



ΧΑΛΚΙΔΙΚΗ

Νέος παίκτης στη Σιθωνία

▶ Ο επιχειρηματίας Ν. Τσεκερζίδης
 ανακοίνωσε υποψηφιότητα
 για το δήμο

▶ Η ΕΥΑΘ παρουσιάζει
 πλάνο 160 εκατ. ευρώ
 για τη λειψυδρία

24-25



Δ. ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Καθαριότητα σε ρόλο... Πουαρό

Υπάλληλοι του δήμου βρίσκουν πορτοφόλια, κοσμήματα
 και ταυτότητες και βοηθούν ακόμη και την ΕΛΑΣ

Αναστασία Καρυπίδου ▶ 10-11

FREE PRESS

Karfitsa

ΕΝΤΥΠΗ ΚΑΙ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ

ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 1127

www.karfitsa.gr

ΣΑΒΒΑΤΟ 2 ΜΑΪΟΥ 2026

Ακολουθήστε μας
στο Instagram



@karfitsa_gr

ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ 2026

Η «βαριά» βιομηχανία χωρίς εργάτες



Ζητείται προσωπικό

▶ Πόλεμος, ακρίβεια
 και 80.000 κενές θέσεις
 στην εστίαση σκιάζουν
 τη φετινή τουριστική σεζόν

Φανή Χαρίση ▶ 20-21

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ

ΓΙΑΝΝΗΣ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ

«Οι νέοι ζητούν δρόμο, όχι υποσχέσεις»

Ο υποψήφιος βουλευτής
 Α' Θεσσαλονίκης μιλά
 στην «Κ» για την ανάγκη
 ενός σχεδίου με συνέχεια

Φένια Κηλιάση ▶ 04



ΝΔ

Ασκήσεις συσπείρωσης για την τρίτη τετραετία

Φένια Κηλιάση ▶ 05

Η Κεντροαριστερά αλλάζει φανέλες

Οι βοηθισκοκοπήσεις του ΠΑΣΟΚ,
 το αδιέξοδο Φάμελλου και οι όροι Τσίπρα

Φένια Κηλιάση ▶ 06





Ο «ΜΑΘΟΥΣΑΛΑΣ»
ΤΗΣ ΜΠΑΛΑΣ

«Κρέμασε» τα παπούτσια στα 80!

Ο Πρόδρομος Μηνασίδης
 έπαιξε μπάλα από τα 11,
 άθληξε 13 ομάδες και θα
 μπορούσε να μπει στο Γκίνες
 Παναγιώτης Μανής ▶ 22-23

editorial



Του Δημήτρη Δραγώγια

Γιάννης Μπουτάρης: η πινακίδα, ο μύθος και η υπερβολή



► **Αν η Θεσσαλονίκη θέλει να τιμήσει τον Γιάννη Μπουτάρη, ας το κάνει για τον κοσμοπολίτη, τον οίνοποιό, τον κιμπάρη και τον άνθρωπο που ήξερε να ζει. Όχι επειδή κάποιοι όψιμοι τιμητές του αποφάσισαν να τον ανακηρύξουν εκ των υστέρων μεγάλο δήμαρχο**

Κάποιοι άνθρωποι δεν χωρούν εύκολα σε πινακίδες. Ο Γιάννης Μπουτάρης ήταν ένας από αυτούς. Όχι γιατί υπήρξε άγιος, ούτε γιατί ήταν αλάνθαστος, ούτε γιατί η Θεσσαλονίκη επί των ημερών του έγινε ξαφνικά Ζυρίχη με μπουγάτσα. Αλλά γιατί είχε κάτι σπάνιο: προσωπικότητα. Και προσωπικότητα δεν είναι να σε συμπαθούν όλοι. Είναι να μη γίνεται να σε αγνοήσουν.

Τον Μπουτάρη μπορούσες να τον λατρέψεις και να τον βρίσεις μέσα στην ίδια πρόταση. Μπορούσε να σε «κράξει» με τέτοια άνεση, που στο τέλος σχεδόν του έλεγες και ευχαριστώ. Είχε αυτό το ακομπλεξάριστο θράσος των ανθρώπων που έζησαν πολύ, έχασαν αρκετά, πλήρωσαν ακριβά, ξανασηκώθηκαν και δεν χρειάστηκε να φορέσουν προσωπείο. Ήταν κοσμοπολίτης χωρίς να μοιάζει με τουριστικό φυλλάδιο. Αριστοκράτης χωρίς να το διαφημίζει. Θεσσαλονικιός με τον παλιό, αθυρόστομο, λίγο μεθυσμένο και λίγο αρχοντικό τρόπο.

Γι' αυτό και η πρόταση να δοθεί το όνομά του σε δημόσιο χώρο της Θεσσαλονίκης δεν είναι από μόνη της πρόβλημα. Το ερώτημα είναι τι ακριβώς τιμάμε. Τον δήμαρχο; Τον οίνοποιό; Τον παράγοντα του μπασκετικού Άρη; Τον άνθρωπο που ήξερε να αφηγείται τον εαυτό του καλύτερα απ' όσο πολλοί πολιτικοί αφηγούνται ολόκληρη την καριέρα τους; Ή μήπως τον δημόσιο τύπο που λάτρεψαν τα αθηναϊκά μέσα επειδή τους πρόσφερε μια εξωτική Θεσσαλονίκη, αρκετά προοδευτική για τα στούντιο και αρκετά γραφική για τα πάνελ;

Η υποκρισία είναι ότι τα αθηναϊκά media αγάπησαν τον Μπουτάρη δήμαρχο περισσότερο απ' όσο τον αξιολόγησαν. Τους βόλεψε. Έβγαине στην τηλεόραση, έλεγε ατάκες, τσαλάκωνε στερεότυπα, ενοχλούσε τους «σωστούς» ανθρώπους, προκαλούσε τους «λάθος» και στο τέλος όλοι αναφωνούσαν: «Τι τύπος!». Μόνο που η Θεσσαλονίκη δεν είναι τηλεοπτικό πλάνο. Είναι δρόμοι, σκουπίδια, πεζοδρόμια, γειτονιές, μυρωδιές, κρίση, μαγαζιά που κατέβαζαν ρολά, άνθρωποι που ζορίζονταν και μια καθημερινότητα που δεν σώζεται με ένα πετυχημένο soundbite. Και σε αυτό το πεδίο,

όσο κι αν ενοχλεί τους αγιογράφους, η δημαρχιακή του θητεία υπήρξε πολύ μικρότερη από τον μύθο του.

Αυτό δεν μειώνει τον Μπουτάρη. Μειώνει όσους παριστάνουν πως δεν το βλέπουν.

Ο πραγματικός Μπουτάρης ήταν πολύ πιο ενδιαφέρων από την αγιογραφία του. Ήταν ο άνθρωπος που συνέβαλε καθοριστικά στην εξωστρέφεια του ελληνικού κρασιού. Που κουβάλησε την ελληνική οίνοποιία έξω από το επαρχιακό της δωμάτιο και της άνοιξε παράθυρο στον κόσμο. Ήταν και ο παράγοντας που στη δεκαετία του '80, μαζί με άλλους υποτιμημένους ανθρώπους του παρασκήνιου, στήριξε εκείνη τη μυθική αυτοκρατορία του μπασκετικού Άρη. Τότε που το Παλέ έμοιαζε με ευρωπαϊκή πρωτεύουσα, ο Γκάλης και ο Γιαννάκης έκαναν την Πέμπτη εθνική τελετουργία και η Θεσσαλονίκη ένιωθε πως μπορούσε να κοιτάξει στα μάτια την Μπαρτσελόνα, την Τρέισερ, τη Λιμόζ, την ΤΣΣΚΑ, τη Μακάμπι, την Παρτίζαν, τη Γιουγκοπλάστικα. Χωρίς κόμπλεξ. Χωρίς άδεια. Χωρίς συγγνώμη.

Αν, λοιπόν, η πόλη θέλει να τον τιμήσει, ας τον τιμήσει γι' αυτά. Για την κιμπαρσοσύνη του. Για την ευρυμθείά του. Για το κρασί. Για τον Άρη. Για τις ιστορίες του. Για το ότι μπορούσε να είναι σκληρός και ευγενής μαζί. Για το ότι, αν χόρευε αμυντάλικο στα εβδομήντα του, θα τον χειροκροτούσαν· ενώ οι επίδοχοι διάδοχοί του κινδυνεύουν να κουράσουν ακόμη και πριν σηκωθούν από την καρέκλα.

Η μνήμη δεν χρειάζεται αυτόκλητους κληρονόμους. Ούτε πολιτικούς επιγόνους που βάζουν λίγο από το ύψος του και νομίζουν ότι απέκτησαν βιογραφία. Ο Μπουτάρης δεν αντιγράφεται. Και κυρίως δεν χρειάζεται γύψο. Δεν ήταν άγαλμα. Ήταν άνθρωπος: με πάθη, λάθη, γοητεία, γενναιοδωρία, αυθάδεια, ευφυΐα και αστοχίες.

Ας του δώσουν, λοιπόν, το πάρκο. Αλλά ας μη μας ζητούν να προσποιηθούμε ότι μαζί με την πινακίδα ανακαλύφθηκε ξαφνικά ένας μεγάλος δήμαρχος. Ο Γιάννης Μπουτάρης υπήρξε κάτι ίσως σπανιότερο: ένας μεγάλος τύπος. Και σε μια εποχή μικρών ανθρώπων με μεγάλες δηλώσεις, αυτό είναι, σχεδόν, τίτλος ευγενείας.

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ
POLITICAL MEDIA GROUP

ΕΚΔΟΤΗΣ
Νικόλαος Καραμανλής

ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ
Φανή Χαρίση

ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ ΣΥΝΤΑΞΗΣ
Ελίνα Τουκουσπαλίδου

ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΕΚΔΟΣΗΣ
Δημήτρης Δραγώγιας

ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ
Γιάννης Πολυράβας

ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ
Αναστασία Καρυπίδου
Βασίλης Παπαναστασούλης
Φένια Κλιάτση
Φανή Χαρίση
Πάνος Μανής
Γιώργος Κατσιάνης
Θωμάς Μίχος
Ελίνα Τουκουσπαλίδου

ΦΩΤΟΡΕΠΟΡΤΑΖ
eurokinissi.gr

ΑΡΘΟΓΡΑΦΙΑ
Δημήτρης Δραγώγιας
Βασίλης Μάστορας

ΝΟΜΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ
Μαρία Κευγά & Γιώργος Παναγιωτόπουλος
Τηλέφωνο: 210 8250070

ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
ΥΠΟΔΟΧΗ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗΣ
Κατερίνα Χαρκιολάκη
Επικοινωνία:
harkiolakiaikaterini@gmail.com
6948495809

ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ
karfitsa.karfitsa@gmail.com

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟ & ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ
Χρήστος Μαμμέλης

ΕΚΤΥΠΩΣΗ
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ

Karfitsa
Εβδομαδιαία Free Press

Δωδεκανήσου 21, Θεσσαλονίκη
Τηλ: 2310 278 155
Fax: 2310 278 440
info@karfitsa.gr
press@karfitsa.gr



Αριθμός
Πρωτοκόλλου
Μ.Ε.Τ. 230501

Σημαντική άνοδος της Ελλάδας στις διεθνείς επιδόσεις συνδεσιμότητας

Σύμφωνα με πρόσφατη ανάλυση της Ookla στην έκθεση A Global Reality Check on 5G SA and 5G Advanced in 2026, η Ελλάδα κατέγραψε διάμεση ταχύτητα download 489 Mbps σε 5G+ δίκτυα το τέταρτο τρίμηνο του 2025, σημειώνοντας μία από τις υψηλότερες επιδόσεις μεταξύ των ευρωπαϊκών και διεθνών αγορών που περιλαμβάνονται στην έκθεση. Το αποτέλεσμα αυτό αντανakλά την τεχνολογική πρωτοπορία της COSMOTE TELEKOM, η οποία διαθέτει **το μοναδικό εμπορικά διαθέσιμο δίκτυο 5G+ στην Ελλάδα** με πληθυσμιακή κάλυψη που έχει ήδη φτάσει το 78%. Την ίδια στιγμή, η Ελλάδα βελτιώνει αισθητά και τη θέση της στις σταθερές ευρυζωνικές συνδέσεις. Ειδικότερα, στο Speedtest Global Index της Ookla, η χώρα ανέβηκε **23 θέσεις στο Fixed Broadband**, από την 95η θέση τον Ιανουάριο του 2025 στην 72η θέση τον Ιανουάριο του 2026. Η εξέλιξη αυτή συνδέεται, μεταξύ άλλων, με τη συνεχή ανάπτυξη του COSMOTE Fiber, του μεγαλύτερου δικτύου οπτικών ινών στη χώρα, το οποίο είναι πλέον διαθέσιμο σε 2,1 εκατ. νοικοκυριά και επιχειρήσεις.

Ο ρόλος της COSMOTE TELEKOM στην ψηφιακή αναβάθμιση της χώρας

Ο Γιώργος Τσώνης, Chief Technology Officer Ομίλου ΟΤΕ, υπογράμμισε σχετικά: «Οι μελέτες και οι εκθέσεις έγκριτων φορέων αποτυπώνουν τη δυναμική και την αξία που δημιουργούν οι επενδύσεις μας σε υποδομές νέας γενιάς σταθερής και κινητής, όχι μόνο για την COSMOTE TELEKOM, αλλά και για τη χώρα μας. Άλλωστε αυτό είναι το όραμά μας: να εξελιχούμε σε κορυφαίο ψηφιακό τηλεπικοινωνιακό πάροχο στην Ευρώπη, συμβάλλοντας παράλληλα στην περαιτέρω ψηφιακή αναβάθμιση της Ελλάδας. Τα στοιχεία επιβεβαιώνουν ότι



Όλο και υψηλότερα ανεβαίνει η Ελλάδα στον διεθνή χάρτη συνδεσιμότητας, κυρίως χάρη στις επενδύσεις της COSMOTE TELEKOM σε δίκτυα νέας γενιάς σταθερής και κινητής

έως το 2030, καλύπτοντας πάνω από το 70% των γραμμών της χώρας. Αντίστοιχα στην κινητή, η COSMOTE TELEKOM διαθέτει το μεγαλύτερο 5G δίκτυο στη χώρα, με πάνω από 99% πανελλαδική πληθυσμιακή κάλυψη και το μοναδικό εμπορικά διαθέσιμο δίκτυο 5G+ στην Ελλάδα με πληθυσμιακή κάλυψη που έχει ήδη φτάσει το 78%.

κινούμαστε σταθερά προς τη σωστή κατεύθυνση».

Με επενδύσεις ύψους €600 εκατ. ετησίως κυρίως για δίκτυα νέας γενιάς, προηγμένες υπηρεσίες συνδεσιμότητας και καινοτόμες ψηφιακές λύσεις, η COSMOTE TELEKOM συνεχίζει να ενισχύει την ανταγωνιστικότητα της χώρας και να δημιουργεί τις προϋποθέσεις ώστε η Ελλάδα να κατακτά ολοένα υψηλότερη θέση στον διεθνή ψηφιακό χάρτη. Στη σταθερή, η εταιρεία θα φέρει την οπτική ίνα σε 3,5 εκατ. νοικοκυριά και επιχειρήσεις



Συνέντευξη Γιάννης Παπαγεωργίου

Συντονιστής του γραφείου του Πρωθυπουργού
στη Θεσσαλονίκη



Οι νέοι αναζητούν προοπτική και σταθερότητα

Η χώρα χρειάζεται σχέδιο και συνέχεια όχι πισωγυρίσματα

Για τη Θεσσαλονίκη που γεννήθηκε, σπούδασε, ζει, εργάζεται και θα δώσει τη μάχη του σταυρού στις επόμενες εκλογές με τη ΝΔ μιλάει στην «Κ» ο συντονιστής του γραφείου του Πρωθυπουργού στην πόλη Γιάννης Παπαγεωργίου. Ο κ. Παπαγεωργίου επισημαίνει την εμπιστοσύνη που έχει δείξει ο πρωθυπουργός Κυριάκος Μητσοτάκης, προσωπικά αλλά και μέσα από πολιτικές, στη νέα γενιά τονίζοντας πως οι νέοι αναζητούν κάτι απλό αλλά ουσιαστικό: προοπτική και σταθερότητα.



ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΣΤΗΝ:
ΦΕΝΙΑ ΚΛΙΑΤΣΗ

Κύριε Παπαγεωργίου στις επόμενες εθνικές εκλογές θα δώσετε τη μάχη του σταυρού στην Α' Θεσσαλονίκης με τη ΝΔ. Πώς πήρατε την απόφαση αυτή;

Η απόφαση αυτή έχει μια καθαρή βάση, τη διαδρομή μου και την αγάπη που νιώθω για την πόλη μου. Μεγάλωσα στη Θεσσαλονίκη και έμαθα από νωρίς τι σημαίνει ευθύνη και προσπάθεια. Ο αθλητισμός μου έδωσε πειθαρχία και ομαδικότητα, ενώ η επαγγελματική μου πορεία στον τραπεζικό τομέα και στη συμβουλευτική με έφερε κοντά στην πραγματική οικονομία και τις ανάγκες της καθημερινότητας. Στον ρόλο μου ως Συντονιστής στο Γραφείο του Πρωθυπουργού στη Θεσσαλονίκη, είδα πώς προχωρούν τα πράγματα όταν υπάρχει σχέδιο και συνεργασία. Όχι στη θεωρία, αλλά στην πράξη. Ανήκω σε μια γενιά που δεν περιμένει. Θέλει να συμμετέχει και να προσπαθεί. Γι' αυτόν τον λόγο, μετά από απόφαση του προέδρου της ΝΔ και Πρωθυπουργού Κυριάκου Μητσοτάκη, κατεβαίνω στις εκλογές ως υποψήφιος βουλευτής στην Α' Θεσσαλονίκης. Είναι μια επιλογή ευθύνης, για να συνεχίσω να δουλεύω για την πόλη μου με σοβαρότητα και στόχο το αποτέλεσμα.

Αν και η ΝΔ στο μυαλό των περισσότερων έχει καταγραφεί ως βαθιά συντηρητικό κόμμα, στις τελευταίες εθνικές εκλογές κατέγραψε πρωτιά σε νεαρές ηλικίες. Που θεωρείτε πως οφείλεται αυτό;

Οι νέοι αναζητούν κάτι απλό αλλά ουσιαστικό: προοπτική και σταθερότητα. Τα τελευταία χρόνια έχουν γίνει βήματα που δημιουργούν ευκαιρίες. Επενδύσεις, νέες θέσεις εργασίας, στήριξη της επιχειρηματικότητας και της καινοτομίας. