

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΓΙΩΡΓΟΥ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ

Η Δράμα να γίνει επιλογή ζωής

Ο δήμαρχος Δράμας μιλά για το στοίχημα της παραμονής των νέων, τη διεκδίκηση Σχολής Μαρμάρου και την Ονειρούπολη

■ 24-25

ΔΗΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Από αστυνομικό τμήμα σε παιδική χαρά 44 χρόνια μετά!

Νέα πνοή σε έναν ανενεργό χώρο στη δυτική Θεσσαλονίκη ■ 19

ΜΗΝΥΜΑ ΜΗΤΣΟΤΑΚΗ ΠΡΟΣ ΤΟΥΡΚΙΑ - ΛΙΒΥΗ

«Τα δικαιώματα των νησιών μας δεν διαγράφονται»

Έλλη Τριανταφύλλου:
«Από το «μένω» στο «σαρώνω» ■ 04-06



Karfitsa press

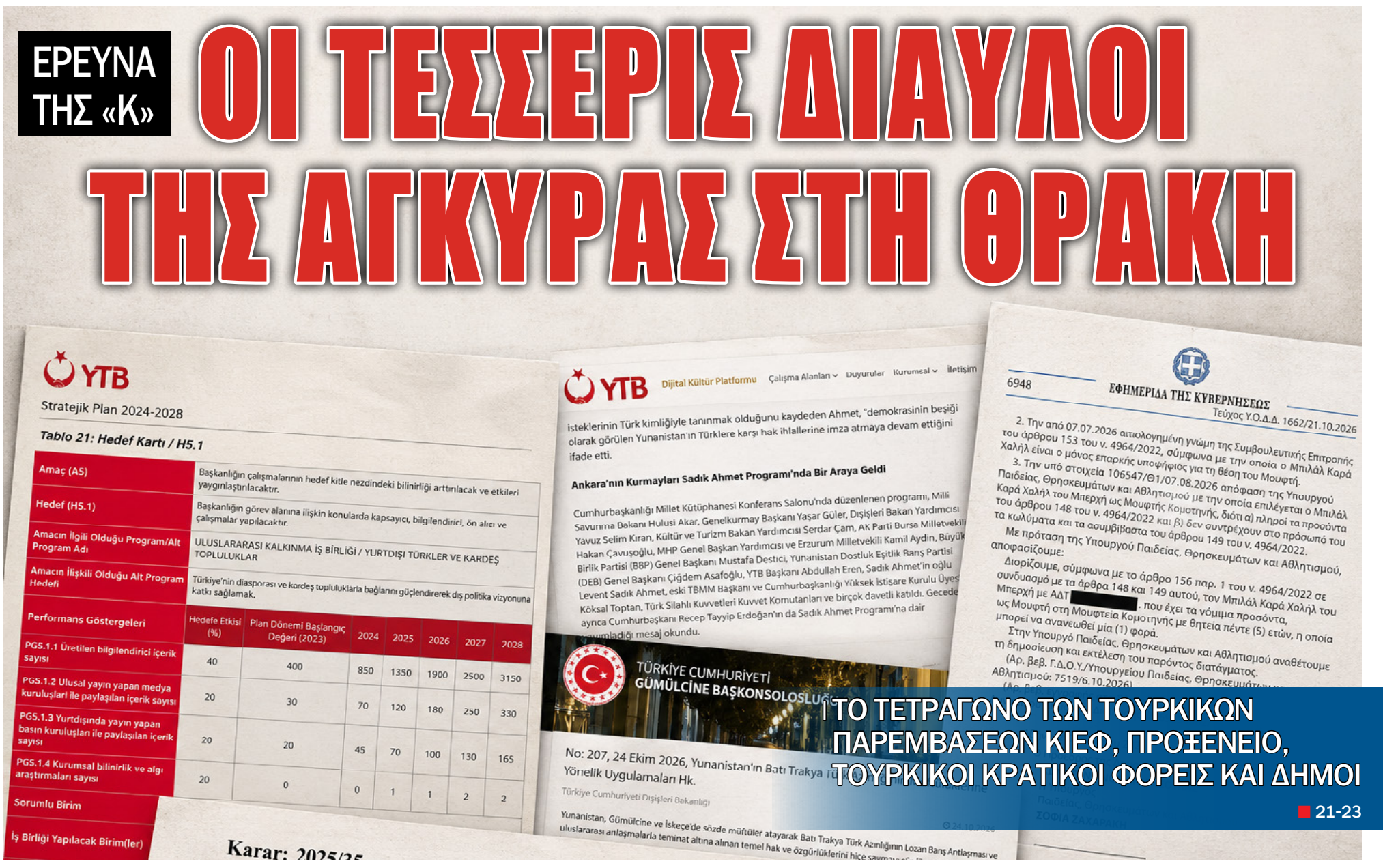
Αρ. Φύλλου 1166 | www.karfitsa.gr | ΔΕΥΤΕΡΑ 2 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2026

Ακολουθήστε μας στο Instagram

@ karfitsa_gr

ΕΡΕΥΝΑ ΤΗΣ «Κ»

ΟΙ ΤΕΣΣΕΡΙΣ ΔΙΑΥΛΟΙ ΤΗΣ ΑΓΚΥΡΑΣ ΣΤΗ ΘΡΑΚΗ



ΤΟ ΤΕΤΡΑΓΩΝΟ ΤΩΝ ΤΟΥΡΚΙΚΩΝ ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΩΝ ΚΙΕΦ, ΠΡΟΞΕΝΕΙΟ, ΤΟΥΡΚΙΚΟΙ ΚΡΑΤΙΚΟΙ ΦΟΡΕΙΣ ΚΑΙ ΔΗΜΟΙ

■ 21-23

Η ΠΑΡΑΟΛΥΜΠΙΟΝΙΚΗΣ ΕΛΕΝΑ ΠΑΠΑΣΤΑΜΑΤΟΠΟΥΛΟΥ ΣΤΗΝ «Κ»

Το όνειρο δεν μπαίνει στο περιθώριο

Από τον σχολικό εκφοβισμό στα παραολυμπιακά μετάλλια και στην Ιατρική ■ 28-29



ΣΤΡΟΦΗ ΣΤΑ ΑΚΤΙΝΙΔΙΑ

«Σβήνει» το «χρυσάφι» της Ημαθίας

Οι χαμηλές τιμές και η παραμόρφωση των καρπών διώχνουν τους παραγωγούς από το ροδάκινο ■ 26-27





Η Μηλιά στο Βόρειο Έβρο. Μετρά 28 κατοίκους με την απογραφή του 2021 από 54 το 2011

Η ΑΓΚΥΡΑ ΟΡΓΑΝΩΝΕΤΑΙ – Η ΘΡΑΚΗ ΑΔΕΙΑΖΕΙ

Το τελευταίο σπίτι ενός χωριού δεν κλείνει με επίσημη τελετή. Κάποιος κατεβάζει τον γενικό, ελέγχει τη βρύση, δίνει ένα κλειδί στον γείτονα. «Να ρίχνεις καμιά ματιά». Έπειτα φορτώνει το αυτοκίνητο. Στον χάρτη, το χωριό παραμένει στη θέση του. Στη ζωή, έχει ήδη μικρύνει.

Αυτή την εικόνα πρέπει να έχουμε μπροστά μας διαβάζοντας την έρευνα της «Κ» για τους διαύλους της Άγκυρας στη Θράκη. Τις επαφές του ΚΙΕΦ με τουρκικούς κρατικούς φορείς, τις προξενικές παρεμβάσεις, τις συνεργασίες που μεταφέρουν τις διεκδικήσεις του σε ευρωπαϊκά ακροατήρια. Πρόκειται για συστηματική πολιτική παρουσία, με συνέχεια και πολλούς τρόπους προσέγγισης της τοπικής κοινωνίας.

Η επιρροή χτίζεται με συνέχεια. Η εγκατάλειψη επίσης

Εμείς έχουμε μια αδυναμία στις επισκέψεις. Πηγαίνουμε, διαβεβαιώνουμε ότι η περιοχή αποτελεί εθνική προτεραιότητα και επιστρέφουμε. Η προτεραιότητα μένει εκεί. Συχνά χωρίς γιατρό, δουλειά ή παιδιά.

Οι αριθμοί της ΕΛΣΤΑΤ περιγράφουν το μέγεθος της υποχώρησης. Μεταξύ 2011 και 2021, ο Έβρος έχασε περίπου 13.500 κατοίκους, πάνω από το 9% του πληθυσμού του. Ο Δήμος Ορεστιάδας υποχώρησε από 37.380 σε 31.686 κατοίκους, περίπου 15%. Το Διδυμότειχο έχασε περίπου 17% και το Σουφλί περισσότερο από 21%. Σχεδόν ένας στους πέντε κατοίκους λιγότερος μέσα σε μία δεκαετία για ολόκληρους δήμους της παραμεθορίου.

Τα στοιχεία αυτά αφορούν τον συνολικό πληθυσμό· δεν τεκμηριώνουν από μόνα τους πόσοι χριστιανοί ή μουσουλμάνοι έφυγαν. Η ακρίβεια εδώ είναι όρος σοβαρής εθνικής πολιτικής. Οι μουσουλμάνοι Έλληνες πολίτες αποτελούν μέρος της χώρας. Η προσπάθεια μιας ξένης κυβέρνησης να εμφανίζεται ως προστάτης και πολιτικός εκπρόσωπός τους είναι το ζήτημα που απαιτεί απάντηση.

Το ΚΙΕΦ διαθέτει υπολογίσιμη εκλογική παρουσία. Στις ευρωεκλογές του 2024 ήρθε πρώτο στη Ροδόπη και στην Ξάνθη, με περίπου 36% και 27% αντίστοιχα. Αυτά είναι ποσοστά επί των έγκυρων ψήφων, όχι απογραφή θρησκευμάτων ούτε εξουσιοδότηση εκπροσώπησης ολόκληρης της μειονότητας. Αποτελούν, όμως, σαφές πολιτικό δεδομένο.

Ο κίνδυνος των επόμενων χρόνων βρίσκεται στη συνάντηση δύο εξελίξεων: της πληθυσμιακής αποδυνάμωσης και της οργανωμένης εξωτερικής επιρροής. Όσο λιγοστεύουν οι ευκαιρίες και απομακρύνονται οι υπηρεσίες, τόσο μεγαλώνει ο χώρος για εκείνον που προσφέρει πρόσβαση, υποστήριξη και την αίσθηση ότι κάποιος ακούει. Η εξάρτηση μπορεί να αρχίσει από μια ανάγκη που έμεινε αναπάντητη.

Γι' αυτό η Αθήνα οφείλει να κάνει περισσότερα από το να διαμαρτύρεται για την Άγκυρα. Χρειάζονται έλεγχοι στους πόρους και στις διαδρομές πολιτικής επιρροής, διαφάνεια, σταθερή διπλωματική αντίδραση. Και ταυτόχρονα δουλειές, κατοικία, σχολεία, περίθαλψη. Συνθήκες που επιτρέπουν στους νέους να μείνουν και στους πολίτες να στέκονται αυτόνομοι απέναντι σε κάθε επίδοξο προστάτη.

Η Θράκη χρειάζεται κράτος που να γνωρίζει τους κατοίκους της και μετά τις εκλογές. Που να φτάνει πριν από την ανάγκη να χτυπήσουν άλλη πόρτα. Η κυριαρχία αποκτά καθημερινό περιεχόμενο όταν ο πολίτης εμπιστεύεται τους θεσμούς της χώρας του.

Τα σύνορα φυλάσσονται και με ανθρώπους που μπορούν να μείνουν. Η πιο ισχυρή απάντηση στην Άγκυρα θα είναι μια Θράκη όπου τα κλειδιά θα παραδίδονται στα παιδιά για να κατοικήσουν - όχι στους γείτονες για να προσέχουν τα άδεια σπίτια.

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗ
ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ
KARFITSA MEDIA GROUP ΙΚΕ

ΝΟΜΙΜΟΣ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΣ - ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ -ΒΑΣΙΚΟΣ ΜΕΤΟΧΟΣ
Χρυσή Τζουμάκα

ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ & ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ
Γιώργος Ν. Καραμανλής

ΓΕΝΙΚΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
Δημήτρης Μιχαλέλης

ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ
Φανή Χαρίση

ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΚΤΗΣ
Παναγιώτης Γκαμπράνης

ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΕΚΔΟΣΗΣ
Δημήτρης Δραγώγιας

ΣΥΝΤΑΞΗ ΚΑΙ ΠΑΡΑΓΩΓΗ
ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ
Αναστασία Καρυπίδου
Βασίλης Παπαναστασούλης
Παναγιώτης Μανής
Γιώργος Κατσιάνης
Θωμάς Μίχος
Ελίνα Τουκουσμπαλίδου
Κλέλια Κλουντζού
Ανδρονίκη Ζαφειρίου

ΦΩΤΟΡΕΠΟΡΤΑΖ
eurokinissi.gr

ΑΡΘΡΟΓΡΑΦΙΑ
Δημήτρης Δραγώγιας
Έλλη Τριανταφύλλου

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟ & ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ
Χρήστος Μαμμέλης
Σταυρούλα Κοράλλη

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΚΑΙ ΓΡΑΦΕΙΑ
ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ - ΥΠΟΔΟΧΗ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗΣ
Κατερίνα Χαρκιολάκη & Μαρίνα Πέππα
harkiolakiaikaterini@gmail.com

ΥΠΟΔΟΧΗ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗΣ
Χριστίνα Μαργώνη

ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ
karfitsa.karfitsa@gmail.com

Karfitsa press

ΕΔΡΑ: **Δωδεκανήσου 21, Θεσσαλονίκη**
2310278959
info@karfitsa.gr, press@karfitsa.gr

ΑΦΜ: **803424953**

ΔΟΥ: **ΚΕΦΟΔΕ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**

ΝΟΜΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ
Μαρία Κευγά & Γιώργος Παναγιωτόπουλος
210 825 0070

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΥΠΕΥΘΥΝΟΥ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ
Ιωάννης Σαρακηνός dpo@sarakinoslaw.com

9° OLYMPIC DAY RUN GREECE 2026

THESSALONIKI CITY *Half* MARATHON 10K, 5K & 1,5K

ΚΥΡΙΑΚΗ 22.11 2026

5 ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΕΣ ΕΜΠΕΙΡΙΕΣ

ΣΤΟΝ ΜΟΝΑΔΙΚΟ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΑΓΩΝΑ ΔΡΟΜΟΥ ΤΗΣ ΧΩΡΑΣ

ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ ΗΜΙΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ
Η κορυφαία δρομική πρόκληση που συνδυάζει το αστικό τοπίο με την ομορφιά του παραθαλάσσιου άξονα της πόλης.

ΑΓΩΝΕΣ 10K & 5K
Δύο δυναμικές διαδρομές που ενθαρρύνουν έμπειρους και νέους δρομείς να δοκιμάσουν τις δυνάμεις τους.

"SHE" RUN 1,5K
Ένας πρωτότυπος αγώνας αφιερωμένος στη γυναικεία ενδυνάμωση, την ισότητα και την αλληλεγγύη.

"FAMILY & SCHOOL" RUN 1,5K
Μικροί και μεγάλοι συναντιούνται σε μια ξεχωριστή διαδρομή, με κοινό προορισμό τη χαρά της συμμετοχής.
ΔΩΡΕΑΝ συμμετοχή για τα σχολεία.





ΤΡΕΞΕ & ΚΕΡΔΙΣΕ ΔΩΡΕΑΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΤΟ 10° OLYMPIC DAY RUN

ΑΤΟΜΙΚΕΣ & ΟΜΑΔΙΚΕΣ ΕΓΓΡΑΦΕΣ έως

1 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ

www.olympicdayrun.gr



Πολιτική

ΑΠΟ ΤΟ «ΜΕΝΩ» ΣΤΟ «ΣΑΡΩΝΩ»



Της Ελλης Τριανταφύλλου

Κάποιους τους εξέπληξε το γεγονός ότι με διαφορά λίγων ημερών ο Κ. Μητσοτάκης όρισε ως κατώτατο πήχη για την παραμονή στην ηγεσία της ΝΔ μετά τις εκλογές στο 25% και αμέσως μετά ανέβασε τον πήχη των προσδοκιών για επικράτηση με ...σαραντάρια.

Ως προς το πρώτο, η εξήγηση είναι απλή. Ο πρωθυπουργός δεν πιστεύει σε καμία περίπτωση ότι το ποσοστό της ΝΔ στην πρώτη κάλπη δεν θα γράφει "3" μπροστά, οπότε θέλησε να στείλει ένα μήνυμα προς κάθε κατεύθυνση, να μην ...ορέγονται την αποχώρησή του. Και μάλλον πέτυχε τον στόχο, αφού οι σχετικές συζητήσεις, κυρίως στο γαλάζιο παρασκήνιο σταμάτησαν ως δια μαγείας.

Ως προς το δεύτερο, οι πληροφορίες, εξακριβωμένες από στενούς του συνεργάτες του, εμφανίζουν τον πρωθυπουργό να πιστεύει ότι η ΝΔ θα πάει πολύ πιο ψηλά απ' ότι προβλέπουν σήμερα οι δημοσκοπήσεις, γιατί όσο θα πλησιάζουμε προς τις κάλπες, τα διλήμματα θα γίνονται όλο και πιο σκληρά και το περίπου 40% - 50% των ψηφοφόρων που θα ψηφίσουν με κριτήριο τη σταθερότητα και την προοπτική, θα την επιλέξουν, παρά τη δικαιολογημένη κόπωση ή τα παράπονα από την επταετή γαλάζια διακυβέρνηση. Γι αυτό, άλλωστε, και κόβει με ...το μαχαίρι κάθε συζήτηση περί μετεκλογικών συνεργασιών, ιδιαίτερα με τα κόμματα που βρίσκονται στα δεξιά της ΝΔ και επαναλαμβάνει ότι την πρώτη Κυριακή κρίνονται όλα. Για να γνωρίζουν εκ των προτέρων οι παραδοσιακοί ψηφοφόροι της ΝΔ ότι αν θελήσουν είτε να στείλουν ένα μήνυμα διαμαρτυρίας ή να κάτσουν στον καναπέ τους, με σκοπό να το διορθώσουν στις δεύτερες κάλπες, να σκεφτούν τις πιθανές συνέπειες.

Ταυτόχρονα, ο κ. Μητσοτάκης θέλησε να κάνει και μία, αναγκαία, τονωτική "ένεση" στον κομματικό μηχανισμό και τα στελέχη όλων των βαθμίδων που καλούνται να δώσουν τη μάχη τους επόμενους μήνες.

Και φυσικά, ο πρωθυπουργός γνωρίζει καλύτερα απ όλους ότι ταυτόχρονα με τα παραπάνω, χρειάζεται και ένα θετικό όραμα, διότι οι πολίτες διαχρονικά ψηφίζουν είτε τιμωρητικά είτε με προσδοκία για καλύτερες μέρες. Οι διεθνείς εξελίξεις, βέβαια, και η γενικότερη αναταραχή στην Ε.Ε, με την ενεργειακή κρίση, απόρροια των δύο εν εξελίξει πολέμων στην Ουκρανία και το Ιράν συνιστούν μια δύσκολη και πολύπλοκη εξίσωση. Και ο τελευταίος πολίτης, όμως, ανεξάρτητα από το που ανήκει κομματικά, αντιλαμβάνεται ότι σε τέτοιες φουρτούνες, χρειάζεται μεγάλη εμπειρία και γνώση για να μην πάει το καράβι στα βράχια. Και αυτό δεν είναι ένα από τα συνηθισμένα πολιτικά επιχειρήματα, άνευ ουσιαστικού περιεχομένου. Οι καιροί είναι απρόβλεπτοι και δεν χρειάζονται ειδικές γνώσεις για να το αντιληφθούν άπαντες.

Πώς ο Κυριάκος Μητσοτάκης κλείνει τη συζήτηση διαδοχής με το 25%, ανεβάζει τις προσδοκίες με τα «σαραντάρια» και επιστρατεύει τη σταθερότητα για να κερδίσει τη μάχη της πρώτης κάλπης



ΡΕΠΟΡΤΑΖ:
ΚΛΕΛΙΑ ΚΛΟΥΝΤΖΟΥ



Ο Κυριάκος Μητσοτάκης παρατηρεί τη φωταγώγηση του Λευκού Πύργου με τον πρόεδρο της Δημοκρατίας Κωνσταντίνο Τασούλα. Προανήγγειλλε αντίστοιχες παρεμβάσεις στο Επταπύργιο και στα βυζαντινά τείχη έως τον Ιανουάριο του 2027

Ο ΛΕΥΚΟΣ ΠΥΡΓΟΣ ΔΙΝΕΙ ΤΟ... ΠΡΟΕΚΛΟΓΙΚΟ ΦΩΣ ΣΤΗΝ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

Το Υπουργικό Συμβούλιο και η πρώτη συνεδρίαση της νέας Εκτελεστικής Γραμματείας συνθέτουν το πολιτικό σκηνικό

Με φόντο τον φωτισμένο Λευκό Πύργο και το βλέμμα στραμμένο στις κάλπες του 2027, η πρώτη εβδομάδα του Νοεμβρίου ξεκινά με δύο παράλληλες προτεραιότητες για την κυβέρνηση και την ΝΔ. Την συνέχιση του κυβερνητικού σχεδιασμού και την προετοιμασία του κομματικού μηχανισμού ενόψει εκλογών.

Στη συνεδρίαση του Υπουργικού συμβουλίου, το βάρος θα δοθεί στον προγραμματισμό των κυβερνητικών δράσεων ανά υπουργείο μέχρι την ολοκλήρωση της τρέχουσας βουλευτικής περιόδου. Οι υπουργοί καλούνται να παρουσιάσουν τις προτεραιότητες των χαρτοφυλακίων τους, με τον αντιπρόεδρο της κυβέρνησης Κωστή Χατζηδάκη και τον υπουργό Επικρατείας Άκη Σκέρτσο να δίνουν τις κατευθυντήριες γραμμές. Στην ατζέντα περιλαμβάνονται ζητήματα με άμεσο κοινωνικό και οικονομικό αποτύπωμα, αλλά και νομοθετικές πρωτοβουλίες που αφορούν την επόμενη ημέρα της αγοράς εργασίας, τη Δικαιοσύνη και τον αθλητισμό. Η Υπουργός Εργασίας Νίκη Κεραμέως θα παρουσιάσει νομοθετική πρωτοβουλία για τη θέσπιση κανόνων στη χρήση της Τεχνητής Νοημοσύνης στην εργασία, την προστασία των εργαζομένων στις ψηφιακές πλατφόρμες και την ενσωμάτωση της ευρωπαϊκής Οδηγίας 2024/2831. Το σχέδιο για τη μετατροπή της Δικαστικής Αστυνομίας σε Σώμα Ασφαλείας θα παρουσιάσει ο Υπουργός Δικαιοσύνης Γιώργος Φλωρίδης, ενώ στο ίδιο τραπέζι θα τεθούν οι αστικές συγκοινωνίες από τον αναπληρωτή υπουργό Υποδομών και Μεταφορών Γιώργο Κώτσηρα, καθώς και η εναρμόνιση της ελληνικής νομοθεσίας με τον αναθεωρημένο Κώδικα Αντιντόπινγκ. Την ημερήσια διάταξη συμπληρώνουν νομοθετικές πρωτοβουλίες των υπουργείων Εσωτερικών και Ανάπτυξης.

Η Πειραιώς περνά σε εκλογικούς ρυθμούς

Η κυβέρνηση καλείται να ολοκληρώσει το κυβερνητικό της πρόγραμμα και παράλληλα να βάλει μπροστά τις μηχανές για την επόμενη εκλογική αναμέτρηση. Από το Μέγαρο Μαξίμου, ο Κυριάκος Μητσοτάκης θα μεταβεί το απόγευμα στα κεντρικά γραφεία της ΝΔ, στην Πειραιώς, όπου θα συνεδριάσει για πρώτη φορά η νέα εκτελεστική γραμματεία. Η κινητοποίηση του κομματικού μηχανισμού έχει ήδη ξεκινήσει, με τις περιοδείες του πρωθυπουργού και των στελεχών της ΝΔ σε πολλές περιοχές της χώρας, με τελευταία αυτή στο Κιλκίς και την Θεσσαλονίκη. Στη συνεδρίαση αναμένεται να παρουσιαστεί ο απολογισμός των εξορμήσεων που πραγματοποιήθηκαν από το καλοκαίρι μέχρι σήμερα, αλλά και το πρόγραμμα των επόμενων παρεμβάσεων. Το κομματικό «οδοιπορικό» έχει ήδη περάσει από τη Δυτική Ελλάδα, την Πελοπόννησο, την Ανατολική Μακεδονία και Θράκη, την Κεντρική και Δυτική Μακεδονία, την Ήπειρο, τα Δωδεκάνησα και τα Ιόνια Νησιά. Τον συντονισμό των κομματικών εξορμήσεων έχουν αναλάβει οι Κωνσταντίνος Κυρανάκης, Ιωάννης Σμυρλής, Κονταδάκης και Νέζης.

Στο τραπέζι θα βρεθούν ακόμη η ανανέωση του κομματικού μηχανισμού, η ενεργότερη συμμετοχή της κομματικής βάσης στη διαμόρφωση του κυβερνητικού προγράμματος και ασφαλώς η προετοιμασία για την κατάρτιση των ψηφοδελτίων, που έχει ήδη ξεκινήσει. Η πρώτη συνεδρίαση της νέας Εκτελεστικής Γραμματείας αποτελεί και την αφετηρία για τον καταμερισμό ρόλων και την εξειδίκευση των επόμενων κινήσεων.

ΤΟ ΦΩΣ ΤΟΥ ΛΕΥΚΟΥ ΠΥΡΓΟΥ, ΤΟ ΚΟΚΚΙΝΟ ΤΟΥ ΑΛΜΟΔΟΒΑΡ ΚΑΙ Η ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ

Ο Κυριάκος Μητσοτάκης επέλεξε να ξεκινήσει την καθιερωμένη ανασκόπησή του από τη διεθνή παρουσία της Ελλάδας στη συνεδρίαση του Συμβουλίου Ασφαλείας του ΟΗΕ για τη θαλάσσια ασφάλεια. Επανέλαβε ότι το τουρκολιβυκό μνημόνιο δεν μπορεί να ακυρώσει τα δικαιώματα των ελληνικών νησιών, υπογραμμίζοντας τη σημασία του Διεθνούς Δικαίου και της ισχυρής αποτρεπτικής ικανότητας της χώρας.

Στο εσωτερικό μέτωπο, ανέδειξε μία σειρά κυβερνητικών παρεμβάσεων που αφορούν στην παράταση της επιδότησης καυσίμων έως τις 15 Νοεμβρίου, στο νέο πρόγραμμα ανακαίνισης κατοικιών με επιδότηση έως 36.000 ευρώ, στο φθηνότερο αγροτικό πετρέλαιο απευθείας στην αντλία, αλλά και στην επιστροφή κρατικών ενισχύσεων ύψους άνω των 323 εκατ. ευρώ από επενδυτικά σχέδια που δεν ολοκληρώθηκαν.

Ξεχωριστή αναφορά έκανε στις Ένοπλες Δυνάμεις, με αφορμή την ύψωση της ελληνικής σημαίας στη δεύτερη φρεγάτα FDI, τον «ΝΕΑΡΧΟ», στη Γαλλία αλλά και τη παρουσία του «Κίμωνα» στο λιμάνι της Θεσσαλονίκης για την επέτειο της 28ης Οκτωβρίου.

Θέλοντας να πρωτοβουλίες της κυβέρνησης για την ανάδειξη της ιστορικής και πολιτιστικής ταυτότητας της Θεσσαλονίκης, ο πρωθυπουργός στάθηκε στον νέο φωτισμό του Λευκού Πύργου, προαναγγέλλοντας αντίστοιχες παρεμβάσεις στο Επταπύργιο και τα Βυζαντινά Τείχη έως τον Ιανουάριο του 2027. Αναφέρθηκε επίσης στις Design Dialogue Days του DNA Thessaloniki, που μετατρέπουν την πλατεία Αριστοτέλους και 30 βιτρίνες του ιστορικού κέντρου σε μια υπαίθρια έκθεση σύγχρονου design.

ΠΑ.ΣΟ.Κ

ΑΠΟ ΤΑ «ΚΟΚΚΙΝΑ» ΔΑΝΕΙΑ ΣΤΙΣ «ΠΡΑΣΙΝΕΣ» ΕΞΟΡΜΗΣΕΙΣ



Εξηγήσεις για τη σύνταξη του επίμαχου άρθρου 23 που αποσύρθηκε ζητά από την κυβέρνηση ο Κώστας Τσουκαλάς

Να μετατρέψει την απόσυρση του άρθρου 23 σε διαρκές πολιτικό μέτωπο για το ιδιωτικό χρέος επιχειρεί το ΠΑΣΟΚ. Στη Χαριλάου Τρικούπη θεωρούν ότι η κυβερνητική αναδίπλωση προσφέρει έδαφος αμφισβήτησης της οικονομικής πολιτικής της ΝΔ, συνδέοντας την προστασία των δανειοληπτών με το ευρύτερο ερώτημα ποιοι ωφελούνται από την ανάπτυξη.

Η αντιπαράθεση αποκτά σημασία και για τη Θεσσαλονίκη, όπου το κόμμα καλείται να δώσει κοινωνικό περιεχόμενο στην προσπάθεια εκλογικής ενίσχυσής του. Η κατοικία, οι οικονομικές υποχρεώσεις και η δυνατότητα βιώσιμης ρύθμισης των χρεών αποτελούν πεδία στα οποία μπορεί να συνδεθεί η κοινοβουλευτική δράση με την καθημερινότητα νοικοκυριών και επαγγελματιών.

Η απόσυρση δεν κλείνει την υπόθεση

Το ΠΑΣΟΚ προαναγγέλλει συνέχεια, με τροπολογία για την κατάργηση αντίστοιχης πρόβλεψης στον εξωδικαστικό μηχανισμό. Όπως ανακοίνωσε η Μιλένα Αποστολάκη, στο στόχαστρο βρίσκεται η διάταξη που καθιστά τη σύμβαση αναδιάρθρωσης οφειλών εκτελεστό τίτλο.

Η απόσυρση του άρθρου 23 γίνεται αφετηρία αντιπαράθεσης για την οικονομία

Πίεση για τους δανειολήπτες και μάχη κοινωνικής διεύρυνσης στη Θεσσαλονίκη και στον Βορρά

Το πολιτικό επιχείρημα είναι ότι η κυβέρνηση δεν μπορεί να παρουσιάζει τις ρυθμίσεις ως δίχτυ προστασίας, ενώ διατηρεί προβλέψεις που, κατά το ΠΑΣΟΚ, ενισχύουν τη θέση των πιστωτών. Η συζήτηση μεταφέρεται έτσι από την τύχη ενός άρθρου στις εγγυήσεις που συνοδεύουν συνολικά τη διαχείριση του ιδιωτικού χρέους.

Την Κυριακή, ο Κώστας Τσουκαλάς ζήτησε προσωπικές εξηγήσεις από τον Κυριάκο Μητσοτάκη, καλώντας τον στη Βουλή να απαντήσει για την επιλογή της επίμαχης διάταξης. Είχε προηγηθεί, το Σάββατο, η απαίτησή του προς τον Κυριάκο Πιερρακάκη να εξηγήσει ποιος τη συνέταξε και ποιος την ενέκρινε.

Στην ίδια παρέμβαση έθεσε ζήτημα ουσιαστικής πρόσβασης στις ρυθμίσεις, αμφισβητώντας κατά πόσο ένας ήδη πιεσμένος οφειλέτης μπορεί να ανταποκριθεί στην προκαταβολή του 15%. Η στόχευση είναι να αναδειχθεί η απόσταση ανάμεσα στην ύπαρξη ενός θεσμικού εργαλείου και στην πραγματική δυνατότητα αξιοποίησής του.

Ο Βορράς ως πεδίο κοινωνικής διεύρυνσης

Το μέτωπο των δανειοληπτών εντάσσεται σε ευρύτερη επιχείρηση εξωστρέφειας. Η ηγεσία προγραμματίζει να κινητοποιήσει κλιμάκια σε ολόκληρη τη χώρα, μεταφέροντας το πρόγραμμα στις γειτονιές και εντείνοντας την επαφή με τους πολίτες.

Για τη Θεσσαλονίκη και τη Βόρεια Ελλάδα, η πολιτική πρόκληση είναι να αποκτήσουν αυτές οι εξορμήσεις συγκεκριμένο περιεχόμενο. Η αντιπαράθεση για τα χρέη προσφέρει μια τέτοια δυνατότητα, εφόσον συνοδευτεί από προτάσεις και συστηματική παρουσία δίπλα στους ενδιαφερομένους.

Στον σχεδιασμό περιλαμβάνονται η θεματική εβδομάδα «Η Ελλάδα που παράγει», δράσεις για την αναπηρία και τις χρόνιες παθήσεις, καθώς και νομοθετική πρόταση για τη στέγη. Η σύνδεση παραγωγής, κοινωνικής προστασίας και κατοικίας συγκροτεί την ατζέντα με την οποία το ΠΑΣΟΚ επιδιώκει να διευρύνει το ακροατήριό του, ενώ εντείνεται ο ανταγωνισμός στον χώρο της αντιπολίτευσης.

