο Παπαϊωάννου την εξυπηρέτηση των Θρακιωτών μουσουλμάνων της Γερμανίας. Μια συνάντηση με πρακτική ατζέντα και ευρύτερο πολιτικό νόημα: η σχέση των πολιτών με το ελληνικό κράτος μπορεί να λειτουργεί απευθείας, χωρίς πιστοποιητικά εκπροσώπησης από αυτόκλητους προστάτες. Αρκεί, βεβαίως, οι υπηρεσίες να ανταποκρίνονται και μετά τις χειραψίες. Γιατί η καλύτερη απάντηση σε κάθε επίδοξο κηδεμόνα είναι ένας πολίτης που εξυπηρετείται — και δεν του χρωστάει χάρη. (πηγή photo: rodopipress.gr)

Μαρίνα ακόμη στα χαρτιά, χαμόγελα στην προβλήτα



Η Όλγα Κεφαλογιάννη υπέγραψε πρόσκληση χρηματοδότησης 155.000 ευρώ για τις μελέτες της μαρίνας Ιμέρου. Προσοχή στη μικρή λέξη με τη μεγάλη σημασία: μελέτες. Η πρόσκληση δεν χρηματοδοτεί κατασκευή ούτε δεσμεύει το υπουργείο για μελλοντική υλοποίηση. Για τη Ροδόπη είναι ένα βήμα που αξίζει να προχωρήσει, αρκεί οι πολιτικοί πανηγυρισμοί να διατηρούν τη σωστή κλίμακα. Προς το παρόν ωριμάζει ο φάκελος, όχι ο θαλάσσιος τουρισμός. Οι ενδιαφερόμενοι ας κρατήσουν τις κορδέλες στεγνές. Μέχρι να δέσει το πρώτο σκάφος, προηγείται να δέσει η χρηματοδότηση του ίδιου του έργου.

Το μετάξι θέλει και διανυκτερεύσεις

Στη Philoxenia της Θεσσαλονίκης, από 13 έως 15 Νοεμβρίου, θα εμφανιστεί ο Δήμος Σουφλίου, προβάλλοντας το μετάξι, τα προϊόντα και την τουριστική του ταυτότητα. Η σημερινή ανακοίνωση προβλέπει επαγγελματικές συναντήσεις και παρουσία στο περίπτερο της Περιφέρειας ΑΜΘ. Καλή η εξωστρέφεια, αρκεί να επιστρέψει με κάτι περισσότερο από φωτογραφίες μπροστά στο λογότυπο. Για το Σουφλί το ζητούμενο είναι οι συνεργασίες να γίνουν επισκέψεις και οι επισκέψεις διανυκτερεύσεις. Η παράδοση προσφέρεται για ωραία αφήγηση· οι επιχειρήσεις χρειάζονται και ταμείο. Το μετάξι είναι πολύτιμο, αλλά δεν μπορεί να υφαίνει μόνο του τουριστική πολιτική.

Ο Παρούτογλου μετρά παρουσίες στην Αριδαία

Νίκος Παρούτογλου, Ιορδάνης Τζαμτζής και βουλευτές της Πέλλας βρέθηκαν στις εκδηλώσεις για την απελευθέρωση της Αριδαίας και τους πολιούχους της. Η επέτειος συγκέντρωσε την πολιτική και αυτοδιοικητική εκπροσώπηση της περιοχής, με την καθιερωμένη επισημότητα. Καλή ευκαιρία συνάντησης, ιδίως όταν οι καθημερινές διαδρομές των αρμοδίων δεν συμπίπτουν πάντοτε. Οι κάτοικοι θα εκτιμούσαν αντίστοιχη πληρότητα παρουσιών και στις συζητήσεις για τις ανάγκες της Αλμωπίας. Οι επίσημες ημέρες έχουν συγκεκριμένο πρόγραμμα και όλοι βρίσκουν τη θέση τους. Στα έργα το πρόγραμμα δυσκολεύει και οι θέσεις ευθύνης χρειάζονται λίγη περισσότερη διευκρίνιση.



Ο Τσακαλώτος έβαλε τραπέζι στις Σέρρες

Στις Σέρρες μίλησε στην «Αίγλη», ο Ευκλείδης Τσακαλώτος, σε συζήτηση της Νέας Αριστεράς με συμμετοχή συλλογικοτήτων και κοινωνικών κινημάτων. Το θέμα ήταν η αξιοπρεπής ζωή, αρκετά ευρύ ώστε να χωρά όσα πιέζουν την περιοχή. Για τον πρώην υπουργό Οικονομικών, το ενδιαφέρον βρίσκεται και στη μετάφραση: πώς οι πολιτικές θέσεις γίνονται κατανοητές πέρα από τα κομματικά ακροατήρια. Οι Σερραίοι δεν στερούνται εμπειρίας από υποσχέσεις οικονομικής ανάταξης. Άκουσαν λοιπόν, με προσοχή. Διότι η αξιοπρέπεια ως σύνθημα χειροκροτείται εύκολα. Ως μηνιαίος προϋπολογισμός θέλει αριθμητική.



Ο ΜΠΑΡΤΖΩΚΑΣ ΨΑΧΝΕΙ ΤΟ ΚΟΥΜΠΩΜΑ



Νέα παρέμβαση στον Νίκο Ταχιάο έκανε ο Τάσος Μπαρτζώκας για τον κάθετο άξονα Βέροιας–Νάουσας. Συγκεκριμένα, έγινε δεκτή η πρότασή του για κοινή σύσκεψη των εμπλεκόμενων φορέων. Χρήσιμο να καθίσουν όλοι στο ίδιο τραπέζι, αφού ο δρόμος απαιτεί περισσότερα από χωριστές ανακοινώσεις ενδιαφέροντος. Οι Ημαθιώτες, πάντως, έχουν μάθει να διακρίνουν την πρόοδο μιας συνάντησης από την πρόοδο ενός έργου. Η πρώτη ολοκληρώνεται όταν τελειώσουν οι δηλώσεις. Η δεύτερη όταν μπορούν να περάσουν τα αυτοκίνητα. Ας ελπίσουμε ότι αυτή η σύσκεψη θα συντομεύσει και τη δεύτερη διαδρομή.

Η ΕΛ.Α.Σ. γράφεται και με μπλε στυλό



Μια χειρόγραφη πινακίδα με μπλε στυλό για εγγραφές νέων μελών ξεχώρισε, στην εκδήλωση της ΕΛ.Α.Σ. στη Βέροια. Το ρεπορτάζ καταγράφει συμμετοχή, προσδοκίες και απουσίες από τη συνάντηση της Δευτέρας. Η λεπτομέρεια έχει τη χάρη της: ένα νέο πολιτικό εγχείρημα μπορεί να ξεκινά με μεγάλες διακηρύξεις και απολύτως αναλογική γραμματειακή υποστήριξη. Δεν βλάπτει η χειροποίητη αρχή. Εκείνο που θα μετρήσει είναι πόσοι θα παραμείνουν ενεργοί όταν τελειώσει ο ενθουσιασμός της πρώτης εγγραφής. Γιατί το στυλό γράφει ονόματα· την πολιτική παρουσία πρέπει να τη γράψουν οι ίδιοι. (πηγή photo veriotis.gr)

Αντιχαλαζικό δίχτυ στη γραφειοκρατία

Η ΕΘΕΑΣ ζητά συμπληρωματικές προβλέψεις ώστε να μη μείνουν εκτός αντιχαλαζικής προστασίας νέες φυτείες και επενδύσεις που χρειάζονται αλλαγή αγροτεμαχίου. Το χωράφι ακολουθεί εποχές και πραγματικές ανάγκες, ενώ ο φάκελος απαιτεί να έχουν όλα τακτοποιηθεί εγκαίρως στις σωστές κατηγορίες. Για τους παραγωγούς των δενδρωδών καλλιεργειών το ζήτημα είναι απολύτως πρακτικό. Καλό θα ήταν να το δουν έτσι και στο υπουργείο. Διότι το χαλάζι δεν ζητά να ελέγξει πρώτα τι δηλώθηκε στο ΟΣΔΕ. Χτυπά και τις απολύτως επιλέξιμες καλλιέργειες.

Η ΔΕΗ πάει και στο πανεπιστήμιο



Επώνυμη Έδρα ΔΕΗ και συνεργασία σε τέσσερις άξονες προβλέπει η σύμπραξη με το Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας. Ο πρύτανης Θεόδωρος Θεοδουλίδης και η διοίκηση της επιχείρησης συνδέουν εκπαίδευση, έρευνα και νέες επενδύσεις στην περιοχή. Είναι μια εξέλιξη με προοπτική, ιδίως αν ανοίξει πραγματικές διαδρομές εργασίας για τους αποφοίτους. Εκεί βρίσκεται και η πολιτική αξιολόγηση του εγχειρήματος. Η περιοχή έχει ακούσει πολλά για το ανθρώπινο δυναμικό της· δικαιούται να δει πού θα απασχοληθεί. Γιατί η έδρα μπορεί να φέρει το όνομα της ΔΕΗ. Οι νέοι χρειάζονται και λόγο να κρατήσουν εδώ τη δική τους.

Τα έργα πέρασαν επιτροπή σειρά έχουν τα εργοτάξια

Τους τρόπους δημοπράτησης έργων και παρεμβάσεων ενέκρινε η Περιφερειακή Επιτροπή Δυτικής Μακεδονίας. Για τη διοίκηση Αμανατίδη είναι ένα διοικητικό βήμα που χρειάζεται να ακολουθηθεί από διαγωνισμούς, συμβάσεις και υλοποίηση. Το υπενθυμίζουμε επειδή στον δημόσιο λόγο η απόσταση ανάμεσα στην έγκριση και στην παράδοση συχνά εξαφανίζεται μέσα σε έναν ενθουσιώδη τίτλο. Οι κάτοικοι, βεβαίως, τη διανύουν ολόκληρη. Καλοδεχούμενες οι αποφάσεις, λοιπόν, με το βλέμμα στις επόμενες ημερομηνίες. Η ανάπτυξη περνά αναγκαστικά από τις επιτροπές. Απλώς δεν χρειάζεται να εγκατασταθεί μόνιμα στην αίθουσα συνεδριάσεων.





ΣΤΑ ΣΕΡΒΙΑ Ο ΗΛΙΟΣ ΕΧΕΙ ΚΑΙ ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΤΕΛΗ

Στο Συμβούλιο της Επικρατείας μεταφέρεται η διαφορά του Δήμου Σερβίων με την «Υψίπεδο ΑΕ» για τέλη σε φωτοβολταϊκά πάρκα, σύμφωνα με το σημερινό δημοσίευμα. Η εταιρεία ζητά ακύρωση αποφάσεων, ενώ ο δήμος προετοιμάζει την υπεράσπιση της δικής του. Η δικαστική κρίση εκκρεμεί, όμως το πολιτικό ερώτημα είναι ήδη εδώ: τι αποδίδουν οι μεγάλες ενεργειακές εγκαταστάσεις στον τόπο που τις φιλοξενεί; Στις παρουσιάσεις όλοι μιλούν για αμοιβαία οφέλη. Όταν εμφανίζεται ο δημοτικός λογαριασμός, αρχίζουν οι επιφυλάξεις. Η πράσινη μετάβαση χρειάζεται χώρο, οι τοπικές κοινωνίες χρειάζονται και έσοδα.

Ο Κουκουλόπουλος ζητά το εκκαθαριστικό



Επτά ερωτήματα για τις αγροτικές πληρωμές καταθέτει ο Πάρις Κουκουλόπουλος, ζητώντας στοιχεία χωριστά για Κοζάνη, Γρεβενά, Καστοριά και Φλώρινα. Το κείμενο της παρέμβασής του βάζει στο τραπέζι αποκλεισμούς, εκκρεμότητες και προβλήματα στις δηλώσεις ΟΣΔΕ. Πολιτικά, η απαίτηση για αριθμούς ανά νομό είναι πιο ενοχλητική από μια γενική καταγγελία: περιορίζει τον χώρο για απαντήσεις πανελλαδικής αισιοδοξίας. Ο βουλευτής ζητά και ειδική προτεραιότητα λόγω Δίκαιης Μετάβασης. Οι αγρότες, πάντως, θα αναγνώριζαν ευκολότερα τη δικαιοσύνη της μετάβασης αν τη συναντούσαν στον λογαριασμό τους. Οι διακηρύξεις δεν έχουν ημερομηνία αξίας.

Η ΔΕΥΑΚ ζεσταίνει την αντιπαράθεση

Από στιγμή σε στιγμή αναμενόταν ομαλοποίηση της τηλεθέρμανσης, σύμφωνα με την εκτίμηση της ΔΕΥΑΚ. Μέχρι την ώρα της δημοσίευσης, πάντως, οι αντιδράσεις κατοίκων αφορούσαν ανεπαρκή θέρμανση, εξηγήσεις και μελλοντικούς λογαριασμούς. Η επιχείρηση αποδίδει το πρόβλημα σε τεχνικές δυσλειτουργίες των αυτόνομων μονάδων που αντικατέστησαν την τροφοδοσία από τον ΑΗΣ Αγίου Δημητρίου. Η διοίκηση έχει μπροστά της ένα απολύτως μετρήσιμο τεστ αξιοπιστίας. Οι πολίτες διαθέτουν θερμόμετρο. Και αυτό, δυστυχώς για κάθε επικοινωνιακή διαχείριση, δεν ανεβάζει ένδειξη επειδή βελτιώθηκε η διατύπωση μιας ανακοίνωσης.

Ο Σκρέκας έδωσε ρεύμα στον Κουρέτα

«Μ' αρέσει πολύ ο Περιφερειάρχης», είπε ο Κώστας Σκρέκας σε εκδήλωση για τα φωτοβολταϊκά και πρόσφερε στον Δημήτρη Κουρέτα μια πολιτικά αξιοποιήσιμη φιλοφρόνηση. Ειδικά τώρα που οι δημόσιες τριβές του περιφερειάρχη με τον Δημήτρη Παπαστεργίου έχουν ανεβάσει τη θερμοκρασία. Δεν γνωρίζουμε πώς υποδέχθηκε ο υπουργός την ατάκα του συντοπίτη του· γνωρίζουμε όμως ότι ο γραμματέας της ΝΔ δυσκολεύει όσους θα ήθελαν ενιαίο γαλάζιο μέτωπο απέναντι στον Κουρέτα. Ο περιφερειάρχης μπορεί πλέον να παραπέμπει και εντός κυβερνητικού στρατοπέδου για συστάσεις. Η εκδήλωση αφορούσε παραγωγή ενέργειας. Τελικά παρήγαγε και λίγη εσωκομματική τάση.



Άλλο να σε ξέρουν, άλλο να σε θέλουν

Στην έρευνα του Νίκου Καρδούλα μέσω Facebook και Instagram, ο Μάξιμος Χαρακόπουλος εμφανίζει καλύτερη εικόνα θετικών γνωμών από τους δύο γαλάζιους συναδέλφους του στη Λάρισα. Ο Χρήστος Κέλλας προηγείται στην αναγνωρισιμότητα, αλλά και στις αρνητικές γνώμες, ενώ ο Χρήστος Καπετάνος υπολείπεται και στην αναγνωρισιμότητα και στις θετικές αξιολογήσεις. Χρειάζεται, βεβαίως, προσοχή: μια διαδικτυακή έρευνα αυτού του τύπου δεν αρκεί για ασφαλή εκλογικά συμπεράσματα. Προσφέρεται όμως για πολιτική συζήτηση — και μάλλον για κάποια ανήσυχα τηλεφωνήματα. Διότι το «με γνωρίζουν όλοι» ακούγεται ωραία, μέχρι να φτάσει η επόμενη ερώτηση: «Και τι γνώμη έχουν;».



ΤΟ ΚΟΜΜΑ ΑΓΝΟΕΙΤΑΙ, ΤΟ ΨΗΦΟΔΕΛΤΙΟ ΣΥΜΠΛΗΡΩΝΕΤΑΙ

Καρδιολόγο φαίνεται πως αποκτά το υπό συζήτηση ψηφοδέλτιο Σαμαρά στη Λάρισα, πριν αποκτήσει το ίδιο το κόμμα επίσημη ανακοίνωση. Ο Άκης Τσαλόπουλος προστίθεται στην ονοματολογία, δίπλα στους Χρήστο Ζώη, Θανάση Παιδή και Γιώργο Αδαμούλη. Όλα παραμένουν σενάρια, αλλά στην περιοχή η στελέχωση προχωρά ταχύτερα από την ίδρυση. Αξιοσημείωτη οργανωτική επίδοση: αλλού ψάχνουν υποψηφίους για υπαρκτά κόμματα, εδώ αναζητούν κόμμα για τους υποψηφίους. Η παρουσία καρδιολόγου, πάντως, ίσως αποδειχθεί χρήσιμη. Μέχρι να ξεκαθαρίσει ποιος ενδιαφέρεται, ποιος συζητά και ποιος απλώς ακούει το όνομά του, προβλέπονται αρκετές πολιτικές ταχυκαρδίες.

Από το Λιβάδι στη Γερουσία - και πίσω για διακοπές





Ο Νίκος Γάτσας έσπευσε να συγχαρεί τον Κρις Πάππας για την εκλογή του στη Γερουσία των ΗΠΑ, υπογραμμίζοντας τις οικογενειακές του ρίζες στο Λιβάδι Ελασσόνας. Δικαιολογημένη η υπερηφάνεια για έναν ομογενή τέταρτης γενιάς που κρατά δεσμούς με τον τόπο καταγωγής του. Η επόμενη κίνηση θα μπορούσε να είναι μια πρόσκληση στο χωριό, όταν το επιτρέψει το πρόγραμμά του. Εκεί, βεβαίως, η υποδοχή αναμένεται θερμότερη από οποιαδήποτε συνεδρίαση στην Ουάσιγκτον. Μόνο ας τον αφήσουν πρώτα να καθίσει. Στην ελληνική περιφέρεια, ανάμεσα στο «καλώς ήρθες» και στο «μιας και σε βρήκαμε», μεσολαβεί συνήθως ένας καφές.

Η καθαριότητα αρχίζει από τον χαρακτήρα

Ο Ιωάννης Δαλανίκας, εργαζόμενος στην Καθαριότητα του Δήμου Λαρισαίων, βρήκε ένα ακριβό κινητό, το παρέδωσε και αρνήθηκε τα 50 ευρώ που του προσφέρθηκαν ως ευχαριστία. Ο Θανάσης Μαμάκος τον συνεχάρη προσωπικά, αναγνωρίζοντας μια πράξη που αξίζει δημοσιότητα χωρίς επικοινωνιακές υπερβολές. Ο εργαζόμενος θεώρησε απλώς ότι έκανε το καθήκον του. Κι εδώ βρίσκεται όλη η ιστορία: σε μια εποχή που το αυτονόητο χρειάζεται συχνά εξηγήσεις, εκείνος δεν χρειάστηκε ούτε δεύτερη σκέψη ούτε ανταμοιβή. Ο δήμαρχος καλά έκανε και τον τίμησε. Τέτοια παραδείγματα ανεβάζουν το κύρος ενός δήμου περισσότερο από αρκετές γυαλιστερές παρουσιάσεις του.



ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ ΜΕ ΝΕΑ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ



ΤΟΥ
ΓΙΩΡΓΟΥ ΚΑΤΣΙΑΝΗ

Το «πράσινο φως» για τη μετεγκατάσταση των 324 κατοίκων της κοινότητας Μεταμόρφωσης Καρδίτσας, η οποία υπέστη σημαντικές ζημιές από την κακοκαιρία Daniel, τον Σεπτέμβριο του 2023, άναψε νομοσχέδιο του υπουργείου Περιβάλλοντος και Ενέργειας.

Ειδικότερα, στο άρθρο 77 του σχεδίου νόμου με τίτλο «Βελτίωση του σχεδιασμού της αγοράς ηλεκτρικής ενέργειας – Ενσωμάτωση της Οδηγίας (ΕΕ) 2024/1711 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 13ης Ιουνίου 2024 για την τροποποίηση των οδηγιών (ΕΕ) 2018/2001 και (ΕΕ) 2019/944 και λοιπές διατάξεις» περιγράφονται οι χρήσεις γης και οι όροι δόμησης και εκκινεί η διαδικασία σύνταξης του ρυμοτομικού σχεδίου εφαρμογής.

Όπως αποκαλύπτει η Karfitsa, σε μια έκταση 193 στρεμμάτων, περιλαμβάνονται δεκάδες οικόπεδα για την ανέγερση κατοικιών που θα στεγάσουν τους κατοίκους της πληγείσας περιοχής καθώς και για κοινωφελείς χώρους πολιτισμού, διοίκησης, εκπαίδευσης, υγείας, αθλητισμού και πρόνοιας.

«Η εκπόνηση των μελετών πραγματοποιείται με δαπάνες του υπουργείου Περιβάλλοντος και Ενέργειας, μέσω χρηματοδότησης του Πράσινου Ταμείου ή δια δωρεάς του Συνδέσμου Επιχειρήσεων και Βιομηχανιών (Σ.Ε.Β.), η κατασκευή των έργων υποδομής, κοινοχρήστων χώρων και κοινωφελών υποδομών πραγματοποιείται από τον Δήμο Παλαμά με πόρους του Αναπτυξιακού Προγράμματος Δημοσίων Επενδύσεων... (και) η κατασκευή των κατοικιών πραγματοποιείται μέσω δωρεάς του Σ.Ε.Β.», τονίζεται, μεταξύ άλλων, στο σχετικό νομοσχέδιο.

«Ακολουθεί η δημοπρασία για να οριστεί ο ανάδοχος και να ξεκινήσουν τα έργα», δήλωσε ο πρόεδρος της κοινότητας Μεταμόρφωσης, Πέτρος Κοντογιάννης, και εκτίμησε ότι θα χρειαστούν τουλάχιστον δύο έως τρία χρόνια για την ολοκλήρωση της μετεγκατάστασης των κατοίκων.



Σχέδιο μετεγκατάστασης για 324 πλημμυροπαθείς της Καρδίτσας σε έκταση 193 στρεμμάτων

Τουλάχιστον δύο έως τρία χρόνια για την ολοκλήρωση εκτιμά ο πρόεδρος της κοινότητας





ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΣΤΟΝ
ΓΙΩΡΓΟ ΚΑΤΣΙΑΝΗ

«Κορυφαία προτεραιότητα» για τη διοίκηση της Αλεξάνδρειας Ζώνης Καινοτομίας (AZK) αποτελεί η ανάπτυξη του «Thess InnoFood Hub», του πρώτου Θύλακα Υποδοχής Καινοτόμων Δραστηριοτήτων στην αγροδιατροφή. Όπως τόνισε ο κ. Φαρμάκης, η υλοποίηση του έργου θα προχωρήσει σταδιακά, με στόχο «τη δημιουργία υποδομών θερμοκοιτίδας και την εξασφάλιση των προϋποθέσεων για την εγκατάσταση επιχειρήσεων και ερευνητικών οργανισμών». Όσον αφορά τη Θεσσαλονίκη, ο διευθύνων σύμβουλος του φορέα θεωρεί ότι δεν πρέπει να αποτελεί «απλώς μια πόλη με σημαντικό επιστημονικό δυναμικό, αλλά έναν τόπο όπου η γνώση και το ταλέντο μετατρέπονται σε καινοτομία, η καινοτομία σε επιχειρηματική ανάπτυξη και η ανάπτυξη σε ευημερία για την κοινωνία».

■ **Κύριε Φαρμάκη, ποιες είναι οι προτεραιότητες που έχει θέσει η Αλεξάνδρεια Ζώνη Καινοτομίας;**

«Βασική μας προτεραιότητα είναι να αναδείξουμε τη Θεσσαλονίκη και τη Βόρεια Ελλάδα σε έναν δυναμικό πόλο καινοτομίας, επιχειρηματικότητας και επενδύσεων με διεθνή προσανατολισμό και αποστολή τη διαχείριση και ανάπτυξη της Ζώνης Καινοτομίας Θεσσαλονίκης. Με στόχο ένα βιώσιμο οικοσύστημα και όραμα το «ScaleUp Northern Greece», ο στρατηγικός μας σχεδιασμός αναπτύσσεται σε έξι πυλώνες: Εξωστρέφεια, Επιχειρηματικότητα, Δικτύωση, Υποδομές, Επενδύσεις και Βιωσιμότητα. Επιδιώκουμε να δημιουργήσουμε τις προϋποθέσεις ώστε η γνώση που παράγεται στα πανεπιστήμια και τα ερευνητικά κέντρα να μετατρέπεται σε καινοτόμα προϊόντα, υπηρεσίες, επιχειρηματικές ευκαιρίες και νέες θέσεις εργασίας, ενώ παράλληλα προχωρούμε στην ανάπτυξη του «Thess InnoFood Hub», δηλαδή του πρώτου

Συνέντευξη

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΜΕ ΓΝΩΣΗ ΚΑΙ ΓΕΥΣΗ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑΣ

Θύλακα Υποδοχής Καινοτόμων Δραστηριοτήτων στην αγροδιατροφή. Η δημιουργία, λοιπόν, του νέου θύλακα των 60 στρεμμάτων στην περιοχή της Θέρμης αποτελεί την πρώτη, κορυφαία προτεραιότητά μας για τη νέα περίοδο που άρχισε με τον ορισμό μου ως διευθύνοντος συμβούλου».



Θεωρείτε ότι ο προϋπολογισμός και το προσωπικό που διαθέτει η ΑΖΚ επαρκούν για να καλύψουν τις ανάγκες του φορέα;

«Η ΑΖΚ έχει ένα ιδιαίτερα διευρυμένο πεδίο ευθύνης, το οποίο περιλαμβάνει τον σχεδιασμό, τον συντονισμό και την ανάπτυξη σύνθετων αναπτυξιακών πρωτοβουλιών. Είναι σαφές ότι η αποτελεσματική εκπλήρωση αυτής της αποστολής προϋποθέτει αντίστοιχους οικονομικούς και ανθρώπινους πόρους. Αντιμετωπίζουμε το ζήτημα με ρεαλισμό και θεσμική υπευθυνότητα. Η ενίσχυση της στελέχωσης με εξειδικευμένο ανθρώπινο δυναμικό, καθώς και η διασφάλιση σταθερών χρηματοδοτικών εργαλείων αποτελούν σημαντικές προϋποθέσεις για την επόμενη ημέρα του φορέα. Ο προϋπολογισμός της ΑΖΚ είναι σημαντικά περιορισμένος, ενώ μόλις πριν από έναν μήνα καταφέραμε να παραταθεί η απόσπαση δύο στελεχών που διαθέτουν την τεχνογνωσία και την εμπειρία που απαιτεί ο φορέας μας. Παράλληλα, αξιοποιούμε συνεργασίες με δημόσιους και ιδιωτικούς φορείς ώστε να πολλαπλασιάσουμε τις δυνατότητές μας. Η ΑΖΚ χρειάζεται να περάσει σε ένα μοντέλο λειτουργίας που θα ανταποκρίνεται στο μέγεθος των έργων που καλείται να υλοποιήσει και στη στρατηγική τους σημασία για την περιοχή. Δηλαδή, δίνουμε έναν παράλληλο αγώνα για τη σημαντική αύξηση του προϋπολογισμού στο 1 εκατ. ευρώ στην προοπτική τετραετίας μέσω δημόσιας χρηματοδότησης και ευρωπαϊκών πόρων, συγχρηματοδοτούμενων προγραμμάτων του ΕΣΠΑ κ.λπ., για τη δημιουργία των έργων υποδομής των εγκαταστάσεων του θύλακα καθώς και την αύξηση του αριθμού των στελεχών και υπαλλήλων».

Για ποιον λόγο μέχρι σήμερα δεν λειτουργεί το μοντέλο του τριπλού έλικα;

«Θα έλεγα ότι το μοντέλο του τριπλού έλικα δεν απουσιάζει, αλλά δεν έχει ακόμη αποκτήσει τη συστηματικότητα και την αποτελεσματικότητα που απαιτούνται. Η συνεργασία πανεπιστημίων, ερευνητικών ιδρυμάτων και επιχειρήσεων στην Ελλάδα εξακολουθεί να αντιμετωπίζει προκλήσεις, κυρίως ως προς τη σύνδεση της έρευνας με τις πραγματικές ανάγκες της αγοράς. Χρειάζεται να ενισχύσουμε τους μηχανισμούς μεταφοράς τεχνογνωσίας, την αξιοποίηση των ερευνητικών αποτελεσμάτων και τη δημιουργία κοινών πρωτοβουλιών με μετρήσιμα αποτελέσματα. Δεν αρκεί να υπάρχουν οι τρεις πτυχές του έλικα, χρειάζεται ένας αποτελεσματικός μηχανισμός που θα τις φέρνει κοντά και θα μετατρέπει τη συνεργασία σε πράξη. Αυτόν ακριβώς τον ρόλο φιλοδοξεί να διαδραματίσει η ΑΖΚ, ένας ρόλος που δεν αρχίζει και τελειώνει σε 2-3 χρόνια αλλά είναι διαρκής και αέναος: να λειτουργήσει ως συνδετικός κρίκος και επιταχυντής συνεργειών. Το Thess InnoFood Hub αποτελεί χαρακτηριστικό παράδειγμα αυτής της προσέγγισης, με τη συμμετοχή της ακαδημαϊκής, ερευνητικής και επιχειρηματικής κοινότητας. Την επόμενη χρονιά, το 2027, πιστεύω ότι θα έχουμε νέα και σημαντικά αποτελέσματα και εξελίξεις. Έχουμε ήδη αργήσει πολύ».

Από πότε θα αρχίσει να λειτουργεί το Thess InnoFood Hub;

«Το «Thess InnoFood Hub» αποτελεί ένα από τα σημαντικότερα αναπτυξιακά εγχειρήματα της ΑΖΚ και τον πρώτο οργανωμένο Θύλακα Υποδοχής Καινοτόμων Δραστηριοτήτων με επίκεντρο την αγροδιατροφή. Έχουμε ήδη πετύχει ένα καθοριστικό θεσμικό βήμα με την έκδοση του Προεδρικού Διατάγματος του 2023, ενώ τον Δεκέμβριο του 2025 προχωρήσαμε, σε συνεργασία με την Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας και την ΑΝΕΘ, στην προγραμματική σύμβαση για την εκπόνηση των απαραίτητων μελετών και την ωρίμανση της πρώτης κτηριακής υποδομής. Αυτή η συνεργασία μας με την Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας ευελπιστούμε να συνεχιστεί δυναμικά μέχρι την ολοκλήρωση της ανάπτυξης των βασικών υποδομών του Θύλακα «Thess InnoFood Hub». Η υλοποίηση θα προχωρήσει σταδιακά, με προτεραιότητα τη δημιουργία υποδομών θερμοκοιτίδας και την εξασφάλιση των προϋποθέσεων για την εγκατάσταση επιχειρήσεων και ερευνητικών οργανισμών. Δεν θέλουμε απλώς να δημιουργήσουμε έναν χώρο, αλλά ένα λειτουργικό οικοσύστημα που θα παράγει πραγματική προστιθέμενη αξία. Το χρονοδιάγραμμα λειτουργίας θα εξαρτηθεί από την ολοκλήρωση των τεχνικών διαδικασιών και την εξασφάλιση των χρηματοδοτικών πόρων ή επενδύσεων, με βάση το στρατηγικό σχέδιο που ήδη συντάσσουμε και τα νέα επιχειρησιακά σχέδια, σε ετήσια βάση και μέχρι το τέλος του 2030».

Με ποιον τρόπο η Θεσσαλονίκη θα μετατραπεί σε τεχνολογικό hub;

«Η Θεσσαλονίκη διαθέτει σημαντικά συγκριτικά πλεονεκτήματα: ισχυρά πανεπιστήμια, ερευνητικά κέντρα, εξειδικευμένο ανθρώπινο δυναμικό και ταλέντα, επιχειρηματική δραστηριότητα και στρατηγική γεωγραφική θέση στα Βαλκάνια και τη Νοτιοανατολική Ευρώπη και γι' αυτό μπορούμε να πούμε ότι, πλέον, μπορεί να αποτελέσει τη μήτρα της ελληνικής επιχειρηματικής εξωστρέφειας και καινοτομίας στη Βόρεια Ελλάδα. Το ζητούμενο είναι να συνδέσουμε αυτά τα πλεονεκτήματα σε μια κοινή αναπτυξιακή στρατηγική. Χρειαζόμαστε περισσότερες επενδύσεις, ιδιωτικές και δημόσιες, στην έρευνα και την τεχνολογία, υποδομές καινοτομίας, στήριξη των startups, διασύνδεση με διεθνή οικοσυστήματα και κυρίως μεγαλύτερη συνεργασία μεταξύ δημόσιου και ιδιωτικού τομέα και ιδιαίτερα δυναμική χρηματοδότηση ιδιωτικών καινοτομιών και δημόσιων επενδύσεων στην περιφερειακή ανάπτυξη και την εξωστρέφεια στη Νοτιοανατολική Ευρώπη. Η ΑΖΚ μπορεί να αποτελέσει έναν ουσιαστικό καταλύτη αυτής της προσπάθειας, δημιουργώντας τις γέφυρες μεταξύ γνώσης, επιχειρηματικότητας και επενδύσεων. Η μετάβαση δεν θα γίνει από τη μία ημέρα στην άλλη, ούτε από έναν φορέα μόνο. Απαιτεί συνέπεια, συνέχεια και κοινό όραμα. Η φιλοδοξία μας είναι η Θεσσαλονίκη να μην αποτελεί απλώς μια πόλη με σημαντικό επιστημονικό δυναμικό, αλλά έναν τόπο όπου η γνώση και το ταλέντο μετατρέπονται σε καινοτομία, η καινοτομία σε επιχειρηματική ανάπτυξη και η ανάπτυξη σε ευημερία για την κοινωνία».

Αστέριος Φαρμάκης στην Karfitsa: Πρώτη προτεραιότητα το Thess InnoFood Hub στη Θέρμη

Το σχέδιο για επενδύσεις, υποδομές και σύνδεση της έρευνας με την αγορά

Δ. ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ:

ΠΑΡΚΟ ΤΣΕΠΗΣ ΜΕ 500 ΦΥΤΑ ΚΑΙ ΚΑΤΑΚΟΡΥΦΟ ΚΗΠΟ



ΡΕΠΟΡΤΑΖ:
ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΚΑΡΥΠΙΔΟΥ

Σήμερα είναι ένας χώρος εγκαταλελειμμένος, περιφραγμένος με συρματόπλεγμα, γεμάτος ξερά κλαδιά και διάφορα πεταμένα αντικείμενα μέσα στον αστικό ιστό της Θεσσαλονίκης. Ωστόσο, πίσω από την περίφραξη διαγράφεται μια διαφορετική και ευοίωνη προοπτική.

Στο μικρό οικόπεδο, που βρίσκεται στη συμβολή των οδών Αγαπηνού και Μιχαήλ Ιωάννου, πρόκειται να δημιουργηθεί μέσα στους επόμενους μήνες ένα νέο πάρκο τσέπης, στο πλαίσιο της προσπάθειας αναβάθμισης του περιβάλλοντος και ενίσχυσης του πρασίνου στο κέντρο της πόλης.

Την πρόθεση να χρηματοδοτήσουν τη μελέτη και την υλοποίηση του έργου εξέφρασαν η πλαστική χειρουργός Αθηνά Γιαννοπούλου και ο επιχειρηματίας Ευρυπίδης Κοσμίδης, με τον δήμο Θεσσαλονίκης να εγκρίνει την αποδοχή της δωρεάς ύψους έως 40.000 ευρώ, σύμφωνα με τους όρους που περιλαμβάνονται στη σχετική σύμβαση.

Στόχος είναι η δημιουργία ενός σύγχρονου, λειτουργικού και αισθητικά αναβαθμισμένου χώρου αστικού πρασίνου, ο οποίος θα προσφέρει στους κατοίκους και τους επισκέπτες της περιοχής τη δυνατότητα περιπάτου και ανάπαυσης.

Δέντρα, 500 φυτά και κατακόρυφος κήπος

Το σχέδιο ανάπλασης προβλέπει τη διαμόρφωση χρωματιστών διαδρομών και επιφανειών, καθώς και την κατασκευή ψηφιδωτού συνολικής επιφάνειας 33 τετραγωνικών μέτρων.

Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στην ενίσχυση της βλάστησης, καθώς σχεδιάζεται η φύτευση 11 δέντρων, μεταξύ των οποίων κερλετέριες, μανώλιες και σοφόρες, καθώς και περίπου 500 θάμνων, πολυετών φυτών και αγρωστωδών. Στις φυτεύσεις περιλαμβάνονται, μεταξύ άλλων, πυξάρια, αγγελικές, δενδρολίβανα, γκάουρες, φεστούκες και πεννισέτα, ενώ δρομολογείται η δημιουργία κατακόρυφου κήπου.



Στη συμβολή των οδών Αγαπηνού και Μιχαήλ Ιωάννου θα δημιουργηθεί στους επόμενους μήνες ένα νέο πάρκο τσέπης που θα μεταμορφώσει το σημερινό άσχημο οικόπεδο

Ως την άνοιξη θα είναι έτοιμος ένας σύγχρονος χώρος πρασίνου και αναψυχής



Για την εξυπηρέτηση των κατοίκων της περιοχής του κέντρου της Θεσσαλονίκης και των επισκεπτών προβλέπονται καθιστικά, ξύλινες κερκίδες σε διαφορετικά επίπεδα, καθώς και μεταλλική πέργκολα με ξύλινο κάθισμα.

Ο νέος χώρος θα διαθέτει αυτόματο σύστημα άρδευσης, με σταλακτηφόρους σωλήνες και προγραμματιστή, ενώ ο φωτισμός θα εξασφαλίζεται με γραμμικό φωτισμό LED και επιμέρους φωτιστικά σώματα.

Ένας χώρος με προηγούμενη ιστορία

Ο συγκεκριμένος χώρος λειτουργούσε ήδη από το 2017 ως πάρκο τσέπης, με πρωτοβουλία και τη συμμετοχή της εθελοντικής ομάδας κατοίκων της περιοχής της Αλεξάνδρου Σβώλου. Ωστόσο, με την πάροδο του χρόνου εγκαταλείφθηκε, με αποτέλεσμα να χρειάζεται πλέον συνολική παρέμβαση για την επαναφορά του σε λειτουργική κατάσταση.

Με την αποδοχή της δωρεάς ανοίγει ο δρόμος για την επαναδιαμόρφωση ενός εγκαταλελειμμένου χώρου στο κέντρο της Θεσσαλονίκης, ώστε να επιστρέψει μέχρι την άνοιξη του 2027 στην καθημερινότητα της γειτονιάς ως ένας μικρός, προσβάσιμος χώρος πρασίνου, συνάντησης και ξεκούρασης.

Β.Διαμαντάκης, αντιδήμαρχος Περιβάλλοντος δήμου Θεσσαλονίκης: «Δίνουμε στους κατοίκους περισσότερες δυνατότητες για αναψυχή και καλύτερη ποιότητα ζωής»

«Στόχος της δημοτικής αρχής είναι να αξιοποιούμε χώρους που σήμερα παραμένουν αναξιοποίητοι, δίνοντας στους κατοίκους περισσότερες δυνατότητες για αναψυχή και καλύτερη ποιότητα ζωής» δηλώνει στην εφημερίδα «Κ» ο αντιδήμαρχος Περιβάλλοντος, Αστικού Πρασίνου και Πανίδας του δήμου Θεσσαλονίκης, Βασίλης Διαμαντάκης.

Ο αντιδήμαρχος ευχαριστεί θερμά τους δωρητές για την πολύτιμη συνεισφορά τους λέγοντας πως χάρη σε αυτούς «ένας χώρος που παρέμενε εγκαταλελειμμένος τα τελευταία χρόνια θα μετατραπεί σε πάρκο, προσφέροντας περισσότερο πράσινο και έναν νέο δημόσιο χώρο σε μια περιοχή της Θεσσαλονίκης που έχει μεγάλη ανάγκη από τέτοιες παρεμβάσεις».



ΡΕΠΟΡΤΑΖ:
ΦΑΝΗ ΧΑΡΙΣΗ

ΣΤΑ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΑ ΟΙ ΔΑΣΟΚΟΜΑΝΤΟΣ ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΕΣ



Δεν είναι η πρώτη φορά που οι δασοκομάντος πυροσβέστες κινούνται δικαστικά. Η πλειονότητα των 1450 δασοκομάντος καταθέτει αγωγές

Δικαστικές αποζημιώσεις είναι έτοιμοι να διεκδικήσουν οι δασοκομάντος πυροσβέστες που δεν λαμβάνουν τα οφειλόμενα ρεπό και τις άδειες τους. Η διεκδίκηση αφορά το χρονικό διάστημα από 1/1/2025 έως 31/12/2026

Δεν είναι η πρώτη φορά που οι δασοκομάντος πυροσβέστες κινούνται δικαστικά για να αποζημιωθούν για τα οφειλόμενα ρεπό τους και όπως διευκρίνισε στην «Κ» ο αντιπρόεδρος του Πανελλήνιου Σωματείου Πυροσβεστών Δασοκομάντος, Λάζαρος Ρακιάρης «εμείς κάνουμε αγωγή αλλά μας αποζημιώνουν για ηθική βλάβη τα οφειλόμενα ρεπό παραμένουν» προσθέτοντας ότι «περιμένουμε να βγει η απόφαση του δικαστηρίου για τις αγωγές που είχαμε κάνει για το 2024 και το 2025».

Στην Ειδική Μονάδα Δασικών Επιχειρήσεων (ΕΜΟΔΕ) του Πυροσβεστικού Σώματος υπηρετούν όπως ανέφερε ο κ. Ρακιάρης 1.450 άτομα με τις συνθήκες εργασίας ειδικά κατά την αντιπυρική περίοδο είναι πραγματικά εξοντωτικές. Εξάλλου, οι δασοκομάντος της ΕΜΟΔΕ είναι αυτοί που ρίχνονται από την πρώτη στιγμή στο σημείο μηδέν από όπου δηλαδή έχει ξεσπάσει η πυρκαγιά και καλούνται είτε να την σβήσουν αν είναι εφικτό, είτε να την περιορίσουν.

Από τους 1.450 δασοκομάντος αγωγή καταθέτει η πλειονότητα αφού «σε κάποιες υπηρεσίες όπως είναι τα νησιά δεν έχουν αυτό το πρόβλημα αφού δουλεύουν φυσιολογικά».

Η δικηγόρος Δήμητρα Ντούμπα που θα εκπροσωπήσει σε αυτές τις αγωγές αρκετούς από τους δασοκομάντος πυροσβέστες διευκρίνισε ότι οι αγωγές «αφορούν χρηματική ικανοποίηση λόγω ηθικής βλάβης γιατί σύμφωνα με το νόμο δεν προβλέπεται η καταβολή χρηματικού ποσού. Απλά τα ρεπό θα πρέπει να λαμβάνονται αυτούσια σαν άδειες κι όχι με χρηματική απολαβή, αν δεν σου δώσει τα ρεπό δηλαδή δεν σημαίνει ότι πρέπει να πάρεις χρήματα».

«Οπότε όσες φορές προσπαθήσαμε να κάνουμε κάτι με την έννοια να πάρουμε κάποια χρήματα ως αντιστάθμισμα στην κούραση των παιδιών, γιατί οι δασοκομάντος μπορεί να δουλεύουν 24ωρα μέρα παρά μέρα, ειδικά το καλοκαίρι, δεν είχε αποτέλεσμα. Οπότε ένας τρόπος που βρήκαμε είναι η χρηματική ικανοποίηση λόγω ηθικής βλάβης με την έννοια ότι προσβάλουν την προσωπικότητα τους, στερούνται χρόνο από την προσωπική, κοινωνική και οικογενειακή τους ζωή και δεν συμβαίνει μόνο στα ρεπό αλλά συμβαίνει και στις άδειες» τόνισε στην «Κ» η κ. Ντούμπα προσθέτοντας ότι δεν μπορεί να είναι δικαιολογία η επίκληση των έκτακτων συνθηκών από τις ηγεσίες του σώματος για τη μη απόδοση των ρεπό και των αδειών.

«Δεν είναι δικαιολογία αυτό γιατί τα τελευταία πέντε χρόνια έχουμε μόνο έκτακτες συνθήκες και οι πυροσβέστες δεν είναι μόνο στις φωτιές. Είναι στις πλημμύρες, στα τροχαία κ.ά. Σε κάθε είδους καταστροφή που μπορεί να γίνει, οι πυροσβέστες είναι οι πρώτοι που θα αναλάβουν. Άρα οι έκτακτες συνθήκες όπως τις βιώνουμε εμείς στην καθημερινότητα μας είναι πάρα πολλές. Είναι πάγιες πλέον οι ανάγκες. Όταν λοιπόν δεν μπορούν να διανείμουν σωστά το προσωπικό ή δεν υπάρχει οργανόγραμμα γιατί το Πυροσβεστικό Σώμα μπορεί να λέει ότι έχουμε τόσους πυροσβέστες, τόσους πενταετούς θητείας κ.λ.π. αλλά δεν ξέρουμε κάθε υπηρεσία πόσους πρέπει να έχει, δεν είναι δικαιολογία η επίκληση των εκτάκτων συνθηκών» τόνισε η κ. Ντούμπα και πρόσθεσε ότι η «ΕΜΑΚ στην Αθήνα θα έπρεπε να έχει 200 άτομα κι έχει 70, ρωτήστε τους πως βγαίνουν οι βάρδιες».

Αξιοσημείωτο είναι ότι οι δικαστικές αποφάσεις για τις χρηματικές ικανοποιήσεις των δασοκομάντος πυροσβεστών διαφέρουν από πόλη σε πόλη και καταγράφονται φαινόμενα όπου για τον ίδιο αριθμό οφειλόμενων ρεπό άλλοι λαμβάνουν 500 ευρώ κι άλλοι 2.800 ευρώ ή και παραπάνω.

«Υπάρχει αυτό το θέμα γιατί είναι στην κρίση του δικαστή. Ξέρετε το εύλογο ποσό για χρηματική ικανοποίηση λόγω ηθικής βλάβης εναπόκειται στην κρίση του δικαστηρίου που ερευνά τα ουσιαστικά στοιχεία κι από εκεί και πέρα κρίνει κατά τη δική του κρίση ένα εύλογο ποσό. Για παράδειγμα στο Βόλο ο δικαστής έβγαλε 46 ευρώ το κάθε ρεπό, αυτό που ζητούσα δηλαδή, στη Θεσσαλονίκη βγάζει ένα φιξ στάνταρ ποσό ανάλογα με τα ρεπό βγάζει ένα ποσό από 1000, 2000 ευρώ έως 4000 ευρώ που έχω βγάλει. Σε κάποια άλλα δικαστήρια βγάζουν αποφάσεις με 40 ευρώ το ρεπό όπως η Καλαμάτα, η Πάτρα ενώ η Λάρισα βγάζει αποφάσεις με 30 ευρώ το ρεπό. Θέλω να σας πω ότι διίστανται τόσο πολύ οι απόψεις των δικαστηρίων παρά το γεγονός ότι έχουν βγει αποφάσεις» τόνισε η κ. Ντούμπα προσθέτοντας ότι το όλο θέμα δεν είναι μόνο οι αποζημιώσεις των πυροσβεστών αλλά είναι η απονομή της Δικαιοσύνης «για αυτούς τους ανθρώπους».

Να σημειωθεί ότι στην Αθήνα όπως είπε κ. Ντούμπα ακόμη δεν έχει προσδιοριστεί καμία αγωγή δασοκομάντος «γιατί η Αθήνα θέλει τρία χρόνια για να προσδιορίσει, να δικάσει μια αγωγή».

Ζητούν χρηματική ικανοποίηση για οφειλόμενα ρεπό και άδειες

Δυτική Μακεδονία

ΤΟ ΚΡΥΟ ΤΟΥΣ ΔΙΩΧΝΕΙ ΑΠΟ ΤΟΝ ΤΟΠΟ ΤΟΥΣ



ΡΕΠΟΡΤΑΖ:
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΜΑΝΗΣ



Από τη συγκέντρωση διαμαρτυρίας για το κόστος θέρμανσης στα Γρεβενά

Μπορεί οι περισσότεροι κάτοικοι της χώρας να άναψαν τα καλοριφέρ μόλις τις τελευταίες ημέρες, στη Δυτική Μακεδονία, ωστόσο, η θέρμανση λειτουργεί ήδη εδώ και έναν μήνα. Στην περιοχή που καταγράφει τον χειμώνα τις χαμηλότερες θερμοκρασίες στην Ελλάδα, οι κάτοικοι νιώθουν το κρύο στο πετσί τους, καθώς, όπως λένε, έχουν «σχεδόν οκτώ μήνες χειμώνα».

Από την περασμένη εβδομάδα ξεκίνησαν κινητοποιήσεις, ζητώντας «φορολογική δικαιοσύνη μέσω της θεσμοθέτησης ειδικού φορολογικού καθεστώτος θέρμανσης». Το αίτημα περιλαμβάνεται και στην επιστολή που έστειλαν στον πρωθυπουργό τα πέντε εργατικά κέντρα της Περιφέρειας. Όπως επισημαίνουν, «δεδομένου ότι καταναλώνουμε πολύ περισσότερο πετρέλαιο θέρμανσης από τις άλλες περιοχές της χώρας, επιβαρυνόμαστε δυσανάλογα». Το μήνυμά τους είναι σαφές: «Δεν γίνεται να φορολογείται το κρύο».

Στους δρόμους η Δυτική Μακεδονία για το κόστος θέρμανσης

Η Καστοριά άνοιξε τον χορό των κινητοποιήσεων

Την περασμένη Παρασκευή, 30 Οκτωβρίου, δύο μόλις ημέρες μετά τους εορτασμούς για την εθνική επέτειο της 28ης Οκτωβρίου, οι κάτοικοι της Καστοριάς ξαναβγήκαν στους δρόμους. Αυτή τη φορά, με πανό και συνθήματα, διαμαρτυρήθηκαν για το κόστος θέρμανσης, το οποίο χαρακτηρίζουν δυσβάστακτο.

«Εμείς είχαμε κρούσει το καμπανάκι του κινδύνου από τα τέλη Αυγούστου. Τώρα έχει γίνει μια τεράστια καμπάνα, γιατί βλέπαμε να έρχεται το πρόβλημα, που έχει τρεις πτυχές: η πρώτη είναι να έχουμε ένα κρύο σπίτι λόγω των τιμών θέρμανσης, η δεύτερη ένα ακινητοποιημένο αυτοκίνητο εξαιτίας της τιμής των καυσίμων και η τρίτη ένα άδειο ψυγείο λόγω της ακρίβειας. Πλέον, αυτά εδώ στην Καστοριά είναι παρόντα. Τα ζούμε καθημερινά. Δεν πρέπει να μας τιμωρούν επειδή ζούμε σε μια περιοχή που έχει κρύο», λέει στην «Κ» ο πρόεδρος του Εργατικού Κέντρου Καστοριάς, Σάκης Παπανδρέου.

Στη συνέχεια, τη σκυτάλη των κινητοποιήσεων πήραν τα Γρεβενά, η Κοζάνη, η Πτολεμαΐδα και η Φλώρινα. «Σε μια περιοχή με 50% ανεργία, αφήνουμε απλήρωτους άλλους λογαριασμούς και ψωνίζουμε με κουπόνια από το σούπερ μάρκετ για να ζεσταθούμε», αναφέρει ο πρόεδρος του Εργατικού Κέντρου Γρεβενών, Λάζαρος Χαραλαμπίδης.



Ο πρόεδρος του εργατικού κέντρου Καστοριάς Σάκης Παπανδρέου



Ο πρόεδρος του εργατικού κέντρου Φλώρινας Κωνσταντίνος Σιάκος

Τέσσερις μισθοί για έναν χειμώνα

«Ένα σπίτι 100 τετραγωνικών μέτρων στη Φλώρινα χρειάζεται περίπου 2.500 λίτρα πετρέλαιο για να βγάλει τον χειμώνα. Υπολογίστε ότι, με 1,55 ευρώ το λίτρο, είναι 3.875 ευρώ τον χρόνο μόνο για θέρμανση. Ο χειμώνας εδώ έχει ξεκινήσει εδώ και έναν μήνα και θα τελειώσει τον Μάιο, ενώ τον Δεκέμβριο, τον Ιανουάριο και τον Φεβρουάριο έχουμε θερμοκρασίες που φτάνουν τους μείον 20 βαθμούς Κελσίου», εξηγεί ο πρόεδρος του Εργατικού Κέντρου Φλώρινας, Κωνσταντίνος Σιάκος.

«Άρα, εδώ χρειαζόμαστε τέσσερις μισθούς μόνο για θέρμανση. Από αυτά τα περίπου 4.000 ευρώ, τα 1.400 είναι φόροι, καθώς καταβάλλουμε ΦΠΑ και ειδικό φόρο κατανάλωσης. Αν, όμως, στο ίδιο σπίτι βάλουμε ρόδες και το πάμε στην Κρήτη, για παράδειγμα, θα χρειαστεί για θέρμανση 500 λίτρα πετρέλαιο, δηλαδή περίπου 800 ευρώ τον χρόνο, και από αυτά τα 290 είναι φόροι. Δεν πληρώνουμε το ίδιο», συνεχίζει.

Όσο για το επίδομα θέρμανσης, ο εκπρόσωπος των εργαζομένων υποστηρίζει ότι μεγάλο μέρος των νοικοκυριών μένει εκτός: «Το 57% των νοικοκυριών στη Φλώρινα δεν το δικαιούται. Μια τετραμελής

οικογένεια με δύο μισθωτούς στον ιδιωτικό τομέα, που παίρνουν από 1.200 ευρώ ο καθένας, ξεπερνά τις 34.000 ευρώ ετησίως μικτά. Επίσης, αυτός που έχει εισόδημα 33.800 ευρώ ετησίως θα πάρει επίδομα, ενώ εκείνος που έχει 34.100 ευρώ δεν θα πάρει. Ας πούμε ότι το δικαιούμαι και θα το πάρω. Έχω ήδη πληρώσει 1.400 ευρώ σε φόρους και θα μου επιστραφούν, στην καλύτερη περίπτωση, 700 ευρώ. Είναι δίκαιο;».

«Ζητούμε να μη φορολογείται το κρύο»

Με επιστολή τους στον πρωθυπουργό, οι πρόεδροι των πέντε εργατικών κέντρων —Φλώρινας, Καστοριάς, Κοζάνης, Πτολεμαΐδας και Γρεβενών— ζητούν «τη θεσμοθέτηση ειδικού φορολογικού καθεστώτος θέρμανσης για τη Δυτική Μακεδονία, με αντικειμενικά κλιματικά κριτήρια και μόνιμο μηχανισμό επιστροφής ή συμψηφισμού της υπερβάλλουσας φορολογικής επιβάρυνσης».

Όπως αναφέρουν, πρόκειται για «μια Περιφέρεια που δοκιμάζεται από την απολιγνιτοποίηση, την ανεργία, τη φυγή των νέων και τη δημογραφική συρρίκνωση και δεν έχει την πολυτέλεια να χάσει άλλους ανθρώπους».

«Για να μείνει κάποιος στον τόπο του, δεν αρκεί να τον αγαπά. Πρέπει να μπορεί και να ζήσει σε αυτόν. Η επιβίωση και η προοπτική της Δυτικής Μακεδονίας δεν είναι απλώς ένα τοπικό ή περιφερειακό πρόβλημα. Είναι ζήτημα κοινωνικής συνοχής, δημογραφικής επιβίωσης και, τελικά, εθνικό ζήτημα. Δεν ζητούμε να γίνει ο χειμώνας της Δυτικής Μακεδονίας σαν της Αθήνας. Ζητούμε, όταν έρχεται ο λογαριασμός των φόρων, η Πολιτεία να μη μετρά πόσο περισσότερο κρυώνουμε. Μπορεί να μη ζούμε όλοι στον ίδιο χειμώνα. Ζούμε, όμως, στην ίδια χώρα. Και είμαστε ίσοι πολίτες», τονίζουν στην επιστολή.

Την καθημερινή πίεση στα νοικοκυριά περιγράφει στην «Κ» ο πρόεδρος του Εργατικού Κέντρου Καστοριάς: «Αναγκαστικά κάνουμε μια ιεράρχηση των προβλημάτων. Τι να αφήσω πίσω; Το φαγητό; Δεν γίνεται. Το ενοίκιο; Τη θέρμανση; Τα φροντιστήρια; Τι να αφήσω απλήρωτο; Κάνουμε αλχημείες και αφήνουμε απλήρωτες υποχρεώσεις».

Φεύγουν για σεζόν, δεν επιστρέφουν τον χειμώνα

Στην Κοζάνη, η ανεργία και το κόστος θέρμανσης έχουν οδηγήσει κατοίκους στην απόφαση να εγκαταλείψουν την περιοχή, όπως λέει στην «Κ» ο πρόεδρος του Εργατικού Κέντρου, Λευτέρης Αδάμ. Στην Καστοριά, αντίστοιχα, ο κ. Παπανδρέου κάνει λόγο για τους πρώτους «ενεργειακούς μετανάστες» της χώρας.

«Η Καστοριά, που κάποτε ήταν πρωταθλήτρια στην εισροή εργαζομένων λόγω της γούνας, σήμερα έχει ανθρώπους που αναζητούν δουλειά παντού, σε όλη τη χώρα, για να επιβιώσουν. Φεύγουν, λοιπόν, Καστοριανοί για να εργαστούν σεζόν και, αν δεν έχουν κάποια άλλη υποχρέωση, όπως ηλικιωμένους γονείς, δεν επιστρέφουν στην Καστοριά», αναφέρει.

Όπως εξηγεί, «μένουν, για παράδειγμα, στα Χανιά, βρίσκουν δωδεκάμηνη απασχόληση και έρχονται στον τόπο τους μόνο σε καμιά μεγάλη γιορτή, όπως τα Ραγκουτσάρια. Βάζουν 400–500 λίτρα πετρέλαιο και περνούν δεκαπέντε ημέρες. Αυτοί είναι οι ενεργειακοί μετανάστες. Γιατί το κόστος θέρμανσης είναι ο λόγος που δεν επιστρέφουν. Ένα ζευγάρι σκέφτεται: "Αν είναι να ξοδέψω το ένα τρίτο των εσόδων μου στη θέρμανση για να πάω στην Καστοριά, για ποιον λόγο να το κάνω; Αφού θα ξαναφύγω για σεζόν"».

Σύμφωνα με τη δική του εκτίμηση, «από τους περίπου 5.000–6.000 κατοίκους της Καστοριάς που φεύγουν για σεζόν, ένα 30% δεν πρόκειται να επιστρέψει για να μείνει εδώ όλο τον χειμώνα».



Από τη συγκέντρωση διαμαρτυρίας για το κόστος θέρμανσης στην Κοζάνη

ΕΡΓΑΤΙΚΑ ΚΕΝΤΡΑ ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

ΑΝΟΙΧΤΗ ΕΠΙΣΤΟΛΗ

ΠΡΟΣ: Τον Πρωθυπουργό της Ελληνικής Δημοκρατίας, κ. Κυριάκο Μητσοτάκη

ΘΕΜΑ: Στη Δυτική Μακεδονία φορολογείται το κρύο — Μια ανοιχτή πληγή ισονομίας

Αξιότιμε Κύριε Πρωθυπουργέ,

Σας γράφουμε από μια ολόκληρη Περιφέρεια της πατρίδας μας, όπου ο χειμώνας δεν είναι μια εποχή τριών μηνών. Στη Δυτική Μακεδονία, σε πολλές περιοχές, τα καλοριφέρ ανάβουν στις αρχές Οκτωβρίου και σβήνουν τον Μάιο. Έως και οκτώ μήνες συνεχούς αγώνα για να κρατηθεί ένα σπίτι ζεστό.

Με την τιμή εκκίνησης του πετρελαίου θέρμανσης στα **1,59 ευρώ το λίτρο**, πίσω από το κόστος του καυσίμου αναδεικνύεται μια βαθύτερη, αθέατη αδικία στον τρόπο κατανομής των φορολογικών βαρών.

Ας δούμε την αλήθεια των αριθμών:

Ένα σπίτι 100 τ.μ. στην Αθήνα, με ενδεικτική κατανάλωση 500 λίτρων πετρελαίου, πληρώνει 795 ευρώ, εκ των οποίων περίπου 294 ευρώ είναι φόροι (ΕΦΚ και ΦΠΑ).

Ένα αντίστοιχο σπίτι 100 τ.μ. σε μια ιδιαίτερα ψυχρή περιοχή της Δυτικής Μακεδονίας, με ενδεικτική κατανάλωση 2.500 λίτρων, πληρώνει 3.975 ευρώ. Από αυτά, περίπου 1.469 ευρώ είναι φόροι.

Το αποτέλεσμα είναι αποκαλυπτικό: Μια οικογένεια στη Δυτική Μακεδονία μπορεί να καταβάλει **1.175 ευρώ περισσότερους φόρους** από μια αντίστοιχη οικογένεια στην Αθήνα, εξαιτίας της αυξημένης κατανάλωσης που επιβάλλουν οι κλιματικές συνθήκες.

Κύριε Πρωθυπουργέ,

Το πετρέλαιο θα το αγοράσουμε. Δεν ζητάμε να μας το χαρίσουν. Δεν είμαστε επαίτες, ούτε γυρεύουμε ελεημοσύνη.

Ρωτάμε όμως ευθέως:

Είναι συνταγματικά και ηθικά δίκαιο η γεωγραφία να μετατρέπεται σε παράγοντα δυσανάλογης φορολογικής επιβάρυνσης;

Η επιστολή που έστειλαν στον πρωθυπουργού οι πέντε πρόεδροι των εργατικών κέντρων της Δυτικής Μακεδονίας για το κόστος θέρμανσης

«Ενεργειακοί μετανάστες» σε Καστοριά και Κοζάνη, καταγγέλλουν τα εργατικά κέντρα και ζητούν να σταματήσει η φορολόγηση του… χειμώνα



Ενδιάμεσες εκλογές ΗΠΑ

ΤΟ ΚΑΠΙΤΩΛΙΟ ΕΧΕΙ... ΧΩΡΙΟ



ΤΟΥ:
ΔΗΜΗΤΡΗ ΔΡΑΓΩΓΙΑ

Στο Λιβάδι Ελασσόνας, το όνομα του Κρις Πάπας έχει μια διαφορετική βαρύτητα από εκείνη που απέκτησε στους φωτεινούς πίνακες των αμερικανικών εκλογών. Για την Ουάσιγκτον είναι ο νέος γερουσιαστής του Νιου Χάμσαϊρ. Για το χωριό είναι ένας απόγονος ανθρώπων που έφυγαν για την Αμερική, κουβαλώντας στις αποσκευές τους μια ζωή που έπρεπε να ξαναχτίσουν. Περισσότερο από έναν αιώνα αργότερα, η οικογενειακή διαδρομή φτάνει στα έδρανα της ισχυρότερης χώρας του κόσμου.

Οι ενδιάμεσες εκλογές της 3ης Νοεμβρίου ανέδειξαν επτά πολιτικούς ελληνικής καταγωγής στο νέο Κογκρέσο: τον Πάπας στη Γερουσία και έξι ακόμη στη Βουλή των Αντιπροσώπων. Πίσω από τα ονόματα, όμως, υπάρχει ένας δεύτερος χάρτης. Ενώνει τη Θεσσαλία και τη Δυτική Μακεδονία με την Κρήτη και τα Δωδεκάνησα, περνά και από την Αθήνα και καταλήγει στην αμερικανική πρωτεύουσα. Ένας χάρτης της ξενιτιάς που απέκτησε πολιτική διεύθυνση.



Λιβάδι Ελασσόνας, Αβδέλλα Γρεβενών και Τρίκαλα στον χάρτη της αμερικανικής εξουσίας

Κρις Πάπας — Λιβάδι Ελασσόνας, Θεσσαλία. Από τις ρίζες της οικογένειας Παπαθανασίου στο Λιβάδι στη Γερουσία των ΗΠΑ. Ο Δημοκρατικός κέρδισε την έδρα του Νιου Χάμσαϊρ.

Το Λιβάδι ανεβαίνει στη Γερουσία

Η ισχυρότερη είδηση για την ελληνική περιφέρεια έρχεται από το Λιβάδι. Ο Δημοκρατικός Κρις Πάπας, γεννημένος στο Μάντσεστερ του Νιου Χάμσαϊρ, επικράτησε του Ρεπουμπλικανού Τζον Σουνούνου για την έδρα της αποχωρούσας Τζιν Σαχίν. Είχε προηγηθεί η εκλογή του στη Βουλή το 2018 και τρεις επανεκλογές. Τώρα η θεσσαλική οικογενειακή του ρίζα συνδέεται με ένα ακόμη υψηλότερο σκαλοπάτι της αμερικανικής πολιτικής.

Ο προπάππους του, Αρθούρος Παπαθανασίου, μετανάστευσε το 1906. Η οικογένεια συνδέθηκε με το Puritan, την επιχείρηση εστίασης που ξεκίνησε το 1917 στο Μάντσεστερ. Ο ίδιος ο Πάπας επισκέφθηκε το Λιβάδι το 2011, αναζητώντας το γενεαλογικό του δέντρο. Η αναζήτηση προσέκρουσε σε ένα τραύμα της τοπικής ιστορίας: τα αρχεία είχαν καεί από τους Γερμανούς το 1943. Ο δεσμός με το χωριό επιβίωσε, ακόμη κι εκεί όπου χάθηκαν τα χαρτιά. Η σχέση του με την Ελλάδα απέκτησε και κοινοβουλευτικό περιεχόμενο, μέσα από τη συμπροεδρία του στη διακομματική ομάδα ελληνικών θεμάτων και τις παρεμβάσεις του για Ελλάδα και Κύπρο.

Η Αβδέλλα πίσω από το αμερικανικό επώνυμο

Λίγο δυτικότερα στον ελληνικό χάρτη βρίσκεται η αφετηρία της Μάγκι Γκούντλαντερ. Το επώνυμο δεν φανερώνει την καταγωγή. Η οικογενειακή γραμμή από την πλευρά της μητέρας της, όμως, οδηγεί στην οικογένεια Ταμπόση και στην Αβδέλλα Γρεβενών, το βλαχοχώρι της Πίνδου. Η Δημοκρατική βουλευτής επανεξελέγη στη δεύτερη περιφέρεια του Νιου

Οι επτά νικητές των εκλογών, οι οικογενειακές διαδρομές από την Ελλάδα και οι δεσμοί με Κάλυμνο, Πάτμο και Σητεία



Μάγκι Γκούντλαντερ — Αβδέλλα Γρεβενών, Δυτική Μακεδονία. Η οικογένεια Ταμπόση, από τη μητρική της πλευρά, συνδέει τη βουλευτή του Νιου Χάμσαϊρ με το βλαχοχώρι της Πίνδου



Τζίμι Πατρόνις — Πάτμος, Δωδεκάνησα. Από την πατμιακή οικογενειακή ιστορία στην πρώτη πλήρη διετή θητεία του Ρεπουμπλικανού βουλευτή της Φλόριντα, μετά την έκτακτη εκλογή του το 2025



Ντίνα Τάιτους — Τρίκαλα, Θεσσαλία. Εγγονή μετανάστη που έφυγε το 1911, η Δημοκρατική βουλευτής της Νεβάδα έχει ορκιστεί με την ελληνική Βίβλο του παππού της



Νικόλ Μαλλιωτάκη — Σητεία, Κρήτη. Κόρη Κρητικού πατέρα και Κουβανής μητέρας, η Ρεπουμπλικανή επανεξελέγη στην περιφέρεια που περιλαμβάνει το Στάτεν Αϊλαντ και τμήμα του Μπρούκλιν



Γκας Μπιλιράκης — Κάλυμνος, Δωδεκάνησα. Με πατρικές ρίζες στο νησί και παρουσία στη Βουλή από το 2007, ο Ρεπουμπλικανός ανανέωσε τη θητεία του στη Φλόριντα



Μάικ Χαριδόπουλος — Αθήνα, Αττική. Ο Ρεπουμπλικανός βουλευτής της Φλόριντα έχει δηλώσει αθηναϊκή οικογενειακή καταγωγή. Στην Αθήνα γεννήθηκε και ο πατέρας του

Χάμσαϊρ, έχοντας κερδίσει πρώτη φορά την έδρα το 2024.

Γεννημένη και μεγαλωμένη στο Νάσουα, με σπουδές στο Γέιλ και προϋπηρεσία στο υπουργείο Δικαιοσύνης, έχει μιλήσει δημόσια για την ελληνική κληρονομιά της και το φιλότιμο. Είναι σύζυγος του πρώην συμβούλου Εθνικής Ασφαλείας Τζέικ Σάλιβαν. Για τη Δυτική Μακεδονία, πάντως, το ενδιαφέρον βρίσκεται πρωτίστως στη δική της διαδρομή: μια οικογενειακή ιστορία από την ορεινή Πίνδο συνεχίζεται με δεύτερη θητεία στο αμερικανικό νομοθετικό σώμα.

Από τα Τρίκαλα στο Λας Βέγκας

Η Θεσσαλία έχει και δεύτερο σημείο αναφοράς: τη Ντίνα Τάιτους, που επανεξελέγη με τους Δημοκρατικούς στην πρώτη περιφέρεια της Νεβάδα. Ο παππούς της, Αρθουρ Κάθονες, έφτασε στις ΗΠΑ από τα Τρίκαλα το 1911. Ξεκίνησε ως λαντζέρης και εξελίχθηκε σε ιδιοκτήτη εστιατορίων στην Τζόρτζια. Η εγγονή του μεγάλωσε μέσα σε αυτή την οικογενειακή παράδοση.

Στην επίσημη ιστοσελίδα της φιλοξενείται η αφήγησή της για τον άνθρωπο που της μετέδωσε την αγάπη για την Ελλάδα και την πολιτική. Η Τάιτους έχει ορκιστεί χρησιμοποιώντας την ελληνική Βίβλο του παππού της. Ανάμεσα στα φώτα του Λας Βέγκας και στα Τρίκαλα παρεμβάλλονται χιλιάδες χιλιόμετρα, αλλά ένα οικογενειακό κειμήλιο αρκεί για να υπενθυμίζει την αφετηρία.

Κάλυμνος, Πάτμος και Σητεία

Στη Φλόριντα, ο Ρεπουμπλικανός Γκας Μπιλιράκης επανεξελέγη στη δωδέκατη περιφέρεια, συνεχίζοντας μια κοινοβουλευτική παρουσία που άρχισε το 2007. Οι πατρικές του ρίζες βρίσκονται στην Κάλυμνο. Διαδέχθηκε τον πατέρα του, Μάικλ Μπιλιράκη, στη Βουλή και διατήρησε ενεργούς δεσμούς με την ομογένεια και τα ελληνικά ζητήματα. Η καλυμνιακή καταγωγή της οικογένειας καταγράφεται και από τον ίδιο τον Δήμο Καλυμνίων, που έχει τιμήσει τον πατέρα του.

Στην πρώτη περιφέρεια της ίδιας πολιτείας επανεξελέγη ο Ρεπουμπλικανός Τζίμι Πατρόνις, με ρίζες στην Πάτμο. Ο παππούς του, Θεόδωρος, μετανάστευσε το 1921. Η μητέρα του, Ελένη, έφτασε επίσης από την Πάτμο, το 1946, σε ηλικία έντεκα ετών, όπως έχει αφηγηθεί ο ίδιος. Η οικογένεια συνδέθηκε με την εστίαση στην Πάναμα Σίτι. Ο Πατρόνις μπήκε στο Κογκρέσο με την έκτακτη εκλογή του Απριλίου 2025 και τώρα εξασφάλισε πλήρη διετή θητεία.

Η Κρήτη συναντάται στην οικογενειακή ιστορία της Νικόλ Μαλλιωτάκη, που επανεξελέγη με τους Ρεπουμπλικανούς στην ενδέκατη περιφέρεια της Νέας Υόρκης. Ο πατέρας της, Γιώργος, κατάγεται από τη Σητεία, ενώ η μητέρα της από την Κούβα. Γεννημένη στο Μανχάταν και μεγαλωμένη στο Στάτεν Αϊλαντ, η Μαλλιωτάκη έχει περιγράψει την ιστορία των γονιών της ως μεταναστών που αναζήτησαν ευκαιρίες και ελευθερία. Έχει επίσης επισκεφθεί επανειλημμένα την Ελλάδα, διατηρώντας επαφή με την πατρίδα του πατέρα της.

Η αθηναϊκή αφετηρία και το κοινό νήμα

Την επτάδα συμπληρώνει ο Μάικ Χαριδόπουλος, Ρεπουμπλικανός που επανεξελέγη στην όγδοη περιφέρεια της Φλόριντα. Η δική του οικογενειακή αφετηρία είναι η Αθήνα. Εκεί γεννήθηκε και ο πατέρας του. Ο παππούς του μετανάστευσε στις ΗΠΑ και πολέμησε στον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο για να αποκτήσει υπηκοότητα.

Οι επτά εκπροσωπούν Αμερικανούς πολίτες και διαφορετικές πολιτικές επιλογές. Τέσσερις ανήκουν στους Ρεπουμπλικανούς και τρεις στους Δημοκρατικούς. Η παρουσία τους στις δύο παρατάξεις επιτρέπει στην ελληνική ομογένεια να συνομιλεί με διαφορετικά κέντρα αποφάσεων, σε μια Ουάσιγκτον όπου οι ισορροπίες αλλάζουν σε κάθε εκλογικό κύκλο. Η κοινή καταγωγή αποκτά αξία όταν γίνεται γνώση, επαφή και συγκεκριμένη κοινοβουλευτική παρέμβαση. Για τους ελληνικούς τόπους καταγωγής τους, ωστόσο, υπάρχει και κάτι πιο ανθρώπινο: η αναγνώριση μιας διαδρομής που άρχισε με αποχωρισμούς. Τα χωριά έστελναν κάποτε παιδιά στην Αμερική με μια βαλίτσα. Σήμερα αναγνωρίζουν τα ονόματα των απογόνων τους στις πόρτες του Καπιτωλίου.

ΑΓΩΝΑΣ ΔΡΟΜΟΥ ΓΙΑ ΝΑ ΜΗ ΞΕΣΠΙΤΩΘΕΙ ΜΙΑ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ



ΡΕΠΟΡΤΑΖ
ΕΛΙΝΑ ΤΟΥΚΟΥΣΜΠΑΛΙΔΟΥ



Μέλη σωματείων και συλλογικοτήτων βρέθηκαν έξω από το σπίτι στην οδό Καππαδοκίας αλλά και έξω από τα γραφεία της εταιρείας που διαχειρίζεται το δάνειο

Για τρίτη ημέρα, σωματεία και μέλη συλλογικοτήτων, συνέχισαν τις κινητοποιήσεις, στο πλευρό της οικογένειας από την Κάτω Τούμπα που κινδυνεύει να μείνει στο δρόμο, μετά από πλειστηριασμό της πρώτης κατοικίας. Οι διαδηλωτές βρέθηκαν έξω από το σπίτι στην οδό Καππαδοκίας το πρωί της Τετάρτης 4/11, εκφράζοντας τη συμπαράστασή τους στην οικογένεια και ζητώντας να μην προχωρήσει η διαδικασία απομάκρυνσης των δύο ηλικιωμένων, 75 και 77 χρονών. Μάλιστα πραγματοποίησαν κινητοποίηση έξω από τα γραφεία της εταιρείας που διαχειρίζεται το δάνειο, επί της οδού Δωδεκανήσου και συναντήθηκαν με εκπροσώπους της για να συζητήσουν για την έξωση.

"Σε αυτή τη συνάντηση υπήρξε διάθεση αλλά το αντικείμενο της κουβέντας δεν ήταν το σπίτι, έξω από το οποίο βρισκόμαστε αυτές τις ημέρες. Δύο σπίτια εκποιήθηκαν προκειμένου να καλυφθεί το χρέος. Έδειξαν μια διάθεση συνεννόησης και σε σχέση με το κούρεμα του χρέους και σε σχέση με τον καθορισμό της δόσης ώστε να είναι βιώσιμη και να είναι εφικτό να μπορεί να εξυπηρετείται από τον οφειλέτη", σημειώνει ο Γιάννης Κουρμούλης, μέλος της Επιτροπής Εργατικών Σωματείων ενάντια στους πλειστηριασμούς.

"Εδώ υπάρχει μια εξοργιστική περίπτωση. Προσπαθούν για χρέη από ένα στεγαστικό δάνειο, όπου ήταν προσημειωμένο ένα ακίνητο, των πρωτοφειλετών, να βάλουν χέρι και το σπίτι του εγγυητή. Δύο πρώτες κατοικίες. Η κυβέρνηση έχει σοβαρές ευθύνες για το νομοθετικό οπλοστάσιο που έχει δώσει στις τράπεζες και στα funds για να παίρνουν τα σπίτια των λαϊκών νοικοκυριών", επισημαίνει ο δημοτικός σύμβουλος της Λαϊκής Συσπείρωσης στο δήμο Θεσσαλονίκης, Βασίλης Τομπουλίδης, που έδωσε το παρών στην κινητοποίηση.



Η οικογένεια ακολουθεί τη νομική οδό, επικαλούμενη την υγεία του ηλικιωμένου, που υποβάλλεται σε θεραπεία για καρκίνο, και την τιμή στην οποία εκποιήθηκε το σπίτι. Η κινητοποίηση συνεχίστηκε στα δικαστήρια, όπου συζητείτο το αίτημα προσωρινής διαταγής για να μην προχωρήσει η έξωση.

"Η υπόθεση έχει πάρει μεγάλη διάσταση. Ήρθαμε στα γραφεία της εταιρείας να συζητήσουμε. Τώρα ξεκινάμε. Αυτή η μεγάλη κινητοποίηση μού δίνει θάρρος και αισιοδοξία. Ο κόσμος μάς βοήθησε κι εμείς θα βοηθήσουμε άλλους", αναφέρει ο Νίκος Πολυχρονίδης, γιος της οικογένειας και πυροσβέστης στο επάγγελμα. Συμπλήρωσε πως θα πρέπει να προστατεύεται η πρώτη κατοικία. "Οι γονείς μου είναι σε αναμονή για να μπορέσουν να γυρίσουν στο σπίτι τους", σημειώνει.



"Το αίσχος έχει ανέβει πίστα. Όπου υπάρχει αδυναμία, ασθένεια, η επίθεση είναι όσο πιο αισχρή γίνεται. Έχουν φτάσει στο σημείο να παίρνουν πρώτα το σπίτι του εγγυητή και να πηγαίνουν και στην άλλη πρώτη κατοικία. Για αυτό το αίσχος έχει ευθύνη και η κυβέρνηση και όσοι άφησαν όλα αυτά τα νομικά παραθυράκια", δήλωσε από την πλευρά του ο βουλευτής Θεσσαλονίκης με το ΚΚΕ, Λεωνίδας Στολτίδης.

Υπενθυμίζεται ότι τις δύο προηγούμενες ημέρες εκτυλίχθηκαν στιγμές έντασης, όταν δικαστική επιμελήτρια επιχείρησε να προχωρήσει στη διαδικασία της έξωσης, ωστόσο η άμεση συγκέντρωση και η αποφασιστική στάση των κατοίκων της γειτονιάς λειτούργησαν αποτρεπτικά, ανακόπτοντας την εκτέλεση της απόφασης.

Για τρίτη μέρα συνεχίστηκαν οι κινητοποιήσεις για να αποτραπεί η έξωση οικογένειας από το σπίτι της στην Κάτω Τούμπα



ΤΗΣ
ΑΝΔΡΟΝΙΚΗΣ ΖΑΦΕΙΡΙΟΥ

ΤΑ ΜΥΣΤΙΚΑ ΓΙΑ ΝΑ ΚΡΑΤΗΣΕΤΕ ΤΗ ΖΕΣΤΗ ΜΕΣΑ

ΚΑΙ ΤΟ ΚΟΣΤΟΣ ΕΞΩ ΑΠΟ ΤΟ ΣΠΙΤΙ



Η θέρμανση έχει ανάψει ήδη σε αρκετά σπίτια και όσο οι μέρες περνούν και οι θερμοκρασίες πέφτουν τόσο περισσότεροι θα ανάβουν τα καλοριφέρ με φειδώ, όμως όπως λένε, λόγω των τιμών που θα κληθούν να πληρώσουν. Τι είναι αυτό που θα πρέπει να προσέξουν οι καταναλωτές για να έχουν και μέγιστη απόδοση αλλά και να μη χρυσοπληρώσουν τη ζέστη του σπιτιού;

Ο Πρόεδρος του Συνδέσμου Εργολάβων Θερμοϋδραυλικών Νομού Θεσσαλονίκης, Φώτης Τσαπαδάς, εφιστά την προσοχή των καταναλωτών στη σωστή συντήρηση των μονάδων θερμότητας που έχουν σπίτι τους. «Είτε πρόκειται για αντλίες, είτε λέβητες , είτε μονάδες φυσικού αερίου, όλα τα μηχανήματα πρέπει να είναι συντηρημένα για να μπορέσουν να έχουν μεγαλύτερη απόδοση. Αν δεν είναι καλά συντηρημένα μπορεί να υπάρχει ακόμη και 30% μεγαλύτερη κατανάλωση, άρα θα κληθούν να πληρώσουν περισσότερα χρήματα».

Αναφορικά και πάλι με τις μονάδες καύσης που βρίσκονται εξωτερικά των σπιτιών, ο κ. Τσαπαδάς εξηγεί πως θα πρέπει να βεβαιωθούν οι καταναλωτές πως έχουν γίνει και οι απαραίτητες μονώσεις προκειμένου να μην υπάρχει καμία απώλεια λόγω των καιρικών φαινομένων.

«Κλειδί» η σταθερή θερμοκρασία

«Όταν φεύγουμε από το σπίτι μας το πρωί και γυρνάμε το μεσημέρι, δεν χρειάζεται να κλείνουμε τη θέρμανση και να την κατεβάζουμε στους 15 βαθμούς. Αρκεί να χαμηλώσουμε λίγο τη θέρμανση για να έχει μια θερμοκρασία σταθερή το σπίτι, οπότε όταν θελήσουμε να την ανεβάσουμε δύο βαθμούς και θα ζεσταθεί πιο γρήγορα το σπίτι και δεν θα καταναλωθεί μεγάλη ενέργεια», εξηγεί ο κ. Τσαπαδάς.

Το κλασικό λάθος, που κάνουν πολλοί,, όπως λέει και ο πρόεδρος των θερμοϋδραυλικών, είναι να ανεβοκατεβαίνει η θερμοκρασία του θερμοστάτη. Υπάρχει όμως ιδανική θερμοκρασία για ένα σπίτι; «Το ιδανικό είναι διαφορετικό για μένα, διαφορετικό για κάποιον άλλο. Εγώ μπορεί να είμαι εντάξει στους 22 βαθμούς, σε κάποιον άλλον μπορεί να του αρκούν οι 21 βαθμοί. Συνήθως το ιδανικό είναι 20 με 22. Δεν μπορούμε λοιπόν να φεύγουμε από το σπίτι και να κατεβάζουμε το θερμοστάτη στους 15 βαθμούς. Αν θέλουμε στο σπίτι 22, το κατεβάζουμε στους 19 - 20. Αν το κατεβάσουμε πολύ, θα αναγκαστεί η εκάστοτε μονάδα, να δώσει το μέγιστο της δυνατότητάς της για να μπορέσει να πιάσει τη θερμοκρασία με αποτέλεσμα, όταν δίνει το μέγιστο, να έχει μεγαλύτερη κατανάλωση».

Απαραίτητη συντήρηση από πιστοποιημένους τεχνικούς

Αυτό που τονίζει ο κ. Τσαπαδάς είναι, κάθε χρόνο πριν πιάσουν τα κρύα να γίνονται οι έλεγχοι που απαιτούνται στις μονάδες θερμότητας μόνο από πιστοποιημένους τεχνικούς, το ίδιο και για την εγκατάσταση των μονάδων. «Θα πρέπει να επιλέγουμε τεχνικούς με άδεια και για την εγκατάσταση και για την συντήρηση. Γιατί για την εγκατάσταση θα πρέπει να γίνει μια μελέτη προηγουμένως για να δούμε τι ανάγκες έχει το κάθε σπίτι καθώς αν δεν γίνει η σωστή επιλογή για το κάθε σπίτι, τότε μόνιμα θα υπάρχει μεγάλη κατανάλωση χωρίς λόγο και ειδικά τώρα πια που τα τελευταία χρόνια έχει γίνει πολύ δύσκολο το θέμα της ενέργειας στην Ελλάδα, αφού το πετρέλαιο, το αέριο, το ρεύμα ανεβαίνουν και ο κόσμος δυσκολεύεται πολύ με αυτό, θα πρέπει να είναι ιδιαίτερα προσεκτικοί και με αυτό το κομμάτι».

Οσα θα πρέπει να προσέξουν οι καταναλωτές για να έχουν μέγιστη απόδοση χωρίς να βάλουν βαθιά το χέρι στην τσέπη



Ο Πρόεδρος του Συνδέσμου Εργολάβων Θερμοϋδραυλικών Νομού Θεσσαλονίκης, Φώτης Τσαπαδάς

ΜΚΟ «ΠΑΙΔΙΚΗ ΧΑΡΑ»:

Η ΩΡΑ ΤΗΣ ΑΠΟΛΟΓΙΑΣ ΓΙΑ ΤΟΝ 37ΧΡΟΝΟ ΠΡΟΕΔΡΟ



ΡΕΠΟΡΤΑΖ
ΒΑΣΙΛΗΣ ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΟΥΛΗΣ

Τελευταίος από τους 6 συλληφθέντες, ο 37χρονος πρόεδρος της ΜΚΟ «Παιδική Χαρά» απολογείται σήμερα ενώπιον του 1ου τακτικού ανακριτή Θεσσαλονίκης ως βασικός κατηγορούμενος στην υπόθεση της υπεξαίρεσης δωρεών για παιδιά με βαριές ασθένειες και της φερόμενης χειραγώγησης ποδοσφαιρικών αγώνων.

Σύμφωνα με τον συνήγορό του Κωνσταντίνο Τσάκο, ο συγκεκριμένος κατηγορούμενος πρόκειται να αναλάβει το μερίδιο ευθύνης που του αναλογεί, ζητώντας ωστόσο, να αποδοθεί η σωστή διάσταση στην υπόθεση. Ο 37χρονος αναμένεται να υποστηρίξει ότι όσα δημοσιοποιήθηκαν είναι αποσπασματικά και να επικαλεστεί την εξάρτηση του από τον τζόγο, προβάλλοντας, ωστόσο, τον ισχυρισμό ότι το μεγαλύτερο μέρος των χρημάτων αποδόθηκε στις οικογένειες των άρρωστων παιδιών. Εκφράζοντας τον εντολέα του, ο συνήγορος υπεράσπισης αναφέρθηκε στην παραδοχή ότι δεν έπρεπε να παρακρατηθεί ούτε ένα ευρώ.

«Μικρότερα τα ποσά»

Για την εμπλοκή της στην υπόθεση, την περασμένη Τρίτη, κρίθηκε προσωρινά κρατούμενη η 35χρονη πρώην σύζυγός του 37χρονου, με σύμφωνη γνώμη ανακριτή και εισαγγελέα. Κατά την απολογία της, η κατηγορούμενη φέρεται να αποδέχτηκε μέρος της υπεξαίρεσης, αποδίδοντάς την στον εθισμό του πρώην συζύγου της στον στοιχηματισμό ενώ υποστήριξε ότι τα επίμαχα ποσά είναι μικρότερα. Έκανε λόγο για περίπου 300.000 ευρώ σε τραπεζικούς λογαριασμούς και περίπου 500.000 ευρώ σε μετρητά.

Ο βασικός κατηγορούμενος αναμένεται να επικαλεστεί την εξάρτησή του από τον τζόγο

Προσωρινά κρατούμενη η πρώην σύζυγός του, ελεύθεροι με όρους οι άλλοι τέσσερις, μετά τις απολογίες τους

Σύμφωνα με τους ισχυρισμούς της, χρήματα αναλήφθηκαν από λογαριασμούς και δεν αποδόθηκαν στις οικογένειες των άρρωστων παιδιών, λόγω της εξάρτησης του πρώην συζύγου της από τον τζόγο, ενώ μέρος τους κάλυψε βιοτικές ανάγκες του ζευγαριού. Η ίδια απέδωσε την κύρια ευθύνη στον 37χρονο και αρνήθηκε ότι η οικογένεια διήγε πολυτελή βίο, επισημαίνοντας ότι κατοικούσαν σε μισθωμένο σπίτι 68 τ.μ. Χαρακτήρισε αποσπασματικές τις εικόνες της κοινωνικής τους ζωής που δημοσιοποιήθηκαν.

Αρνήθηκε τις κατηγορίες ο αρχιδιαιτητής

Το πρωί της Τετάρτης απολογήθηκε ο 43χρονος πρόεδρος της τοπικής Επιτροπής Διαιτησίας, ο λεγόμενος αρχιδιαιτητής. Αρνήθηκε τις κατηγορίες, υποστηρίζοντας ότι δεν έχει καμία σχέση ούτε με τη χειραγώγηση αγώνων ούτε με τη συγκεκριμένη ΜΚΟ. Μετά την απολογία του αφέθηκε ελεύθερος, με μοναδικό περιοριστικό όρο την απαγόρευση εξόδου από τη χώρα.

Ελεύθερος με απαγόρευση εξόδου από τη χώρα και υποχρεωτική μηνιαία εμφάνιση σε αστυνομικό τμήμα αφέθηκε ο 32χρονος αδελφός της 35χρονης. Αρνήθηκε τις κατηγορίες, συνδέοντας την εμπλοκή του με την επαγγελματική του ιδιότητα ως προγραμματιστή. Υποστήριξε ότι δέχτηκε, για τυπικούς λόγους, να συμμετάσχει με μικρό ποσοστό σε εταιρείες που σύστησαν συγκατηγορούμενοί του.

Τις κατηγορίες αρνήθηκε και ο 35χρονος διαιτητής ποδοσφαίρου, ο οποίος αφέθηκε ελεύθερος με απαγόρευση εξόδου από τη χώρα. Δήλωσε ότι δεν σχετίζεται με τη ΜΚΟ και ανέφερε ότι είναι επαγγελματίας διαιτητής, έχοντας διαιτητεύσει μόνο φέτος σε περίπου 60 αγώνες, με άριστες βαθμολογίες. Στο ίδιο μήκος κύματος κινήθηκε και ο 38χρονος αφανής διοικητικός παράγοντας της τοπικής ποδοσφαιρικής ομάδας. Μετά την απολογία του, αφέθηκε επίσης ελεύθερος με απαγόρευση εξόδου από τη χώρα. Και ο συγκεκριμένος κατηγορούμενος υποστήριξε ότι δεν συνδέεται με τη ΜΚΟ, ότι δεν γνωρίζει για στημένα παιχνίδια και δεν συμμετείχε σε χειραγώγηση αγώνων.

Πέντε αδικήματα και δύο φερόμενες υποομάδες

Η ποινική δίωξη περιλαμβάνει 5 αδικήματα: Απάτη από κοινού και κατ' εξακολούθηση, τετελεσμένη και σε απόπειρα, με ζημία άνω των 120.000 ευρώ. Υπεξαίρεση από κοινού και κατά μόνας, κατ' εξακολούθηση, αντικειμένου αξίας άνω των 120.000 ευρώ. Αφορά επίσης τις κατηγορίες της συμμορίας, της νομιμοποίηση εσόδων από εγκληματικές δραστηριότητες, κατ' εξακολούθηση και κατ' επάγγελμα, από κοινού και κατά μόνας, και δωροδοκία- δωροληψία για αλλοίωση αποτελέσματος αγώνα.



Οι 6 κατηγορούμενοι συνελήφθησαν στις 30 Οκτωβρίου. Σύμφωνα με την αστυνομία, δρούσαν δύο υποομάδες: η πρώτη φέρεται να εξαπατούσε δωρητές χρηματικών ποσών, μέσω της ΜΚΟ και η δεύτερη να παρενέβαινε σε ποδοσφαιρικούς αγώνες. Δωρεές φέρονται να κατέληγαν σε προσωπικούς λογαριασμούς, αγορές πολυτελείας και χρηματοδοτήσεις ποδοσφαιρικών σωματείων.

Έρευνα ύστερα από επώνυμη καταγγελία

Η έρευνα ξεκίνησε έπειτα από επώνυμη καταγγελία για τη διαφάνεια λειτουργίας του σωματείου και εισαγγελική παραγγελία τον Σεπτέμβριο του 2025. Την υπόθεση ερεύνησε το Τμήμα Δίωξης Οικονομικών Εγκλημάτων της Υποδιεύθυνσης Αντιμετώπισης Οργανωμένου Εγκλήματος Βορείου Ελλάδος. Η πρώτη υποομάδα φέρεται να συγκέντρωνε δωρεές χωρίς την προβλεπόμενη άδεια από την ίδρυση της ΜΚΟ, τον Οκτώβριο του 2018.

Στο επίκεντρο της έρευνας βρέθηκαν ο τρόπος συγκέντρωσης των χρημάτων και η μετέπειτα διάθεσή τους, προκειμένου να διαπιστωθεί ποια ποσά χρησιμοποιήθηκαν για τη βοήθεια των παιδιών και ποια φέρονται να διοχετεύθηκαν σε άλλες δαπάνες. Μέσω Facebook και Instagram προβάλλονταν ανάγκες παιδιών για νοσηλεία, θεραπείες, μετακινήσεις και διαβίωση. Κατά τα ευρήματα των αρχών, μέρος των δωρεών έφτανε στις οικογένειες, ενώ το μεγαλύτερο φέρονται να ιδιοποιούνταν οι πραγματικοί διαχειριστές του σωματείου.

ΘΑΝΑΣΗΣ ΤΡΙΑΡΙΔΗΣ

LACRIMOSA

Ή ΤΟ ΑΠΕΠΡΩΤΟ

σκηνοθετημένο από τον

ΧΡΗΣΤΟ ΚΑΡΑΣΑΒΒΙΔΗ

ΜΙΑ ΑΠΟ ΤΙΣ ΚΑΛΥΤΕΡΕΣ ΣΚΗΝΕΣ ΤΗΣ ΦΕΤΙΝΗΣ ΣΕΖΟΝ

★★★★★

ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΩΝ ΣΥΝΤΑΚΤΩΝ

2ΟΣ ΧΡΟΝΟΣ

ΔΑΝΑΗ ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΥ

ΒΑΣΙΛΗΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ



Θέατρο

ΑΥΛΑΙΑ

ΤΕΤΑΡΤΗ ΚΑΙ ΠΕΜΠΤΗ ΣΤΙΣ 21:00

11-12 | 18-19 | 25-26 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ

TICKET SERVICES



«ΤΑ ΞΙΝΑ» by Lemon



Κι ήρθαν οι ενδιάμεσες εκλογές στις ΗΠΑ να αποδείξουν ότι οι Αμερικανοί τελικά δεν είναι... «αμερικανάκια». Το περιβόητο «America First» αποδείχθηκε μάλλον «America... Last» στην καθημερινότητα, και οι ψηφοφόροι έστειλαν τον λογαριασμό για τις αθετημένες υποσχέσεις περί ειρήνης και ευημερίας. Η κυβέρνηση Τραμπ όχι μόνο κράτησε ανοιχτά τα παλιά μέτωπα, αλλά άνοιξε κι ένα καινούργιο με το Ιράν, με αποτέλεσμα ένα παγκόσμιο κύμα ακρίβειας που έκανε ακόμα και το super market να μοιάζει με extreme sport.

Βέβαια, οι επιλογές των Αμερικανών παραμένουν «άσπρος λύκος, μαύρος λύκος». Ας μην ξεχνάμε ότι και οι Δημοκρατικοί είχαν καταφέρει να φτάσουν τον κόσμο στα κάγκελα — γι› αυτό άλλωστε πριν δύο χρόνια έριξαν «δαγκωτό» Τραμπ. Όμως το τωρινό αποτέλεσμα χτυπάει καμπανάκι (ή μάλλον καμπανάρα) για τον πρόεδρο.
Σε «βαθιά ανάλυση» του αποτελέσματος των ενδιάμεσων εκλογών των ΗΠΑ επιδόθηκαν χθες όλες οι ενημερωτικές εκπομπές και δεν είχαν χρόνο να μας ενημερώσουν..
-Τι τρέχει με τις τράπεζες και τις καταθέσεις των πολιτών στην Παραγουάη?
-Τι έγινε με εκείνη τη μυστική φυλακή-κολαστήριο στο Κίεβο που έβγαλε τους Ουκρανούς στους δρόμους?
-Τι γίνεται με τις πολιτικές αντιπαραθέσεις για τα αποθέματα χρυσού στην Πολωνία?
-Γιατί ακυρώθηκαν άρον-άρον οι συμβάσεις εκμετάλλευσης των βοηθητικών χώρων αρχαιολογικών μνημείων που είχαν δοθεί με απευθείας αναθέσεις στη Singular?
Μπα, ψιλά γράμματα...

Άλλωστε έχουν να μας πουν και τόσες άχρηστες λεπτομέρειες για τις υποθέσεις διαφθοράς που -ώ, του θαύματος- εξιχνιάστηκαν όλες μαζί που δεν προλαβαίνουν, μάνα μου. Ε, ναι! Γιατί ποτέ δεν ξέρεις πώς μπορεί ν' αλλάξει ριζικά τη ζωή σου η πληροφορία ποιου οίκου επώνυμες τσάντες αγόραζε η «κυρία» με τα χρήματα που στερούσε από τα παιδάκια με καρκίνο.

Το Star και απόψε (όπως σχεδόν κάθε χρόνο) θα προβάλλει στις 23.00 την ταινία «V for Vendetta». Εμπνευσμένη από τη αληθινή ιστορία του Guy Fawkes που σαν σήμερα το 1605 επιχείρησε να ανατινάξει το αγγλικό κοινοβούλιο («Συνωμοσία της Πυρίτιδας»). Η συνωμοσία απέτυχε, αλλά η μάσκα έμεινε για να μας θυμίζει ότι οι ιδέες δεν πεθαίνουν. Remember, Remember the 5th of November.

Κι εκεί που λες ότι το οπαδικό επίπεδο δεν μπορεί να πέσει πιο χαμηλά, έρχεται μια ανακοίνωση - ντροπή που σε κάνει να απορείς για το IQ αυτών που την συνέταξαν. Όταν δεν έχεις τι να απαντήσεις για την σημερινή πραγματικότητα, πετάς μια ρατσιστική εξυπνάδα που αφορά στον προηγούμενο αιώνα και νομίζεις ότι «τάπωσες» τους απέναντι. Δυστυχώς για σας, η πολυπολιτισμικότητα είναι ιστορικό παράσημο για την πόλη μας γι' αυτό φροντίστε η επόμενη ανακοίνωσή σας να έχει περισσότερη ουσία και λιγότερη ντροπή



ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΓΙΩΤΗΣ «30 Δευτερόλεπτα»

Η μεγάλη δισκογραφική επιστροφή με μια μπαλάντα που θα αγγίξει τις καρδιές σας!

Πόσα δευτερόλεπτα χρειάζονται για να σε κερδίσει ένα τραγούδι; Ο Δημήτρης Γιώτης πιστεύει πως αρκούν μόλις... «30 Δευτερόλεπτα»!

Ο αγαπημένος ερμηνευτής Δημήτρης Γιώτης επιστρέφει δυναμικά στη δισκογραφία, έπειτα από ένα διάστημα απουσίας, με το ολοκαίνουργιο τραγούδι του, που έχει τίτλο «30 Δευτερόλεπτα».

Πρόκειται για μια δυναμική, γεμάτη συναίσθημα μπαλάντα, που από τις πρώτες κιόλας νότες καταφέρνει να δημιουργήσει έντονα συναισθήματα και να αγγίξει την καρδιά του ακροατή.

Αυτή τη φορά, ο Δημήτρης Γιώτης δεν περιορίζεται μόνο στην ερμηνεία, καθώς υπογράφει ο ίδιος τόσο τη μουσική όσο και τους στίχους, καταθέτοντας ένα τραγούδι με προσωπικό χαρακτήρα, αλήθεια και ψυχή.

Ο ΙΠΠΟΤΗΣ ΤΟΥ ΧΙΟΝΙΟΥ ΣΤΗΝ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ

Η όπερα - παραμύθι του Ρώσου συνθέτη Σεζάρ Κιούι ζωντανεύει σε μια νέα εκπαιδευτική παραγωγή του Κέντρου Πολιτισμού Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας με ελεύθερη είσοδο για το κοινό.

Το Κέντρο Πολιτισμού Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας συνεχίζει με συνέπεια τη δυναμική του πορεία στο λυρικό θέατρο, παρουσιάζοντας τη νέα του εκπαιδευτική παραγωγή για παιδιά και νέους, «Ο Ιππότης του Χιονιού».

Πρόκειται για μια γοητευτική όπερα-παραμύθι του σπουδαίου Ρώσου συνθέτη Σεζάρ Κιούι (César Antonovich Cui), η οποία έρχεται να μυήσει το νεανικό κοινό στον κόσμο της κλασικής μουσικής μέσα από μια ιστορία γεμάτη περιπέτεια, έντονο συμβολισμό και πολύτιμα μαθήματα ζωής.

Η παράσταση, που παρουσιάζεται σε συνδιοργάνωση με τις Περιφερειακές Ενότητες της Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας και σε συνεργασία με τους κατά τόπους Δήμους, θα ταξιδέψει σε εννέα επιλεγμένους σταθμούς της Κεντρικής Μακεδονίας, προσφέροντας στο κοινό μια υψηλής αισθητικής εμπειρία, με ελεύθερη είσοδο.



Η ατζέντα μου

#Τελευταίες παραστάσεις για τον 'Γλάρο' του Τσέχοφ με την Κατερίνα Διδασκάλου στο Αριστοτέλειον Παρασκευή 6, Σάββατο 7 και Κυριακή 8 Νοεμβρίου.

#Μετά τη θερμή ανταπόκριση του κοινού στη Θεσσαλονίκη, «Ο Φονιάς, Έγκλημα και Αθώωση» στο Αριστοτέλειον κάθε Δευτέρα και Τρίτη έως 17 Νοεμβρίου.

#Το LIDO downtown στο κέντρο της Θεσσαλονίκης, στα Λαδάδικα για μοναδικές νύχτες live διασκέδασης κάθε Πέμπτη και Σάββατο. Και είναι το απόλυτο Must της πόλης.

#Το W Thessaloniki επέστρεψε στην διασκέδαση της πόλης με ένα πρόγραμμα λαϊκό και άκρως διασκεδαστικό και με πρωταγωνιστές την Άντζελα Δημητρίου και τον Ζαφείρη Μελά κάθε Παρασκευή και Σάββατο.

#Ο Στέλιος Ρόκκος κάθε Σάββατο και Κυριακή από νωρίς στο IFIGENEIA live basement. Μαζί του Μαλού, Φαίη Θεοχάρη και Steven.

#Ο αυτοκράτορας της διασκέδασης, ο ανεπανάληπτος Τόνι Σφήνος επανέρχεται θριαμβευτικά στο Vergina Theatro για ένα ανεπανάληπτο μουσικό πάρτι non stop γέλιου, χορού και κορυφαίων hits. Κάθε Παρασκευή και Σάββατο στις 22:00.

#Η πολυσυζητημένη παράσταση «Εκτός Ύλης Reloaded» του Κώστα Λεϊμονή επιστρέφει για πέμπτη χρονιά στη Θεσσαλονίκη, με τον Γεράσιμο Σκιαδαρέση στη σκηνή του Θεάτρου Αυλαία.

#Το Μουσικό Σύνολο Trio Orleani μας προσκαλεί σε ένα μουσικό ταξίδι, στο οποίο κυριαρχεί η παραδοσιακή τζαζ μουσική της Νέας Ορλεάνης, στη Θεσσαλονίκη στην Μικρή Σκηνή. Πέμπτη 5 Νοεμβρίου στις 21:30.

#Η Παυλίνα Βουλγαράκη έρχεται για ένα βράδυ στη Θεσσαλονίκη και ανεβαίνει στον Όροφο στο Καφωδείο Ελληνικό. Παρασκευή 6 Νοεμβρίου στις 22:00.

#Το νέο μουσικό σχήμα Floros Floridis Impro-Ethnic Group έρχεται στη Μικρή Σκηνή στη Θεσσαλονίκη, για ένα βράδυ γεμάτο αυτοσχεδιασμούς και μουσικές από τα Βαλκάνια την Ανατολία και τη Μαύρη Θάλασσα. Παρασκευή 6 Νοεμβρίου στις 22:00.

#Οι θρυλικοί Uriah Heep επιστρέφουν στη Θεσσαλονίκη για μια μεγάλη συναυλία στο Principal Mylos Complex, στο πλαίσιο της παγκόσμιας περιοδείας "The Magician's Farewell". Σάββατο 7 Νοεμβρίου στις 21:00.

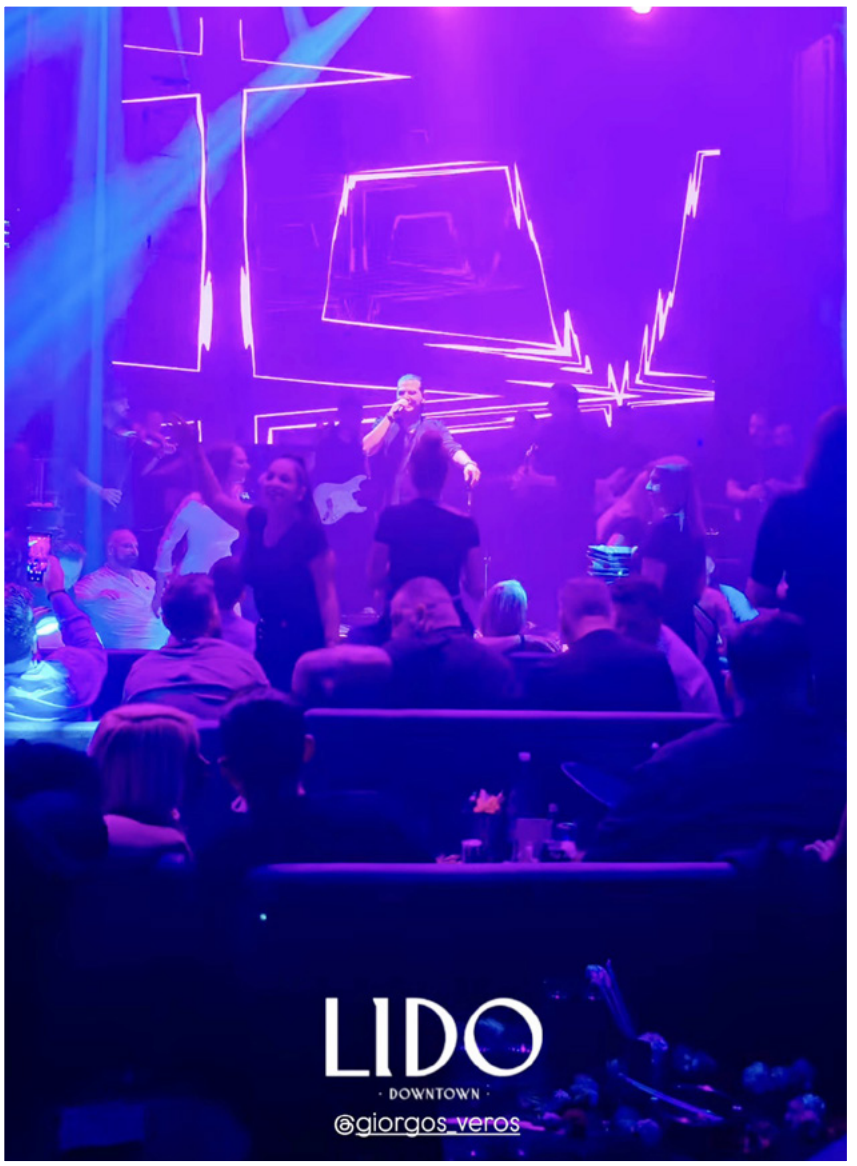
#Από την Παρασκευή 6 Νοεμβρίου το ΜΟΝΑ ΛΙΖΑ MUSIC HALL υποδέχεται τον Νίκο Κουρκούλη και την Αναστασία σε ένα πρόγραμμα γεμάτο από μεγάλες επιτυχίες, δυναμισμό και εκπλήξεις!

LIDO DOWN TOWN
ΤΟ ΑΠΟΛΥΤΟ MUST ΤΗΣ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗΣ

Κάθε Πέμπτη και Σαββάτο η Θεσσαλονίκη έχει αποκτήσει το νέο live στέκι της και δεν είναι άλλο από το αγαπημένο μας LIDO το οποίο μετά την αναμφισβήτητη μεγάλη του καλοκαιρινή επιτυχία, μετακόμισε στο κέντρο της πόλης και συγκεκριμένα στα Λαδάδικα.

Το LIDO downtown δίνει παλμό και πολύ διασκέδαση σε έναν ολοκαίνουργιο ανανεωμένο χώρο, που είναι η έκπληξη της φετινής σεζόν. Ένα σημείο συνάντησης και εποχών, εκεί όπου κάθε Πέμπτη και Σάββατο χτυπάει η καρδιά της διασκέδασης.

Μεγάλος πρωταγωνιστής ο αγαπημένος Γιώργος Βέρος και μαζί του η εκρηκτική Ειρήνη Ντίσιου αλλά και ένα αξιολογότατο καλλιτεχνικό team που αποτελείται από τους Βασίλη Κωνσταντίνου, Γεωργία Γεωργιάδου, Τίνα Μελά, Μαρία Καρρά και Βησσαρίωνα.
Διεύθ. Βα'ί'ου 3, Λαδάδικα.
Τηλ. 6948 565013.





ΠΑΟΚ μπάσκετ

ΑΠΟ ΤΟ «ΤΣΟΥΚΟΥ ΤΣΟΥΚΟΥ» ΜΠΑΣΚΕΤ ΣΤΟ NBA STYLE!



ΤΟΥ
ΘΩΜΑ ΜΙΧΟΥ

Η ατάκα του Αντρέα Τρινκιέρι μετά το τέλος του αγώνα με τον Ηρακλή είχε τη δική της ξεχωριστή σημασία. «Αυτό ήταν... τσούκου τσούκου μπάσκετ. Δεν μπορούσαμε να σκοράρουμε 100 πόντους. Ο Ηρακλής έπαιξε πολύ σκληρά, είναι μία δύσκολη έδρα. Εμείς παίξαμε με τον τρόπο που έπρεπε για να πάρουμε τη νίκη», ανέφερε χαρακτηριστικά ο Ιταλός τεχνικός, περιγράφοντας με τον πιο γλαφυρό τρόπο την εικόνα του ντέρμπι στο Ιβανώφειο.

Ο ΠΑΟΚ είχε μόλις επικρατήσει με 63-53, σε ένα παιχνίδι που μπορεί να μην προσέφερε ιδιαίτερο θέαμα, είχε όμως όλα εκείνα τα στοιχεία που απαιτούνται για να φύγεις νικητής από μία δύσκολη έδρα. Άμυνα, σκληράδα, υπομονή και διαφορετικούς πρωταγωνιστές.



Ο ΠΑΟΚ απέδειξε μέσα σε τρεις ημέρες ότι μπορεί να κερδίζει με διαφορετικούς τρόπους. Από το σκληρό ντέρμπι με τον Ηρακλή στο Ιβανώφειο και το 63-53, μέχρι το επιθετικό ρεσιτάλ απέναντι στη Ρόμα και το 113-111



Οι παίκτες του ΠΑΟΚ είχαν τρομερή επιθετική παραγωγικότητα κόντρα στους Ιταλούς

Και κάπως έτσι, μέσα σε διάστημα μόλις τριών ημερών, ο Δικέφαλος κλήθηκε να παρουσιάσει ένα εντελώς διαφορετικό αγωνιστικό πρόσωπο. Από το μπάσκετ των πολλών επαφών και των χαμηλών κατοχών, βρέθηκε σε μία αναμέτρηση με τη Ρόμα που έμοιαζε περισσότερο με διαγωνισμό επιθετικής παραγωγικότητας. Το τελικό 113-111 αποτυπώνει από μόνο του την τεράστια διαφορά ανάμεσα στις δύο αναμετρήσεις.

Η διαφορά δεν βρίσκεται μόνο στους αριθμούς, αλλά κυρίως στην ικανότητα μιας ομάδας να προσαρμόζεται. Και ο ΠΑΟΚ έδωσε δύο διαφορετικές εξετάσεις μέσα σε τρεις ημέρες, περνώντας και στις δύο με επιτυχία.

Απέναντι στη Ρόμα, πάντως, ο Ιταλός κόουτς είχε προειδοποιήσει από την παραμονή. Είχε χαρακτηρίσει την ιταλική ομάδα σύνολο με «ταλέντο επιπέδου NBA», ενώ είχε επισημάνει πως «μπορεί να σκοράρει 120 πόντους». Δεν έπεσε πολύ έξω. Η Ρόμα σταμάτησε στους 111, αλλά ο ΠΑΟΚ χρειάστηκε να φτάσει στους 113 για να την υποτάξει.

Ο Ταϊρί ήταν ο πρώτος εκτελεστής με 27 πόντους, πραγματοποιώντας την καλύτερη και πιο παραγωγική του ευρωπαϊκή του εμφάνιση στη φετινή σεζόν. Ο Τσέντι Όσμαν πρόσθεσε 25, ο Μάρκους Φόστερ 20, όμως η τελευταία λέξη ανήκε στον Μπεν Μουρ. Με το επιθετικό ριμπάουντ και το φόλοου στα 0,9 δευτερόλεπτα πριν από τη λήξη, έβαλε την υπογραφή του.

Και κάπου εκεί ήρθε η δεύτερη χαρακτηριστική ατάκα του Ιταλού. «Οι θεοί του ελληνικού μπάσκετ θα έρθουν να με βρουν όταν κοιμάμαι μετά από αυτή τη νίκη με τόσους πολλούς πόντους και το πώς ήρθε», είπε μετά το παιχνίδι. Μια δήλωση με αρκετή δόση χιούμορ, αλλά και με σαφή αναφορά στην αμυντική εικόνα της ομάδας του.

Αυτή είναι και η μεγάλη πρόκληση για τον ΠΑΟΚ. Να μην παρασύρεται κάθε φορά από τον ρυθμό που επιβάλλει ο αντίπαλος. Να μπορεί να ελέγχει το τέμπο, να βρίσκει τις σωστές ισορροπίες και να μην εξαρτάται από το αν το παιχνίδι θα πάει στους 60 ή στους 110 πόντους.

Ο Αντρέα Τρινκιέρι έχει ήδη επισημάνει ότι η ομάδα χρειάζεται χρόνο, καλύτερη συνεννόηση και σταθερότητα στην άμυνα.

Το σημαντικό είναι ότι βρίσκει συνεχώς τρόπους να κερδίζει. Και αυτό, σε μια ομάδα που ακόμη χτίζει την αγωνιστική της ταυτότητα, αποτελεί ένα σημαντικό πρώτο βήμα.

Από το «τσούκου τσούκου» στο NBA style, λοιπόν. Ο ΠΑΟΚ έδειξε ότι διαθέτει περισσότερες από μία αγωνιστικές ταυτότητες. Το ζητούμενο πλέον είναι να αποκτήσει εκείνη που θα του επιτρέπει να έχει τον έλεγχο και όχι απλώς να ακολουθεί τις απαιτήσεις κάθε αντιπάλου.

ΣΟΚ ΣΤΟΝ ΠΑΟΚ ΜΕ ΤΟΝ ΤΖΕΝΤΙ ΟΣΜΑΝ, ΡΗΞΗ ΜΗΝΙΣΚΟΥ ΚΑΙ ΧΕΙΡΟΥΡΓΕΙΟ!

Ένα πολύ σημαντικό πλήγμα καλείται να διαχειριστεί ο ΠΑΟΚ, καθώς ο Τζέντι Όσμαν θα μείνει εκτός αγωνιστικής δράσης μετά τον τραυματισμό του στο δεξί γόνατο. Τα αποτελέσματα της μαγνητικής τομογραφίας στην οποία υποβλήθηκε ο διεθνής Τούρκος φόργουορντ έδειξαν ρήξη μηνίσκου, εξέλιξη που προκαλεί έντονο προβληματισμό στο στρατόπεδο του Δικεφάλου.

Ο 31χρονος καλαθοσφαιριστής θα υποβληθεί σε χειρουργική επέμβαση τις προσεχείς ημέρες, προκειμένου να αποκατασταθεί το πρόβλημα, ενώ προς το παρόν δεν υπάρχει σαφής εκτίμηση για το διάστημα της απουσίας του.

Η απώλειά του είναι ιδιαίτερα σημαντική για τον ΠΑΟΚ, καθώς ο Όσμαν είχε εξελιχθεί σε έναν από τους βασικούς πυλώνες της ομάδας. Στα έξι παιχνίδια που είχε αγωνιστεί στο EuroCup μετρούσε 22,2 πόντους, 4 ριμπάουντ, 1,7 ασίστ και 1,3 κλεψίματα κατά μέσο όρο, ενώ στο ελληνικό πρωτάθλημα είχε 18,2 πόντους ανά αγώνα.

Η ΚΑΕ ΠΑΟΚ, στην ανακοίνωσή της, επιβεβαίωσε τη σοβαρότητα του τραυματισμού, αναφέροντας χαρακτηριστικά:

«Από τις εξετάσεις διαπιστώθηκε ότι έχει ρήξη μηνίσκου στο δεξί γόνατο. Για την αποκατάσταση του τραυματισμού του θα υποβληθεί σε χειρουργική επέμβαση, η οποία θα πραγματοποιηθεί τις προσεχείς ημέρες».

Πλέον, το ζητούμενο είναι η πορεία της αποθεραπείας του και το πότε θα μπορέσει να επιστρέψει στα παρκέ.

Ο Τούρκος φόργουορντ υποβλήθηκε το πρωί της Τετάρτης (4/11) σε μαγνητική τομογραφία, λόγω ενοχλήσεων που αισθανόταν στο γόνατο





ΤΑΣΟΣ ΧΑΤΖΗΓΙΟΒΑΝΗΣ

Όσο υπάρχει ανθρωπιά, υπάρχει ελπίδα

Μέσα από μια ιστορία που πλήγωσε την εμπιστοσύνη του κόσμου, ο Τάσος Χατζηγιοβάνης έγινε αφορμή να θυμηθούμε πως η ανθρωπιά δεν έχει χαθεί. Και πως το καλό εξακολουθεί να υπάρχει, ακόμη κι όταν όλα γύρω μοιάζουν σκοτεινά

Ένα ζευγάρι βουρκωμένα μάτια, μια φωνή που σπάει από τη συγκίνηση και ένα χειροκρότημα που έρχεται από την καρδιά. Η βράβευση του Τάσου Χατζηγιοβάνη στη γιορτή του ΠΣΑΠΠ ήταν κάτι πολύ περισσότερο από μια τιμητική διάκριση. Ήταν μια υπενθύμιση πως, ευτυχώς, η ανθρωπιά δεν έχει εκλείψει από την κοινωνία μας.

Ο ποδοσφαιριστής του ΟΦΗ δεν ανέβηκε στη σκηνή για να εισπράξει αναγνώριση. Ανέβηκε κουβαλώντας μια ιστορία που τον σημάδεψε. Την ιστορία ενός μικρού παιδιού, του Δημήτρη-Όθωνα, που ήθελε να βοηθήσει να κερδίσει τη μάχη για τη ζωή. Δεν τα κατάφερε. Και τα δάκρυα του Τάσου, την ώρα που μιλούσε για εκείνο το παιδί, ήταν ίσως η πιο δυνατή απόδειξη ότι η προσφορά του ήταν αληθινή.

Το σκάνδαλο που ξέσπασε γύρω από τη ΜΚΟ «Παιδική Χαρά» έφερε απογοήτευση, θυμό και καχυποψία. Έκανε πολλούς να αναρωτηθούν αν τελικά αξίζει να προσφέρεις. Κι όμως, μέσα σε αυτή τη σκοτεινή υπόθεση, η στάση του Χατζηγιοβάνη γέννησε ένα κύμα συμπαράστασης και αγάπης. Γιατί ο κόσμος αναγνώρισε την αγνή πρόθεση ενός ανθρώπου που ήθελε απλώς να βοηθήσει.

Και αυτό είναι το πιο σημαντικό μήνυμα. Να μη γίνει η απογοήτευση άλλοθι για να γυρίσουμε την πλάτη σε όσους έχουν ανάγκη. Να ελέγχουμε, να προσέχουμε, αλλά να μη σταματήσουμε να νοιαζόμαστε.

Γιατί η ανθρωπιά δεν μετριέται με βραβεία και χειροκροτήματα. Μετριέται με πράξεις. Και όσο υπάρχουν άνθρωποι που προσφέρουν χωρίς να περιμένουν αντάλλαγμα, έχουμε λόγους να αισιοδοξούμε. Όπως είπε και ο ίδιος ο Μυτιληνιός άσος: «Το καλό πάντα θα νικάει το κακό».

Έκθεση

ΤΟ ’40 ΞΑΝΑΓΙΝΕΤΑΙ ΠΡΩΤΟΣΕΛΙΔΟ

Το «ΑΕΡΑ!» των πρωτοσέλιδων, οι ανταποκρίσεις από το μέτωπο και τα προσωπικά αντικείμενα των στρατιωτών ξαναφέρνουν στη Θεσσαλονίκη την ατμόσφαιρα μιας εποχής που σφράγισε τη νεότερη ελληνική ιστορία. Η έκθεση «Πώς κάλυψε ο Τύπος το Έπος του ’40» άρχισε χθες στο Διοικητήριο και προσκαλεί το κοινό σε μια διαδρομή στις 219 ημέρες του πολέμου.

Εφημερίδες, γελοιογραφίες, ανακοινώσεις προς τους πολίτες και διαφημίσεις της περιόδου συναντούν αυθεντικές στρατιωτικές στολές, πολεμικό υλικό και κειμήλια ιδιωτών συλλεκτών. Ανάμεσά τους, στρατιωτικές κουβέρτες με το αίμα Ελλήνων στρατιωτών δίνουν στη μνήμη μια συγκλονιστική, χειροπιαστή διάσταση.

Η έκθεση παρακολουθεί τόσο τις μεγάλες στιγμές του μετώπου όσο και τη ζωή πίσω από αυτό: οδηγίες για τα καταφύγια, απαγορεύσεις κυκλοφορίας, αλλά και θεατρικές παραστάσεις και κινηματογραφικές προβολές. Μέσα από τις σελίδες του Τύπου αναδύεται μια κοινωνία που αγωνιούσε, αντιστεκόταν και προσπαθούσε να κρατήσει ζωντανή την καθημερινότητά της.





Έκθεση στο Διοικητήριο ζωντανεύει το έπος μέσα από εφημερίδες, πολεμικά κειμήλια και αυθεντικές μαρτυρίες

Τη διοργάνωση υπογράφουν το Υπουργείο Εσωτερικών, Τομέας Μακεδονίας και Θράκης, το ΑΠΕ-ΜΠΕ και οι δημοσιογραφικές ενώσεις Αθηνών, Μακεδονίας-Θράκης, Πελοποννήσου, Ηπείρου και Νήσων, Θεσσαλίας, Στερεάς Ελλάδας και Εύβοιας. Συνεργάζονται η ΕΡΤ, τα Γενικά Αρχεία του Κράτους και το Μουσείο Φωτογραφίας «Χρήστος Καλεμκερής», ενώ αξιοποιείται υλικό της Βουλής.

Οπτικοακουστικά ντοκουμέντα της ΕΡΤ και έργα ζωγράφων και γλυπτών της Θεσσαλονίκης συμπληρώνουν την αφήγηση. Όπως επισημαίνει ο υφυπουργός Κωνσταντίνος Γκιουλέκας, στόχος είναι η ουσιαστική επαφή, ιδιαίτερα των νέων, με τα αυθεντικά τεκμήρια της Ιστορίας. Μια ευκαιρία να γνωρίσουν τους ανθρώπους πίσω από τις ημερομηνίες των σχολικών βιβλίων.

Συναυλία

Η ΔΥΝΑΜΗ ΤΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ, ΣΤΗΡΙΓΜΑ ΣΤΟ ΘΕΑΓΕΝΕΙΟ

Μια βραδιά όπου τα τραγούδια αποκτούν ακόμη έναν λόγο να ακουστούν ετοιμάζει το Πανελλήνιο Σωματείο Γυναικών «Καλλιπάτειρα». Η συναυλία «Αχ, να ’ξερες τι δύναμη μου δίνει η δύναμή σου» θα πραγματοποιηθεί το Σάββατο 14 Νοεμβρίου, στις 20:00, στην Αίθουσα Φίλων Μουσικής, στο κτίριο Μ1 του Μεγάρου Μουσικής Θεσσαλονίκης, με τα έσοδα να ενισχύουν το έργο του Αντικαρκινικού Νοσοκομείου «Θεαγένειο».

Στο επίκεντρο βρίσκεται ο Κώστας Λειβαδάς, στο πιάνο και στο τραγούδι, έχοντας στο πλευρό του την Ελένη Τσαλιγοπούλου, την Ανδριάνα Μπάμπαλη, τον Θοδωρή Μαραντίνη και τη Μαριάννα Παπαμακαρίου. Τέσσερις διαφορετικές ερμηνευτικές φωνές συναντούν τον δημιουργό σε ένα πρόγραμμα που συνδέει προσωπικές αναμνήσεις και συλλογικά βιώματα.

Ξεχωριστό ενδιαφέρον παρουσιάζει η πρώτη συνεργασία της Συμφωνικής Ορχήστρας Δήμου Θεσσαλονίκης με την Ορχήστρα Νυκτών Εγχόρδων «Θανάσης Τσιπινάκης» του Δήμου Πατρέων. Τη μουσική διεύθυνση αναλαμβάνει ο Τάσος Συμεωνίδης, ενώ συμπράττουν ο Μιχάλης Καλκάνης στο κοντραμπάσο και ο Βαγγέλης Καλαμάρας στα τύμπανα.

Το πρόγραμμα διατρέχει τη δημιουργική πορεία του Λειβαδά, από παλαιότερες επιτυχίες έως τις νεότερες δισκογραφικές δουλειές του. Οι γνώριμες μελωδίες θα συναντήσουν τον ήχο δύο ορχηστρικών συνόλων, δίνοντας στη συναυλία τον χαρακτήρα μιας μεγάλης μουσικής συνάντησης με κοινό προορισμό την προσφορά.

Η διοργάνωση τελεί υπό την αιγίδα του Δήμου Θεσσαλονίκης και καλεί το κοινό να στηρίξει έμπρακτα ένα νοσοκομείο με καθοριστική συμβολή στην περίθαλψη των ογκολογικών ασθενών. Ένα εισιτήριο γίνεται έτσι συμμετοχή σε μια προσπάθεια αλληλεγγύης.

Οι τιμές των εισιτηρίων είναι 15, 25, 35, 50 και 75 ευρώ, με ειδικό εισιτήριο 20 ευρώ για φοιτητές, μαθητές και ΑμεΑ. Η ηλεκτρονική προπώληση πραγματοποιείται μέσω της πλατφόρμας more.com.



Η «Καλλιπάτειρα» ενώνει δύο ορχήστρες και αγαπημένους ερμηνευτές σε μια συναυλία προσφοράς στο Μέγαρο Μουσικής

Με την Αλεξάνδρα Καρτά

Συναισθηματική ασάφεια, διλήμματα και αναζήτηση ισορροπίας

ΚΡΙΟΣ
Η Σελήνη απέναντί σας φέρνει τις σχέσεις και τις συνεργασίες σας στο προσκήνιο, αλλά η αντίθεση με τον Ποσειδώνα στο ζώδιό σας δημιουργεί σύγχυση. Μπορεί να παρεξηγήσετε τα λόγια του συντρόφου σας ή να νιώσετε ότι οι άλλοι έχουν υπερβολικές απαιτήσεις από εσάς. Πάρτε τον χρόνο σας πριν αντιδράσετε και μην βγάζετε βιαστικά συμπεράσματα βασισμένα σε υποψίες.

ΤΑΥΡΟΣ
Η καθημερινότητα και οι υποχρεώσεις της δουλειάς σάς πιέζουν, όμως η τάση να χάνετε τη συγκέντρωσή σας σήμερα είναι πολύ έντονη. Η απροσεξία της στιγμής, μπορεί να οδηγήσει σε λάθη ή παραλείψεις που θα σας αγχώσουν χωρίς πραγματικό λόγο. Φροντίστε να βάλετε σαφή όρια στο πρόγραμμά σας, ξεκουράστε το μυαλό σας και αποφύγετε να αναλάβετε περισσότερα βάρη από όσα αντέχετε.

ΔΙΔΥΜΟΙ
Η ανάγκη σας για φλερτ, δημιουργία και διασκέδαση είναι αυξημένη, αλλά το τοπίο στα αισθηματικά σας μοιάζει κάπως μπερδεμένο. Μια νέα γνωριμία ή μια συμπεριφορά μέσα από τον φιλικό σας κύκλο μπορεί να σας ενθουσιάσει υπερβολικά, κρύβοντας όμως τον κίνδυνο της απογοήτευσης. Απολαύστε τις όμορφες στιγμές της ημέρας χωρίς να επενδύετε σε μεγάλες υποσχέσεις που μπορεί να αποδειχθούν ανυπόστατες.

ΚΑΡΚΙΝΟΣ
Το ενδιαφέρον σας στρέφεται στο σπίτι και την οικογένεια, όπου όμως μπορεί να προκύψουν συναισθηματικά σκαμπανεβάσματα ή παρεξηγήσεις με τους δικούς σας ανθρώπους. Η αντίθεση της Σελήνης με τον Ποσειδώνα σάς κάνει ιδιαίτερα ευαίσθητους και είναι πιθανό να νιώσετε ότι δεν σας καταλαβαίνουν. Μην αφήνετε το παράπονο να σας παρασύρει και αποφύγετε να πάρετε οριστικές αποφάσεις για επαγγελματικά ή οικογενειακά ζητήματα.

ΛΕΩΝ
Η ανάγκη σας να επικοινωνήσετε τις ιδέες σας και να κάνετε συναντήσεις με πρόσωπα που σας ενδιαφέρουν είναι πολύ έντονη, αλλά οι παρεξηγήσεις παραμονεύουν σε κάθε συζήτηση. Προσέξτε πολύ πώς διατυπώνετε τα λεγόμενά σας και μην εμπιστεύεστε τυφλά όσα ακούτε, καθώς οι πληροφορίες μπορεί να είναι ανακριβείς. Μια μετακίνηση ή ένα ραντεβού ενδέχεται να παρουσιάσει καθυστερήσεις, γι' αυτό οπλιστείτε με υπομονή.

ΠΑΡΘΕΝΟΣ
Τα οικονομικά ζητήματα και η ανάγκη σας για ασφάλεια έρχονται στο προσκήνιο, απαιτώντας πολύ προσεκτικούς χειρισμούς. Η ημέρα κρύβει παγίδες για λάθος υπολογισμούς, παρορμητικά έξοδα ή οικονομικές συμφωνίες που δεν είναι ξεκάθαρες. Κρατήστε μικρό καλάθι σε προτάσεις που υπόσχονται εύκολο κέρδος και αναβάλετε τις σημαντικές αγορές για αργότερα.



Η μέρα αυτή φέρνει μια αλλαγή στην κοσμική ενέργεια, καθώς η Σελήνη περνά στο ζώδιο του Ζυγού, στρέφοντας την προσοχή μας στις σχέσεις, τη διπλωματία και την ανάγκη για αρμονία. Ωστόσο, η αντίθεση που σχηματίζει η Σελήνη με τον Ποσειδώνα από τον Κριό, θολώνει το τοπίο και δημιουργεί συναισθηματική ασάφεια, αυταπάτες ή εξιδανικεύσεις.

ΖΥΓΟΣ
Η Σελήνη περνά στο ζώδιό σας και σας γεμίζει με ενέργεια, αλλά η αντίθεση με τον Ποσειδώνα σάς κάνει ευάλωτους σε συναισθηματικά μπερδέματα, ιδίως αν ανήκετε στο πρώτο δεκαήμερο. Νιώθετε διχασμένοι ανάμεσα σε αυτά που θέλετε εσείς και σε αυτά που ζητούν οι άλλοι από εσάς, με αποτέλεσμα να χάνετε την ισορροπία σας.

ΣΚΟΡΠΙΟΣ
Η μέρα έχει έντονη εσωστρέφεια και ανάγκη να απομακρυνθείτε από τον θόρυβο της καθημερινότητας για να τα βρείτε με τον εαυτό σας. Οι φόβοι και οι ανασφάλειες του παρελθόντος μπορεί να διογκωθούν στο μυαλό σας, δημιουργώντας σας ένα αίσθημα αδικαιολόγητης κόπωσης. Εμπιστευτείτε τη διαίσθησή σας, αλλά μην αφήνετε τη φαντασία σας να πλάθει αρνητικά σενάρια για καταστάσεις που δεν ελέγχετε.

ΤΟΞΟΤΗΣ
Οι φίλοι και οι κοινωνικές σας επαφές σάς απορροφούν, όμως οι ισορροπίες μέσα σε μια ομάδα ή μια παρέα μπορεί να αποδειχθούν εύθραυστες. Είναι πιθανό να απογοητευτείτε από τη στάση ενός προσώπου που θεωρούσατε σύμμαχο ή να διαπιστώσετε ότι ένα κοινό σχέδιο δεν προχωρά όπως υπολογίζατε. Μην βιαστείτε να βγάλετε συμπεράσματα και κρατήστε κάποιες αποστάσεις ασφαλείας.

ΑΙΓΟΚΕΡΩΣ
Τα επαγγελματικά σας σχέδια και η δημόσια εικόνα σας απαιτούν την προσοχή σας, καθώς το κλίμα στη δουλειά είναι αρκετά θολό. Υπάρχει ο κίνδυνος να παρασυρθείτε από υποσχέσεις ανωτέρων που δεν έχουν αντίκρισμα ή να κάνετε λάθος εκτιμήσεις για την πορεία της καριέρας σας. Κινηθείτε με βάση τα χειροπιαστά δεδομένα και αποφύγετε να υπογράψετε νέες δεσμεύσεις ή συμβόλαια.

ΥΔΡΟΧΟΟΣ
Η επιθυμία σας να ξεφύγετε από τη ρουτίνα και να κάνετε μεγάλα σχέδια για το μέλλον είναι έντονη, αλλά η μέρα φέρνει μια δυσκολία στη συγκέντρωση. Νομικά ζητήματα, θέματα σπουδών ή επαφές με το εξωτερικό μπορεί να παρουσιάσουν μπερδέματα και ασυνεννοησία. Μην αφήνετε την αισιοδοξία σας να γίνει υπερβολική και ελέγξτε δύο φορές κάθε λεπτομέρεια στα πλάνα σας.

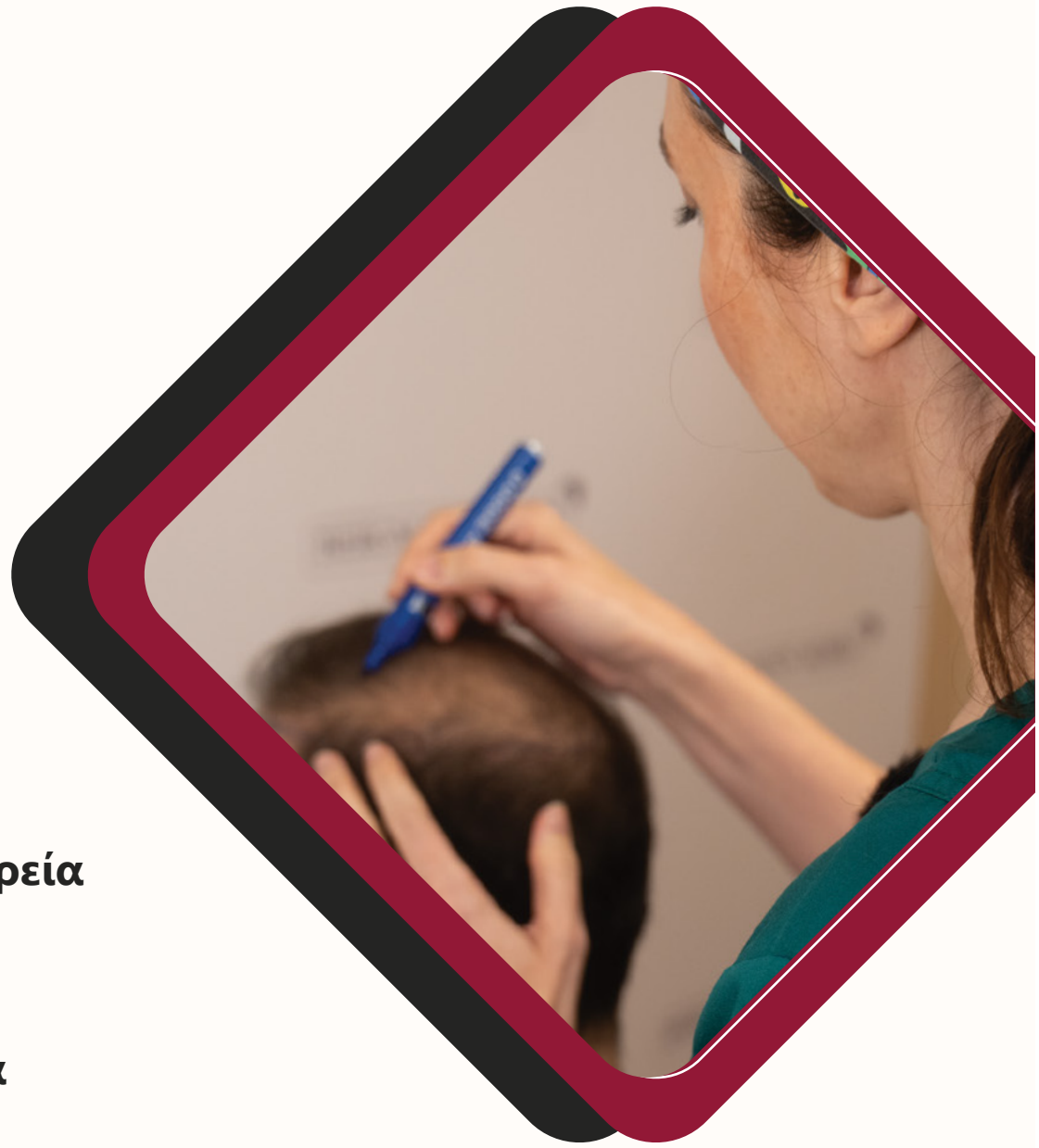
ΙΧΘΥΕΣ
Η ημέρα ξυπνά βαθιά συναισθήματα, πάθη, αλλά και έντονες ανασφάλειες σχετικά με τα οικονομικά σας ή τις σχέσεις σας. Η αντίθεση του κυβερνήτη σας, Ποσειδώνα, με τη Σελήνη μπορεί να σας κάνει να νιώσετε οικονομική αβεβαιότητα ή ζήλια χωρίς πραγματική αφορμή. Αποφύγετε τις οικονομικές επενδύσεις ή το ρίσκο και προσπαθήστε να διαχωρίσετε την πραγματικότητα από τους φόβους σας.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΚΕΝΤΡΑ
BERGMANN KORD
ΚΛΙΝΙΚΗ ΜΑΛΛΙΩΝ

Μεταμόσχευση Μαλλιών

Με την τεχνική

FUE



- **Ανώδυνη επέμβαση**
- **Ήπια μετεγχειριτική πορεία**
- **Φυσικό Αποτέλεσμα**

Αδριανουπόλεως 20, 551 33 Καλαμαριά
(πλησίον σταθμού μετρό «Καλαμαριά») Τ.: 2310 458 555

kord.gr

ΧΑΛΑΝΔΡΙ • ΝΕΑ ΣΜΥΡΝΗ • ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ • ΠΑΤΡΑ • ΛΑΡΙΣΑ • ΗΡΑΚΛΕΙΟ