Η κυβερνητική απάντηση και η συνέχεια

Η κυβέρνηση απορρίπτει τις καταγγελίες. Μιλώντας την Κυριακή στο EPTnews, ο Δημήτρης Μαρκόπουλος υποστήριξε ότι το άρθρο 23 δεν προκαλούσε αυτομάτως πλειστηριασμούς ούτε αφαιρούσε δικαιώματα από τους οφειλέτες. Πρόβαλε τους κανόνες εποπτείας και τα πρόστιμα στους servicers ως στοιχεία προστασίας των δανειοληπτών.

Η επόμενη αναμέτρηση θα κριθεί στη Βουλή, τόσο στις εξηγήσεις για την αποσυρθείσα διάταξη όσο και στη στάση απέναντι στην τροπολογία. Για το ΠΑΣΟΚ, ζητούμενο είναι η κοινοβουλευτική πίεση να μεταφραστεί σε κοινωνική εμπιστοσύνη. Στον Βορρά αυτή η εμπιστοσύνη θα δοκιμαστεί στην επαφή με πολίτες που αναζητούν εφαρμόσιμες λύσεις για τη δική τους οφειλή.

ΗΛΙΟΣ ΜΕ ΞΙΦΟΛΟΓΧΕΣ

ΓΙΩΡΓΟΣ ΣΚΑΜΠΑΡΔΩΝΗΣ

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΔΙΑΣΚΕΥΗ:
ΕΛΕΝΗ ΕΥΘΥΜΙΟΥ
ΓΙΩΡΓΟΣ ΣΚΑΜΠΑΡΔΩΝΗΣ
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΖΑΧΟΣ

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ:
ΕΛΕΝΗ ΕΥΘΥΜΙΟΥ

ΚΘΒΕ

2026-27

ΤΟ ΚΘΒΕ ΕΠΟΠΤΕΥΕΤΑΙ ΚΑΙ ΕΠΙΧΟΡΗΓΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού

ΚΡΑΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΘΕΑΤΡΟΥ ΜΑΙΟΥ

ΞΑΝΑΠΑΙΖΕΤΑΙ!

2ΟΣ ΧΡΟΝΟΣ

ΕΝΑΡΞΗ
6.11.26

ΘΕΑΤΡΟ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ:
ΕΚΔΟΤΗΡΙΑ ΚΘΒΕ
Τ. 2315 200 200
NTNG.GR

ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ
more.com

ΕΛ.Α.Σ.-ΣΥΡΙΖΑ: ΟΙ ΤΑΜΠΕΛΕΣ ΣΚΟΥΡΙΑΖΟΥΝ, ΟΙ ΓΕΦΥΡΕΣ ΚΑΙΓΟΝΤΑΙ

Σε ανοιχτή σύγκρουση εξελίσσεται η απόσταση ανάμεσα στην Ελληνική Αριστερή Συμπαράταξη και στον ΣΥΡΙΖΑ, με αφορμή την αναφορά του Αλέξη Τσίπρα σε «σκουριασμένες κομματικές ταμπέλες». Η παρέμβασή του στην Ηλιούπολη, το βράδυ της Παρασκευής, προκάλεσε την αντίδραση της Κουμουνδούρου και ανέδειξε τον ανταγωνισμό για την εκπροσώπηση του προοδευτικού χώρου.

Ο πρώην πρωθυπουργός αντιπαρέβαλε τη συγκρότηση ισχυρής προοδευτικής απάντησης στη διατήρηση κομματικών γραφείων, κρατικής χρηματοδότησης και βουλευτικών θέσεων. Στον ΣΥΡΙΖΑ εξέλαβαν την τοποθέτηση ως ευθεία αμφισβήτηση της πολιτικής και κοινοβουλευτικής τους παρουσίας.



Την Καλαμάτα επισκέπτεται σήμερα ο Αλέξης Τσίπρας

Η αιχμή Τσίπρα ανοίγει μέτωπο με την Κουμουνδούρου

Οι επαφές με το ΠΑΣΟΚ, η μάχη για την αντιπολιτευτική πρωτοκαθεδρία και οι προεκτάσεις στη Θεσσαλονίκη

Η συνάντηση που βάρυνε το κλίμα

Σύμφωνα με το παρασκήνιο που περιγράφεται από την πλευρά της Αμαλίας, καθοριστική για την όξυνση υπήρξε η συνάντηση Τσουκαλά–Μελίδη. Οι επαφές της Κουμουνδούρου με τη Χαριλάου Τρικούπη αντιμετωπίζονται ως ένδειξη πολιτικής προσέγγισης, σε μια περίοδο που το κόμμα Τσίπρα διεκδικεί κεντρικό ρόλο απέναντι στην κυβέρνηση.

Η ερμηνεία αυτή αποτυπώνει την καχυποψία ανάμεσα στις δύο πλευρές, χωρίς η συνάντηση να τεκμηριώνει από μόνη της συμφωνία συνεργασίας. Πολιτικά, πάντως, το ενδεχόμενο συνεννόησης ΣΥΡΙΖΑ και ΠΑΣΟΚ προσθέτει πίεση στην προσπάθεια της Συμπαράταξης να εμφανιστεί ως ο βασικός φορέας ανασύνθεσης της αντιπολίτευσης.

Η Κουμουνδούρου απαντά με τη Βουλή

Ο εκπρόσωπος Τύπου του ΣΥΡΙΖΑ, Γιώργος Παναγιωτόπουλος, υπερασπίστηκε την αξία του Κοινοβουλίου και απέρριψε τη λογική ότι ο ιστορικός κύκλος του κόμματος έχει κλείσει. Έθεσε επίσης ερωτήματα για τη στάση του Αλέξη Τσίπρα απέναντι στην κρατική χρηματοδότηση των κομμάτων.

Στο επίκεντρο της απάντησης βρέθηκε η απόσυρση του άρθρου 23 για τις ρυθμίσεις δανείων. Η Κουμουνδούρου επικαλέστηκε την πίεση της προοδευτικής αντιπολίτευσης ως παράδειγμα αποτελεσματικής κοινοβουλευτικής παρέμβασης, αμφισβητώντας εμπράκτως το αφήγημα περί αντιπολιτευτικού κενού.

Ο γραμματέας Οργανωτικού, Γιάννης Μπουλέκος, υπερασπίστηκε αντίστοιχα την αυτοτέλεια και τη συνέχεια του ΣΥΡΙΖΑ. Η αντιπαράθεση αποκτά έτσι περιεχόμενο ευρύτερο μιας προσωπικής ρήξης: αφορά το ποιος διαθέτει πολιτική νομιμοποίηση, οργανωτική παρουσία και δυνατότητα ουσιαστικής αντιπολίτευσης.

Η Θεσσαλονίκη μέσα στην αναδιάταξη

Οι προεκτάσεις φτάνουν και στη Θεσσαλονίκη. Ήδη έχει καταγραφεί η ένταξη της Κατερίνας Νοτοπούλου στη Συμπαράταξη, μαζί με την ενεργοποίηση έμπειρων στελεχών προερχόμενων από τον ΣΥΡΙΖΑ και τη Νέα Αριστερά.

Η μετακίνηση προσώπων με τοπική αναγνωρισιμότητα δίνει συγκεκριμένο περιεχόμενο στη διαμάχη για τις κομματικές «ταμπέλες». Για την Αμαλίας, το ζητούμενο είναι η πολιτική εμπειρία να μετατραπεί σε οργανωτική ισχύ. Για την Κουμουνδούρου, να διατηρήσει ενεργούς δεσμούς με τις τοπικές κοινωνίες παρά τις αποχωρήσεις.

Παράλληλα, καταγράφεται επιτάχυνση των περιοδειών Ανδρουλάκη και Τσίπρα, καθώς και προετοιμασία για ανακοινώσεις υποψηφίων. Η Θεσσαλονίκη αποτελεί συνεπώς πεδίο στο οποίο ο ανταγωνισμός θα αποτυπωθεί σε πρόσωπα, οργανώσεις και εκλογικά ακροατήρια. Στον Βορρά η δοκιμασία θα είναι διπλή: να διατηρηθεί η επαφή με τους παλιούς ψηφοφόρους και να προσεγγιστούν πολίτες που απομακρύνθηκαν από τον χώρο, χωρίς να βλέπουν ακόμη πειστική εναλλακτική πολιτική πρόταση διακυβέρνησης.

Νέο μέτωπο με την Αυτοδιοίκηση

Παράλληλα, η Συμπαράταξη αντιδρά στην απόφαση να μη δοθεί εκπροσώπησή της με χαιρετισμό στο συνέδριο της ΚΕΔΕ, στις 5–7 Νοεμβρίου. Η Αμαλίας σχεδιάζει αυτοτελή παρουσίαση των θέσεών της για την Αυτοδιοίκηση στην Καλαμάτα.

Η σημερινή επίσκεψη Τσίπρα στην πόλη προβλέπει επαφές στο νοσοκομείο και συναντήσεις με κομματικά στελέχη, μέλη και φίλους. Η επιλογή δείχνει την προσπάθεια να συνδυαστούν οι δημόσιες αντιπαραθέσεις με κοινωνικές παρεμβάσεις και οργανωτική ανάπτυξη.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΚΕΝΤΡΑ

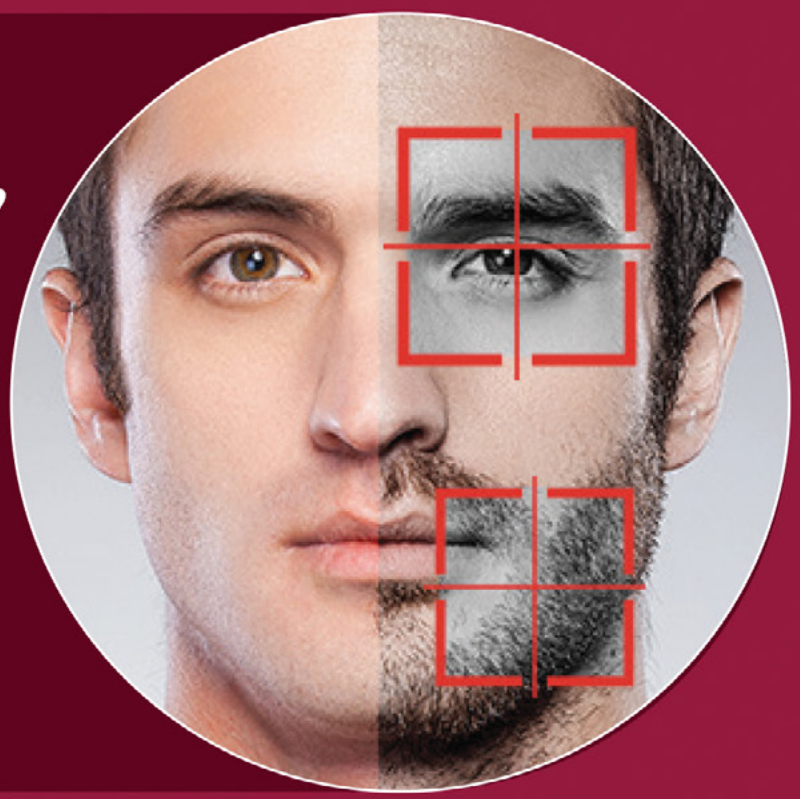
BERGMANN KORD

ΚΛΙΝΙΚΗ ΜΑΛΛΙΩΝ

Εμφύτευση Τριχών

σε Γένια - Φρύδια

Με την Τεχνική Μεταφοράς
Μεμονωμένων Τριχοθυλακίων



Σε περιπτώσεις ανεπιθύμητης αραίωσης

Σε **Γένια**, **Φρύδια**, **Ουλές** και λοιπά **Σημεία** του σώματος

Εφαρμόζεται η μέθοδος **Μεταμόσχευσης FUE** για την αποκατάσταση της τριχοφυίας

kord.gr

Αδριανουπόλεως 20 & Αιγαίου, Τ.Κ.: 551 33 Καλαμαριά, Τ: 2310 458 555

ΧΑΛΑΝΔΡΙ ΝΕΑ ΣΜΥΡΝΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΠΑΤΡΑ ΛΑΡΙΣΑ ΗΡΑΚΛΕΙΟ

Η ΑΡΑΠΟΓΛΟΥ ΣΥΝΕΡΓΑΖΕΤΑΙ, ΟΙ ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΛΟΓΑΡΙΑΖΟΝΤΑΙ



Η Χρύσα Αράπογλου καλλιεργεί συνεργασίες με κυβερνητικά στελέχη για υποθέσεις της Καλαμαριάς, ενώ στη νεοδημοκρατική πλευρά συζητούνται ήδη οι μελλοντικές ισορροπίες. Παραμένει ανοιχτό ακόμη και το ενδεχόμενο διαφορετικών υποψηφιοτήτων από τον Γιάννη Δαρδαμανέλη και τον Ανέστη Φίσκα. Σενάριο, όχι τετελεσμένο. Η δήμαρχος, πάντως, έχει λόγο να προτιμά τη συζήτηση για έργα από τη συζήτηση για στρατόπεδα. Όσο εκείνη εμφανίζεται να ανοίγει κυβερνητικές πόρτες, οι αντίπαλοί της κινδυνεύουν να μετρούν μεταξύ τους αποστάσεις. Και οι δημοτικές εκλογές δεν κερδίζονται αποκλειστικά με κομματική γεωγραφία.

Ο Γκιουλέκας «παρέστη» μόνο στην ανακοίνωση



Το όνομα του Κώστα Γκιουλέκα εμφανίστηκε σε ανακοίνωση για εκδήλωση με ρωσική συμμετοχή, αλλά ο ίδιος δεν παρέστη. Δεν είχε καν προγραμματίσει να πάει και πληροφορήθηκε με έκπληξη την αναφορά. Μικρή οργανωτική λεπτομέρεια; Όχι ακριβώς, όταν αφορά κυβερνητικό εκπρόσωπο και εκδήλωση με διπλωματικό ενδιαφέρον. Άλλο προσκαλώ κάποιον και άλλο προαναγγέλλω την παρουσία του. Ο υφυπουργός απέφυγε τελικά μια φωτογραφία που δεν είχε επιλέξει. Οι διοργανωτές, πάλι, πήραν ένα χρήσιμο μάθημα: πριν βάλεις έναν υπουργό στο πρόγραμμα, φρόντισε να βρίσκεται και στο δικό του.

Η Χατζηβασιλείου πέρα από το κόκκινο χαλί

Στην παρουσίαση του Φεστιβάλ Κινηματογράφου βρέθηκε η Βίκυ Χατζηβασιλείου, με το ενδιαφέρον να στρέφεται και στη σύνδεση του κινηματογράφου με τον τουρισμό και το Film Office. Πεδίο με προοπτική, αρκεί η πολιτική παρουσία να μη μείνει στο κάδρο της εκδήλωσης. Η Θεσσαλονίκη χρειάζεται παραγωγές, επαγγελματικές συνεργασίες και επισκέπτες που θα γνωρίζουν την πόλη πέρα από τις ημέρες του Φεστιβάλ. Η αντιπεριφερειάρχης έχει μπροστά της μια ωραία ευκαιρία: να μετρηθεί η κινηματογραφική εξωστρέφεια και σε οικονομικό αποτέλεσμα. Το κόκκινο χαλί είναι καλή αρχή. Δεν αποτελεί, από μόνο του, τουριστική στρατηγική.

Ο Μαρινάκης πήρε άριστα - οι εξετάσεις αργούν



Ο Απόστολος Τζιτζικώστας και ο Σάκης Μουμτζής δεν περιορίστηκαν σε φιλοφρονήσεις προς τον Παύλο Μαρινάκη στην εκδήλωση της ΔΕΕΠ Α΄ Θεσσαλονίκης. Του απένειμαν, ουσιαστικά, τον τίτλο του κορυφαίου κυβερνητικού εκπροσώπου, με τον δεύτερο να του αναγνωρίζει ακόμη και απουσία λαθών. Γενναιόδωρη βαθμολογία, ιδίως για πολιτικό που συνεχίζει να εξετάζεται καθημερινά. Ο Μαρινάκης εισέπραξε χειροκρότημα και ισχυρή εσωκομματική επιβεβαίωση, χωρίς να χρειαστεί να ζητήσει τίποτε. Μόνο μια μικρή εκκρεμότητα μένει σε αυτές τις βραβεύσεις: η επιτροπή ήταν απολύτως φιλική. Η επόμενη, εκείνη της κάλπης, δεν διορίζεται από τους διοργανωτές.

Ο Τσιούρας βάζει τον αιγιαλό στη θέση του

Επανακαθορισμό της γραμμής αιγιαλού στη Νέα Παραλία προτείνει ο Αθανάσιος Τσιούρας, υποστηρίζοντας ότι η σημερινή αποτύπωση δημιουργεί περιττές διοικητικές εμπλοκές. Πρόκειται για πρόταση, όχι για απόφαση που έχει ληφθεί. Έχει όμως πολιτικό ενδιαφέρον: στην πιο πολυσύχναστη βόλτα της πόλης, η συζήτηση φτάνει ακόμη στο ποιος μπορεί να κάνει τι και με ποια άδεια. Ο πολίτης βλέπει παραλία, οι υπηρεσίες βλέπουν γραμμές, καθεστώτα και αρμοδιότητες. Αν η παρέμβαση μπορεί να ξεκαθαρίσει το τοπίο, ας συζητηθεί σοβαρά. Η Θεσσαλονίκη διαθέτει αρκετό θαλάσσιο μέτωπο· δεν χρειάζεται και πέλαγος γραφειοκρατίας.



Σχοινάς - Φράγκος: Στην Α' η συζήτηση, στο Επικρατείας το βλέμμα

Στην Α΄ Θεσσαλονίκης περισσεύουν τα ονόματα, αλλά δεν περισσεύει απαραιτήτως η όρεξη για σταυροθηρία. Τα σενάρια για τον Φραγκούλη Φράγκο και τον Μαργαρίτη Σχοινά έχουν κοινό προορισμό το Επικρατείας, με διαφορετική διαδρομή για τον καθένα. Για τον δεύτερο κυκλοφορεί και το ενδεχόμενο ρόλου εκπροσώπου της ΝΔ στην προεκλογική περίοδο. Τίποτε, βεβαίως, δεν έχει κλειδώσει. Ο Κυριάκος Μητσοτάκης κρατά τις αποφάσεις και οι ενδιαφερόμενοι τις προσδοκίες. Ωραία η λαϊκή ετυμηγορία, αλλά όταν υπάρχει πιθανότητα εκλόγιμης θέσης χωρίς κυνήγι του σταυρού, η αγάπη για τη Θεσσαλονίκη μπορεί να εκφραστεί και… πανελλαδικά.



Ο Καϊτεζίδης συγκέντρωσε δημάρχους χωρίς ημερήσια διάταξη

Ο Ιγνάτιος Καϊτεζίδης οργάνωσε αυτοδιοικητική επίσκεψη στο Πολεμικό Μουσείο Θεσσαλονίκης, με τον Κώστα Γκιουλέκα σε ρόλο ξεναγού στην ιστορική συλλογή του. Παρόντες, μεταξύ άλλων, ο Λάζαρος Κυρίζογλου και ο Στέλιος Αγγελούδης. Μια συνάντηση διαφορετική από τις συνήθεις, χωρίς ψηφοφορίες και καταλόγους αιτημάτων στο επίκεντρο. Δεν προκύπτει κάποια μυστική συμφωνία — ούτε χρειάζεται να εφευρεθεί. Οι πολιτικές σχέσεις, όμως, συντηρούνται και σε τέτοιες περιστάσεις. Ο πρόεδρος της ΠΕΔ συγκέντρωσε αρκετούς σημαντικούς συνομιλητές στον ίδιο χώρο. Και αυτή τη φορά το κοινό έδαφος ήταν η ιστορία, όχι ένας επίμαχος προϋπολογισμός.



ΤΑΧΙΑΟΣ: ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΑΛΠΗ, Η ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ



Ο Νίκος Ταχιάος εμφανίζεται έτοιμος για την Α΄ Θεσσαλονίκης, με την ανακοίνωση της υποψηφιότητάς του να εκκρεμεί. Η καθυστέρηση αποδίδεται στον φόρτο των υπουργικών καθηκόντων· μόνο που η προεκλογική αγορά δεν περιμένει να αδειάσει το υπηρεσιακό ημερολόγιο. Οι υπόλοιποι μετρούν παρουσίες, επαφές και αναγνωρισιμότητα, ενώ ο υφυπουργός Υποδομών καλείται να μετατρέψει τη διαχείριση μεγάλων έργων σε προσωπική εκλογική δυναμική. Δεν είναι αυτόματη διαδικασία. Ένα έργο μπορεί να το πιστωθεί συνολικά η κυβέρνηση· ο σταυρός, όμως, χρειάζεται συγκεκριμένο ονοματεπώνυμο. Και στην Α΄ τα ονοματεπώνυμα είναι ήδη περισσότερα από τις διαθέσιμες βεβαιότητες.

Ο Αγγελούδης στέλνει τις πλατείες για χρηματοδότηση



Οι αναπλάσεις στις πλατείες Διοικητηρίου και Δημοκρατίας παίρνουν τον δρόμο για το ΕΣΠΑ, σύμφωνα με τον σχεδιασμό που παρουσίασε ο Πρόδρομος Νικηφορίδης. Προηγείται η δημοτική διαδικασία, ακολουθεί η αίτηση και ζητούμενο παραμένει η έγκριση πριν από τη δημοπράτηση. Ο Στέλιος Αγγελούδης έχει κάθε λόγο να θέλει γρήγορη εξέλιξη, αλλά εδώ χρειάζεται σωστός πολιτικός χρόνος: άλλο η κατάθεση φακέλου και άλλο η εγκατάσταση εργολάβου. Οι δύο πλατείες προσφέρονται για μεγάλες αλλαγές. Αρκεί η διαδρομή τους ανάμεσα στις υπηρεσίες να αποδειχθεί συντομότερη από την αναμονή των κατοίκων για να τις δουν.

Τέσσερα εκατομμύρια συγκίνηση, ένα στις οικογένειες

Σύμφωνα με όσα ανακοίνωσε η εκπρόσωπος της ΕΛ.ΑΣ. Κωνσταντία Δημογλίδου για την υπόθεση ΜΚΟ στη Θεσσαλονίκη, από περίπου τέσσερα εκατομμύρια ευρώ που συγκεντρώθηκαν, περίπου ένα εκατομμύριο κατέληξε σε οικογένειες. Οι καταγγελλόμενες διαδρομές των υπόλοιπων χρημάτων ερευνώνται και τις ευθύνες θα κρίνει η Δικαιοσύνη. Το δημόσιο ερώτημα, όμως, είναι ήδη εδώ: πόσο αποτελεσματικά ελέγχεται η συγκέντρωση χρημάτων στο όνομα της αλληλεγγύης; Η καλή πρόθεση του δωρητή δεν αποτελεί μηχανισμό εποπτείας. Και η κοινωνική ευαισθησία χρειάζεται διαφάνεια, ακριβώς για να μην καταλήγει η εμπιστοσύνη των πολιτών το επόμενο θύμα.

Ο Δαλκίτζης εξηγεί, ο λογαριασμός επιμένει



Ο Διονύσης Κλάδης έθεσε στο Περιφερειακό Συμβούλιο το ερώτημα που χαλάει τις ωραίες παρουσιάσεις: τι κερδίζει ο κάτοικος από τον περίφημο ενεργειακό κόμβο; Ο Χαράλαμπος Δαλκίτζης εξήγησε ότι η Περιφέρεια δεν καθορίζει τιμολόγια και φόρους, μπορεί όμως να διεκδικεί μέτρα και να περιορίζει ενεργειακές δαπάνες. Θεσμικά σωστό. Πολιτικά, υπάρχει ακόμη απόσταση μέχρι την πρίζα του νοικοκυριού. Διότι ο πολίτης ακούει για διεθνείς διασυνδέσεις, αλλά συνδέει το θέμα με τον δικό του λογαριασμό. Και εκεί ο γεωστρατηγικός ενθουσιασμός χρειάζεται επιτέλους ένα χειροπιαστό τοπικό αντίκρισμα.

Ο Τοψίδης μετρά δείκτες, ο Ηλιόπουλος νοίκια

Με αριθμούς απάντησε ο Χριστόδουλος Τοψίδης στην κριτική του Στέργιου Ηλιόπουλου για την οικονομική κατάσταση της Περιφέρειας: ανάπτυξη, υποχώρηση ανεργίας, ευρωπαϊκές χρηματοδοτήσεις. Ο αντίλογος επέμεινε στη στεγαστική επιβάρυνση και στις δυσκολίες των νοικοκυριών. Ο περιφερειάρχης ανέφερε και χρηματοδότηση δέκα εκατομμυρίων για προσιτή στέγη, άρα υπάρχει συγκεκριμένο πεδίο αξιολόγησης. Το πολιτικό στοίχημα είναι απλό: να συναντηθούν οι βελτιωμένοι δείκτες με τη βελτιωμένη καθημερινότητα. Μέχρι τότε, ο πολίτης θα συνεχίζει να κάνει τη δική του στατιστική: πόσα μπήκαν, πόσα έφυγαν και πόσα περισσεύουν πριν τελειώσει ο μήνας.



ΤΟ ΠΕΤΡΕΛΑΙΟ ΕΓΙΝΕ ΨΗΦΙΑΚΟ. ΤΟ ΠΡΑΤΗΡΙΟ;

Ωραίο το myDiesel και ακόμη ωραιότερη η απαλλαγή του αγροτικού πετρελαίου από τον φόρο στην αγορά. Στον Έβρο, όμως, υπάρχει μια μικρή λεπτομέρεια που δεν χωρά εύκολα στην οθόνη: το πρατήριο μπορεί να απέχει αρκετά από το χωριό. Καταγράφεται προβληματισμός τόσο για την ψηφιακή διαδικασία όσο και για τον ανεφοδιασμό των παραγωγών. Διότι άλλο να πατάς ένα κουμπί και άλλο να μετακινείς ολόκληρο τρακτέρ. Η μεταρρύθμιση θα κριθεί στο χωράφι. Εκεί όπου η εφαρμογή πρέπει να δουλεύει εξίσου καλά με το κινητό του υπουργείου.

Κλειστό γήπεδο, ανοιχτή οροφή στις ευθύνες



Στην Καβάλα, το «Αλεξάνδρα Δήμογλου» απέκτησε ανεπιθύμητη επαφή με τον υγρό στίβο: νερά μπήκαν στο γυμναστήριο και αναβλήθηκε αγώνας παιδικού πρωταθλήματος. Αργότερα οι Πάνθηρες ανακοίνωσαν ότι το δικό τους παιχνίδι θα διεξαγόταν κανονικά, καθώς τα προβλήματα αντιμετωπίζονταν. Ευτυχώς για τους αθλητές. Για τους αρμοδίους, όμως, το ερώτημα δεν στεγνώνει τόσο εύκολα. Η συντήρηση των εγκαταστάσεων πρέπει να προηγείται της βροχής, όχι να τρέχει πίσω της με πετσέτα. Οι φωτογραφίες από τις κερκίδες είναι χρήσιμες, ένας έλεγχος στη στέγη, ενίοτε, χρησιμότερος για την πόλη.

Ο Τσάπαλης έκλεισε τις φωτιές, ανοίγει τις ομπρέλες



Απολογισμό της αντιπυρικής περιόδου έκανε ο αντιδήμαρχος Πολιτικής Προστασίας Ξάνθης Γιάννης Τσάπαλης, ευχαριστώντας όσους συμμετείχαν στην προσπάθεια και δηλώνοντας ετοιμότητα για τον χειμώνα. Σωστή η αναγνώριση, διότι η πρόληψη δεν γίνεται από έναν άνθρωπο ούτε από μία ανάρτηση. Μόνο που στην Πολιτική Προστασία δεν υπάρχει τελικός γύρος θριάμβου: μόλις κλείσει το μέτωπο της φωτιάς, ανοίγει εκείνο της βροχής. Ο αντιδήμαρχος έδωσε ήδη το σύνθημα της συνέχειας. Τώρα χρειάζεται να αποδειχθεί ότι η ετοιμότητα μεταφέρεται από εποχή σε εποχή χωρίς να μεσολαβούν διοικητικές διακοπές.

Ο Κουτσογιάννης ανέβασε τάση στον Τσάφο



Ο Νίκος Κουτσογιάννης δεν σκοπεύει να αφήσει τις οκτώ άδειες ηλεκτροπαραγωγής της Νάουσας να γίνουν υποσημείωση σε ένα νομοσχέδιο. Οι άδειες έχασαν την ισχύ τους λόγω μη καταβολής τέλους το 2023 και ο δήμαρχος ζητά ουσιαστική δυνατότητα επαναφοράς. Κατηγορεί τη σχεδιαζόμενη ρύθμιση ότι αντιμετωπίζει τον Δήμο σαν να ξεκινά από το μηδέν, στρέφοντας την πίεση προς τον Νίκο Τσάφο και τους βουλευτές. Η υπόθεση έχει πλέον ονοματεπώνυμα. Και οι τοπικοί εκπρόσωποι θα χρειαστούν κάτι περισσότερο από θερμά λόγια για την ενεργειακή αυτονομία. Ειδικά όταν ο λογαριασμός γίνεται πολιτικός.

Ο Μπαρτζώκας πήγε πίσω από τις ταμπέλες

Στη δομή φιλοξενίας της Αλεξάνδρειας βρέθηκε ο Τάσος Μπαρτζώκας, συζητώντας με τη διοίκηση και τους εργαζομένους, από την καθαριότητα μέχρι τη φύλαξη και τις συνοδείες. Έχει ενδιαφέρον αυτή η πλευρά του μεταναστευτικού, επειδή συνήθως χάνεται ανάμεσα στις τηλεοπτικές κορώνες. Οι δομές, βλέπετε, λειτουργούν με ανθρώπους και καθημερινή εργασία, όχι με διαδοχικές δηλώσεις αυστηρότητας. Ο βουλευτής αναγνώρισε την προσφορά τους. Καλοδεχούμενο. Η συνέχεια θα έχει μεγαλύτερη αξία αν αυτή η αναγνώριση μεταφράζεται και σε σταθερή θεσμική παρακολούθηση. Το ευχαριστώ ακούγεται ωραία· το ενδιαφέρον πρέπει και να διαρκεί.



Ο ΜΠΑΤΣΗΣ ΤΡΑΒΑ ΧΕΙΡΟΦΡΕΝΟ ΣΤΑ ΠΟΖΑΡ



Τα νερά στα Πόζαρ είναι ζεστά, αλλά ο Χρήστος Μπάτσης ανέβασε τη θερμοκρασία για τις αποφάσεις γύρω από το μέλλον της επιχείρησης. Ο πρώην δήμαρχος ζητά απόσυρση του θέματος, αμφισβητώντας την ταχύτητα και την επάρκεια της συζήτησης. Το πρόγραμμα προβλέπει διοικητικό συμβούλιο το πρωί και δημοτικό συμβούλιο λίγες ώρες αργότερα. Ο Νίκος Παρούτογλου καλείται επομένως να εξηγήσει όχι μόνο τι προτείνει, αλλά και γιατί βιάζεται. Οι καταγγελίες δεν αποδεικνύουν κρυφό σχέδιο. Ωστόσο, μια τόσο σημαντική υπόθεση χρειάζεται περισσότερη διαβούλευση από όση χωρά ανάμεσα σε δύο καφέδες.

Ο Παρούτογλου ζητά φρένο στην υπερβολή



Στα υπουργεία έστειλε ο Νίκος Παρούτογλου τις ενστάσεις του για τις συνέπειες ορισμένων κυρώσεων του νέου ΚΟΚ. Το επιχείρημά του αφορά κυρίως την ύπαιθρο: όταν η αφαίρεση άδειας επηρεάζει συνολικά τη δυνατότητα μετακίνησης, ο αγρότης ή ο τεχνίτης δεν χάνει απλώς μια ευκολία, μπορεί να χάνει τη δουλειά του. Ο δήμαρχος δεν ζητά συγχωροχάρτι στην επικίνδυνη οδήγηση, αλλά αναλογικότητα. Και εδώ βρίσκεται η ενδιαφέρουσα πολιτική διαδρομή: ο νόμος γράφεται στην Αθήνα, όμως εφαρμόζεται και σε χωριά όπου το «πάρε συγκοινωνία» ακούγεται περισσότερο ως ανέκδοτο παρά ως λύση.

Ο Χατζηβασιλείου και η απόσταση ως το ραντεβού

Στο πρώτο Πανελλήνιο Συνέδριο Ογκολογίας στις Σέρρες, ο Τάσος Χατζηβασιλείου έδωσε έμφαση στη στήριξη της δημόσιας Υγείας και στη φροντίδα κοντά στον τόπο κατοικίας. Σωστή προτεραιότητα και ιδιαίτερα ουσιαστική για ασθενείς που χρειάζονται επαναλαμβανόμενη παρακολούθηση. Μόνο που η πολιτική υπόσχεση μετριέται διαφορετικά από την επιστημονική ομιλία: σε διαθέσιμα ραντεβού, συνέχεια θεραπείας και μετακινήσεις που αποφεύγονται. Το συνέδριο φέρνει γνώση στην πόλη. Το επόμενο ζητούμενο είναι να φέρνει και η καθημερινή λειτουργία του συστήματος μεγαλύτερη ασφάλεια στον ασθενή. Εκεί χρειάζεται η πιο επίμονη πολιτική παρουσία, όταν κλείσουν τα μικρόφωνα.

Η Ζαχαράκη υπέγραψε. Τα κλειδιά αναμένονται

Στο πρόγραμμα ΣΔΙΤ εντάσσονται οι φοιτητικές εστίες του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας, με την υπογραφή της Σοφίας Ζαχαράκη και σχεδιασμό για 750 κλίνες σε τέσσερις πόλεις. Σημαντικό βήμα, ειδικά όταν η στέγαση δυσκολεύει τις οικογένειες. Χρειάζεται, όμως, προσοχή στη μετάφραση: η ένταξη δεν είναι παράδοση δωματίων και ο προϋπολογισμός δεν είναι κλειδί στην πόρτα. Από εδώ και πέρα, το ενδιαφέρον μεταφέρεται στις διαδικασίες και στο χρονοδιάγραμμα. Οι φοιτητές δεν μπορούν να κοιμηθούν πάνω σε μια υπουργική απόφαση. Περιμένουν την ευχάριστη στιγμή που το δελτίο Τύπου θα αποκτήσει διεύθυνση κατοικίας.





Στην Περιφέρεια κληρώνει... άμισθος

Στην Περιφέρεια Δυτικής Μακεδονίας η εναλλαγή στην άμισθη αντιπεριφερειαρχία απέκτησε διαδικασία κλήρωσης. Από σήμερα σειρά παίρνει η Όλγα Πουταχίδου, μετά τον Γιάννη Κιοσέ, στο πλαίσιο της περιοδικής εναλλαγής. Για να μην υπάρξει παρεξήγηση, δεν κληρώνονται οι αρμοδιότητες, αλλά η περίοδος χωρίς αντιμισθία. Ο Γιώργος Αμανατίδης έχει, λοιπόν, να διαχειριστεί και αυτή την ιδιαίτερη εσωτερική ισορροπία. Διότι η συλλογικότητα δοκιμάζεται εύκολα στις δηλώσεις, δυσκολότερα στη μισθοδοσία. Και εδώ το «όλοι μαζί» συνοδεύεται από ένα απολύτως πρακτικό συμπλήρωμα: ο καθένας με τη σειρά του.



Ο Πλακεντας επιστρατευει υπομονη... και παϊσιο

Μήνυμα του Αγίου Παϊσίου για την υπομονή και τα βάρη επέλεξε να αναρτήσει ο Παναγιώτης Πλακεντάς, σε μια περίοδο που η παράταξή του μετρά αποχωρήσεις πρώην αντιδημάρχων. Δεν γνωρίζουμε ποιον είχε κατά νου ο δήμαρχος Εορδαίας και δεν θα του αποδώσουμε παραλήπτες που δεν κατονόμασε. Η συγκυρία, πάντως, προσφέρεται για πολιτική ανάγνωση. Όταν οι εσωτερικές ισορροπίες δυσκολεύουν, ακόμη και η πνευματική ανάρτηση αποκτά δημοτική διάσταση. Η υπομονή είναι αναμφίβολα αρετή. Στην αυτοδιοίκηση, βέβαια, χρειάζεται να συνοδεύεται και από πλειοψηφία — την οποία δεν εξασφαλίζουν οι κοινοποιήσεις.



Κοζάνη: κρύα σώματα, χλιαρή ενημέρωση

Το βράδυ της 31ης Οκτωβρίου, σημαντικό τμήμα της Κοζάνης αντιμετώπιζε πρόβλημα τηλεθέρμανσης, με τεχνικές δυσλειτουργίες στους λέβητες και χωρίς τότε σαφή επίσημη ενημέρωση για την αποκατάσταση. Το ηχογραφημένο μήνυμα της επιχείρησης δεν αρκεί όταν ο καταναλωτής περιμένει να ζεσταθεί. Για τη δημοτική διοίκηση, το θέμα δεν είναι μόνο τεχνικό. Είναι και η δυνατότητα να πει εγκαίρως τι συνέβη, ποιοι επηρεάζονται και πότε αναμένεται λύση. Οι βλάβες μπορεί να προκύψουν. Η ενημέρωση, όμως, δεν χρειάζεται να περιμένει να πάρουν μπροστά οι λέβητες.



Ο Βύζας χάλασε την άνεση της παρουσίασης

Ο Κώστας Βύζας έθεσε το ερώτημα που δεν συνηθίζεται όταν παρουσιάζονται μεγάλες επενδύσεις: τι γίνεται αν οι οικονομικοί υπολογισμοί δεν επιβεβαιωθούν; Η παρέμβασή του για τις επενδύσεις της ΔΕΗ έφερε στο τραπέζι την ανησυχία για τη βιωσιμότητα και τις θέσεις εργασίας. Από την επιχείρηση προβλήθηκαν ως διασφαλίσεις το λειτουργικό κόστος και οι μακροχρόνιες συμβάσεις. Χρήσιμη συζήτηση. Ο αντιπεριφερειάρχης δεν χρειάζεται να απολογηθεί επειδή ρώτησε. Σε μια περιοχή που έχει ακούσει πολλές υποσχέσεις μετάβασης, η δύσκολη ερώτηση αξίζει περισσότερο από το εύκολο χειροκρότημα. Ακόμη κι αν χαλάει λίγο τη φωτογραφία.

Στο Πήλιο περισσεύουν οι σωτήρες



Στο νότιο Πήλιο οι κάτοικοι μετρούν ξανά ζημιές και η πολιτική αντιπαράθεση βρίσκει, δυστυχώς, πρόσφορο έδαφος μέσα στις λάσπες. Οι ευθύνες πρέπει να αναζητηθούν, συγκεκριμένα και τεκμηριωμένα. Η διαρκής ανταλλαγή κατηγοριών, όμως, δεν αποκαθιστά ούτε δρόμο ούτε περιουσία. Εκείνος που βλέπει τον κόπο του να καταστρέφεται δεν περιμένει να μάθει ποιος κέρδισε τη σημερινή δήλωση. Περιμένει παρέμβαση, χρονοδιάγραμμα και κάποιον να αναλάβει την ευθύνη της συνέχειας. Από επίδοξους πολιτικούς σωτήρες η περιοχή δεν φαίνεται να στερείται. Το ζητούμενο είναι να σωθούν επιτέλους οι περιουσίες πριν από την επόμενη επίσκεψή τους.

Μακρή - Μεταξάς: Παρουσία με συνέχεια ζητείται

Η Ζέττα Μακρή και ο Βασίλης Μεταξάς βρέθηκαν στο νότιο Πήλιο μετά την κακοκαιρία, προερχόμενοι από δύο διαφορετικές πολιτικές αφετηρίες. Η παρουσία έχει σημασία, αρκεί να ακολουθείται από επιμονή όταν αποχωρήσουν οι κάμερες. Για τους υπόλοιπους εκπροσώπους δεν αρκεί η απουσία μιας φωτογραφίας ώστε να καταλογιστεί αδιαφορία· χρειάζεται, όμως, να φαίνεται τι κάνουν για την περιοχή. Και για όσους πήγαν, και για όσους παρεμβαίνουν διαφορετικά, το κριτήριο είναι κοινό: ποιες δεσμεύσεις απέσπασαν και ποιες υλοποιήθηκαν. Οι πληγέντες δεν χρειάζονται προσκλητήριο κομμάτων. Χρειάζονται κάποιον να απαντά και στο δεύτερο τηλεφώνημα.





Ο ΝΑΣΙΩΚΑΣ ΠΕΤΥΧΕ ΣΥΓΚΥΒΕΡΝΗΣΗ... ΒΙΒΛΙΟΥ

Ο Έκτορας Νασιώκας κατάφερε στο Χατζηγιάννειο αυτό που δυσκολεύονται να πετύχουν ολόκληρα κομματικά επιτελεία: να καθίσουν διαφορετικές πολιτικές φυλές στην ίδια αίθουσα χωρίς να αναζητούν αφορμή αποχώρησης. Στην παρουσίαση της «Ευθανασίας», ο Κώστας Τσιάρας και ο Αλέκος Παπαδόπουλος μοιράστηκαν το πάνελ, ενώ στο ακροατήριο περίσσευαν οι διαφορετικές κομματικές προελεύσεις και έλειπαν οι άδειες καρέκλες. Ο γιατρός και πρώην υφυπουργός διαθέτει, φαίνεται, προσωπικό κεφάλαιο που δεν χωρά σε κομματικό συρτάρι. Και απέδειξε ότι υπάρχει ακόμη τρόπος να συναντηθούν πολιτικοί αντίπαλοι χωρίς να χρειαστεί προηγουμένως διερευνητική εντολή. Αρκεί να υπάρχει ένας καλός λόγος — εν προκειμένω, ένα βιβλίο.

Η Αδαμοπούλου δεν πάτησε «συμφωνώ»



Η ηλεκτρονική δημοσκόπηση που κυκλοφορεί στη Θεσσαλία κατάφερε να παράγει πολιτικό θόρυβο πριν καν παρουσιάσει αποτελέσματα. Η εμφάνιση ονομάτων στις ερωτήσεις τροφοδότησε σενάρια, με τη Νατάσα Αδαμοπούλου να διαψεύδει κατηγορηματικά ενδιαφέρον συμμετοχής στο εγχείρημα Τσίπρα. Κάπου εδώ χρειάζεται μια στοιχειώδης διάκριση: άλλο να σε συμπεριλαμβάνει κάποιος σε ερωτηματολόγιο και άλλο να έχεις συμπεριλάβει εσύ τον εαυτό σου σε ψηφοδέλτιο. Η αντιπεριφερειάρχης Τουρισμού έκλεισε τη συζήτηση από την πλευρά της. Όσοι την άνοιξαν μπορούν τώρα να ασχοληθούν με τη μεθοδολογία. Διότι η μέτρηση προθέσεων δεν περιλαμβάνει και την κατασκευή τους.

Ο Δένδιας, η ορκωμοσία και τα τρία εκατομμύρια

Ο Νίκος Σακκάς έδωσε στο Δημοτικό Συμβούλιο την είδηση: ο Νίκος Δένδιας αναμένεται στις 20 Νοεμβρίου στα Τρίκαλα για την ορκωμοσία των νέων σπουδαστών της ΣΜΥ. Το ενδιαφέρον, όμως, δεν εξαντλείται στο τελετουργικό. Στο προσκήνιο βρίσκεται και η δωρεά του Γεώργιου Φαγκρίδα, αξίας έως τριών εκατομμυρίων ευρώ με ΦΠΑ, για την αναβάθμιση της Σχολής. Με τέτοιο μέγεθος προσφοράς, οι Τρικαλινοί δικαιούνται να περιμένουν συγκεκριμένη ενημέρωση για την αξιοποίησή της. Ο ευεργέτης βάζει τους πόρους. Η Πολιτεία οφείλει να βάλει την ταχύτητα. Γιατί οι ευχαριστίες εκφωνούνται εύκολα· τα έργα χρειάζονται περισσότερα από μικρόφωνο.

ΤΕΜΠΗ

Η ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΞΑΝΑΒΡΙΣΚΕΙ ΤΟ ΠΕΡΑΣΜΑ ΤΗΣ



Του
ΓΙΩΡΓΟΥ ΚΑΤΣΙΑΝΗ



Χρειάστηκε να περάσουν 15 μήνες για να ολοκληρωθούν οι εργασίες ανακατασκευής της πεζογέφυρας στην Αγία Παρασκευή Τεμπών. Η νέα μεταλλική κατασκευή αντικαθιστά την ιστορική πεζογέφυρα που υπέστη σημαντικές ζημιές από τις καταστροφικές πλημμύρες της κακοκαιρίας Daniel, τον Σεπτέμβριο του 2023.

Όπως αποκαλύπτει η «Κ», οι παρεμβάσεις των τεχνικών συνεργείων περιλάμβαναν τη δομική ενίσχυση των υφιστάμενων μεσοβάθρων με τη χρήση κορδονιών κλειστού τύπου από ινοπλισμένα πολυμερή (ΙΟΠ/FRP). Πρόκειται για εξειδικευμένο υλικό ενίσχυσης, αγκύρωσης και αποκατάστασης κατασκευών, η χρήση του οποίου αύξησε τη διατμητική αντοχή των δομικών στοιχείων.

Παράλληλα, κατασκευάστηκαν νέες κεφαλοδοκοί από σκυρόδεμα, στις οποίες εδράζεται η νέα μεταλλική γέφυρα. Η κατασκευή έχει συνολικό μήκος 93 μέτρων, τρία ανοίγματα και μεγαλύτερο πλάτος, που φτάνει τα τρία μέτρα.

«Τα μεταλλικά τμήματα που αποτελούν τη νέα γέφυρα μεταφέρθηκαν επί τόπου με ειδικές υπερμεγέθεις μεταφορές και τοποθετήθηκαν. Επιπλέον, ολοκληρώθηκαν οι εργασίες στεγάνωσης του καταστρώματος και τοποθέτησης κιγκλιδωμάτων, καθώς και οι εργασίες κατασκευής του δαπέδου κυκλοφορίας και βαφής όλων των επιφανειών», δήλωσε στην «Κ» ο διευθυντής του έργου αποκατάστασης της πεζογέφυρας και υπεύθυνος έργου της εταιρείας ΑΚΤΩΡ, Στάθης Δεύτος.

Εντός Νοεμβρίου αναμένεται να παραδοθεί η νέα μεταλλική πεζογέφυρα

Έργο 1,5 εκατ. ευρώ αποκαθιστά την πρόσβαση στο προσκύνημα μετά τις καταστροφές του Daniel



Ο πρόεδρος και διευθύνων σύμβουλος του ομίλου ΑΚΤΟR, Αλέξανδρος Εξάρχου

Όσον αφορά τον χρόνο παράδοσής της σε δημόσια χρήση, ο κ. Δεύτος εκτίμησε ότι αυτή θα πραγματοποιηθεί «εντός του Νοεμβρίου».

«Η πεζογέφυρα δεν αποτελεί απλώς μια τεχνική υποδομή. Είναι το σημείο που συνδέει τους επισκέπτες και τους χιλιάδες προσκυνητές με το Ιερό Προσκύνημα της Αγίας Παρασκευής, αλλά και ένα διαχρονικό τοπόσημο της κοιλάδας των Τεμπών», δήλωσε ο δήμαρχος Τεμπών, Γιώργος Μανώλης.

Από την καταγραφή των ζημιών στην αποκατάσταση

Το πρώτο βήμα για την αποκατάσταση των ζημιών έγινε τον Ιανουάριο του 2024. Τότε, τεχνικός σύμβουλος στατικών μελετών της Ειδικής Υπηρεσίας Δημοσίων Έργων Κατασκευής και Συντήρησης Συγκοινωνιακών Υποδομών (ΕΥΔΕ Κ.Σ.Σ.Υ.) του υπουργείου Υποδομών και Μεταφορών πραγματοποίησε την πρώτη αναγνωριστική επιθεώρηση, προκειμένου να καταγράψει την κατάσταση της γέφυρας.

«Λόγω των ακραίων καιρικών φαινομένων, πλημμύρισε η γέφυρα, με αποτέλεσμα να δεχτεί η ανωδομή πρόσθετες υδροδυναμικές δράσεις από τη ροή των υδάτων και την πρόσπτωση ξεριζωμένων δέντρων και λοιπών φερτών του ποταμού. Αυτό είχε ως αποτέλεσμα την αστοχία του ανάντη ελκυστήρα κρέμασης και των αναρτήρων και οδήγησε στην ανατροπή του καταστρώματος του μεσαίου ανοίγματος, το οποίο βρέθηκε από οριζόντια σε κατακόρυφη θέση, συγκρατούμενο από την κατάντη ανάρτηση, καθιστώντας τη γέφυρα μη λειτουργική», τονίζεται, μεταξύ άλλων, στην τεχνική έκθεση της υπηρεσίας.

Τον Απρίλιο του 2025 υπογράφηκε η σύμβαση μεταξύ του υπουργείου Υποδομών και Μεταφορών και του ομίλου ΑΚΤΟR για την αποκατάσταση τμήματος του οδικού δικτύου της Θεσσαλίας, προϋπολογισμού 184 εκατ. ευρώ.

Στα δεκάδες έργα που περιλαμβάνονταν στη σύμβαση για τις περιφερειακές ενότητες Λάρισας, Καρδίτσας και Τρικάλων εντάχθηκε και η αποκατάσταση των ζημιών της γέφυρας της Αγίας Παρασκευής, προϋπολογισμού 1,5 εκατ. ευρώ.

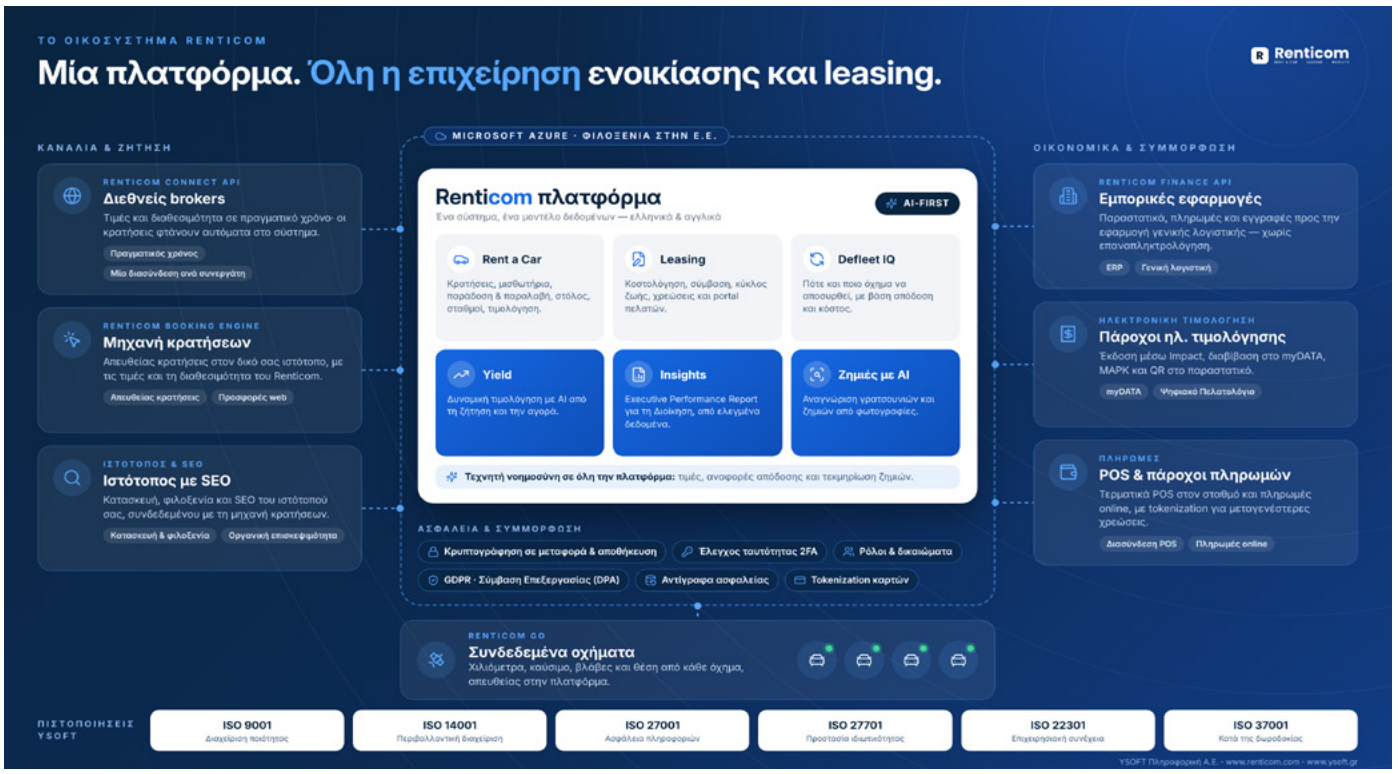
«Η Πολιτεία δεν επεμβαίνει απλώς για να επαναφέρουμε τις υποδομές στην προηγούμενη κατάσταση, αλλά για να έχουμε πιο ανθεκτικές και βιώσιμες υποδομές», τόνισε, μεταξύ άλλων, ο υπουργός Υποδομών και Μεταφορών, Χρίστος Δήμας.

«Η αποκατάσταση των υποδομών της Θεσσαλίας θα συμβάλει όχι μόνο στην ανάταξη των τοπικών κοινοτήτων, αλλά και θα λειτουργήσει ευεργετικά για το σύνολο της ελληνικής οικονομίας, στηρίζοντας την ανάπτυξη και την κοινωνική συνοχή», δήλωσε, με τη σειρά του, ο πρόεδρος και διευθύνων σύμβουλος του ομίλου ΑΚΤΟR, Αλέξανδρος Εξάρχου.

RENTICOM: ΒΑΖΕΙ ΤΗΝ ΚΕΡΔΟΦΟΡΙΑ ΣΤΗ ΘΕΣΗ ΤΟΥ ΟΔΗΓΟΥ



Του
ΓΙΩΡΓΟΥ ΚΑΤΣΙΑΝΗ



Η ενοικίαση αυτοκινήτων είναι μια επιχειρηματική δραστηριότητα υψηλής έντασης κεφαλαίου, με μικρά περιθώρια λάθους. Ο στόλος αγοράζεται ή μισθώνεται πριν από τη σεζόν, τα ασφάλιστρα και οι αποσβέσεις «τρέχουν» ανεξάρτητα από τη ζήτηση και η κερδοφορία κρίνεται από δύο μεταβλητές: πόσες ημέρες τον χρόνο νοικιάζεται κάθε όχημα και σε ποια τιμή.

Παρά το μέγεθος της αγοράς, με χιλιάδες επιχειρήσεις στην Ελλάδα —στη μεγάλη τους πλειονότητα μικρομεσαίες—, ο κλάδος παραμένει από τους λιγότερο ψηφιοποιημένους της τουριστικής οικονομίας. Σε πολλές εταιρείες, οι αποφάσεις τιμολόγησης λαμβάνονται εμπειρικά, ενώ τα δεδομένα για τον στόλο, τις κρατήσεις και τα οικονομικά βρίσκονται σε ασύνδετα μεταξύ τους συστήματα.

Σε αυτό το κενό στοχεύει το Renticom (www.renticom.com), η πλατφόρμα λογισμικού ως υπηρεσίας (SaaS) της YSOFT Πληροφορική, η οποία απευθύνεται σε εταιρείες ενοικίασης αυτοκινήτων και μακροχρόνιας μίσθωσης.

Η πλατφόρμα ενοποιεί τη διαχείριση κρατήσεων, στόλου, συντήρησης, τιμολόγησης και αναφορών, ενώ συνδέεται με διεθνή δίκτυα διανομής και διαμεσολαβητές (brokers). Παράλληλα, καλύπτει αυτοματοποιημένα τις υποχρεώσεις διαβίβασης στοιχείων στο myDATA και στο ψηφιακό πελατολόγιο.

Η τιμή ως μοχλός κερδοφορίας

Από επιχειρηματική σκοπιά, το πιο κρίσιμο εργαλείο είναι η διαχείριση εσόδων (yield management). Καθώς το κόστος είναι κατά κύριο λόγο σταθερό, κάθε αύξηση της μέσης ημερήσιας τιμής μεταφέρεται σχεδόν αυτούσια στα κέρδη προ τόκων, φόρων και αποσβέσεων (EBITDA). Αντίστοιχα, κάθε ημέρα αδράνειας ενός οχήματος σε περίοδο αιχμής αντιστοιχεί σε έσοδο που δεν ανακτάται.

Το Renticom Yield εφαρμόζει δυναμική τιμολόγηση, προσαρμόζοντας αυτοματοποιημένα τις τιμές στη ζήτηση, στην πληρότητα του στόλου και στην περίοδο, όπως κάνουν εδώ και χρόνια οι αεροπορικές εταιρείες και τα ξενοδοχεία.

Συνδεδεμένος στόλος, χαμηλότερο κόστος

Το σύστημα τηλεματικής Renticom Go παρέχει σε πραγματικό χρόνο στοιχεία για τη θέση, τα χιλιόμετρα και την κατάσταση κάθε οχήματος, περιορίζοντας τις χειροκίνητες καταγραφές και τις διαφωνίες κατά την επιστροφή του.

Οι ζημιές καταγράφονται με αυτόματη αναγνώριση εικόνας, ενώ το Renticom Insights αξιοποιεί την τεχνητή νοημοσύνη για τη δημιουργία αναφορών απόδοσης, εξηγώντας στη διοίκηση τι άλλαξε και γιατί.

Τις λειτουργίες της πλατφόρμας συμπληρώνει το Renticom Leasing, το οποίο αυτοματοποιεί τη διαχείριση της μακροχρόνιας μίσθωσης: από την κοστολόγηση της προσφοράς έως την περιοδική τιμολόγηση και την ηλεκτρονική εξυπηρέτηση του πελάτη.

Με προορισμό την ευρωπαϊκή αγορά

Η πλατφόρμα φιλοξενείται σε ευρωπαϊκή υποδομή υπολογιστικού νέφους, λειτουργεί στα ελληνικά και στα αγγλικά, ενώ η ανάπτυξή της χρηματοδοτήθηκε εξ ολοκλήρου από ίδια κεφάλαια της YSOFT.

Η εταιρεία παρουσιάζει το Renticom στο Λονδίνο, στο Car Rental Tech Forum στις 2 Νοεμβρίου και στη World Travel Market στις 3 και 4 Νοεμβρίου, με στόχο την προσέλκυση πελατών και τη σύναψη συνεργασιών στην ευρωπαϊκή αγορά.

Τη στρατηγική του εγχειρήματος χαράσσουν ο Θεόφιλος Μυλωνάς, πρόεδρος και διευθύνων σύμβουλος της YSOFT, ο Γιώργος Παπαζίδης, αντιπρόεδρος και συνδιευθύνων σύμβουλος, και ο Κωνσταντίνος Μυλωνάς, εκτελεστικό μέλος του Δ.Σ., με την υποστήριξη της ομάδας μηχανικών λογισμικού της εταιρείας.

«Στην ενοικίαση αυτοκινήτου η κερδοφορία δεν κρίνεται από το μέγεθος του στόλου αλλά από το πόσο αποδοτικά αξιοποιείται. Μια σωστή απόφαση τιμολόγησης ή μια ημέρα λιγότερης αδράνειας ανά όχημα μπορεί να αλλάξει σημαντικά το αποτέλεσμα της χρονιάς. Οι περισσότερες επιχειρήσεις του κλάδου δεν έχουν ακόμη τα εργαλεία για να το μετρήσουν. Με το Renticom δίνουμε στη διοίκηση ενιαία εικόνα της λειτουργίας και δεδομένα για να αποφασίζει. Στόχος μας είναι να γίνουμε μία από τις πιο ολοκληρωμένες ψηφιακές υποδομές του κλάδου σε ευρωπαϊκό επίπεδο», δήλωσε στην «Κ» ο πρόεδρος και διευθύνων σύμβουλος της εταιρείας, Θεόφιλος Μυλωνάς.



Ο πρόεδρος και διευθύνων σύμβουλος της εταιρείας Θεόφιλος Μυλωνάς

Η πλατφόρμα της YSOFT συνδέει στόλο, κρατήσεις και τιμολόγηση, αξιοποιώντας την τεχνητή νοημοσύνη

Το άνοιγμα στην ευρωπαϊκή αγορά μέσω Λονδίνου

GAME FEST: ΜΙΑ ΝΕΑ ΕΚΘΕΣΗ ΑΦΙΕΡΩΜΕΝΗ ΣΤΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΓΕΝΝΙΕΤΑΙ ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ



ΡΕΠΟΡΤΑΖ
ΕΛΙΝΑ ΤΟΥΚΟΥΣΜΠΑΛΙΔΟΥ

Η Θεσσαλονίκη φιλοξενεί πολλά φεστιβάλ τα οποία σχετίζονται με το χώρο των επιτραπέζιων παιχνιδιών και των παιχνιδιών ρόλων και φαντασίας. Κάποιοι λάτρεις του συγκεκριμένου χόμπι αποφάσισαν να διοργανώσουν μια έκθεση αφιερωμένη αποκλειστικά στα παιχνίδια, δίνοντας «σάρκα και οστά» στο πρώτο Game Fest, που πραγματοποιήθηκε στο Πολιτιστικό Κέντρο Τούμπας το Σάββατο 31/10.

Πλήθος κόσμου παρά τη βροχή στο πρώτο Game Fest που πραγματοποιήθηκε στο Πολιτιστικό Κέντρο Τούμπας





Στη φωτογραφία από αριστερά οι: Κωνσταντίνος Ρόσμπογλου, Πασχάλης Ζουμπατόπουλος, Ρίτσα Παπαθωμά



Μικροί και μεγάλοι έδωσαν το παρών για να γνωρίσουν καλύτερα τα παιχνίδια ρόλων και στρατηγικής, να συμμετάσχουν σε δραστηριότητες όπως το βάψιμο μινιατούρας και να συνομιλήσουν με ανθρώπους που αγαπούν το χώρο του φανταστικού.

«Είναι η πρώτη χρονιά που γίνεται. Θέλουμε να γνωρίσουμε στον κόσμο τα παιχνίδια ρόλων, τα παιχνίδια στρατηγικής με μινιατούρες ή με συλλεκτικές κάρτες και επιτραπέζια παιχνίδια. Η διοργάνωσή μας έχει ελεύθερη είσοδο και έχει χαρακτήρα έκθεσης και όχι εμπορικό χαρακτήρα. Θέλαμε να έρθουν οι επισκέπτες και να δουν τα παιχνίδια. Απευθύνεται σε παιδιά από 5 έως 95 ετών. Θέλαμε να δούμε πώς θα ανταποκριθεί ο κόσμος. Η ανταπόκριση ήταν καλή παρά το βροχερό καιρό», αναφέρει στην Karfitsa ο Πασχάλης Ζουμπατόπουλος, ένας εκ των διοργανωτών του Game Fest.

«Άνθηση τα τελευταία χρόνια»

Όπως επισημαίνει, υπάρχει άνθηση στο χώρο, ο οποίος κάποτε θεωρούνταν «περιθωριακός», καθώς ολοένα και περισσότεροι δείχνουν ενδιαφέρον, συμμετέχοντας σε παιχνίδια και δραστηριότητες.

«Υπήρχε καλή διάθεση και είπαμε όλοι μαζί να βρεθούμε. Να έρθει κόσμος να γνωρίσει τα χόμπι μας και να συμμετάσχει. Όλοι μπορούν να ασχοληθούν είτε με τα επιτραπέζια παιχνίδια, είτε με τα παιχνίδια στρατηγικής, είτε με το καλλιτεχνικό κομμάτι. Αυτά τα χόμπι είναι προσβάσιμα σε όλους», σημείωσε από την πλευρά του στην Karfitsa ο Κωνσταντίνος Ρόσμπογλου που συμμετείχε στη διοργάνωση.

Ερωτηθείς μάλιστα σχετικά με το αν υπάρχει ενδιαφέρον για τα επιτραπέζια παιχνίδια, τα παιχνίδια ρόλων και στρατηγικής, έναντι των βιντεοπαιχνιδιών, επεσήμανε χαρακτηριστικά τα εξής: «Στα βιντεοπαιχνίδια που είναι πολύ ωραία και μου αρέσουν κι εμένα, μπορείς να κάνεις αυτά που έχουν σκεφτεί οι άνθρωποι που τα φτιάξανε. Οι επιλογές είναι περιορισμένες. Ενώ στα παιχνίδια ρόλων οι επιλογές είναι αυτές που θέλεις εσύ. Μπορείς να κάνεις σχεδόν τα πάντα».

Πολύτιμος αρωγός η Δ› Δημοτική Κοινότητα

Η διοργάνωση του πρώτου Game Fest έγινε από το Digital Fantasy, σε συνεργασία με τη Δ΄ Δημοτική Κοινότητα του δήμου Θεσσαλονίκης. Η πρόεδρος της Κοινότητας, Ρίτσα Παπαθωμά, τονίζει ότι τόσο η Κοινότητα, όσο και οι δήμος Θεσσαλονίκης αγκαλιάζουν αυτές τις πρωτοβουλίες που προάγουν τη δημιουργική απασχόληση και απευθύνονται σε όλους τους δημότες. «Έχουμε μια πολύ ωραία εκδήλωση με δράσεις. Πολύς κόσμος επισκέφτηκε την κοινότητά μας για να δει την εκδήλωση. Μικροί και μεγάλοι, παρά τη βροχή. Είχε δημιουργική ενασχόληση των παιδιών και πολλά παιχνίδια. Η Δ› Δημοτική Κοινότητα και ο δήμος Θεσσαλονίκης είναι ανοιχτοί σε αυτές τις εκδηλώσεις και δέχονται συτες τις πρωτοβουλίες με μεγάλη χαρά», όπως υπογράμμισε.

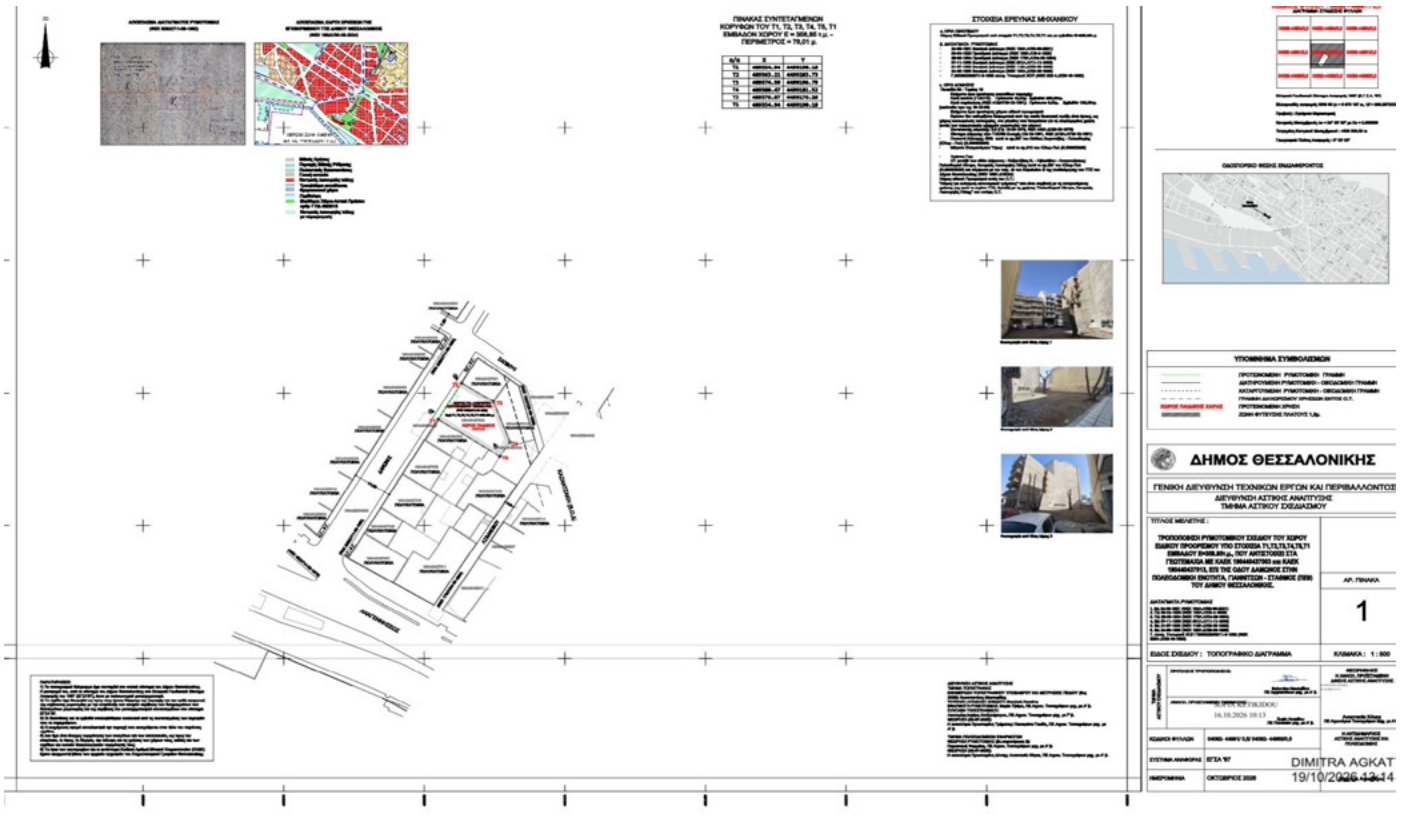
Στόχος των διοργανωτών είναι να γίνει θεσμός το Game Fest και στα επόμενα χρόνια να αναπτυχθεί, με περισσότερους συμμετέχοντες και σε μεγαλύτερο χώρο. Η έκθεση ήταν ανοιχτή από τις 11.00 έως τις 19.00 με ελεύθερη είσοδο.

Δήμος Θεσσαλονίκης | Αυτοδιοίκηση

ΑΠΟ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΣΕ ΠΑΙΔΙΚΗ ΧΑΡΑ 44 ΧΡΟΝΙΑ ΜΕΤΑ!



ΡΕΠΟΡΤΑΖ:
ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΚΑΡΥΠΙΔΟΥ



Από παιδικές φωνές και χαμόγελα αναμένεται να γεμίσει ένας αναξιοποίητος χώρος στην οδό Δάμωνος 16, στη Β΄ Δημοτική Κοινότητα της Θεσσαλονίκης. Πρόκειται για ακίνητο που από το 1982 ήταν χαρακτηρισμένο ως χώρος ανέγερσης Αστυνομικού Τμήματος, χωρίς ωστόσο η συγκεκριμένη πρόβλεψη να υλοποιηθεί ποτέ. Σήμερα, η διοίκηση Αγγελούδη δρομολογεί τη δημιουργία παιδικής χαράς.

Η αλλαγή αυτή έρχεται να καλύψει ένα σημαντικό κενό σε χώρους παιχνιδιού και αναψυχής για τα παιδιά που ζουν στη συγκεκριμένη περιοχή της δυτικής Θεσσαλονίκης, η οποία παρουσιάζει ελλείψεις σε κοινόχρηστους χώρους και υποδομές κοινωνικής εξυπηρέτησης. Παράλληλα, αποτελεί μια προσπάθεια της δημοτικής αρχής για την αξιοποίηση ενός ανενεργού χώρου προς όφελος της τοπικής κοινωνίας, με έμφαση στη βελτίωση της ποιότητας ζωής και την αναβάθμιση του αστικού περιβάλλοντος.

Η πρωτοβουλία εντάσσεται στο πλαίσιο συνεργασίας του δήμου Θεσσαλονίκης με την Τράπεζα Πειραιώς, η οποία προβλέπει, μεταξύ άλλων, τη δωρεά και την κατασκευή νέας παιδικής χαράς. Για τον σκοπό αυτό επιλέχθηκε το ακίνητο, έκτασης 342 τ.μ., το οποίο ανήκει στο Ελληνικό Δημόσιο και κρίθηκε κατάλληλο τόσο ως προς τη θέση όσο και ως προς το μέγεθός του.

Η αξιοποίηση του χώρου προϋπέθετε την αλλαγή του πολεοδομικού του χαρακτηρισμού, καθώς η υφιστάμενη δέσμευση για την ανέγερση Αστυνομικού Τμήματος έπρεπε να αρθεί. Στο πλαίσιο των σχετικών διαδικασιών, το Αρχηγείο της Ελληνικής Αστυνομίας έδωσε τη σύμφωνη γνώμη του για την παραχώρηση του ακινήτου στον δήμο με σκοπό τη δημιουργία παιδικής χαράς

Η αναγκαιότητα δημιουργίας νέου χώρου παιχνιδιού επιβεβαιώνεται και από τα πολεοδομικά δεδομένα της περιοχής. Σύμφωνα με το ισχύον Γενικό Πολεοδομικό Σχέδιο, η Πολεοδομική Ενότητα 9 (Γιαννιτσών – Σταθμός) παρουσιάζει έλλειμμα 9.975 τ.μ. σε γη που απαιτείται για την εξασφάλιση κοινόχρηστων χώρων, γεγονός που αναδεικνύει τη σημασία ενίσχυσης της περιοχής με χώρους πρασίνου, αναψυχής και κοινωνικών δραστηριοτήτων.

Μάλιστα, η ευρύτερη οικιστική περιοχή βρίσκεται εκτός της ακτίνας εξυπηρέτησης των υφιστάμενων παιδικών χαρών, με αποτέλεσμα η δημιουργία μιας νέας υποδομής να θεωρείται ιδιαίτερα σημαντική για τις οικογένειες και τα παιδιά της γειτονιάς.

Η προτεινόμενη διαμόρφωση του οικοπέδου στην οδό Δάμωνος προβλέπει έναν σύγχρονο, ασφαλή και λειτουργικό χώρο παιχνιδιού, με κατάλληλο εξοπλισμό, περίφραξη και ζώνες φύτευσης πλάτους 1,5 μέτρου, οι οποίες θα ενισχύσουν το πράσινο και θα συμβάλουν στην ασφαλή οριοθέτηση της παιδικής χαράς.

Στο πλαίσιο αυτό, η Δημοτική Επιτροπή του δήμου Θεσσαλονίκης ενέκρινε ομόφωνα την τροποποίηση του εγκεκριμένου ρυμοτομικού σχεδίου, ώστε το οικόπεδο που προοριζόταν για την ανέγερση Αστυνομικού Τμήματος να χαρακτηριστεί πλέον ως «Χώρος Παιδικής Χαράς», σύμφωνα με το σχετικό τοπογραφικό διάγραμμα.

Εφόσον ολοκληρωθούν τα προβλεπόμενα βήματα, ένας χώρος που παρέμενε ανενεργός επί περισσότερες από τέσσερις δεκαετίες θα αποκτήσει νέα ζωή στη δυτική πλευρά της πόλης, αυτή τη φορά με επίκεντρο τα παιδιά, το παιχνίδι και την καθημερινότητα των κατοίκων της περιοχής.

Δήμητρα Αγκαθίδου, αντιδήμαρχος Αστικής Ανάπτυξης και Πολεοδομίας: «Στόχος μας να ανακτήσουμε κενούς και αναξιοποίητους χώρους της Θεσσαλονίκης και να τους αποδώσουμε σε κοινωφελείς και κοινόχρηστες χρήσεις»

«Στόχος μας είναι να ανακτήσουμε κενούς και αναξιοποίητους χώρους της Θεσσαλονίκης και να τους αποδώσουμε σε κοινωφελείς και κοινόχρηστες χρήσεις, καλύπτοντας πραγματικές ανάγκες των γειτονιών», δηλώνει στην εφημερίδα «Karfitsa» η αντιδήμαρχος Αστικής Ανάπτυξης και Πολεοδομίας του δήμου Θεσσαλονίκης, Δήμητρα Αγκαθίδου.

«Σε αυτή την κατεύθυνση, οι αρμόδιες υπηρεσίες του δήμου ολοκλήρωσαν τις απαραίτητες διαδικασίες για την τροποποίηση του ρυμοτομικού σχεδίου σε χώρο που από το 1982 προοριζόταν για την ανέγερση Αστυνομικού Τμήματος, χωρίς ποτέ να αποκτήσει αυτή τη χρήση. Με τη νέα ρύθμιση ανοίγει ο δρόμος για τη δημιουργία παιδικής χαράς, σε συνεργασία με την Τράπεζα Πειραιώς. Πρόκειται για μια ουσιαστική παρέμβαση που ενισχύει το πράσινο, δημιουργεί χώρο παιχνιδιού για τα παιδιά και βελτιώνει την καθημερινότητα των κατοίκων», συμπληρώνει η αντιδήμαρχος.

Δίνεται νέα πνοή σε έναν ανενεργό χώρο στη δυτική Θεσσαλονίκη

Οικόπεδο αλλάζει χρήση και προορίζεται να καλύψει τις ανάγκες των παιδιών

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ-ΕΡΧΕΤΑΙ ΕΝΙΑΙΟ ΕΙΣΙΤΗΡΙΟ ΣΕ ΜΕΤΡΟ ΚΑΙ ΛΕΩΦΟΡΕΙΑ



ΡΕΠΟΡΤΑΖ:
ΦΑΝΗ ΧΑΡΙΣΗ



Το έργο της ενοποίησης προχωρά κανονικά και οι επιβάτες θα μπορούν να χρησιμοποιούν το ίδιο εισιτήριο και στα δύο μέσα

Μετρό, αστική συγκοινωνία και δρομολόγια προαστιακού. Η Θεσσαλονίκη απέκτησε μετά από πολλά χρόνια ταλαιπωρίας επιτέλους πολλαπλά μέσα για τις μετακινήσεις των πολιτών και αυτό που απομένει πλέον είναι η εφαρμογή ενιαίου εισιτηρίου και του συστήματος tap&pay.

Το όλο θέμα έχει μπει σύμφωνα με πληροφορίες στην τελική ευθεία και αυτές οι δυο παρεμβάσεις αναμένεται να ολοκληρωθούν το νέο έτος, πιθανόν εντός του πρώτου τριμήνου. Όπως εκτιμάται, το ενιαίο εισιτήριο και το tap&pay αναμένεται να βελτιώσει σημαντικά τις μετακινήσεις των πολιτών με τα μέσα μαζικής μεταφοράς, αφού έτσι θα ευνοηθούν οι συνδυαστικές μετακινήσεις παρέχοντας ένα νέο και ανέπαφο τρόπο έκδοσης και ακύρωσης εισιτηρίων.

Σύμφωνα με έγκυρες πηγές η διαλειτουργικότητα των συστημάτων αυτόματης συλλογής κομίστρου σε ΟΑΣΘ και μετρό προχωρά με εντατικούς ρυθμούς προκειμένου να ενοποιηθούν τα δυο ανεξάρτητα συστήματα. Εξάλλου, το περασμένο καλοκαίρι είχε υπογραφεί Συμφωνία Τήρησης Απορρήτου από τους έξι εμπλεκόμενους φορείς προκειμένου να ενοποιηθούν τα συστήματα κομίστρου.

Την συμφωνία είχαν υπογράψει ο ΟΣΕΘ, η εταιρεία INBIZION ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗ ΑΕ, στην οποία ανατέθηκε το έργο «Τεχνική Υποστήριξη ΟΣΕΘ σε θέματα Διαλειτουργικότητας των Αυτόματων Συστημάτων Συλλογής Κομίστρου στην περιοχή ευθύνης του», η κοινοπραξία ΤΕΡΝΑ, Amco και Indigital που κατασκεύασε το σύστημα κομίστρου των λεωφορείων, η Ελληνικό Μετρό, η ΑΚΤΩΡ και η Conduent Business Solutions France, η οποία είχε την ευθύνη για το σύστημα του Μετρό Θεσσαλονίκης. Με τη συμφωνία αυτήν, άρθηκε το βασικό εμπόδιο, που ήταν η επιφυλακτικότητα κυρίως της μίας από τις δύο εταιρείες να ανοίξει το λογισμικό της.

Έτσι το έργο της ενοποίησης προχωρά κανονικά και εφόσον δεν υπάρξει κάποιος απρόβλεπτος παράγοντας έξι μήνες μετά και την έναρξη λειτουργίας της επέκτασης του Μετρό Θεσσαλονίκης στην Καλαμαριά, οι επιβάτες θα μπορούν να χρησιμοποιούν το ίδιο εισιτήριο και στα δύο μέσα.

Η εφαρμογή του ενιαίου συστήματος θα δώσει τη δυνατότητα χρονικής διάρκειας 70 λεπτών της ώρας για την ισχύ του εισιτηρίου στο μετρό, που εφαρμόζεται στα λεωφορεία, η οποία είχε καταργηθεί, προκειμένου να περιοριστεί το φαινόμενο της εισιτηριοδιαφυγής ενώ παραμένει άγνωστο εάν θα αυξηθεί η τιμή του εισιτηρίου και πόσο.

Επίσης, μαζί με το ενιαίο εισιτήριο θα εφαρμοστεί τόσο στο μετρό, όσο και στα λεωφορεία και το tap&pay, δηλαδή το σύστημα των ανέπαφων πληρωμών με τραπεζική κάρτα και ψηφιακό πορτοφόλι μέσω των ενεργοποιημένων συσκευών.

Αξιοσημείωτο είναι επίσης ότι ο σχεδιασμός του αρμόδιου υπουργείου προβλέπει σε δεύτερο χρόνο στο ενιαίο σύστημα κομίστρου να ενταχθεί και ο προαστιακός σιδηρόδρομος και συγκεκριμένα το 2028.

Με το σύστημα αυτό οι επιβάτες θα έχουν την δυνατότητα να πληρώνουν το εισιτήριό τους ανέπαφα, περνώντας την τραπεζική τους κάρτα ή το κινητό τους πάνω από τα επικυρωτικά μηχανήματα. Αυτό σημαίνει στην πράξη ότι θα χρεώνεται η αξία της διαδρομής στον λογαριασμό τους, χωρίς όμως να εκδίδεται εισιτήριο, όπως γίνεται μέχρι σήμερα. Με τον τρόπο αυτό, αφενός μεν θα διευκολυνθούν όσοι επιβάτες χρησιμοποιούν την καθημερινότητά τους ανέπαφες συναλλαγές, αφετέρου θα μειωθούν τα έξοδα για την προμήθεια χάρτινων εισιτηρίων.

Η εφαρμογή του ενιαίου εισιτηρίου και του συστήματος tap&pay έχει μπει στην τελική ευθεία και πιθανόν να έχει ολοκληρωθεί εντός του πρώτου τριμήνου του νέου έτους


Dijital Kültür Platformu Çalışma Alanları Duyurular Kurumsal İletişim EN

Dr. Sadık Ahmet, Doğumunun 75. Yılında Beştepe'de Anıldı

Cumartesi, Ocak 8, 2022

Yurtdışı Türkler ve Akraba Topluluklar Başkanlığı (YTB), Batı Trakya Türklerinin hak mücadelesindeki öncü ismi Dr. Sadık Ahmet'i 75. doğum yılında Cumhurbaşkanlığı Külliyesi Millet Kütüphanesi Konferans Salonu'nda bir programla andı. Yine YTB tarafından hazırlanan, Dr. Sadık Ahmet'in hayatının ve Batı Trakya

Η YTB καταγράφει τη συμμετοχή της Τσιγδέμ Ασαφόγλου στην εκδήλωση για τον Σαδίκ Αχμέτ στο προεδρικό συγκρότημα, στις 7 Ιανουαρίου 2022. Στον κατάλογο περιλαμβάνονται ο τότε υπουργός Άμυνας Χουλουσί Ακάρ και ο αρχηγός του Γενικού Επιτελείου Γιασάρ Γκιουλέρ. Διαβάστηκε και μήνυμα Ερντογάν

Έρευνα της «Κ» στη Θράκη

ΟΙ ΔΙΑΥΛΟΙ ΤΗΣ ΑΓΚΥΡΑΣ ΣΤΗ ΘΡΑΚΗ

Σε τρεις γλώσσες, ελληνικά, τουρκικά και αγγλικά, προβάλλει το ΚΙΕΦ τις θέσεις του για τους μουφτήδες της Θράκης. Η Millet, σε δημοσίευμα της 31ης Οκτωβρίου, παραθέτει ανακοίνωση του κόμματος από τα κοινωνικά δίκτυα, ενώ η Gündem παρουσιάζει σχετικό βίντεο. Το μήνυμα περιλαμβάνει στήριξη στους αποκαλούμενους από το κόμμα εκλεγμένους μουφτήδες και αίτημα διαλόγου με εκείνους που θεωρεί πραγματικούς εκπροσώπους της μειονότητας. Η παρέμβαση δημοσιοποιείται μέσα στη συγκυρία της ορκωμοσίας των νέων μουφτήδων Κομοτηνής και Ξάνθης στις 30 Οκτωβρίου. Η επιλογή τριών γλωσσών διευρύνει το δυνητικό ακροατήριο: τοπική κοινωνία, ελληνική δημόσια συζήτηση και διεθνείς αποδέκτες. Είναι μια ακόμη εκδήλωση της προσπάθειας του ΚΙΕΦ να μεταφέρει το μειονοτικό πέρα από τα όρια της Θράκης.

Η έρευνα της «Κ» συνδέει αυτή την επικοινωνιακή παρέμβαση με δημόσια έγγραφα, τουρκικές κρατικές ανακοινώσεις και ευρωπαϊκές συνεργασίες. Καταγράφει υπουργικές παρουσίες, προξενικές επαφές, δράσεις τουρκικών δήμων και την YTB, τον κρατικό φορέα για τους Τούρκους του εξωτερικού και τις συγγενείς κοινότητες. Το ερώτημα για την Αθήνα παραμένει συγκεκριμένο: πέρα από τη διπλωματική απάντηση, ποιοι έλεγχοι έχουν γίνει για τους πόρους και τις ενδεχόμενες παροχές προς το ΚΙΕΦ;

Μια απόφαση και οι άνθρωποι γύρω από το τραπέζι

Στην τρίτη σελίδα του συνοπτικού δημοτικού πρακτικού του Başiskele βρίσκεται η απόφαση 2025/35, της 4ης Μαρτίου 2025. Εγκρίνει ομόφωνα εισήγηση της υπηρεσίας Πολιτισμού και Κοινωνικών Υποθέσεων, με αριθμό 86059, για ιφτάρ στη «Δυτική Θράκη της Ελλάδας». Το απόσπασμα δεν αναφέρει ποσό ή το ΚΙΕΦ ως δικαιούχο. Τεκμηριώνει, όμως, διοικητική απόφαση τουρκικού δήμου για δράση στην ελληνική επικράτεια.

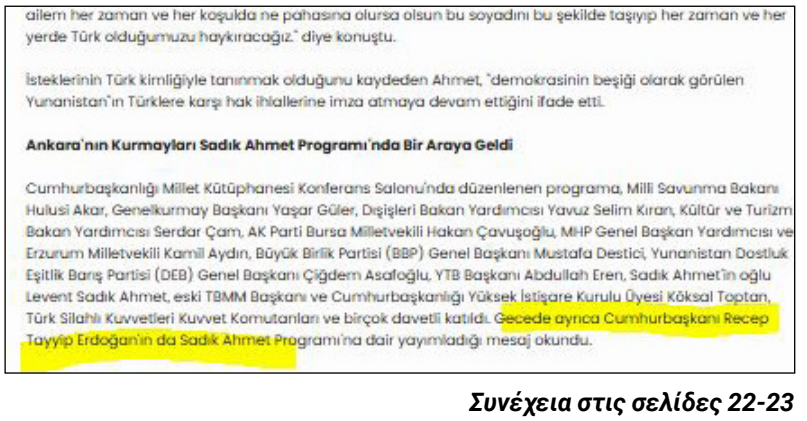
Το ιφτάρ πραγματοποιήθηκε στην Ξάνθη στις 13 Μαρτίου 2025, σύμφωνα με την ανακοίνωση του δήμου. Παρόντες ήταν ο δήμαρχος Μ. Γιασίν Οζλού, ο υφυπουργός Παιδείας Ναζίφ Γιλμάζ, ο τότε επικεφαλής της YTB Αμπντουλάχ Ερέν και ο γενικός πρόξενος Αϊκούτ Ουνάλ. Ο δήμαρχος ευχαρίστησε την YTB και τον φορέα που η ανακοίνωση αποκαλεί Μουφτεία Ξάνθης για τη συμβολή τους. Στο πολιτιστικό πλαίσιο της ομιλίας του, ο Γιλμάζ περιέγραψε τη «γεωγραφία της καρδιάς» από τα Βαλκάνια έως το Τουρκιστάν, λέγοντας ότι τα σύνορα της Τουρκίας δεν περιορίζονται στους χάρτες.

Η συνέχεια καταγράφεται στις ανακοινώσεις της 9ης Μαρτίου 2026: νέο ιφτάρ στο Kırköy της Ξάνθης και επισκέψεις της δημοτικής αντιπροσωπείας στον πρόξενο, στον Ιμπραήμ Σερίφ, στον Μουσταφά Τράμπα και στον Κερέμ Αμπντουραχίμογλου. Ο τελευταίος αναφέρεται ως πρόεδρος της Τουρκικής Ένωσης Ξάνθης, ενώ η επίσημη ιστοσελίδα της Ευρωπαϊκής Ελεύθερης Συμμαχίας, EFA, τον καταγράφει ως αντιπρόεδρό της, προερχόμενο από το DEB. Οι τοπικές επαφές και η ευρωπαϊκή κομματική εκπροσώπηση συναντιούνται στο ίδιο πρόσωπο. Οι εκδηλώσεις αυτές προσφέρουν επαφή με την τοπική κοινωνία και δημόσιο βήμα στους Τούρκους αξιωματούχους. Οι ομιλίες και οι επαναλαμβανόμενες συνεργασίες έχουν πολιτική σημασία. Η διαπίστωση αυτή αφορά την άσκηση επιρροής.

Από την Κομοτηνή στο προεδρικό συγκρότημα

Το DEB, Κόμμα Ισότητας, Ειρήνης και Φιλίας, δραστηριοποιείται πολιτικά και συμμετέχει σε εκλογές στην Ελλάδα. Στις τελευταίες ευρωεκλογές το 2024 κατέγραψε σαρωτικά ποσοστά στο Νομό Ροδόπης (36%) και στο Νομό Ξάνθης (27%) σε απόσταση ποσοστιαία απο το δεύτερο κόμμα. Το ίδιο παρουσιάζει τη δράση του ως αγώνα για μειονοτικά δικαιώματα. Σε συνέντευξή της στο Anadolu τον Ιούνιο του 2024, η Τσιγδέμ Ασαφόγλου υποστήριζε ότι το κόμμα διευρύνει την απήχησή του πέρα από τη Θράκη και κατηγορούσε ελληνικά μέσα ότι το εμφανίζουν διαρκώς ως κίνδυνο.

Η πρόσβασή του σε τουρκικούς κρατικούς φορείς είναι επίσης δημόσια καταγεγραμμένη. Τον Ιανουάριο του 2022, σε εκδήλωση για τον Σαδίκ Αχμέτ στο προεδρικό συγκρότημα στο Μπεστέπε, η Ασαφόγλου περιλαμβανόταν στους συμμετέχοντες μαζί με τον τότε υπουργό Άμυνας Χουλουσί Ακάρ και τον τότε αρχηγό του Γενικού Επιτελείου Γιασάρ Γκιουλέρ. Σύμφωνα με την ανακοίνωση της YTB, διαβάστηκε μήνυμα του Ρετζέπ Ταγίπ Ερντογάν.


ailem her zaman ve her koşulda ne pahasına olursa olsun bu soyadını bu şekilde taşıyıp her zaman ve her yerde Türk olduğumuzu haykıracağız." diye konuştu.

İsteklerinin Türk kimliğiyle tanınmak olduğunu kaydeden Ahmet, "demokrasinin beşiği olarak görülen Yunanistan'ın Türklere karşı hak ihlallerine imza atmaya devam ettiğini ifade etti.

Ankara'nın Kurmayları Sadık Ahmet Programı'nda Bir Araya Geldi

Cumhurbaşkanlığı Millet Kütüphanesi Konferans Salonu'nda düzenlenen programa, Milli Savunma Bakanı Hulusi Akar, Genelkurmay Başkanı Yaşar Güler, Dışişleri Bakan Yardımcısı Yavuz Selim Kıran, Kültür ve Turizm Bakan Yardımcısı Serdar Çam, AK Parti Bursa Milletvekili Hakan Çavuşoğlu, MHP Genel Başkan Yardımcısı ve Erzurum Milletvekili Kamil Aydın, Büyük Birlik Partisi (BBP) Genel Başkanı Mustafa Destici, Yunanistan Dostluk Eşitlik Barış Partisi (DEB) Genel Başkanı Çiğdem Asafoğlu, YTB Başkanı Abdullah Eren, Sadık Ahmet'in oğlu Levent Sadık Ahmet, eski TBMM Başkanı ve Cumhurbaşkanlığı Yüksek İstişare Kurulu Üyesi Köksal Toptan, Türk Silahlı Kuvvetleri Kuvvet Komutanları ve birçok davetli katıldı. Gecede ayrıca Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'ın da Sadık Ahmet Programı'na dair yayımladığı mesaj okundu.

Η τρίγλωσση παρέμβαση του ΚΙΕΦ για τους μουφτήδες, η αναπαραγωγή της κρατικής τουρκικής θέσης από το προξενείο και οι ευρωπαϊκές συνεργασίες. Οι επίσημες επαφές, το ΦΕΚ των διορισμών και τα ερωτήματα που παραμένουν για τους πόρους και τους ελέγχους

Συνέχεια στις σελίδες 22-23

Έρευνα της «Κ»

ΟΙ ΚΡΑΤΙΚΕΣ ΕΠΑΦΕΣ ΚΑΙ Η ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΔΙΑΔΡΟΜΗ

Η ορκομωσία των νέων Μουφτήδων Κομοτηνής και Ξάνθης, ενώπιον της Υπουργού Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού, Σοφίας Ζαχαράκη, στις 30 Οκτωβρίου, του κ. Μπιλάλ Καρά Χαλήλ, ως Μουφτή Κομοτηνής, και του κ. Σιουκρή Σερίφ Δαμάδογλου, ως Μουφτή Ξάνθης



Τον Μάρτιο του 2025, το τουρκικό υπουργείο Παιδείας κατέγραψε κοινή παρουσία της Ασαφόγλου με τον υφυπουργό Γιλμάζ, τον επικεφαλής της ΥΤΒ και τον πρόξενο σε σαχούρ στην Ένωση Τουρκικής Νεολαίας Κομοτηνής. Τον Ιούλιο, το υπουργείο Οικογένειας ανακοίνωσε τη συμμετοχή της υπουργού Μαχινούρ Οζντεμίρ Γκιοκτάς στην επέτειο θανάτου του Σαδίκ Αχμέτ, με νέο μήνυμα Ερντογάν. Η πολιτική υποστήριξη εκδηλώνεται επανειλημμένα και σε υψηλό επίπεδο. Το πλαίσιο περιγράφεται από το ίδιο το τουρκικό ΥΠΕΞ. Στη θεματική σελίδα του για τη Θράκη περιλαμβάνονται οι εκλογικές επιδόσεις του DEB. Στις 24 Οκτωβρίου 2026, η ανακοίνωση 207 χρησιμοποίησε τον προσδιορισμό «τουρκική μειονότητα», αμφισβήτησε τους ελληνικούς διορισμούς και ζήτησε αναγνώριση των μουφτήδων που θεωρεί εκλεγμένους. Το κείμενο αναρτήθηκε και στην επίσημη ιστοσελίδα του προξενείου Κομοτηνής: ένας δημόσιος, απολύτως αναγνωρίσιμος δίαυλος αναπαραγωγής της κρατικής τουρκικής θέσης.

Στο βίντεο που αποτέλεσε αφετηρία της έρευνας, η «Φωνή της Ροδόπης» εντοπίζει, σε δημοσίευμα της 31ης Οκτωβρίου, επίκληση του άρθρου 11 της Συνθήκης της Αθήνας του 1913. Η ελληνική θέση είναι διαφορετική: το ΥΠΕΞ έχει δηλώσει ότι η Συνθήκη της Λωζάννης δεν περιλαμβάνει διάταξη για εκλογή μουφτήδων και επικαλείται τις πρόσθετες δικαστικές και διοικητικές αρμοδιότητές τους. Η επίκληση διεθνών συνθηκών στο πολιτικό μήνυμα χρειάζεται συνεπώς να διαβάζεται μαζί με το ισχύον θεσμικό πλαίσιο και τη νομολογία. Από τη συνδυαστική ανάγνωση των πηγών προκύπτει η εικόνα σταθερής πολιτικής προβολής του τουρκικού αφηγήματος. Οι ίδιες βασικές διεκδικήσεις συναντώνται σε κρατικές ανακοινώσεις, κομματικές παρεμβάσεις και διεθνή φόρα. Σε αυτή την επαναλαμβανόμενη προβολή εντοπίζεται η προπαγανδιστική λειτουργία που εξετάζει η έρευνα.

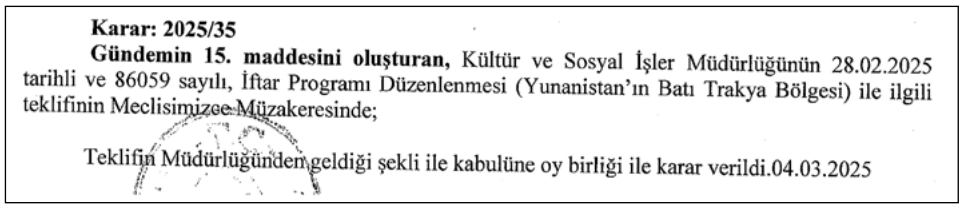
Η ευρωπαϊκή διαδρομή των διεκδικήσεων

Η διεκδίκηση για τους μουφτήδες έχει περάσει και σε ευρωπαϊκά μειονοτικά δίκτυα. Σύμφωνα με ανακοίνωση της ABTTF της 21ης Σεπτεμβρίου 2026, η ίδια, ο Σύλλογος Επιστημόνων Μειονότητας Δυτικής Θράκης και το DEB υπέβαλαν κοινό σχέδιο απόφασης στο συνέδριο της FUEN στο Ελσίνκι. Η ομοσπονδία αναφέρει ότι εγκρίθηκε κείμενο που ζητούσε από την Ελλάδα να σταματήσει τους κρατικούς διορισμούς μουφτήδων και να αναγνωρίσει τη θρησκευτική αυτονομία που διεκδικούν οι οργανώσεις. Στις 4 Σεπτεμβρίου 2025, σε εκδήλωση για τη δημοκρατική συμμετοχή των μειονοτήτων σε αίθουσα του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου, τέθηκε ακόμη και η σύνδεση παραβιάσεων μειονοτικών δικαιωμάτων με ευρωπαϊκά κονδύλια. Την πρόταση διατύπωσε ο νομικός σύμβουλος Αλεξέις Ντιμιτρόβς, σύμφωνα με τον απολογισμό της EFA. Ο Κερέμ Αμπντουραχίμογλου υποστήριξε μηχανισμούς παρακολούθησης και κυρώσεις. Επρόκειτο για πολιτικές τοποθετήσεις των συμμετεχόντων, χωρίς να αποτελούν απόφαση του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου κατά της Ελλάδας. Τον Μάιο του 2026, εκπρόσωποι της ABTTF, του ΚΙΕΦ και του Συλλόγου Επιστημόνων Μειονότητας Δυτικής Θράκης συμμετείχαν και σε συνάντηση του ΟΑΣΕ στη Βιέννη, προβάλλοντας καταγγελίες διακρίσεων και ψηφιακών απειλών, όπως ανακοίνωσε η ομοσπονδία. Η παρουσία σε τέτοια φόρα διευρύνει την προβολή των θέσεών τους, χωρίς να σημαίνει ότι ο οργανισμός τις υιοθετεί. Οι παραπάνω παρεμβάσεις διευρύνουν το διεθνές ακροατήριο των διεκδικήσεων. Η FUEN είναι οργάνωση μειονοτήτων και η EFA ευρωπαϊκό πολιτικό κόμμα. Οι θέσεις τους δεν αποτελούν αποφάσεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του ΟΑΣΕ. Οι συνεργασίες καταγράφονται δημόσια.

Οι πόροι και το ίχνος των καταγγελιών

Η υποστήριξη ενός πολιτικού χώρου μπορεί να περιλαμβάνει διοργανώσεις, μετακινήσεις, παραγωγή περιεχομένου ή πρόσβαση σε μέσα. Όλα έχουν οικονομική και πολιτική αξία. Για να διαπιστωθεί κομματική ενίσχυση χρειάζονται, όμως, ο πληρωτής, ο τελικός δικαιούχος και τα παραστατικά. Η συμμετοχή στελέχους σε μια εκδήλωση δεν καθιστά αυτομάτως το κόμμα αποδέκτη ολόκληρου του κόστους της.

Η ΥΤΒ διαθέτει επίσημο σχεδιασμό διεθνούς επικοινωνίας. Στο στρατηγικό σχέδιο 2024–2028 προβλέπει παραγωγή και διάδοση περιεχομένου και ενίσχυση δημοσιογραφικών δυνατοτήτων, με πενταετείς εκτιμήσεις κόστους 43 εκατ. και 21,9 εκατ. τουρκικών λιρών αντίστοιχα. Πρόκειται για διεθνή σχεδιασμό, χωρίς να προκύπτει από αυτά τα ποσά χρηματοδότηση του ΚΙΕΦ ή αποκλειστική διάθεσή τους στη Θράκη. Στον απολογισμό του 2025, μάλιστα, συγκεκριμένος δείκτης δημοσιογραφικής κατάρτισης εμφανίζεται με μηδενική επίδοση και αναβολή του προγράμματος.



Karar: 2025/35

Gündemin 15. maddesini oluşturan, Kültür ve Sosyal İşler Müdürlüğünün 28.02.2025 tarihli ve 86059 sayılı, İftar Programı Düzenlenmesi (Yunanistan'ın Batı Trakya Bölgesi) ile ilgili teklifinin Meclisimizce Müzakeresinde;

Teklifin Müdürlüğünden geldiği şekli ile kabulüne oy birliği ile karar verildi.04.03.2025

Η απόφαση 2025/35 του Δημοτικού Συμβουλίου Başiskele, της 4ης Μαρτίου 2025, εγκρίνει ομόφωνα τη διοργάνωση ιφτάρ στη «Δυτική Θράκη της Ελλάδας». Το δημοσιευμένο απόσπασμα καταγράφει την απόφαση για δράση στην ελληνική επικράτεια, χωρίς να αναφέρει ποσό ή το ΚΙΕΦ ως δικαιούχο.

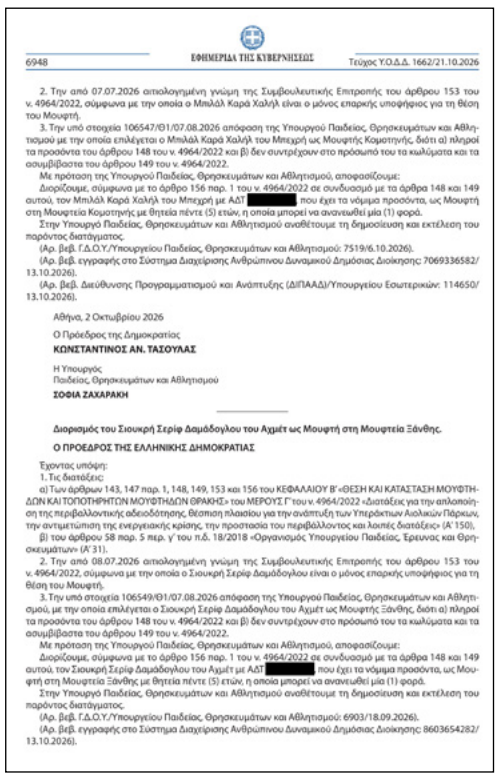


Η ανακοίνωση 207 του τουρκικού ΥΠΕΞ, της 24ης Οκτωβρίου 2026, αναρτημένη στην επίσημη ιστοσελίδα του προξενείου Κομοτηνής. Αμφισβητεί τους ελληνικούς διορισμούς και ζητά αναγνώριση των μουφτήδων που η Άγκυρα θεωρεί εκλεγμένους. Η προξενική αναπαραγωγή της κρατικής τουρκικής θέσης καταγράφεται δημόσια.

ΟΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΕΣ ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΕΣ ΚΑΙ ΟΙ ΕΛΕΓΧΟΙ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ

Ο ιστότοπος Rodopi Press που ασχολείται με θέματα μειονοτήτων έχει προχωρήσει σε βαρύτερες οικονομικές καταγγελίες. Στις 13 Φεβρουαρίου 2026 υποστήριξε ότι για ιφτάρ (Σ.σ. το απογευματινό γεύμα με το οποίο οι μουσουλμάνοι «σπάνε» την καθημερινή τους νηστεία κατά τη διάρκεια του ιερού μήνα του Ραμαζανιού) στο Ήπιο είχαν χρηματοδοτηθεί 2.000 μερίδες, ενώ οι παρόντες δεν ξεπερνούσαν τους 350. Ανέφερε επίσης ετήσιες πληρωμές 100.000 έως 140.000 ευρώ προς ιδιοκτήτες μειονοτικών μέσων. Στο δημοσίευμα που εξετάστηκε δεν παρουσιάζονται τραπεζικές κινήσεις, πρωτότυπα τιμολόγια ή ελεγκτικό πόρισμα που να επιτρέπουν στην «Κ» ανεξάρτητη επιβεβαίωση αυτών των ποσών.

Προηγούμενο δημοσίευμά του, της 21ης Μαρτίου 2025, οδηγεί στην τουρκική BirGün. Ο δημοσιογράφος Ισμαήλ Αρί δημοσίευσε εικόνα εγγράφου με υπογραφή του δημάρχου Sultangazi, Αμπντουραχμάν Ντουρσούν, που αναφέρεται σε κάλυψη δαπανών προγραμμάτων από τον δημοτικό προϋπολογισμό. Η Gazete Pencere κατέγραψε την απάντηση του δήμου: τα ιφτάρ σε Ελλάδα και Βουλγαρία πληρώνονταν, υποστήριξε, από επιχειρηματίες και δωρητές, με τον δήμο σε ρόλο μεσολαβητή. Την απάντηση περιλαμβάνει και το Rodopi Press. Η διαφορά ανάμεσα στη διοικητική πρόβλεψη και στην εξήγηση για την τελική πληρωμή απαιτεί έλεγχο: ποιος πλήρωσε τον προμηθευτή, ποιες δαπάνες κάλυψε ο δήμος, ποιοι ήταν οι δωρητές;



ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

6948 Τεύχος Υ.Ο.Δ.Δ. 1662/21.10.2026

2. Την από 07.07.2026 αιτιολογημένη γνώμη της Συμβουλευτικής Επιτροπής του άρθρου 153 του ν. 4964/2022, σύμφωνα με την οποία ο Μπιλάλ Καρά Χαλήλ είναι ο μόνος επαρκής υποψήφιος για τη θέση του Μουφτή.

3. Την υπό στοιχεία 106547/Θ1/07.08.2026 απόφαση της Υπουργού Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού με την οποία επιλέγεται ο Μπιλάλ Καρά Χαλήλ του Μπεχρή ως Μουφτής Κομοτηνής, διότι α) πληροί τα προσόντα του άρθρου 148 του ν. 4964/2022 και β) δεν συντρέχουν στο πρόσωπό του τα κωλύματα και τα ασυμβίβαστα του άρθρου 149 του ν. 4964/2022.

Με πρόταση της Υπουργού Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού, αποφασίζουμε:

Διορίζουμε, σύμφωνα με το άρθρο 156 παρ. 1 του ν. 4964/2022 σε συνδυασμό με τα άρθρα 148 και 149 αυτού, τον Μπιλάλ Καρά Χαλήλ του Μπεχρή με ΑΔΤ [redacted] που έχει τα νόμιμα προσόντα, ως Μουφτή στη Μουφτεία Κομοτηνής με θητεία πέντε (5) ετών, η οποία μπορεί να ανανεωθεί μία (1) φορά.

Στην Υπουργό Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού αναθέτουμε τη δημοσίευση και εκτέλεση του παρόντος διατάγματος.

(Αρ. βεβ. Γ.Δ.Ο.Υ./Υπουργείου Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού: 7519/6.10.2026).

(Αρ. βεβ. εγγραφής στο Σύστημα Διαχείρισης Ανθρώπινου Δυναμικού Δημόσιας Διοίκησης: 7069336582/13.10.2026).

(Αρ. βεβ. Διεύθυνσης Προγραμματισμού και Ανάπτυξης (ΔΙΠΑΑΔ)/Υπουργείου Εσωτερικών: 114650/13.10.2026).

Αθήνα, 2 Οκτωβρίου 2026

Ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΑΝ. ΤΑΣΟΥΛΑΣ

Η Υπουργός Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού

ΣΟΦΙΑ ΖΑΧΑΡΑΚΗ

Διορισμός του Σιουκρή Σερίφ Δαμάδογλου του Αχμέτ ως Μουφτή στη Μουφτεία Ξάνθης.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις:

α) Των άρθρων 143, 147 παρ. 1, 148, 149, 153 και 156 του ΚΕΦΑΛΑΙΟΥ Β' «ΘΕΣΗ ΚΑΙ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΜΟΥΦΤΗΔΩΝ ΚΑΙ ΤΟΠΟΤΗΡΗΤΩΝ ΜΟΥΦΤΗΔΩΝ ΘΡΑΚΗΣ» του ΜΕΡΟΥΣ Γ' του ν. 4964/2022 «Διατάξεις για την απλοποίηση της περιβαλλοντικής αδειοδότησης, θέσπιση πλαισίου για την ανάπτυξη των Υπεράκτιων Αιολικών Πάρκων, την αντιμετώπιση της ενεργειακής κρίσης, την προστασία του περιβάλλοντος και λοιπές διατάξεις» (Α' 150),

β) του άρθρου 58 παρ. 5 περ. γ' του π.δ. 18/2018 «Οργανισμός Υπουργείου Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων» (Α' 31).

2. Την από 08.07.2026 αιτιολογημένη γνώμη της Συμβουλευτικής Επιτροπής του άρθρου 153 του ν. 4964/2022, σύμφωνα με την οποία ο Σιουκρή Σερίφ Δαμάδογλου είναι ο μόνος επαρκής υποψήφιος για τη θέση του Μουφτή.

3. Την υπό στοιχεία 106549/Θ1/07.08.2026 απόφαση της Υπουργού Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού, με την οποία επιλέγεται ο Σιουκρή Σερίφ Δαμάδογλου του Αχμέτ ως Μουφτής Ξάνθης, διότι α) πληροί τα προσόντα του άρθρου 148 του ν. 4964/2022 και β) δεν συντρέχουν στο πρόσωπό του τα κωλύματα και τα ασυμβίβαστα του άρθρου 149 του ν. 4964/2022.

Με πρόταση της Υπουργού Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού, αποφασίζουμε:

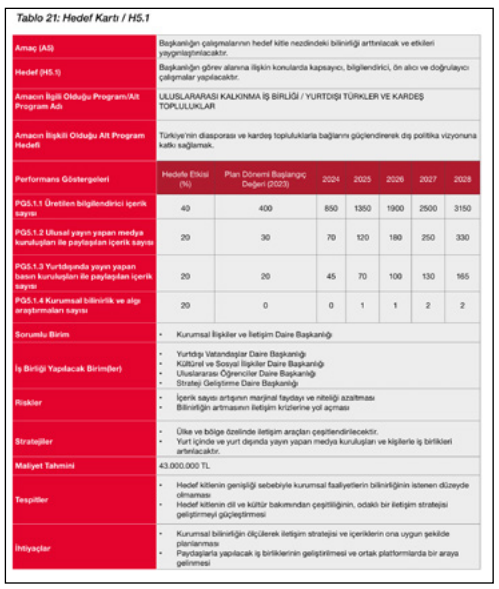
Διορίζουμε, σύμφωνα με το άρθρο 156 παρ. 1 του ν. 4964/2022 σε συνδυασμό με τα άρθρα 148 και 149 αυτού, τον Σιουκρή Σερίφ Δαμάδογλου του Αχμέτ με ΑΔΤ [redacted] που έχει τα νόμιμα προσόντα, ως Μουφτή στη Μουφτεία Ξάνθης με θητεία πέντε (5) ετών, η οποία μπορεί να ανανεωθεί μία (1) φορά.

Στην Υπουργό Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού αναθέτουμε τη δημοσίευση και εκτέλεση του παρόντος διατάγματος.

(Αρ. βεβ. Γ.Δ.Ο.Υ./Υπουργείου Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού: 6903/18.09.2026).

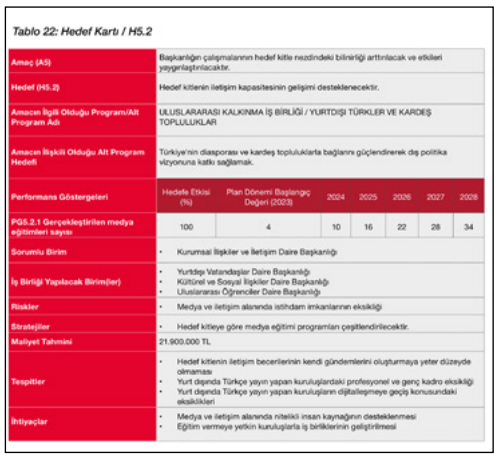
(Αρ. βεβ. εγγραφής στο Σύστημα Διαχείρισης Ανθρώπινου Δυναμικού Δημόσιας Διοίκησης: 8603654282/13.10.2026).

Το ΦΕΚ ΥΟΔΔ 1662 της 21ης Οκτωβρίου 2026 καταγράφει τους διορισμούς των μουφτήδων Κομοτηνής και Ξάνθης. Προβλέπει πενταετή θητεία, ανανεώσιμη μία φορά, και αναφέρεται στις γνώμες των συμβουλευτικών επιτροπών. Η ελληνική θεσμική πράξη βρίσκεται απέναντι στην απαίτηση της Άγκυρας για αναγνώριση άλλων θρησκευτικών εκπροσώπων.



Tablo 21: Hedef Kartı / H5.1

Amaç (AS)	Başkanlığın çalışmalarının hedef kitle nezdindeki bilinirliği arttırılacak ve etkileri yaygınlaştırılacaktır.						
Hedef (H5.1)	Başkanlığın görev alanına ilişkin konularda kapsayıcı, bilgilendirici, ön alıcı ve doğrulayıcı çalışmalar yapılacaktır.						
Amacın İlgili Olduğu Program/Alt Program Adı	ULUSLARARASI KALKINMA İŞ BİRLİĞİ / YURTDIŞI TÜRKLER VE KARDEŞ TOPLULUKLAR						
Amacın İlişkili Olduğu Alt Program Hedefi	Türkiye'nin diasporası ve kardeş topluluklarla bağlarını güçlendirerek dış politika vizyonuna katkı sağlamak.						
Performans Göstergeleri	Hedefe Etkisi (%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri (2023)	2024	2025	2026	2027	2028
PGS.1.1 Üretilen bilgilendirici içerik sayısı	40	400	850	1350	1900	2500	3150
PGS.1.2 Ulusal yayın yapan medya kuruluşları ile paylaşılan içerik sayısı	20	30	70	120	180	250	330
PGS.1.3 Yurtdışında yayın yapan basın kuruluşları ile paylaşılan içerik sayısı	20	20	45	70	100	130	165
PGS.1.4 Kurumsal bilinirlik ve algı araştırmaları sayısı	20	0	0	1	1	2	2
Sorumlu Birim	• Kurumsal İlişkiler ve İletişim Daire Başkanlığı						
İş Birliği Yapılacak Birim(ler)	• Yurtdışı Vatandaşlar Daire Başkanlığı • Kültürel ve Sosyal İlişkiler Daire Başkanlığı • Uluslararası Öğrenciler Daire Başkanlığı • Strateji Geliştirme Daire Başkanlığı						
Riskler	• İçerik sayısı artışının marjinal faydayı ve niteliği azaltması • Bilinirliğin artmasının iletişim krizlerine yol açması						
Stratejiler	• Ülke ve bölge özelinde iletişim araçları çeşitlendirilecektir. • Yurt içinde ve yurt dışında yayın yapan medya kuruluşları ve kişilerle iş birlikleri artırılacaktır.						
Maliyet Tahmini	43.000.000 TL						
Tespitler	• Hedef kitlenin genişliği sebebiyle kurumsal faaliyetlerin bilinirliğinin istenen düzeyde olmaması • Hedef kitlenin dil ve kültür bakımından çeşitliliğinin, odaklı bir iletişim stratejisi geliştirmeyi güçleştirmesi						
İhtiyaçlar	• Kurumsal bilinirliğin ölçülerek iletişim stratejisi ve içeriklerin ona uygun şekilde planlanması • Paydaşlarla yapılacak iş birliklerinin geliştirilmesi ve ortak platformlarda bir araya gelinmesi						



Tablo 22: Hedef Kartı / H5.2

Amaç (AS)	Başkanlığın çalışmalarının hedef kitle nezdindeki bilinirliği arttırılacak ve etkileri yaygınlaştırılacaktır.						
Hedef (H5.2)	Hedef kitlenin iletişim kapasitesinin gelişimi desteklenecektir.						
Amacın İlgili Olduğu Program/Alt Program Adı	ULUSLARARASI KALKINMA İŞ BİRLİĞİ / YURTDIŞI TÜRKLER VE KARDEŞ TOPLULUKLAR						
Amacın İlişkili Olduğu Alt Program Hedefi	Türkiye'nin diasporası ve kardeş topluluklarla bağlarını güçlendirerek dış politika vizyonuna katkı sağlamak.						
Performans Göstergeleri	Hedefe Etkisi (%)	Plan Dönemi Başlangıç Değeri (2023)	2024	2025	2026	2027	2028
PGS.2.1 Gerçekleştirilen medya eğitimleri sayısı	100	4	10	16	22	28	34
Sorumlu Birim	• Kurumsal İlişkiler ve İletişim Daire Başkanlığı						
İş Birliği Yapılacak Birim(ler)	• Yurtdışı Vatandaşlar Daire Başkanlığı • Kültürel ve Sosyal İlişkiler Daire Başkanlığı • Uluslararası Öğrenciler Daire Başkanlığı						
Riskler	• Medya ve iletişim alanında istihdam imkanlarının eksikliği						
Stratejiler	• Hedef kitleye göre medya eğitimi programları çeşitlendirilecektir.						
Maliyet Tahmini	21.900.000 TL						
Tespitler	• Hedef kitlenin iletişim becerilerinin kendi gündemlerini oluşturmaya yeter düzeyde olmaması • Yurt dışında Türkçe yayın yapan kuruluşlardaki profesyonel ve genç kadro eksikliği • Yurt dışında Türkçe yayın yapan kuruluşların dijitalleşmeye geçiş konusundaki eksiklikleri						
İhtiyaçlar	• Medya ve iletişim alanında nitelikli insan kaynağının desteklenmesi • Eğitim vermeye yetkin kuruluşlarla iş birliklerinin geliştirilmesi						

Στο στρατηγικό σχέδιο 2024–2028 της ΥΤΒ καταγράφονται πενταετείς εκτιμήσεις κόστους 43 εκατ. και 21,9 εκατ. τουρκικών λιρών για παραγωγή και διάδοση περιεχομένου και ενίσχυση επικοινωνιακών δυνατοτήτων. Τα ποσά αφορούν τον διεθνή σχεδιασμό του φορέα και δεν αποδεικνύουν χρηματοδότηση του ΚΙΕΦ ή αποκλειστική διάθεσή τους στη Θράκη.

Μέχρι τον έλεγχο της 1ης Νοεμβρίου δεν εντοπίστηκαν νέα παραστατικά που να επιβεβαιώνουν τις συγκεκριμένες οικονομικές καταγγελίες.

Τι απαντά η Αθήνα και τι μένει να απαντηθεί

Στο διπλωματικό πεδίο υπάρχει σαφής ελληνική αντίδραση. Στις 24 Οκτωβρίου 2026 το υπουργείο Εξωτερικών απάντησε στην Άγκυρα ότι η Συνθήκη της Λωζάννης ορίζει θρησκευτική, μουσουλμανική μειονότητα, αποτελούμενη από Έλληνες πολίτες. Απέρριψε εξωτερικές παρεμβάσεις και υπερασπίστηκε τη διαδικασία ανάδειξης των μουφτήδων, με συμμετοχή μελών της μειονότητας, που προβλέπει ο νόμος του 2022.

Στις 30 Οκτωβρίου ορκίστηκαν, ενώπιον της Σοφίας Ζαχαράκη, ο Μπιλάλ Καρά Χαλήλ για την Κομοτηνή και ο Σιουκρή Σερίφ Δαμάδογλου για την Ξάνθη. Το ΦΕΚ ΥΟΔΔ 1662/21.10.2026 καταγράφει πενταετή θητεία, ανανεώσιμη μία φορά. Περιλαμβάνει τις αιτιολογημένες γνώμες των συμβουλευτικών επιτροπών του Ιουλίου και τις υπουργικές αποφάσεις επιλογής της 7ης Αυγούστου. Πρόκειται για προεδρικούς διορισμούς κατόπιν πρότασης της υπουργού. Οι 33μελείς επιτροπές έχουν συμβουλευτικό ρόλο, όχι χαρακτήρα καθολικής εκλογής από τη μειονότητα.

Για το ΚΙΕΦ, ο Γιώργος Γεραπετρίτης είχε τοποθετηθεί στη Βουλή στις 29 Ιουλίου 2024, επικαλούμενος την ελευθερία κομματικής δράσης, την ανεξαρτησία της Δικαιοσύνης και την ισονομία. Αμφισβήτησε την εικόνα διαρκούς εκλογικής ανόδου του κόμματος.

Στους δύο δημοσιευμένους συγκεντρωτικούς πίνακες της Επιτροπής Ελέγχου που εξέτασε η «Κ», για τις ευρωεκλογές του 2019 και του 2024, δεν εντοπίστηκε καταχώριση του ΚΙΕΦ. Αυτό από μόνο του δεν αποδεικνύει απουσία ελέγχου ή παράβαση. Απαιτείται διευκρίνιση της Επιτροπής για το πεδίο των πινάκων, τα οικονομικά στοιχεία που έχουν υποβληθεί και τους ελέγχους που πραγματοποιήθηκαν.

Το πλαίσιο αφορά και παροχές σε είδος. Η εγκύκλιος 724/2023 του ΥΠΕΣ αποτυπώνει την απαγόρευση χρηματοδότησης και παροχών προς κόμματα από πρόσωπα χωρίς ελληνική ιθαγένεια και από νομικά πρόσωπα. Ο οικονομικός έλεγχος ανατίθεται, κατά το άρθρο 29 του Συντάγματος, σε ειδικό όργανο. Η κυβέρνηση έχει πολιτική ευθύνη για τις δικές της ενέργειες και ενημερώσεις, με διακριτές τις αρμοδιότητες των ανεξάρτητων και δικαστικών αρχών.

Η κρατική διαδικασία διορισμού πρέπει να διακρίνεται από την ελευθερία άσκησης θρησκευτικών καθηκόντων. Στην απόφαση Serif κατά Ελλάδας του 1999, το ΕΔΔΑ διαπίστωσε παραβίαση της θρησκευτικής ελευθερίας για την καταδίκη θρησκευτικού ηγέτη που ακολουθούσε εθελοντικά ομάδα πιστών, χωρίς να τεκμηριώνεται άσκηση των δικαστικών και διοικητικών αρμοδιοτήτων του επίσημου μουφτή. Η απόφαση αφορά αυτή την προστασία και δεν ισοδυναμεί με διορισμό σε δημόσιο αξίωμα.

Αντίστοιχα, ο θρησκευτικός προσδιορισμός της μειονότητας στη Συνθήκη δεν καταργεί τα ατομικά δικαιώματα ταυτότητας και συνεταιρισμού. Στην υπόθεση Sagir και λοιποί κατά Ελλάδας, τον Ιούνιο του 2025, το ΕΔΔΑ διαπίστωσε παραβίαση της ελευθερίας του συνεταιρίζεσθαι για άρνηση εγγραφής συλλόγου γυναικών της Ξάνθης με τουρκικό προσδιορισμό. Ο αυτοπροσδιορισμός δεν αποτελεί τεκμήριο ξένης καθοδήγησης.

Το νέο επικοινωνιακό μήνυμα του ΚΙΕΦ επιβεβαιώνει ότι η αντιπαράθεση συνεχίζεται. Η έρευνα αφορά συγκεκριμένες πράξεις, φορείς και πόρους: ποιος διοργανώνει, ποιος πληρώνει, ποιος ωφελείται και τι έχει ελεγχθεί. Οι πολιτικές σχέσεις έχουν ονόματα και ημερομηνίες. Η απάντηση των ελληνικών αρχών οφείλει να είναι εξίσου συγκεκριμένη, με δημοσιοποιήσιμα στοιχεία για τις ενέργειες και τα αποτελέσματα των ελέγχων τους.

Συνέντευξη δημάρχου Δράμας ΣΤΗΝ «Κ»

ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ: Η ΔΡΑΜΑ ΝΑ ΓΙΝΕΙ ΕΠΙΛΟΓΗ ΖΩΗΣ

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΣΤΗΝ:
ΜΑΡΙΑΝΝΑ ΑΒΡΑΜΠΟΥ



Από την αντιμετώπιση της κλιματικής αλλαγής και τη δημιουργία Σχολής Μαρμάρου έως το δημογραφικό, τις ελλείψεις στην παράλληλη στήριξη και την αποκατάσταση των αθλητικών εγκαταστάσεων, η Δράμα καλείται να διαχειριστεί σημαντικές προκλήσεις, διεκδικώντας παράλληλα νέες προοπτικές ανάπτυξης.

Σε συνέντευξή του στην «Κ», ο δήμαρχος Δράμας, Γιώργος Παπαδόπουλος, αναφέρεται στις προτεραιότητες της δημοτικής αρχής, στις πρωτοβουλίες που βρίσκονται σε εξέλιξη και στα ζητήματα που απαιτούν τη συνεργασία της Τοπικής Αυτοδιοίκησης με την Πολιτεία. Παράλληλα, αναδεικνύει τον ρόλο της Ονειρούπολης στην οικονομική και τουριστική προβολή της πόλης, αλλά και την ανάγκη να δημιουργηθούν οι προϋποθέσεις ώστε η Δράμα να προσφέρει περισσότερες ευκαιρίες στους κατοίκους της και, κυρίως, στη νέα γενιά.

■ **Κύριε δήμαρχε, πρόσφατα επιστρέψατε από τη διεθνή Σύνοδο Δημάρχων στην Ιρλανδία για το κλίμα, ενώ στην πόλη δοκιμάζεται ήδη η βιοκλιματική άσφαλτος που «ασπρίζει» τους δρόμους. Πρακτικά, πώς θα αλλάξει η καθημερινότητα των Δραμινών με αυτές τις «πράσινες» ιδέες;**
Η κλιματική αλλαγή απαιτεί λύσεις που να έχουν αντίκρισμα στην καθημερινότητα. Η συμμετοχή μας στη διεθνή Σύνοδο στην Ιρλανδία μάς έδωσε τη δυνατότητα να ανταλλάξουμε εμπειρίες με πόλεις που αντιμετωπίζουν αντίστοιχες προκλήσεις. Στη Δράμα δοκιμάζουμε νέες πρακτικές και αξιολογούμε τα αποτελέσματά τους. Στόχος είναι μια πόλη πιο ανθεκτική στη ζέστη, με καλύτερους δημόσιους χώρους και καλύτερες συνθήκες ζωής για τους κατοίκους της. Οι πράσινες παρεμβάσεις έχουν αξία όταν μεταφράζονται σε απτά οφέλη για τον πολίτη.

■ **Καταθέσατε πρόταση στο υπουργείο Παιδείας για τη δημιουργία Σχολής Μαρμάρου στη Δράμα. Πού βρίσκεται αυτή η προσπάθεια και πότε θα δούμε τους πρώτους σπουδαστές;**
Η δημιουργία μιας Σχολής Μαρμάρου στη Δράμα είναι μια προοπτική με ιδιαίτερη σημασία για τον τόπο μας. Θα μπορούσε να συνδέσει την εκπαίδευση με την παραγωγή, να δώσει νέες επαγγελματικές δυνατότητες στους νέους και να ενισχύσει έναν κλάδο που αποτελεί σημείο αναφοράς για την περιοχή μας. Η απόφαση για την ίδρυση και τη λειτουργία μιας τέτοιας σχολής ανήκει στην Πολιτεία. Εμείς στηρίζουμε το αίτημα και θα συμβάλουμε με κάθε δυνατό τρόπο ώστε να προχωρήσει. Είναι ένα έργο που πραγματικά αξίζει να αποκτήσει ο τόπος του μαρμάρου.

> Ο δήμαρχος Δράμας μιλά για το στοίχημα της παραμονής των νέων, τη διεκδίκηση Σχολής Μαρμάρου, τις πράσινες παρεμβάσεις και την Ονειρούπολη ως μοχλό εξωστρέφειας και τοπικής ανάπτυξης

■ **Οι ζημιές στις στέγες του Κραχτίδη και του ΔΗ.Γ.Α. άφησαν αθλητές χωρίς στέγη. Πότε ακριβώς θα ολοκληρωθούν οι επισκευές; Υπάρχει συγκεκριμένο χρονοδιάγραμμα;**
Γνωρίζουμε πόσο σημαντικές είναι αυτές οι εγκαταστάσεις για τους αθλητές, τα σωματεία και τις οικογένειές τους. Προχωρούμε άμεσα σε παρεμβάσεις, με στόχο να αντιμετωπιστούν τα προβλήματα και να αποκατασταθεί η λειτουργικότητα των χώρων. Το ζήτημα βρίσκεται σε διαδικασία αντιμετώπισης και θα δοθεί λύση. Προτεραιότητά μας είναι να προχωρήσουν οι αναγκαίες εργασίες με τον σωστό τρόπο, ώστε οι αθλητές να επιστρέψουν στις δραστηριότητές τους υπό τις κατάλληλες συνθήκες.



Η Δράμα δίνει 10.000 ευρώ ως κίνητρο σε όποιον εγκατασταθεί μόνιμα εδώ. Το δημογραφικό, όμως, λύνεται με ένα επίδομα ή το πρόβλημα είναι ότι δεν υπάρχουν δουλειές για να κρατήσουν τους νέους;
Κανένα οικονομικό κίνητρο δεν αρκεί από μόνο του για να αντιμετωπίσει το δημογραφικό. Μπορεί, όμως, να αποτελέσει ένα πρώτο βήμα για να επιλέξει κάποιος τη Δράμα ως τόπο μόνιμης εγκατάστασης. Το ζητούμενο είναι να υπάρχουν δουλειές, προοπτικές και ποιότητα ζωής, ώστε οι νέοι να μπορούν να χτίσουν εδώ το μέλλον τους. Ο Δήμος παρεμβαίνει εκεί όπου έχει αρμοδιότητα, στηρίζει την τοπική ανάπτυξη και διεκδικεί καλύτερες συνθήκες για τους κατοίκους. Το δημογραφικό χρειάζεται σταθερές ευκαιρίες και συνεργασία, όχι μία μόνο παροχή.

Περισσότερα από 50 παιδιά στην περιοχή ξεκίνησαν τη σχολική χρονιά χωρίς παράλληλη στήριξη, με το θέμα να φτάνει στη Βουλή. Πώς στηρίζει ο Δήμος αυτές τις οικογένειες όταν το κράτος καθυστερεί;
Η παράλληλη στήριξη είναι θεσμοθετημένη εκπαιδευτική υποστήριξη για τους μαθητές που τη δικαιούνται και πρέπει να παρέχεται σύμφωνα με τις διαπιστωμένες ανάγκες τους. Η κάλυψη των θέσεων εκπαιδευτικών αποτελεί αρμοδιότητα της Πολιτείας. Ο Δήμος συνεργάζεται με τις σχολικές κοινότητες και τους αρμόδιους φορείς και στηρίζει την ανάγκη έγκαιρης αντιμετώπισης τέτοιων εκκρεμοτήτων. Για εμάς, κάθε παιδί πρέπει να έχει τις προϋποθέσεις να συμμετέχει ισότιμα στην εκπαιδευτική διαδικασία. Η έγκαιρη στελέχωση των σχολείων δεν είναι τυπική διαδικασία· είναι ουσιαστική προϋπόθεση για την ισότιμη πρόσβαση στην εκπαίδευση.

Η Ονειρούπολη πλησιάζει και οι προετοιμασίες τρέχουν. Πέρα από το γιορτινό κλίμα των ημερών, αφήνει τελικά αυτή η διοργάνωση πραγματικό όφελος στην αγορά της Δράμας και για τον υπόλοιπο χρόνο;
Η Ονειρούπολη έχει αποδείξει ότι μπορεί να φέρνει κόσμο στη Δράμα, να ενισχύει την εμπορική κίνηση και την εστίαση και να κάνει την πόλη γνωστή πολύ πέρα από τα όριά της. Οι επισκέπτες φέρνουν νέα οικονομική δραστηριότητα, ενώ η προβολή της Δράμας ενισχύει τη δυνατότητά της να προσελκύει κόσμο και σε άλλες περιόδους του χρόνου.

Υπάρχει, όμως, και κάτι εξίσου σημαντικό: για έναν μήνα η πόλη αποκτά έναν ξεχωριστό ρυθμό, οι δημόσιοι χώροι γεμίζουν ζωή και οι Δραμινοί έχουν έναν επιπλέον λόγο να χαίρονται τον τόπο τους. Η Ονειρούπολη δεν είναι απλώς μια χριστουγεννιάτικη διοργάνωση. Είναι ένας θεσμός που συνδέει την εξωστρέφεια και την οικονομική δραστηριότητα με την ταυτότητα της πόλης. Και αυτό είναι ένα πλεονέκτημα που αξίζει να διατηρούμε και να εξελίσσουμε.

Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας

ΞΕΡΙΖΩΝΟΥΝ ΤΟ «ΧΡΥΣΑΦΙ» ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ



ΡΕΠΟΡΤΑΖ:
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΜΑΝΗΣ

Οι χαμηλές τιμές στο συμπύρηνο ροδάκινο, που προορίζεται για κομπόστα, και η παραμόρφωση των καρπών στα επιτραπέζια ωθούν τους παραγωγούς της Ημαθίας να ξηλώνουν καλλιέργειες που στήριξαν γενιές ολόκληρες και να τις αντικαθιστούν με λωτούς και, κυρίως, ακτινίδια. Ωστόσο, ανησυχία υπάρχει και για τη νέα καλλιεργητική επιλογή, εξαιτίας της έλλειψης αποθηκευτικών χώρων και της φετινής πτώσης των τιμών.

«Ξήλωσα τις ροδακινιές κι έβαλα ακτινίδια και λωτούς»

Ο Τάσος Χαλκίδης, πρόεδρος του Αγροτικού Συλλόγου Βέροιας, καλλιεργεί ροδάκινα στην Κουλούρα, στον κάμπο της Ημαθίας, από τότε που θυμάται τον εαυτό του. Ροδάκινα καλλιεργούσε και ο πατέρας του. Ωστόσο, όπως περιγράφει, το φρούτο που αποδείχθηκε «χρυσό» για την περιοχή, μεγαλώνοντας γενιές ολόκληρες, σήμερα αργοπεθαίνει.

«Είναι αδύνατο να συνεχιστεί η καλλιέργεια ροδάκινων με τιμές 32 ή 33 λεπτά το κιλό, όταν το κόστος παραγωγής έχει εκτοξευτεί σε πετρέλαιο, λιπάσματα και εργατικά χέρια», επισημαίνει.

Έτσι, ακολουθώντας τη στροφή που καταγράφεται στην περιοχή, ξερίζωσε μεγάλο μέρος των ροδακινιών του, επενδύοντας σε λωτούς, αλλά κυρίως σε ακτινίδια, που αποτελούν τη «νέα μόδα».

«Το ακτινίδιο έχει αρχικά μεγάλο κόστος εγκατάστασης, αλλά το κόστος καλλιέργειάς του, σε σχέση με το ροδάκινο, είναι υποπολλαπλάσιο», εξηγεί στην «Κ». Την ίδια στιγμή, οι τιμές πώλησης είναι σημαντικά υψηλότερες από εκείνες του συμπύρηνου ροδάκινου.

«Το ακτινίδιο πωλείται από τον παραγωγό από 60–70 λεπτά και φτάνει ακόμη και το ένα ευρώ το κιλό, ανάλογα με την ποιότητα. Οπότε γιατί να μη μπούμε στη διαδικασία; Φανταστείτε ότι στο δικό μου χωριό, πριν από επτά με οκτώ χρόνια, είχαν βάλει ακτινίδια τρεις με τέσσερις άνθρωποι και δεν κατάφεραν να τα καλλιεργήσουν. Σήμερα, στην Κουλούρα, έχουμε γύρω στα 2.000 στρέμματα», αναφέρει.

Παράλληλα, θέτει ένα ακόμη ζήτημα που υπάρχει και το πρόβλημα της παράδοσης της πρώτης ύλης χωρίς προσυμφωνημένη τιμή.

«Οι τιμές είναι κλειδωμένες στο μαζούτ, στα κουτιά συσκευασίας, στη ζάχαρη, στα εργατικά χέρια, στα λιπάσματα και στην ηλεκτρική ενέργεια. Μόνο στο ροδάκινο δεν είναι κλειδωμένες. Γιατί;», διερωτάται.

ΗΜΑΘΙΑ / ΡΟΔΑΚΙΝΟ

Τέσσερις πιέσεις στην καλλιέργεια

01 **Αλλαγή καταναλωτικών συνηθειών**
Στροφή σε προϊόντα χωρίς ζάχαρη και πίεση στην κομπόστα.

02 **Μεγάλη προσφορά, ασθενής ζήτηση**
Υψηλή παραγωγή και εντονότερος διεθνής ανταγωνισμός.

03 **Αβεβαιότητα στην τιμή παραγωγού**
Παραδόσεις χωρίς προσυμφωνημένη τιμή πρώτης ύλης.

04 **Παραμόρφωση των καρπών**
Δυσκολίες διάθεσης και επιβάρυνση του κόστους παραγωγής.

Εκτιμήσεις και επισημάνσεις των συνομιλητών του ρεπορτάζ στην «Κ».

Οι χαμηλές τιμές και η παραμόρφωση των καρπών διώχνουν τους παραγωγούς από το ροδάκινο



Ο Τάσος Χαλκίδης, πρόεδρος του Αγροτικού Συλλόγου Βέροιας

Οι τέσσερις πιέσεις στο «χρυσό φρούτο»

Σύμφωνα με τον Χρήστο Γιαννακάκη, πρόεδρο της Κοινοπραξίας Συνεταιρισμών Ημαθίας, τέσσερις είναι οι βασικές αιτίες που οδηγούν σε υποχώρηση το «χρυσό φρούτο» της περιοχής.

«Πρώτον, και μιλάμε για το συμπύρηνο ροδάκινο που γίνεται κομπόστα, είναι η μείωση της κατανάλωσης ζάχαρης παγκοσμίως. Η στροφή των καταναλωτών σε πιο υγιεινά προϊόντα, χωρίς ζάχαρη, μείωσε κάθετα την κατανάλωση. Επιπλέον, σε μια εποχή που το μάρκετινγκ παίζει καθοριστικό ρόλο στην προώθηση ενός προϊόντος, εμείς πουλάμε την κομπόστα στην ίδια συσκευασία με εκείνη της δεκαετίας του 1960», εξηγεί.

Ο δεύτερος λόγος, όπως αναφέρει, είναι η υψηλή παραγωγή σε συνδυασμό με τη μειωμένη ζήτηση.

«Είναι πολλά τα στρέμματα που καλλιεργούμε και, ως εκ τούτου, η παραγωγή κάθε χρόνο είναι μεγάλη. Ταυτόχρονα, η ζήτηση δεν έχει αυξηθεί. Αντιθέτως, έχουν μπει στο παιχνίδι και άλλες χώρες που παράγουν τα ίδια προϊόντα, με αποτέλεσμα ροδάκινα και κομπόστες να μην απορροφώνται», σημειώνει.

Όταν η προσφορά είναι μεγάλη και η ζήτηση περιορισμένη, η πίεση μεταφέρεται στις τιμές. Στο ροδάκινο, όμως, σύμφωνα με τον κ. Γιαννακάκη, ταλαιπωρεί τα τελευταία χρόνια τη ροδακινοπαραγωγή: «Έχουμε το πρόβλημα της παραμόρφωσης, για το οποίο ακόμη δεν έχει βρεθεί λύση. Κι αν δεν βρεθεί, θα ερημώσει ο κάμπος. Για όσους δεν αλλάξουν καλλιέργεια, είναι ταφόπλακα».



Ο Χρήστος Γιαννακάκης, πρόεδρος της κοινοπραξίας συνεταιρισμών Ημαθίας

κτρική ενέργεια. Η μόνη τιμή που παραμένει ανοιχτή είναι εκείνη της πρώτης ύλης. Οι συνεταιρισμοί παραδίδουν τα ροδάκινα στις βιομηχανίες μέχρι και τις 10 Αυγούστου και η τιμολόγηση γίνεται στα μέσα Αυγούστου. Άρα, οι εταιρείες έχουν τη δυνατότητα να δίνουν όποια τιμή θέλουν, εφόσον έχουν ήδη παραλάβει το προϊόν, αφήνοντας τον παραγωγό στο έλεός τους», υποστηρίζει.

Ο ίδιος προτείνει: «Θα πρέπει υποχρεωτικά, πριν από την έναρξη των παραλαβών από τις κονσερβοποιίες, να έχουν συναφθεί συμφωνητικά, αναρτημένα στο TAXIS, ώστε να είναι κλειδωμένη και η τιμή της πρώτης ύλης. Διαφορετικά, η καλλιέργεια δεν σώζεται».

Τέταρτη αιτία, σύμφωνα με τους παραγωγούς, είναι η παραμόρφωση των ροδάκινων. Όπως αναφέρουν, το πρόβλημα παραμένει ανεπίλυτο και αυξάνει το κόστος, χωρίς να διασφαλίζεται η διάθεση της παραγωγής.

«Μας κάνει να ραντίζουμε περισσότερο και έτσι εκτοξεύεται το κόστος παραγωγής, χωρίς να έχουμε αποτέλεσμα, αφού το προϊόν, εξαιτίας της παραμόρφωσης, δεν απορροφάται ούτε για κομπόστα», επισημαίνουν.

Πτώση τιμών και στα ακτινίδια

Η στροφή στην καλλιέργεια ακτινιδίων δεν σημαίνει ότι ανακαλύφθηκε το «Ελ Ντοράντο» της ελληνικής γης. Ήδη, δύο μεγάλα προβλήματα προκαλούν ανησυχία: οι δυνατότητες αποθήκευσης και η πίεση στις τιμές.

Σύμφωνα με τα στοιχεία από τις δηλώσεις στο Ολοκληρωμένο Σύστημα Διαχείρισης και Ελέγχου (ΟΣΔΕ), τα οποία επικαλείται ο κ. Γιαννακάκης, το 2026 βρίσκονται σε πλήρη παραγωγή περίπου 153.000 στρέμματα ακτινιδίων στη χώρα. Με μέση απόδοση 2,5 τόνων ανά στρέμμα, η παραγωγή υπολογίζεται σε περίπου 382.500 τόνους.

«Αυτά θα πρέπει κάπου να αποθηκευτούν. Η χωρητικότητα των ψυκτικών θαλάμων όλης της χώρας είναι αυτή τη στιγμή 300.000 τόνοι. Υπολογίζοντας ότι σε αυτούς αποθηκεύονται και άλλα προϊόντα, όπως μήλα και πορτοκάλια, εκτιμώ ότι αρκετά μεγάλο τμήμα της παραγωγής ακτινιδίων θα μείνει στα δέντρα», προειδοποιεί.

Ο πρόεδρος της Κοινοπραξίας Συνεταιρισμών Ημαθίας εκφράζει τον φόβο ότι αυτή η στενότητα μπορεί να αξιοποιηθεί για την αγορά της παραγωγής σε εξαιρετικά χαμηλές τιμές.

«Θα εμφανιστούν διάφοροι επιτήδειοι έμποροι που θα πουν: "Θα τα πάρω εγώ τα ακτινίδιά σου, αλλά με τιμή 25 λεπτά το κιλό. Διαφορετικά, άφησέ τα να σαπίσουν πάνω στα δέντρα"», αναφέρει.

Κατά την εκτίμησή του, η διάθεση ποσοτήτων με τόσο χαμηλές τιμές μπορεί να συμπαρασύρει την αγορά. «Ο έμπορος δεν θα χάσει. Ο μόνος που θα χάσει από όλο αυτό θα είναι ο αγρότης», υποστηρίζει. Ήδη, όπως υπολογίζει, η φετινή τιμή είναι μειωμένη κατά περίπου 20% σε σχέση με πέρυσι.





Δέντρα με ακτινίδια έχουν αντικαταστήσει τις ροδακινιές στον κάμπο της Ημαθίας

ΗΜΑΘΙΑ / ΑΓΡΟΤΙΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ

Τι εισπράττει ο παραγωγός

ΣΥΜΠΥΡΗΝΟ ΡΟΔΑΚΙΝΟ
32–34 λεπτά / κιλό

ΑΚΤΙΝΙΔΙΟ
60 λεπτά – 1 ευρώ ανά κιλό

Ενδεικτικές τιμές του ρεπορτάζ • Το ακτινίδιο διαφοροποιείται ανά ποιότητα.
Πηγή: μαρτυρίες παραγωγών στην «Κ»

Στροφή στα ακτινίδια, με νέες αγωνίες για τις τιμές, την αποθήκευση και τις καταγγελλόμενες παράνομες εξαγωγές

Καταγγελίες για πρόωρη συγκομιδή και παράνομες εξαγωγές

Η πτώση των τιμών δεν είναι το μοναδικό πρόβλημα. Ο κ. Γιαννακάκης καταγγέλλει εξαγωγές ακτινιδίων που συγκομίστηκαν πρόωρα και δεν πληρούσαν τις ευρωπαϊκές προδιαγραφές ωρίμανσης, με αποτέλεσμα, όπως υποστηρίζει, να πλήττεται η φήμη του ελληνικού προϊόντος.

«Έχουν εντοπιστεί στις διεθνείς αγορές τέτοιες ποσότητες. Έπειτα από καταγγελίες και φωτογραφίες που μου έστειλαν από ευρωπαϊκές αγορές, αλλά και από δική μου δειγματοληψία στις βαλτικές χώρες, διαπίστωσα ότι ο απαιτούμενος βαθμός ωρίμανσης δεν υπήρχε στις ποσότητες που εμφανίστηκαν ως ελληνικά ακτινίδια. Άρα, έφυγαν στο εξωτερικό ποσότητες που συγκομίστηκαν πρόωρα. Με βάση τις ενδείξεις που είχαμε, μπορεί να είχαν κοπεί ακόμη και στα τέλη Ιουλίου, όταν η συγκομιδή αρχίζει στις 15 Οκτωβρίου», αναφέρει.

Ο ίδιος καταγγέλλει ότι τέτοιες ποσότητες μεταφέρονται παράνομα με φορτηγά-ψυγεία, στα οποία τοποθετούνται άλλα φρούτα κοντά στις πόρτες, ώστε να αποκρύπτονται τα ακτινίδια στο εσωτερικό.

Παρά τις καταγγελίες, υποστηρίζει ότι δεν πραγματοποιούνται οι αναγκαίοι έλεγχοι, με συνέπειες τόσο για την εικόνα του προϊόντος όσο και για την τιμή του.



Καλλιέργειες με λωτούς στον κάμπο της Ημαθίας

«Με τις φυτεύσεις να αυξάνονται ραγδαία, άρα και τον ανταγωνισμό, θα έχουμε τέτοια φαινόμενα. Η υποβαθμισμένη ποιότητα αυτών των παράνομα διακινούμενων ακτινιδίων επιφέρει και πτώση των τιμών», καταλήγει.

Σκάνδαλο με ΜΚΟ στη Θεσσαλονίκη

ΕΡΑΝΟΙ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ, ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΑ ΣΤΙΣ ΤΣΕΠΕΣ ΤΟΥΣ



ΤΗΣ
ΑΝΔΡΟΝΙΚΗΣ ΖΑΦΕΙΡΙΟΥ



Εγκληματική οργάνωση που δρούσε στη Βόρεια Ελλάδα, με έδρα τη Θεσσαλονίκη, κατηγορείται ότι εκμεταλλευόταν τον πόνο οικογενειών με παιδιά που αντιμετώπιζαν σοβαρές ασθένειες, αποκομίζοντας εκατομμύρια ευρώ μέσω εράνων που πραγματοποιούσε υπό τον μανδύα ΜΚΟ.

Στελέχη της Υποδιεύθυνσης Αντιμετώπισης Οργανωμένου Εγκλήματος Βορείου Ελλάδος εξάρθρωσαν τη φερόμενη οργάνωση έπειτα από καταγγελία που έθετε υπό αμφισβήτηση τη διαφάνεια λειτουργίας της ΜΚΟ. Σύμφωνα με την αστυνομική έρευνα, οι εμπλεκόμενοι φέρονται να ιδιοποιούνταν το μεγαλύτερο μέρος των χρημάτων που συγκεντρώνονταν από τους εράνους, χρηματοδοτώντας μια πολυτελή ζωή. Παράλληλα, μέρος των ποσών φέρεται να χρησιμοποιήθηκε για τη χειραγώγηση ποδοσφαιρικών αγώνων και τη χρηματοδότηση ποδοσφαιρικών σωματείων στην Πιερία.

Πώς δρούσε η ΜΚΟ

Σύμφωνα με τις αρχές, η οργάνωση λειτουργούσε σε δύο υποομάδες. Η πρώτη είχε αναλάβει την εξαπάτηση των δωρητών και την υπεξαίρεση χρημάτων από τους εράνους. Η δεύτερη φέρεται να χειραγωγούσε αποτελέσματα ποδοσφαιρικών αγώνων, επιδιώκοντας αφενός την εύνοια συγκεκριμένης ερασιτεχνικής ομάδας, που αγωνίζεται στην Α΄ κατηγορία της ΕΠΣ Πιερίας, προκειμένου να προβιβαστεί στη Γ΄ Εθνική, και αφετέρου την αποκόμιση παράνομων κερδών από στοιχήματα σε χειραγωγημένους αγώνες.

Δηλωμένος σκοπός της ΜΚΟ ήταν η συγκέντρωση δωρεών για παιδιά με σοβαρές ασθένειες, κυρίως με καρκίνο. Ωστόσο, σύμφωνα με την αστυνομική έρευνα, οι έρανοι πραγματοποιούνταν χωρίς την απαιτούμενη άδεια. Μικρό μέρος των χρημάτων κατέληγε στους ωφελουμένους, ενώ το μεγαλύτερο φέρεται να το ιδιοποιούνταν οι διαχειριστές του σωματείου.

Για να ενισχύσουν την αξιοπιστία των δράσεών τους, αναρτούσαν στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης φωτογραφίες των παιδιών, περιγράφοντας τα προβλήματα υγείας τους και τα ποσά που χρειάζονταν. Ανάμεσα στους δωρητές που φέρονται να εξαπατήθηκαν περιλαμβάνονται μια εφοπλίστρια, η οποία προσέφερε 30.000 δολάρια ΗΠΑ, και ένας γνωστός τραγουδιστής, που διέθεσε περισσότερα από 13.000 ευρώ.

Από την έρευνα προέκυψε ότι οι οικογένειες έλαβαν συνολικά περίπου 1.111.176 ευρώ, ενώ οι αντίστοιχες πιστώσεις δωρεών ανέρχονταν σε 3.940.692 ευρώ. Η διαφορά, ύψους περίπου 2.829.516 ευρώ, υπολογίζεται από τις αρχές ως παράνομο περιουσιακό όφελος.

Μπλόκαραν λογαριασμό μητέρας παιδιού με καρκίνο

Χαρακτηριστική της μεθοδολογίας που αποδίδεται στους εμπλεκομένους είναι η περίπτωση μητέρας παιδιού με καρκίνο, της οποίας ο τραπεζικός λογαριασμός φέρεται να απενεργοποιήθηκε έπειτα από δικές τους ενέργειες. Σύμφωνα με την έρευνα, η γυναίκα δεν είχε απευθυνθεί ξανά στη ΜΚΟ για τη διενέργεια εράνου, όπως είχε κάνει στο παρελθόν.

Συγκεκριμένα, φέρονται να κατέθεσαν χρήματα στον λογαριασμό της και στη συνέχεια να υπέβαλαν καταγγελία για απάτη, υποστηρίζοντας ότι εξαπατούσε τους πολίτες ως προς τον σκοπό της συγκέντρωσης χρημάτων, καθώς ο λογαριασμός δεν ήταν ερανικός.

Έπειτα επικοινώνησαν μαζί της και προσφέρθηκαν να τη βοηθήσουν, χωρίς εκείνη να γνωρίζει ποιος βρισκόταν πίσω από την καταγγελία. Κατά τις αρχές, απώτερος στόχος ήταν να απευθυνθεί εκ νέου στη ΜΚΟ, ώστε να αναλάβουν τον έρανο και να αποκομίσουν χρήματα.

Πολυτελής ζωή και ποδοσφαιρικές επενδύσεις

Τα χρήματα που φέρονται να αποκόμιζαν παράνομα χρηματοδοτούσαν αγορές ακριβών τσαντών και οχημάτων, καθώς και δείπνα σε πολυτελή εστιατόρια. Παράλληλα, σύμφωνα με την έρευνα, επιχειρούσαν με διάφορες ενέργειες να νομιμοποιήσουν τα έσοδα από τις φερόμενες εγκληματικές δραστηριότητές τους.

Ο 37χρονος βασικός κατηγορούμενος φέρεται να διοχέτευσε περισσότερα από 250.000 ευρώ από τα έσοδα της ΜΚΟ σε δύο ποδοσφαιρικά σωματεία της Πιερίας, λειτουργώντας ως αφανής διοικητικός παράγοντας και χρηματοδότης, με στόχο την άνοδό τους σε μεγαλύτερη κατηγορία.

Σύμφωνα με τα ευρήματα των αρχών, καταβάλλονταν χρήματα σε πρόσωπα-κλειδιά, προκειμένου να επηρεαστεί αθέμιτα η έκβαση αγώνων, ακόμη και μέσω αποβολών παικτών της αντίπαλης ομάδας.

Οι καταθέσεις και η διαδρομή των χρημάτων

Στο πλαίσιο της επιχείρησης εντοπίστηκαν και εξετάστηκαν γονείς 34 παιδιών που εμφανίζονταν ως ωφελούμενα των εράνων. Οι καταθέσεις τους διασταυρώθηκαν με τα οικονομικά δεδομένα, ώστε να αποτυπωθεί η διαφορά ανάμεσα στα ποσά που συγκεντρώθηκαν και σε εκείνα που αποδόθηκαν στις οικογένειες. Η αντιπαραβολή αυτή αποτέλεσε σκέλος της έρευνας για τον προσδιορισμό του φερόμενου παράνομου οφέλους.

Παράλληλα, η Αρχή Καταπολέμησης της



Νομιμοποίησης Εσόδων από Εγκληματικές Δραστηριότητες προχώρησε, κατά περίπτωση, στη δέσμευση τραπεζικών και στοιχηματικών λογαριασμών του 37χρονου, μιας 35χρονης και του σωματείου, στην Ελλάδα και στο εξωτερικό.

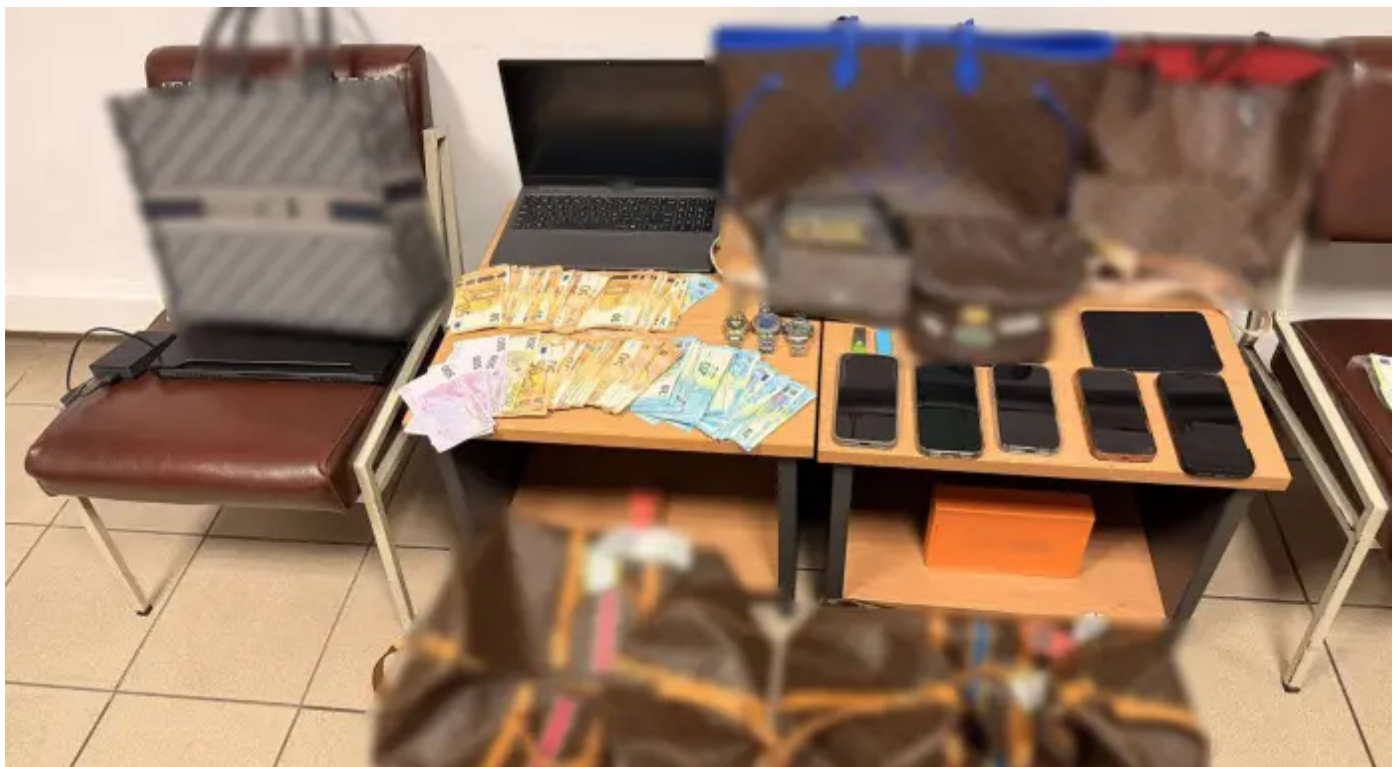
Το οικονομικό σκέλος παραμένει κρίσιμο για τη διερεύνηση της υπόθεσης, καθώς οι αρχές επιχειρούν να εξακριβώσουν τη διαδρομή των δωρεών και τον τελικό προορισμό τους. Οι έλεγχοι συνδέονται με τις καταγγελλόμενες υπεξαιρέσεις, αλλά και με το δεύτερο πεδίο της φερόμενης δραστηριότητας, τη χρηματοδότηση ποδοσφαιρικών ομάδων και την αποκόμιση κερδών μέσω στοιχηματισμού σε αγώνες που εξετάζονται ως χειραγωγημένοι.

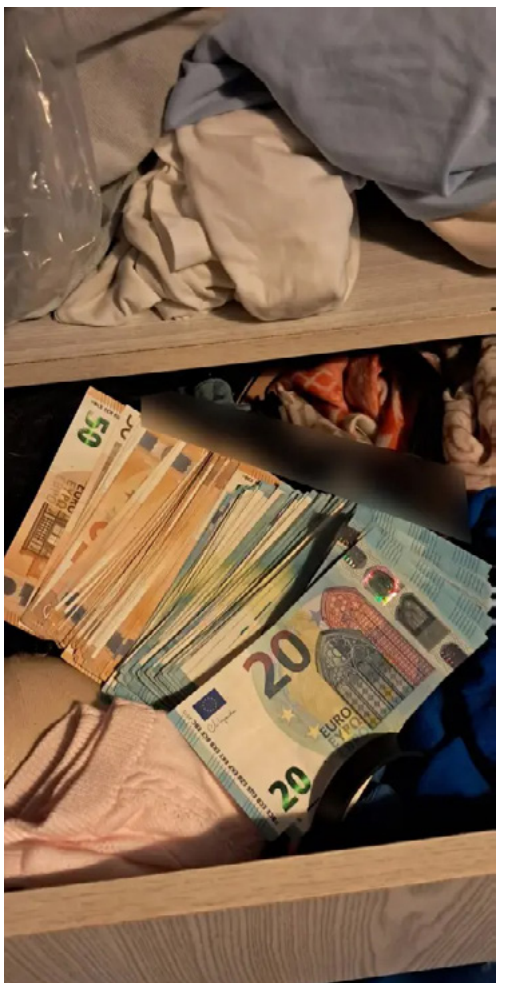
Έξι συλληφθέντες για την υπόθεση

Σύμφωνα με την αστυνομική έρευνα, από σχεδόν τέσσερα εκατ. ευρώ δωρεών, στις οικογένειες αποδόθηκαν περίπου 1,1 εκατ. ευρώ

Κακουργηματικές διώξεις

Σε βάρος των έξι συλληφθέντων ο εισαγγελέας άσκησε κακουργηματικές διώξεις. Οι κατηγορούμενοι πήραν προθεσμία για να απολογηθούν ενώπιον του ανακριτή και παραμένουν υπό κράτηση. Η έρευνα των αρχών βρίσκεται σε πλήρη εξέλιξη, τόσο για τον εντοπισμό ενδεχόμενων επιπλέον εμπλεκομένων όσο και για την αναζήτηση άλλων οικογενειών που μπορεί να έχουν πέσει θύματα της συγκεκριμένης ΜΚΟ.





Κοινωνία – Αθλητισμός

ΕΛΕΝΑ ΠΑΠΑΣΤΑΜΑΤΟΠΟΥΛΟΥ: «ΟΙ ΕΜΠΕΙΡΙΕΣ ΜΕ ΠΛΗΓΩΣΑΝ, ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΚΑΘΟΡΙΣΑΝ ΠΟΙΑ ΕΙΜΑΙ»



ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΣΤΟΝ:
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΜΑΝΗ

Η Έλενα Παπασταματοπούλου, που κατέκτησε το ασημένιο μετάλλιο στο World Para Taekwondo Grand Prix του Παρισιού, μιλά στην «Κ» για τον εκφοβισμό που δέχτηκε ως παιδί επειδή γεννήθηκε χωρίς το δεξί της χέρι, τις επιτυχίες στο αγαπημένο της άθλημα και τους επόμενους στόχους της. Απόφοιτη πλέον Ιατρικής, θέλει να ακολουθήσει την Ψυχιατρική, συνεχίζοντας παράλληλα τον πρωταθλητισμό, με ορίζοντα τους Παραολυμπιακούς Αγώνες του Λος Άντζελες.

Μιλήστε μας για την τελευταία σας επιτυχία στο World Para Taekwondo Grand Prix του Παρισιού.

Η κατάκτηση του ασημένιου μεταλλίου στο Grand Prix του Παρισιού ήταν μια σημαντική στιγμή και μια επιβεβαίωση της καθημερινής δουλειάς με τον προπονητή μου, Βασίλη Ζήκο. Κάθε αγώνας απαιτεί σωματική και ψυχολογική προετοιμασία. Είμαι χαρούμενη που εκπροσώπησα ξανά την Ελλάδα και συνεχίζω με ακόμη μεγαλύτερο κίνητρο για τους επόμενους στόχους.

Ποιες άλλες επιτυχίες έχετε στο τάε κβον ντο;

Η σημαντικότερη διάκριση είναι, αναμφίβολα, το χάλκινο μετάλλιο στους Παραολυμπιακούς Αγώνες του Παρισιού το 2024, στην κατηγορία K44 των +65 κιλών. Το 2024 κατέκτησα επίσης το ασημένιο μετάλλιο στο Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα στο Βελιγράδι και το χρυσό στο ευρωπαϊκό προκριματικό τουρνουά στη Σόφια. Το 2026 κατέκτησα το ασημένιο μετάλλιο στο Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα του Μονάχου και χάλκινα μετάλλια στην Αττάλεια και στο Grand Prix της Νότιας Κορέας, πριν από το πρόσφατο ασημένιο στο Παρίσι.

Κάθε διάκριση απαιτεί προπόνηση, θυσίες, επιμονή και συνεχή προσπάθεια για βελτίωση.

Τι κρύβεται πίσω από τις επιτυχίες σας;

Πίσω από κάθε μετάλλιο υπάρχουν καθημερινές προπονήσεις, κούραση, τραυματισμοί, απογοητεύσεις και η ανάγκη να συνεχίζεις παρά τις δυσκολίες. Η επιτυχία χτίζεται με πειθαρχία, συνέπεια και πίστη στον εαυτό σου.

Καθοριστική είναι η στήριξη της οικογένειάς μου, των ανθρώπων μου και του προπονητή μου, Βασίλη Ζήκου. Για μένα, επιτυχία δεν είναι μόνο το μετάλλιο, αλλά και το να γνωρίζεις ότι έδωσες τον καλύτερό σου εαυτό.





Από τον σχολικό εκφοβισμό στα παραολυμπιακά μετάλλια και στην Ιατρική: Η πρωταθλήτρια από τα Ιωάννινα μιλά στην «Κ» για τις μάχες εντός και εκτός αγωνιστικού χώρου, την αυτοπεποίθηση και το δικαίωμα στο όνειρο

Πώς μπήκε ο αθλητισμός στη ζωή σας και πόσο σας βοήθησε;

Ασχολήθηκα με διάφορα αθλήματα, μέχρι που, περίπου στα οκτώ μου χρόνια, γνώρισα το τάε κβον ντο. Με κέρδισαν η ένταση και οι αξίες του: η πειθαρχία, ο σεβασμός, ο αυτοέλεγχος και η επιμονή.

Ο αθλητισμός μού έδωσε αυτοπεποίθηση, ψυχική δύναμη και τη δυνατότητα να επικεντρώνομαι σε όσα μπορώ να πετύχω. Σήμερα, το τάε κβον ντο είναι αναπόσπαστο κομμάτι της ζωής μου.

Ποιες δυσκολίες αντιμετωπίσατε εξαιτίας της διαφορετικότητάς σας;

Γεννήθηκα χωρίς το δεξί μου χέρι και η αναπηρία ήταν πάντα μέρος



Η παραολυμπιονίκης του παρα-ΤΑΕΚΒΟΝΤΟ Έλενα Παπασταματοπούλου

της ζωής μου. Η δυσκολότερη εμπειρία ήταν ο εκφοβισμός, ιδιαίτερα στα παιδικά και σχολικά μου χρόνια. Δέχτηκα κοροϊδία, σχόλια και διαφορετική αντιμετώπιση από παιδιά και ενηλίκους.

Όταν ένα παιδί γίνεται στόχος επειδή διαφέρει, μπορεί να πληγωθεί, να κλειστεί στον εαυτό του και να αμφισβητήσει την αξία του. Ο εκφοβισμός δεν είναι απλώς ένα αστείο· μπορεί να αφήσει βαθιά σημάδια στην ψυχολογία και στην αυτοεκτίμηση.

Αυτό που με δυσκόλευε περισσότερο δεν ήταν η απουσία του χεριού μου, αλλά η προκατάληψη και η ανάγκη να αποδεικνύω συνεχώς ότι είμαι εξίσου ικανή. Με τον χρόνο κατάλαβα ότι δεν μπορούσα να ελέγξω τη συμπεριφορά των άλλων, μπορούσα όμως να επιλέξω πώς θα προχωρήσω. Οι εμπειρίες αυτές με πλήγωσαν, αλλά δεν καθόρισαν ποια είμαι.

Πρέπει να μιλάμε ανοιχτά για τον εκφοβισμό, ώστε κανένα παιδί να μη νιώθει λιγότερο σημαντικό ή ικανό εξαιτίας της αναπηρίας ή της διαφορετικότητάς του.

Σας βοήθησε ο αθλητισμός να αντιμετωπίσετε αυτές τις δυσκολίες;

Ναι. Το τάε κβον ντο έγινε ένας χώρος όπου μετρούσαν όσα μπορούσα να κάνω. Η προπόνηση με έμαθε να πιστεύω στον εαυτό μου, να αντιμετωπίζω τις αποτυχίες και να μην αφήνω την κριτική των άλλων να καθορίζει την αξία μου.

Ο αθλητισμός δεν διαγράφει μαγικά τις δύσκολες εμπειρίες ούτε σημαίνει ότι όποιος δέχεται εκφοβισμό πρέπει απλώς να γίνει πιο δυνατός. Η ευθύνη ανήκει σε εκείνους που πληγώνουν τους άλλους. Για μένα, όμως, ήταν ένα σημαντικό μέσο για να ξαναχτίσω την αυτοπεποίθησή μου και να αποδεχτώ τον εαυτό μου.

Για ποιον λόγο επιλέξατε να σπουδάσετε Ιατρική;

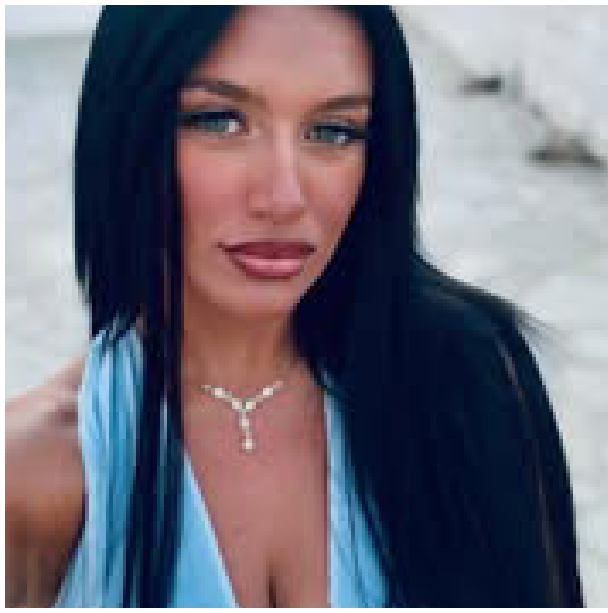
Η Ιατρική ήταν παιδικό μου όνειρο, επειδή με ενδιέφεραν ο άνθρωπος και η δυνατότητα να βοηθώ όσους έχουν ανάγκη. Ο συνδυασμός των σπουδών με τον αθλητισμό δεν ήταν εύκολος, καθώς απαιτούσε διάβασμα, προπονήσεις και ταξίδια. Χρειάστηκαν οργάνωση, προτεραιότητες και επιμονή.

Σήμερα, ως απόφοιτη Ιατρικής, θα ήθελα να ακολουθήσω την Ψυχιατρική, χωρίς να εγκαταλείψω τον πρωταθλητισμό.



Ποια είναι τα μελλοντικά σας σχέδια και ποιο μήνυμα θα θέλατε να στείλετε στους ανθρώπους με αναπηρία;

Στόχος μου είναι να παραμείνω ανάμεσα στις κορυφαίες αθλήτριες και να διεκδικήσω τη συμμετοχή μου στους Παραολυμπιακούς Αγώνες του Λος Άντζελες το 2028.



Θέλω να πω στους ανθρώπους με αναπηρία να μην επιτρέψουν σε κανέναν να περιορίσει τα όνειρά τους. Δεν χρειάζεται να γίνουν πρωταθλητές για να αποδείξουν την αξία τους· χρειάζονται ευκαιρίες και την ελευθερία να αναπτύξουν τις δυνατότητές τους.

Σε κάθε παιδί που βιώνει εκφοβισμό θα έλεγα ότι δεν φταίει για τη συμπεριφορά των άλλων. Θα το προέτρεπα να μιλήσει σε ανθρώπους που εμπιστεύεται και να ζητήσει βοήθεια. Η κοινωνία χρειάζεται να προσφέρει ισότιμες ευκαιρίες, προσβασιμότητα και σεβασμό, όχι λύπηση.

Υπάρχει κάτι άλλο που θα θέλατε να προσθέσετε;

Υπήρξα η πρώτη Ελληνίδα αθλήτρια που εξασφάλισε την πρόκριση σε Παραολυμπιακούς Αγώνες στο παρατάε κβον ντο, κάτι ιδιαίτερα σημαντικό για μένα και για το άθλημα στην Ελλάδα.

Πίσω από κάθε μετάλλιο υπάρχουν αμφιβολίες, δυσκολίες και απογοητεύσεις που ο κόσμος δεν βλέπει. Αν η ιστορία μου βοηθήσει ένα παιδί που έχει δεχτεί εκφοβισμό να νιώσει λιγότερο μόνο ή έναν άνθρωπο με αναπηρία να πιστέψει περισσότερο στις δυνατότητές του, τότε θα έχω πετύχει κάτι ουσιαστικό.

Θέλω να συνεχίσω να αγωνίζομαι, να εξελίσσομαι και να εκπροσωπώ την Ελλάδα, παραμένοντας πιστή στον εαυτό μου.



ΡΕΠΟΡΤΑΖ
ΒΑΣΙΛΗΣ ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΟΥΛΗΣ

ΤΟ ΜΑΡΤΥΡΙΟ ΕΝΟΣ 12ΧΡΟΝΟΥ:

«ΕΤΡΩΓΕ» ΞΥΛΟ ΓΙΑ ΝΑ ΖΗΤΙΑΝΕΥΕΙ



Σε Μικτό Ορκωτό Δικαστήριο παραπέμφθηκε να δικαστεί ένας 30χρονος, ο οποίος κατηγορείται ότι κακοποιούσε τον 12χρονο γιο της συντρόφου του και τον εξανάγκαζε να ζητιανεύει και να πουλάει λουλούδια και χαρτομάντιλα, παραδίδοντας του τα χρήματα που συγκέντρωνε. Ο κατηγορούμενος αντιμετωπίζει τα αδικήματα της εμπορίας ανθρώπων και της επικίνδυνης σωματικής βλάβης αδύναμων ανθρώπων, κατ' εξακολούθηση.

Η υπόθεση αποκαλύφθηκε στις 19 Απριλίου 2024, όταν το παιδί έφτασε μόνο του στο Αστυνομικό Τμήμα Αμπελοκήπων–Μενεμένης, χωρίς παπούτσια και με εμφανείς εκδορές στο πρόσωπο. Σύμφωνα με όσα περιγράφονται στη δικογραφία, εκείνο το πρωί ο κατηγορούμενος φέρεται να το χτύπησε στο κεφάλι και να του επιτέθηκε με κατσαβίδι, επειδή αρνήθηκε να βγει ξανά για επαιτεία. Όταν ο ανήλικος προσπάθησε να φύγει, ο πατριός του φέρεται να τον συγκράτησε και να τον έριξε κάτω. Το παιδί προσποιήθηκε ότι θα υπακούσει και ζήτησε να φορέσει τα παπούτσια του. Μόλις ο κατηγορούμενος το άφησε, βγήκε από το αυτοκίνητο όπου διέμεναν και έτρεξε προς την αστυνομία.

Πουλούσε λουλούδια και χαρτομάντιλα

Σύμφωνα με το κατηγορητήριο, από τον Φεβρουάριο έως τις 19 Απριλίου 2024, ο άνδρας εξανάγκαζε τον ανήλικο να ζητιανεύει ή να πουλά αντικείμενα, λουλούδια και χαρτομάντηλα, επί ώρες στους Αμπελόκηπους και στο κέντρο της Θεσσαλονίκης. Το παιδί ήταν υποχρεωμένο να του παραδίδει τις εισπράξεις, ενώ κάθε άρνηση φέρεται να συνοδευόταν από χτυπήματα. Στην κατάθεσή του, παρουσία ψυχολόγου, ο ανήλικος ανέφερε ότι ο σύντροφος της μητέρας του χρησιμοποιούσε τα χρήματα για την αγορά ναρκωτικών. Κατήγγειλε επίσης ότι, όταν εκείνη επιχειρούσε να τον προστατεύσει, δεχόταν και η ίδια βία.

Η 32χρονη (σήμερα) μητέρα διατηρούσε δεσμό με τον κατηγορούμενο, από το 2019. Η ίδια είχε αποκτήσει εντός γάμου με άλλον άνδρα που απεβίωσε το 2023, έναν γιο-

Ο ανήλικος κατέφυγε ξυπόλυτος στην αστυνομία, καταγγέλλοντας επίθεση με κατσαβίδι!

Σε δίκη παραπέμφθηκε ο πατριός του παιδιού

τον παθόντα- γεννηθέντα το 2012 και μια κόρη γεννηθείσα το 2011. Στη συνέχεια σύναψε εξωσυζυγική σχέση με τον κατηγορούμενο με τον οποίο απέκτησε άλλη μια κόρη, το 2022, κι άλλον έναν γιο, το 2024, χωρίς ποτέ ο πατέρας – κατηγορούμενος να αναγνωρίσει τα παιδιά του. Η μεγάλη κόρη από τότε που γεννήθηκε διέμενε με τους πατρικούς παππούδες της σε χωριό της Ξάνθης, όπου την εγκατέλειψε η μητέρα της.

Όπως αναφέρεται στη δικογραφία, το ζευγάρι και τα υπόλοιπα τρία παιδιά, μεταξύ αυτών και ο 12χρονος παθών, μετακόμισαν στη Θεσσαλονίκη και κατέληξαν να διαμένουν μέσα σε αυτοκίνητο σταθμευμένο στην περιοχή των Αμπελοκήπων. Τον Μάρτιο του 2024, τα εν λόγω ανήλικα εντοπίστηκαν να περιφέρονται μόνα τους στην πλατεία Αριστοτέλους, ενώ ο κατηγορούμενος κοιμόταν εντός του οχήματος του και η μητέρα τους είχε μεταβεί για εργασία στη Γερμανία. Αυτό το γεγονός προκάλεσε την παρέμβαση των αρμοδίων υπηρεσιών και τα ανήλικα μεταφέρθηκαν στο νοσοκομείο «Γεννηματάς» και διατάχθηκε η προστατευτική τους φύλαξη.

Πολλαπλές κακώσεις και αμυντικά τραύματα

Από την έρευνα των αρχών διαπιστώθηκε ότι οι συνθήκες διαβίωσης της οικογένειας ήταν επικίνδυνες για τα ανήλικα. Και οι δύο οι ενήλικες δεν εργαζόταν. Ο κατηγορούμενος κατανάλωνε καθημερινά αλκοόλ και ναρκωτικές ουσίες ενώ ασκούσε βία στη σύντροφό του και στον 12χρονο γιο της. Ανάγκαζε τον ανήλικο να επαιτεί και να πουλάει αντικείμενα, αφαιρώντας του τα χρήματα. Το παιδί δεχόταν καθημερινά βία όταν αρνιόταν να ζητιανεύει, να πουλά αντικείμενα ή να παραδίδει τις εισπράξεις. Όποτε η μητέρα παρενέβαινε για να προστατεύσει τον γιό της δεχόταν επίσης βία. Τα δύο μικρότερα βιολογικά παιδιά του κατηγορουμένου δεν εξαναγκάζονταν σε επαιτεία.

Με παρέμβαση της Εισαγγελίας Ανηλίκων, ο 12χρονος μεταφέρθηκε στο «Ιπποκράτειο» για προστατευτική φύλαξη και για εξετάσεις. Στην ιατροδικαστική έκθεση καταγράφηκαν πολλαπλές κακώσεις, κάποιες από τις οποίες ήταν παλαιότερες , καθώς και αμυντικά τραύματα. Οι τελευταίες κακώσεις κρίθηκαν χρονικά συμβατές με το καταγγελλόμενο περιστατικό. Το αδίκημα της σωματικής κακοποίησης σε βάρους του ανηλίκου φέρεται ότι τελέστηκε, από τον Οκτώβριο του 2023 έως τις 19 Απριλίου 2024. Μετά την αποκάλυψη της υπόθεσης, με δικαστικές αποφάσεις, η επιμέλεια του 14χρονου (σήμερα) παθόντα ανατέθηκε σε δομή παιδικής προστασίας.

Προανακριτικά, η μητέρα είχε αρνηθεί ότι ο σύντροφος της ασκούσε βία σε βάρος του παιδιού. Ο κατηγορούμενος υποστήριξε ότι φρόντιζε τον ανήλικο, χαρακτηρίζοντάς τον ανυπάκουο και απείθαρχο ενώ, μετά την ανακριτική απολογία του, είχε αφεθεί ελεύθερος με όρους την απαγόρευση εξόδου από τη χώρα, την εμφάνιση σε αστυνομικό τμήμα, κάθε μήνα και απαγόρευση επικοινωνίας και προσέγγισης του ανηλίκου.

ΘΕΛΕΤΕ ΝΑ ΕΙΣΤΕ ΜΙΑ ΖΩΗ «ΠΑΡΑΛΙΓΟ ΔΗΜΑΡΧΟΣ»;



ΤΟΥ
ΘΑΝΑΣΗ ΠΑΠΑΜΙΧΑΗΛ*

Υπάρχουν υποψήφιοι που σε κάθε εκλογική αναμέτρηση τους ακούς να λένε την ίδια φράση «Παραλίγο».

Παραλίγο δήμαρχος, παραλίγο σύμβουλος, παραλίγο να βγω.

Και σχεδόν πάντα, πίσω από αυτό το «παραλίγο» κρύβεται η ίδια αιτία.

Ξεκίνησαν αργά.

Οι δύο δικαιολογίες είναι γνωστές. Η πρώτη είναι «δεν έχω χρήματα, θα ξεκινήσω όταν βρω πόρους». Η δεύτερη ότι «είναι νωρίς, οι άνθρωποι δεν ασχολούνται ακόμη με τις εκλογές». Και οι δύο ακούγονται λογικές. Και οι δύο σας κοστίζουν ψήφους.

Ας ξεκινήσουμε από το «είναι νωρίς». Η προεκλογική εκστρατεία δεν αρχίζει όταν βγει η προκήρυξη των εκλογών. Αρχίζει τη στιγμή που οι πολίτες αρχίζουν να σχηματίζουν γνώμη για εσάς. Και αυτό συμβαίνει καθημερινά, είτε το διαχειρίζεστε είτε όχι. Αν δεν χτίσετε εσείς την εικόνα σας, θα τη χτίσουν άλλοι. Οι αντίπαλοι, οι φήμες, ή απλώς η σιωπή σας, που διαβάζεται ως απουσία.

Η εμπιστοσύνη δεν αγοράζεται τον τελευταίο μήνα. Θέλει χρόνο, επανάληψη και συνέπεια. Ο υποψήφιος που εμφανίζεται δύο χρόνια πριν, ακούει, μιλά, προσφέρει και ξαναεμφανίζεται, έχει ήδη κερδίσει κάτι που δεν πληρώνεται με διαφήμιση, την οικειότητα.

Το δεύτερο επιχείρημα, τα χρήματα, είναι ακόμη πιο παραπλανητικό. Οι πρώτοι μήνες μιας εκστρατείας δεν απαιτούν μεγάλο προϋπολογισμό. Απαιτούν στρατηγική, μήνυμα, πρόγραμμα επαφών και πειθαρχία. Κοστίζουν χρόνο και σκέψη, όχι χιλιάδες ευρώ. Όταν ξεκινάτε νωρίς, μπορείτε να μοιράσετε τα έξοδα σε μεγάλο διάστημα, να δοκιμάσετε μηνύματα, να διορθώσετε λάθη και να χτίσετε ομάδα εθελοντών. Όταν ξεκινάτε αργά, πληρώνετε τα πάντα μαζί και με πίεση, δηλαδή ακριβότερα και χειρότερα.

Τι σημαίνει όμως «νωρίς» στην πράξη; Ξεκινήστε με τρία απλά βήματα. Καθορίστε με σαφήνεια γιατί θέλετε να εκλεγείτε, επιλέξτε το μήνυμα που θα σας ξεχωρίσει και προγραμματίστε τακτικές επαφές με τους ανθρώπους της περιοχής σας. Κανένα από αυτά δεν περιμένει προϋπολογισμό ή προκήρυξη. Απαιτούν μόνο μια απόφαση.

Ιδιαίτερα για τους ανεξάρτητους υποψηφίους και όσους δεν έχουν πίσω τους κομματικό μηχανισμό, ο χρόνος είναι το μοναδικό κεφάλαιο που μπορούν να επενδύσουν από σήμερα. Οι καθιερωμένοι έχουν δίκτυα, όνομα και πρόσβαση. Εσείς έχετε το πλεονέκτημα της πρωτοβουλίας, αρκεί να την αξιοποιήσετε εγκαίρως.

Το «παραλίγο» δεν είναι κακοτυχία. Είναι συνήθως το άθροισμα των μηνών που χάθηκαν. Κάθε μήνας αναβολής είναι ένας μήνας που ο αντίπαλός σας προχωρά μόνος του.

Η ερώτηση λοιπόν δεν είναι αν είναι νωρίς. Είναι πόσο αργά θέλετε να το ανακαλύψετε. Αν θέλετε να είστε ο υποψήφιος που κέρδισε και όχι αυτός που έφτασε κοντά, η στιγμή να ξεκινήσετε είναι τώρα

για να μην είστε μια ζωή «παραλίγο»!.

Ο Θανάσης Παπαμιχαήλ είναι επικοινωνιολόγος – Συγγραφέας Οδηγών πολιτικής Αυτοβελτίωσης

Think Politics
ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ
we make leaders

333+1 Tips
που δεν θα σε κάνουν τρολ.

Τον τελευταίο καιρό είδαμε πολιτικούς να λένε φράσεις που έγιναν viral κερδίζοντας αρνητικά σχόλια.

Ο Οδηγός Πολιτικής Αυτοβελτίωσης «Ευ Πολιτεύεσθαι» έχει 333+1 συμβουλές, ιδέες, μυστικά και εμπειρίες από 30 χρόνια πολιτικής επικοινωνίας.

Είναι έξυπνες φράσεις και αλήθειες για να μιλάς σωστά, να πείθεις και να γίνεσαι viral για τους σωστούς λόγους.

Για όποιον πολιτεύεται και για όποιον σκέφτεται να πολιτευτεί.



Σκέψου πολιτικά, εκφράσου έξυπνα!

μόνο με 15€
(συν έξοδα αποστολής)

Λ. Συγγρού 206, Καλλιθέα 176 72 | Τηλ. 210 9580 876, 6932 266217
Email: thanasis.papamichail@yahoo.gr | f: Think Politics



«ΤΑ ΞΙΝΑ» by Lemon



Ένα μεγάλο μπράβο στους δικηγορικούς συλλόγους και στους συλλόγους δανειοληπτών που άνοιξαν τα μάτια στην αντιπολίτευση ώστε να ασκήσει πίεση στην κυβέρνηση για να αποσύρει το άθλιο άρθρο 23 του νομοσχεδίου περί servicers και funds που, παρακάμπτοντας την δικαιοσύνη, τους έδινε στο πιάτο τις περιουσίες των δανειοληπτών. Βέβαια, για να τα λέμε όλα, η κυβέρνηση υποχώρησε λόγω προεκλογικής περιόδου. Από την στιγμή που τέθηκε τέτοιο θέμα μην αμφιβάλλεις ότι μετά τις εκλογές ένα παρόμοιο άρθρο θα επανέλθει... Όποιο κόμμα κι αν εκλεγεί!

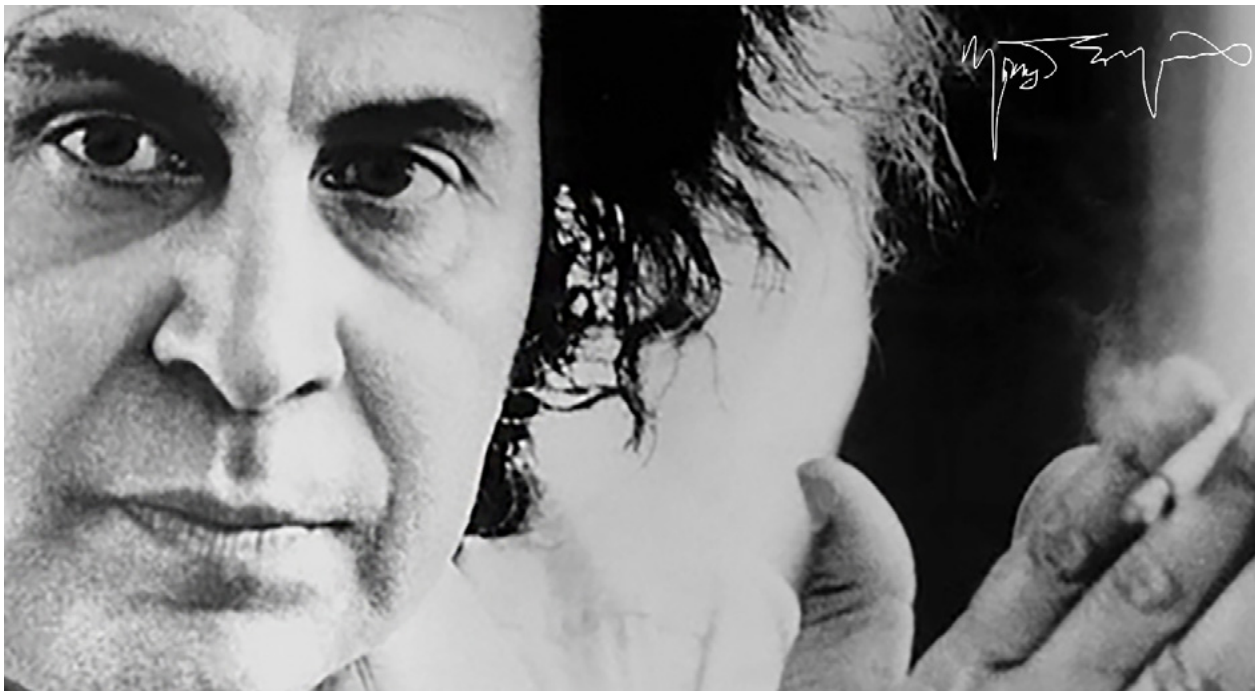
Κι αν αυτές τις μέρες απασχολεί την επικαιρότητα η Θεσσαλονικά ηλικιωμένη «Μαρικάρμεν» που προσπαθεί στα 92 της να διατηρήσει το σπίτι και την αξιοπρέπειά της, τότε να δεις πόσες «Μαρικάρμεν» θα έχουμε στην Ελλάδα. Ανθρώπους που πήραν δάνεια σε καλούς καιρούς κάνοντας τον προϋπολογισμό τους με τα τότε δεδομένα που τα άλλαξε άρδην η οικονομική κρίση. Δάνεια που δόθηκαν και με την προτροπή των ίδιων των τραπεζών, μην ξεχνάμε! Με διαφημιστικές καμπάνιες / πλύσεις εγκεφάλου «πάρτε κόσμε δάνεια: επιχειρηματικό, σπουδαστικό, στεγαστικό, για αυτοκίνητο...» Και μέρες που είναι θα μας έπρηζαν για «διακοποδάνεια» και «εορτοδάνεια».

Σ' αυτή τη χώρα μπορεί κάποιος να ξυπνήσει ένα πρωί και να σκεφτεί: «Δεν ιδρύουμε μια ΜΚΟ για να βοηθάμε δήθεν παιδιά με καρκίνο και να τσεπώνουμε εμείς το παραδάκι?» Και να το κάνει χωρίς να κουνηθεί φύλλο. Αυτή είναι η ιστορία της ΜΚΟ από την Θεσσαλονίκη που ιδρύθηκε για να βοηθάει παιδιά με σοβαρές παθήσεις και τις οικογένειές τους. Όμως σύμφωνα με μια πρώτη εκτίμηση των αρχών από τα 3.940.692 των δωρεών τα 2.829.516 πήγαν τσέπη. Δεν το χωράει ανθρώπου νους να εκμεταλλεύεσαι την ανάγκη άρρωστων παιδιών για να ζεις χλιδάτη ζωή. Και εννοείται πως και γι' αυτούς τους αθεόφοβους η δικαιοσύνη ενδιαφέρθηκε μόνο μετά από καταγγελία. Δεν υπάρχουν ελεγκτικοί μηχανισμοί για τέτοιου είδους δραστηριότητες? Δεν ξέρω! Αλλά έχω την αίσθηση και να υπήρχαν με κάποιο μαγικό τρόπο δεν θα έβρισκαν τίποτα το μεμπτό στην (εγκληματική) οργάνωση.

Όταν πας να κάνεις ένα τηλεοπτικό rebranding, ρε κοπελιά, δεν φιλοξενείς μια αμφιβόλου εγκυρότητας συνέντευξη με κάποιον που βγαίνει και δηλώνει κολλητός με όποια διασημότητα απασχολεί την επικαιρότητα. Αν έπρεπε οπωσδήποτε να εξασφαλίσεις κάποια τηλεθέαση για να καλύψεις τα μονοψήφια της προηγούμενης εβδομάδας, εκμεταλλευόμενη την επικαιρότητα γύρω από μια απώλεια, το έκανες κόντρα στο προφίλ «γλυκούλα και καλούλα και δικαιωματίστρια» που θέλεις να μας πλασάρεις.

Τώρα που είπα rebranding..... Κυκλοφορεί ένα καλό στα social: «Το rebranding μετεξελίχθηκε σε reunion και τελικά θα καταλήξει σε recycling.»

Τώρα που είπα social .... Απ' την Παρασκευή το βράδυ κυκλοφορεί κι άλλο καλό, μπασκετικό: «Θέλουν δουλίτσα κάποιες ομάδες. Δεν αρκεί η προφυλάκιση του Λιόλιου.»



ΑΦΙΕΡΩΜΑ στον Μίκη Θεοδωράκη

Το Δημοτικό Θέατρο Πειραιά παρουσιάζει μία συναυλία - αφιέρωμα στον Μίκη Θεοδωράκη, με κεντρικό ερμηνευτή τον Θοδωρή Φέρρη, την Τρίτη 3 Νοεμβρίου, στις 20:30.

Η Ορχήστρα «Μίκης Θεοδωράκης»,που μετρά 28 χρόνια αδιάλειπτης παρουσίας και προσφοράς στη διάδοση του σπουδαίου έργου του κορυφαίου Έλληνα δημιουργού, συμπράττει με τον Θοδωρή Φέρρη, ο οποίος θα δώσει τη δική του ερμηνευτική σφραγίδα σε ορισμένα από τα πιο εμβληματικά τραγούδια του Μίκη Θεοδωράκη.

Στη σκηνή θα βρεθούν επίσης η Klavdia, που η χαρακτηριστική και βαθιά εκφραστική φωνή της έχει ξεπεράσει τα σύνορα της χώρας, καθώς και ο Άγγελος Θεοδωράκης, συνεχιστής της σπουδαίας μουσικής παρακαταθήκης του συνθέτη και με προσωπική σύνδεση με το έργο του.

Τρίτη 3 Νοεμβρίου, στο Δημοτικό Θέατρο Πειραιά, σε μια συναυλία υψηλών προδιαγραφών σε παραγωγή της Panik Live Productions, οι μεγάλες δημιουργίες του Μίκη Θεοδωράκη, που εξακολουθούν να εμπνέουν, να συγκινούν και να ενώνουν, αποκτούν νέα φωνή και συνεχίζουν το ταξίδι τους στον χρόνο.

ΝΙΚΟΣ ΚΟΥΡΚΟΥΛΗΣ & ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΣΤΗΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

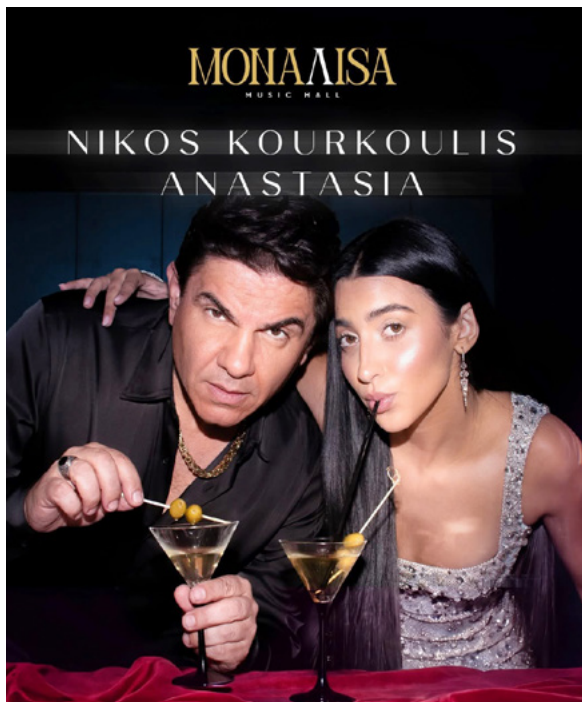
Από την Παρασκευή 6 Νοεμβρίου η Θεσσαλονίκη υποδέχεται τον Νίκο Κουρκούλη και την Αναστασία σε ένα πρόγραμμα γεμάτο από μεγάλες επιτυχίες, δυναμισμό και εκπλήξεις!

Ο Νίκος Κουρκούλης, ένας από τους σημαντικότερους και πιο αγαπημένους ερμηνευτές του λαϊκού τραγουδιού, με μία διαδρομή τριών δεκαετιών και δεκάδες επιτυχίες που έχουν αγαπηθεί από το κοινό, συναντάει στη σκηνή την Αναστασία, την πιο ταλαντούχα και επιτυχημένη εκπρόσωπο της γενιάς της, στη σκηνή του ΜΟΝΑ ΛΙΖΑ, δημιουργώντας αναμφισβήτητα την πιο εκρηκτική συνεργασία της φετινής σεζόν!

Δύο από τα πιο αγαπημένα ονόματα της ελληνικής μουσικής σκηνής συναντιούνται για πρώτη φορά με σκοπό να μαγνητίσουν το ενδιαφέρον μας και να μας καταπλήξουν !

Από 6 Νοεμβρίου και κάθε Παρασκευή και Σάββατο το νέο talk of the town που θα μονοπωλήσει το ενδιαφέρον μας και θα δώσει άλλο χρώμα στις νύχτες της Θεσσαλονίκης!

Διευθ. Αγγελάκη 25, τηλ. 694 666 5588.



Η ατζέντα μου

#Μετά τη θερμή ανταπόκριση του κοινού στη Θεσσαλονίκη, «Ο Φονιάς, Έγκλημα και Αθώωση» στο Αριστοτέλειον κάθε Δευτέρα και Τρίτη έως 17 Νοεμβρίου.

#Το LIDO downtown στο κέντρο της Θεσσαλονίκης, στα Λαδάδικα για μοναδικές νύχτες live διασκέδασης κάθε Πέμπτη και Σάββατο.

#Το W Thessaloniki επέστρεψε στην διασκέδαση της πόλης με ένα πρόγραμμα λαϊκό και άκρως διασκεδαστικό και με πρωταγωνιστές την Άντζελα Δημητρίου και τον Ζαφείρη Μελά κάθε Παρασκευή και Σάββατο.

#Ο Στέλιος Ρόκκος κάθε Σάββατο και Κυριακή από νωρίς στο IFIGENEIA live basement. Μαζί του Μαλού, Φαίη Θεοχάρη και Steven.

#Ο αυτοκράτορας της διασκέδασης, ο ανεπανάληπτος Τόνι Σφήνος επανέρχεται θριαμβευτικά στο Vergina Theatro για ένα ανεπανάληπτο μουσικό πάρτι non stop γέλιου, χορού και κορυφαίων hits. Κάθε Παρασκευή και Σάββατο στις 22:00.

#Η πολυσυζητημένη παράσταση «Εκτός Ύλης Reloaded» του Κώστα Λεϊμονή επιστρέφει για πέμπτη χρονιά στη Θεσσαλονίκη, με τον Γεράσιμο Σκιαδαρέση στη σκηνή του Θεάτρου Αυλαία.

#Η παράσταση «Τα Κορίτσια δεν Πρέπει να Παίζουν Ποδόσφαιρο» παρουσιάζεται στο Θέατρο Αυλαία στη Θεσσαλονίκη, με αφετηρία ένα σοβαρό τροχαίο που φέρνει στο φως άγνωστες πτυχές τριών ανθρώπων. Δευτέρα 2 και Τρίτη 3 Νοεμβρίου στις 21:00.

#Το Μουσικό Σύνολο Trio Orleani μας προσκαλεί σε ένα μουσικό ταξίδι, στο οποίο κυριαρχεί η παραδοσιακή τζαζ μουσική της Νέας Ορλεάνης, στη Θεσσαλονίκη στην Μικρή Σκηνή. Πέμπτη 5 Νοεμβρίου στις 21:30.

#Η Παυλίνα Βουλγαράκη έρχεται για ένα βράδυ στη Θεσσαλονίκη και ανεβαίνει στον Όροφο στο Καφωδείο Ελληνικό. Παρασκευή 6 Νοεμβρίου στις 22:00.

#Το νέο μουσικό σχήμα Floros Floridis Impro-Ethnic Group έρχεται στη Μικρή Σκηνή στη Θεσσαλονίκη, για ένα βράδυ γεμάτο αυτοσχεδιασμούς και μουσικές από τα Βαλκάνια την Ανατολία και τη Μαύρη Θάλσσα. Παρασκευή 6 Νοεμβρίου στις 22:00.

#Οι θρυλικοί Uriah Heep επιστρέφουν στη Θεσσαλονίκη για μια μεγάλη συναυλία στο Principal Mylos Complex, στο πλαίσιο της παγκόσμιας περιοδείας "The Magician's Farewell". Σάββατο 7 Νοεμβρίου στις 21:00.

#Από την Παρασκευή 6 Νοεμβρίου το ΜΟΝΑ ΛΙΖΑ MUSIC HALL υποδέχεται τον Νίκο Κουρκούλη και την Αναστασία σε ένα πρόγραμμα γεμάτο απο μεγάλες επιτυχίες, δυναμισμό και εκπλήξεις!

ΕΚΤΟΣ ΤΩΝ ΤΕΙΧΩΝ
MEDITERRANEAN CUISINE



Ένα σύγχρονο restaurant Ελληνικών & Μεσογειακών γεύσεων, ένας πραγματικός γαστρονομικός προορισμός, που κερδίζει αρχικά τις εντυπώσεις, με την μοναδική και απαράμιλλη θέα στα κάστρα, στην πόλη της Θεσσαλονίκης και στο Θερμαϊκό, αλλά και με το εξαιρετικής αισθητικής design του.

Το ωραιότερο city view της Θεσσαλονίκης, παντρεύεται αρμονικά με τη δημιουργική κουζίνα του, με επιδέξια αισθητικά και γευστικά πιάτα.

Προσθέτοντας τις επιλεγμένες ετικέτες κρασιών ή της γράπας του, του τσίπουρου ή του ούζου, το "Εκτός των Τειχών" δημιουργεί τον απόλυτο συνδυασμό, που έχει ως στόχο να προκαλέσει ευχάριστα όλες τις αισθήσεις σας.

Βασικές επιπλέον αρχές του, η επιλογή ποιοτικών πρώτων υλών, το ευχάριστο περιβάλλον, το άψογο service του. Με δυνατότητα μάλιστα και Δωρεάν parking.

Οποιαδήποτε ώρα της ημέρας -για γεύμα ή δείπνο- το "Εκτός των Τειχών" σας προκαλεί σε ένα ταξίδι γεύσεων και εικόνων.

Διεύθ. Λεωφόρος Όχι 2, Κάστρα, Θεσσαλονίκη
Τηλ. 2310 249-664

«Ο Φονιάς» ΞΑΝΑ ΣΤΗΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ



Μετά τη θερμή ανταπόκριση του κοινού στη Θεσσαλονίκη, το έργο του Βασίλη Κατσικονούρη «Ο Φονιάς, Έγκλημα και Αθώωση», σε σκηνοθεσία Πυγμαλίωνα Δαδακαρίδη, συνεχίζει την πορεία του στο Αριστοτέλειο Θέατρο Θεσσαλονίκης με νέο cast.

Από τις 2 έως και 17 Νοεμβρίου και κάθε Δευτέρα & Τρίτη, στη νέα διανομή, τον ρόλο του φονιά θα ερμηνεύσει ο Ηλίας Βαλάσης ενώ τον ρόλο του Χρήστου αναλαμβάνει ο Δημήτρης Καπετανάκος, δίνοντας τη δική τους ερμηνευτική διάσταση στη συγκλονιστική ιστορία του Βασίλη Κατσικονούρη. Στο ρόλο της Δήμητρας η Άννα Καλαϊτζίδου.

Τους υπόλοιπους ρόλους ερμηνεύουν οι: Φώτης Θωμαΐδης, Φωτεινή Ντεμίρη, Γεωργία Συφιανού, Στέργιος Αντούλας, Γιώργος Παράσχος, Γιώργος Λάμπρης, Γιώργος Ζαφειρόπουλος, Πάνος Βαβάμης και Αναΐς Έλληνα.

Το έργο βασίζεται σε πραγματικά γεγονότα που συνέβησαν τον Αύγουστο του 1960 σε ένα χωριό της Ηλείας. Ο καθ' ομολογίαν δολοφόνος, αφού σκότωσε τη γυναίκα του επειδή είχε εξωσυζυγική σχέση, αθωώθηκε ομόφωνα από το Μικτό Κακουργιοδικείο Πατρών αφού κρίθηκε ότι «ενήργησε εν βρασμώ ψυχικής ορμής, εν συγχύσει». Στη δίκη κατέθεσε υπέρ του σχεδόν όλο το χωριό. Η τοπική κοινωνία, όχι μόνο δεν τον αποδοκίμασε, αλλά τον υποδέχθηκε ως ήρωα που «αποκατέστησε την τιμή του».

Μια τολμηρή θεατρική πρόταση που αγγίζει τις πληγές του τότε και του τώρα, φωτίζοντας με αφοπλιστική αλήθεια τη βία, την ενοχή, τη σιωπή και την ανάγκη για κάθαρση.

ΠΑΟΚ μπάσκετ

Ο ΤΡΙΝΚΙΕΡΙ ΞΕΡΕΙ ΚΑΙ ΔΕΙΧΝΕΙ ΠΩΣ ΕΧΕΙ ΤΟΝ ΤΡΟΠΟ...



ΤΟΥ
ΘΩΜΑ ΜΙΧΟΥ



Ο Ιταλός τεχνικός τρέλανε κόσμο με το... τσούκου-τσούκου μπάσκετμπολ και την γκουντ άμυνα!

Οι ατάκες του Αντρέα Τρινκιέρι είναι πλέον ένα ξεχωριστό κεφάλαιο της παρουσίας του στα ελληνικά παρκέ. Ο Ιταλός προπονητής έχει τον τρόπο να τραβάει πάνω του τα βλέμματα, όχι μόνο με όσα παρουσιάζει η ομάδα του στο γήπεδο, αλλά και με όσα λέει μπροστά στις κάμερες. Μετά το τέλος της αναμέτρησης με τον Ηρακλή στο Ιβανώφειο, δεν αποτέλεσε εξαίρεση. Μοίρασε ξανά τις χαρακτηριστικές του ατάκες, απάντησε με το δικό του ξεχωριστό ύφος και έδειξε πως γνωρίζει πολύ καλά πώς να διαχειρίζεται ακόμη και τις πιο δύσκολες ερωτήσεις.

Όταν η συζήτηση πήγε στα μεταγραφικά σενάρια και στα όσα γράφονται γύρω από την ομάδα του, ο Τρινκιέρι απάντησε με χαρακτηριστική μαεστρία, εξηγώντας πως έχει σταματήσει να διαβάζει σενάρια εδώ και πολλά χρόνια και πως πλέον το μοναδικό πράγμα που διαβάζει είναι βιβλία. Μια απάντηση που αποτυπώνει σε μεγάλο βαθμό την προσωπικότητά του: άμεσος, επικοινωνιακός, με χιούμορ, αλλά και με ξεκάθαρη άποψη για τον τρόπο με τον οποίο θέλει να λειτουργεί.

Πίσω, όμως, από τις ατάκες υπάρχει και ένα αγωνιστικό αποτύπωμα που δεν μπορεί να περάσει απαρατήρητο. Ο ΠΑΟΚ έχει ξεκινήσει με πέντε νίκες σε ισάριθμα παιχνίδια στην Stoiximan GBL και παραμένει αήττητος. Την ίδια στιγμή, βέβαια, η συζήτηση γύρω από την απόδοσή του παραμένει.

Ο Δικέφαλος του Βορρά δεν έχει παρουσιάσει ακόμη σε όλα τα παιχνίδια το μπάσκετ που μπορεί να παίξει, υπάρχουν διαστήματα στα οποία προβληματίζει, ωστόσο έχει κάτι ιδιαίτερα σημαντικό, να βρίσκει τον τρόπο να παίρνει αποτελέσματα.

Και αυτό έχει τη δική του εξήγηση. Ο Τρινκιέρι είναι ένας προπονητής που δεν φοβάται να πειραματιστεί, να αλλάξει πράγματα και να πάρει αποφάσεις που δεν αποτελούν απαραίτητα την προφανή επιλογή. Χαρακτηριστικό παράδειγμα η αναμέτρηση με τον Ηρακλή, όπου άφησε εκτός της εξάδας των ξένων τους δύο ψηλούς του (Μοτιεγιούνας, Μουρ), επιλέγοντας να πορευτεί με περισσότερους γκαρντ.

Ένα ρίσκο που έδειξε τη διάθεσή του να αναζητά διαφορετικές λύσεις, ακόμη κι όταν αυτές ξεφεύγουν από την καθιερωμένη μπασκετική λογική.

Άλλωστε, ο Ιταλός δοκιμάζει συνεχώς πράγματα. Κάποια λειτουργούν, κάποια όχι, όμως η φιλοσοφία του είναι ξεκάθαρη, να αναζητά το καλύτερο δυνατό σχήμα και να προσαρμόζεται στις απαιτήσεις κάθε αναμέτρησης.

Ο ΠΑΟΚ έχει ασφαλώς περιθώρια βελτίωσης και μπορεί να παίξει πολύ καλύτερο μπάσκετ, αλλά μέχρι στιγμής καταφέρνει να κάνει τη δουλειά.

Το επόμενο ραντεβού με τους Βίκος Falcons έχει ξεχωριστή σημασία. Εφόσον ο Δικέφαλος επικρατήσει, θα φτάσει τις έξι νίκες στις πρώτες έξι αγωνιστικές, καταγράφοντας το καλύτερο ξεκίνημα της ιστορίας του στο επαγγελματικό πρωτάθλημα. Οι δύο ήττες που έχει γνωρίσει μέχρι τώρα είναι στην Ευρώπη, εκεί όπου το επίπεδο και οι απαιτήσεις είναι διαφορετικές.

Ο Ιταλός κόουτς δεν έχει φέρει μόνο τις ατάκες και την μπασκετική του φιλοσοφία. Έχει δημιουργήσει μια ομάδα που, ακόμη κι όταν δεν εντυπωσιάζει, ξέρει να βρίσκει τον δρόμο προς τη νίκη. Και σε μια μακρά αγωνιστική διαδρομή, αυτό είναι ένα χαρακτηριστικό που μπορεί να αποδειχθεί εξίσου σημαντικό με το καλό μπάσκετ.

Οι ξεχωριστές ατάκες, τα ρίσκα και ένας ΠΑΟΚ που ξέρει να κερδίζει ακόμα και όταν δεν παίζει καλά



Ο Φόστερ ήταν ο πολυτιμότερος του ΠΑΟΚ κόντρα στον Ηρακλή

ΗΡΑΚΛΗΣ | Μπάσκετ

ΑΛΛΑΖΕΙ ΓΙΑ ΝΑ ΜΗ… ΒΟΥΛΙΑΞΕΙ

Η νέα ήττα του Ηρακλή στην Stoiximan GBL, αυτή τη φορά από τον ΠΑΟΚ, έφερε την έκρηξη του Ζόραν Λούκιτς. Ο Σέρβος τεχνικός δεν έκρυψε την απογοήτευσή του, έστρεψε τα βέλη προς τους καλαθοσφαιριστές του και ουσιαστικά έθεσε άπαντες προ των ευθυνών τους, αναγνωρίζοντας πως η εικόνα της ομάδας χρειάζεται άμεση βελτίωση.

Την επόμενη ημέρα, πάντως, το ρεπορτάζ από το κυανόλευκο στρατόπεδο δείχνει πως ο Λούκιτς εξακολουθεί να απολαμβάνει την εμπιστοσύνη της διοίκησης, τουλάχιστον μέχρι την επόμενη αναμέτρηση με τη Μύκονο Betsson στο Ιβανώφειο.

Την ίδια στιγμή, όμως, οι άνθρωποι του Ηρακλή έχουν βγει στην αγορά και κινούνται για την αντικατάσταση τριών παικτών, σε μια προσπάθεια να αλλάξουν άμεσα τα δεδομένα στο αγωνιστικό τμήμα.

Σύμφωνα με πληροφορίες της Karfitsas, οι Κυανόλευκοι αναζητούν ενίσχυση στις θέσεις «2», στο «4» και στο «5», θέλοντας να προσθέσουν ποιότητα και λύσεις στο ρόστερ. Τα οικονομικά δεδομένα περιορίζουν τις διαθέσιμες επιλογές, ωστόσο γίνεται προσπάθεια ώστε δύο από τις τρεις προσθήκες να ολοκληρωθούν μέσα στην εβδομάδα και οι νέοι παίκτες να είναι διαθέσιμοι για το παιχνίδι με την ομάδα των Κυκλάδων.

Πρόκειται για μια αναμέτρηση κομβικής σημασίας, καθώς ο Ηρακλής μετρά μόλις μία νίκη στις πρώτες πέντε αγωνιστικές της GBL. Ακόμη πιο ανησυχητική, όμως, είναι η αγωνιστική εικόνα που παρουσιάζει σε αρκετά παιχνίδια. Ο Λούκιτς αναγνώρισε την ανάγκη αλλαγών και πλέον η ομάδα καλείται να αντιδράσει, τόσο σε επίπεδο προσώπων, όσο και συνολικής αγωνιστικής συμπεριφοράς.

Ψήφος εμπιστοσύνης στον Λούκιτς, αλλά έρχονται τρεις αλλαγές παικτών στον Ηρακλή στις θέσεις «2», στο «4» και «5»



Ο Ζόραν Λούκιτς δεν έμεινε ικανοποιημένος από τους παίκτες του και προχωράει σε διορθωτικές κινήσεις



ΑΡΗΣ | Μπάσκετ



ΜΕ ΜΙΑ ΒΑΛΙΤΣΑ ΣΤΟ ΧΕΡΙ!

Θεσσαλονίκη, Βελιγράδι, Αθήνα, Λευκάδα το πρόγραμμα του Αρη

Από ντέρμπι σε ντέρμπι και με μια βαλίτσα στο χέρι θα είναι τις επόμενες μέρες οι παίκτες του μπασκετικού Αρη, που καλούνται να αντιμετωπίσουν και τις εξωαγωνιστικές συνθήκες. Οι παίκτες του Ολυμπιακού και του Παναθηναϊκού έχουν συνηθίσει τόσα χρόνια σε μεγάλο όγκο αγώνων και σε… διαβολοβδομάδες και πλέον μπαίνουν στο τριπάκι και οι παίκτες του Αρη.

Μετά το ντέρμπι με τον Παναθηναϊκό στο Παλέ, ο Αρης αντιμετωπίζει εκτός έδρας την πιο ισχυρή ομάδα του ομίλου του, την Ισραηλινή Χάποελ Ιερουσαλήμ στο Βελιγράδι, που έχει κι αυτή ρεκόρ 5-0 στο Eurocup όπως και ο Αρης. Η ομάδα του Βασίλη Σπανούλη θα αναχωρήσει αύριο με πτήση της γραμμής και την Πέμπτη θα ταξιδέψει στην Αθήνα και όχι στη Θεσσαλονίκη. Εκεί θα κάνει προπονήσεις και την Παρασκευή θα πάει στη Λευκάδα για το Σαββατιάτικο ματς με τη Δόξα. Ο Σπανούλης και οι παίκτες του θα επιστρέψουν ξανά στα σπίτια τους τα ξημερώματα της Κυριακής με την προσδοκία να φέρνουν μαζί στις βαλίτσες τους και δύο νίκες σε Ελλάδα και Ευρώπη.

Με την Αλεξάνδρα Καρτά

Φωτιά, θάρρος και ηγετικές τάσεις

ΚΡΙΟΣ
Η Δευτέρα σάς γεμίζει με απίστευτη ενέργεια και δυναμισμό. Ο κυβερνήτης σας, ο Άρης, συναντά τη Σελήνη, φέρνοντας πάθος, έρωτα και δημιουργική έμπνευση. Είστε έτοιμοι να ρισκάρετε, να διεκδικήσετε το πρόσωπο που σας ενδιαφέρει ή να προωθήσετε ένα καλλιτεχνικό σχέδιο. Μην αφήσετε τον εγωισμό να χαλάσει το όμορφο κλίμα.

ΤΑΥΡΟΣ
Η Δευτέρα φέρνει έντονη κινητικότητα, τρέξιμο και αυξημένες υποχρεώσεις που αφορούν το σπίτι και την οικογένεια. Ίσως νιώσετε έντονη εσωτερική νευρικότητα ή την ανάγκη να κάνετε ριζικές αλλαγές στον χώρο σας. Προσέξτε τις εντάσεις με μέλη της οικογένειας, καθώς οι εγωισμοί μπορεί εύκολα να πληγωθούν. Διοχετεύστε την ενέργειά σας σε μαστορέματα ή στην καθαριότητα.

ΔΙΔΥΜΟΙ
Τα λόγια σας σήμερα θα έχουν τη δύναμη της φωτιάς. Η σύνοδος αυτή σάς κάνει εξαιρετικά πειστικούς, γεμάτους ιδέες και έτοιμους για δράση. Είναι ιδανική μέρα για να παρουσιάσετε ένα σχέδιο, αλλά προσέξτε τον τρόπο που εκφράζεστε, καθώς υπάρχει κίνδυνος να μιλήσετε με περισσότερη ένταση από όση σκοπεύατε.

ΚΑΡΚΙΝΟΣ
Το ενδιαφέρον σας στρέφεται στα οικονομικά και στα κεκτημένα σας. Νιώθετε έντονη επιθυμία να αναζητήσετε νέες πηγές εισοδήματος ή να κάνετε μια αγορά που θα τονώσει την αυτοπεποίθησή σας. Προσοχή στα παρορμητικά έξοδα της στιγμής. Διεκδικήστε την αξία σας στον επαγγελματικό στίβο, θέτοντας γερές βάσεις για την εξέλιξή σας.

ΛΕΩΝ
Η Δευτέρα είναι ολοκληρωτικά δική σας μέρα. Η σύνοδος που πραγματοποιείται στο ζώδιό σας σάς γεμίζει με απίστευτη ενέργεια, γοητεία και δυναμισμό. Όλα τα βλέμματα είναι στραμμένα πάνω σας. Χρησιμοποιήστε αυτή τη δύναμη για να ξεκινήσετε κάτι σημαντικό, αλλά αποφύγετε τις εκρήξεις θυμού αν τα πράγματα δεν γίνουν ακριβώς όπως θέλετε.

ΠΑΡΘΕΝΟΣ
Μια μέρα έντονης εσωτερικής αναζήτησης και βαθιάς ενδοσκόπησης θα σας βοηθήσει να ανακαλύψετε τις απαντήσεις που ψάχνετε. Η σύνοδος Σελήνης–Άρη φέρνει σταδιακά στην επιφάνεια κάποιες επιθυμίες σας, οι οποίες ζητούν άμεση έκφραση. Είναι η κατάλληλη στιγμή να απομακρυνθείτε από τον θόρυβο, να σχεδιάσετε αθόρυβα τις επόμενες κινήσεις σας και να ξεκουραστείτε.



Η εβδομάδα ανοίγει τις πύλες της με την καρδιά μας να χτυπά στον ρυθμό και με την περηφάνια ενός Λέοντα. Η σύνοδος της Σελήνης με τον Άρη λειτουργεί σαν μια κοσμική έκρηξη αδρεναλίνης, ξυπνώντας τον εσωτερικό μας ηγέτη. Είναι μια περίοδος κατά την οποία δεν μας αρκεί απλώς να παρατηρούμε τις εξελίξεις· θέλουμε να πρωταγωνιστήσουμε. Το πάθος ξεχειλίζει, η δημιουργικότητα παίρνει φωτιά και η ανάγκη για αναγνώριση γίνεται επιτακτική.

ΖΥΓΟΣ
Οι φιλίες και οι κοινωνικές σας επαφές παίρνουν φωτιά. Η Δευτέρα σάς θέλει πρωταγωνιστές σε μια ομάδα ή σε ένα συλλογικό σχέδιο. Έχετε τη δύναμη να κινητοποιήσετε τους άλλους προς την επίτευξη των στόχων σας, αλλά θα πρέπει να προσέξετε τις εγωιστικές τάσεις που μπορεί να πληγώσουν κάποια πρόσωπα. Μεγάλη προσοχή στους ανταγωνισμούς και στις κόντρες εξουσίας μέσα στον φιλικό σας κύκλο.

ΣΚΟΡΠΙΟΣ
Τα επαγγελματικά σας βρίσκονται στο απόλυτο επίκεντρο. Η σύνοδος Σελήνης–Άρη σάς δίνει την ώθηση να κάνετε μια δυναμική κίνηση στην καριέρα σας ή να εντυπωσιάσετε τους ανωτέρους σας. Δείξτε τις ηγετικές σας ικανότητες, αλλά αποφύγετε τη ρήξη με πρόσωπα εξουσίας.

ΤΟΞΟΤΗΣ
Η ανάγκη σας για ελευθερία, περιπέτεια και διεύρυνση των οριζόντων σας χτυπάει κόκκινο. Η μέρα σάς γεμίζει αισιοδοξία και σας ωθεί να κάνετε μεγάλα σχέδια για το μέλλον, ανοίγοντας τον δρόμο για νέες προοπτικές μέσα από ένα ταξίδι ή μια νέα φιλοσοφική στάση. Υπερασπίζεστε τις ιδέες σας με πάθος· προσέξτε μόνο να μη γίνετε δογματικοί απέναντι στους γύρω σας.

ΑΙΓΟΚΕΡΩΣ
Μια ημέρα με έντονα πάθη, αλλά και βαθιές συναισθηματικές αναμετρήσεις βρίσκεται μπροστά σας. Η σύνοδος αυτή ξυπνά έντονη κτητικότητα, ζήλια ή την ανάγκη για οικονομικές διεκδικήσεις. Είναι μια εξαιρετική στιγμή για να αντιμετωπίσετε τους φόβους σας με θάρρος και να απομακρύνετε ό,τι σας κρατά πίσω και δεν σας επιτρέπει να εξελιχθείτε.

ΥΔΡΟΧΟΟΣ
Η μέρα φέρνει εξελίξεις στις σχέσεις και στις συνεργασίες σας. Ο Άρης και η Σελήνη απέναντί σας φέρνουν στο προσκήνιο τον σύντροφο ή έναν συνεργάτη, που μπορεί να γίνει πολύ διεκδικητικός ή να προκαλέσει ένταση. Αντί να μπείτε σε έναν πόλεμο εγωισμών, αξιοποιήστε αυτό το πάθος για να αναθερμάνετε τη σχέση σας.

ΙΧΘΥΕΣ
Η καθημερινότητα και η εργασία σας απαιτούν την πλήρη προσοχή σας. Η Δευτέρα σάς φορτώνει με πολλές υποχρεώσεις και τρέξιμο, αλλά έχετε την ενέργεια να τα βγάλετε πέρα. Είναι η τέλεια μέρα για να ξεκινήσετε γυμναστήριο ή να βάλετε δυναμικά σε τάξη τη διατροφή σας. Προσοχή στο άγχος, που μπορεί να εκδηλωθεί ως σωματική κόπωση.

Events | Παραστάσεις

Η ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΒΓΑΙΝΕΙ ΣΤΗ ΣΚΗΝΗ

Από τη Λουκρητία Βοργία στον Όργουελ και από το κοινωνικό δράμα στην κωμωδία: πέντε θεατρικές προτάσεις για τις βραδιές από 2 έως 6 Νοεμβρίου

Με παραστάσεις που κινούνται ανάμεσα στην ιστορική εξομολόγηση, το κοινωνικό μυστήριο, τη σάτιρα και τη δυστοπία, η Θεσσαλονίκη υποδέχεται την πρώτη εργάσιμη εβδομάδα του Νοεμβρίου. Οι επιλογές που καταγράφει η «Κ» δίνουν διαφορετικές αφορμές εξόδου, από τη Δευτέρα έως την Παρασκευή, σε σκηνές του κέντρου και της ανατολικής πόλης.

Το πρόγραμμα συνδυάζει επιστροφές παραστάσεων με νέους κύκλους εμφανίσεων, προσφέροντας στο κοινό τη δυνατότητα να επιλέξει ανάμεσα στη συγκίνηση, στον προβληματισμό και στο γέλιο. Κοινός παρονομαστής, οι ανθρώπινες σχέσεις και όσα συχνά παραμένουν πίσω από τις λέξεις.

Η Λουκρητία αναζητά δικαίωση

Τη Δευτέρα 2 και την Τρίτη 3 Νοεμβρίου, στις 21.00, η «Lucretia» της Πένυς Φυλακτάκη επιστρέφει στο Artbox Fargani, στην οδό Αγίου Παντελεήμονος 5, στην Καμάρα. Τη σκηνοθεσία υπογράφει ο Θωμάς Βελισσάρης και ερμηνεύει η Μαρία Αρουτζίδου.

Η Λουκρητία Βοργία βρίσκεται μετά θάνατον ανάμεσα σε έναν Παράδεισο που δεν την υποδέχεται και σε μια Κόλαση που της αρνείται την είσοδο. Μέσα από την αναδρομή στη ζωή της αναμετριέται με τις αντιφάσεις της ανθρώπινης φύσης και τις εύκολες κατηγοριοποιήσεις του καλού και του κακού. Τα εισιτήρια ξεκινούν από οκτώ ευρώ.

Ένα τροχαίο ανοίγει κλειστές πόρτες

Τις ίδιες ημέρες, στις 21.15, το Θέατρο Αυλαία παρουσιάζει το έργο «Τα κορίτσια δεν πρέπει να παίζουν ποδόσφαιρο» της Μάρτα Μπουτσάκα, σε σκηνοθεσία Αποστόλη Ψαρρού.

Ένα κορίτσι, μια νεαρή γυναίκα και ένας μεσήλικας βρίσκονται στο ίδιο αυτοκίνητο, χωρίς να το γνωρίζουν οι δικοί τους άνθρωποι. Μετά από σοβαρό ατύχημα, οι συγγενείς τους συναντιούνται στο νοσοκομείο και προσπαθούν να συνθέσουν την άγνωστη ιστορία. Παίζουν η Ευγενία Παναγοπούλου, η Ιωάννα Ανεμογιάννη και ο Αποστόλης Ψαρρός. Η παράσταση αγγίζει την επικοινωνία, τα στερεότυπα και τις αθέατες πλευρές των οικογενειακών σχέσεων.

Τετάρτη με κωμωδία

Στις 4 Νοεμβρίου, η Αυλαία αλλάζει διάθεση και φιλοξενεί τα «Ροκσταριλίκια Stand Up Comedy Vol.2», με τον Θοδωρή Αδαμάκο και τον Χρήστο Πέτρου. Η βραδιά αποτελεί την κωμική επιλογή του προγράμματος ανάμεσα στις δραματικές ιστορίες της αρχής και του τέλους της εβδομάδας. Η προπώληση πραγματοποιείται μέσω More.com.



Η «Lucretia» της Πένυς Φυλακτάκη

Παρεξηγήσεις στο Κολοσσαίον

Την Πέμπτη 5 και την Παρασκευή 6 Νοεμβρίου, στις 21.00, το Κολοσσαίον υποδέχεται το «Δεν ακούω, δεν βλέπω, δεν μιλάω» του Γιώργου Θεοδοσιάδη, σε σκηνοθεσία Σπύρου Σπαντίδα.

Τρεις φίλοι συγκατοικούν, έχοντας διαμορφώσει τους δικούς τους τρόπους επικοινωνίας. Η εμφάνιση μιας γυναίκας ανατρέπει τις ισορροπίες και πυροδοτεί παρεξηγήσεις, ζήλια και ερωτικές περιπλοκές. Πρωταγωνιστούν οι Γιώργος Κοψιδάς, Δημήτρης Σταρόβας, Πάνος Σταθακόπουλος και Ευγενία Τσαούση. Η διάρκεια είναι 85 λεπτά και τα εισιτήρια κοστίζουν 20 ευρώ, με μειωμένο στα 18 ευρώ.

Παρασκευή στη σκιά του Μεγάλου Αδελφού

Στις 6 Νοεμβρίου ξεκινά στην Αυλαία ο κύκλος παραστάσεων του «1984», με υπότιτλο «Ο τελευταίος άνθρωπος», του Τζορτζ Όργουελ. Τη σκηνοθεσία και την ερμηνεία αναλαμβάνει ο Γιώργος Παπαγεωργίου. Το έργο μεταφέρει τη συζήτηση στον έλεγχο, στην ελευθερία και στην αντίσταση του ατόμου, κλείνοντας την εβδομάδα με μια διαφορετική θεατρική εμπειρία. Οι παραστάσεις συνεχίζονται μέσα στον Νοέμβριο, σύμφωνα με το ανακοινωμένο πρόγραμμα του θεάτρου.

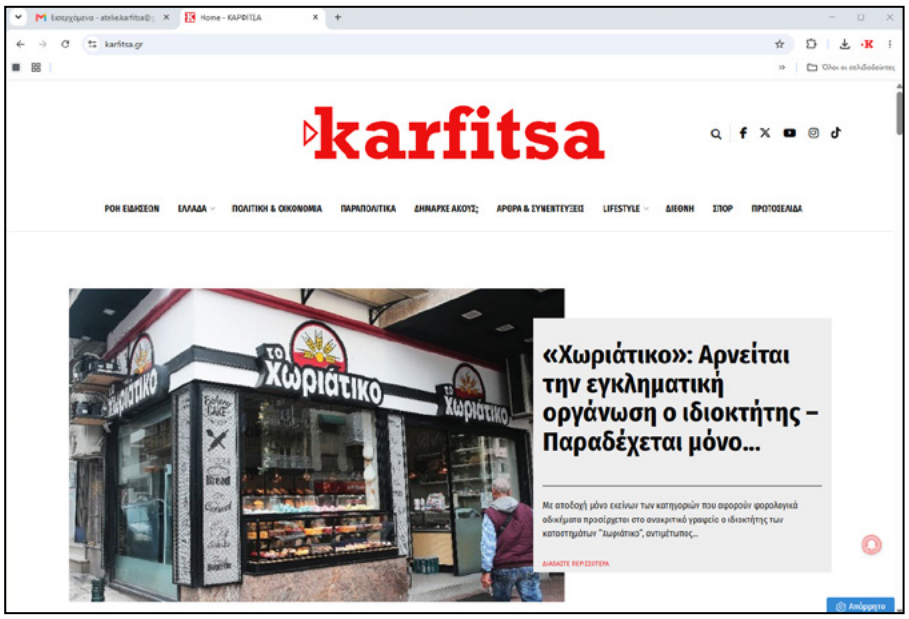


«Δεν ακούω, δεν βλέπω, δεν μιλάω» του Γιώργου Θεοδοσιάδη, σε σκηνοθεσία Σπύρου Σπαντίδα

Karfitsa press







Σκανάρετε για να μεταβείτε στο: www.karfitsa.gr

Όλες οι ειδήσεις της Βόρειας Ελλάδας κάθε πρωί στο email σας και αναλυτικά όλη η ελληνική και διεθνής ειδησεογραφία στο karfitsa.gr

Ακολουθήστε μας στο Instagram

@ karfitsa_gr

KARFITSA MEDIA GROUP ΙΚΕ - ΕΔΡΑ: Δωδεκανήσου 21 Θεσσαλονίκη, τηλ.: 2310278959 - info@karfitsa.gr - press@karfitsa.gr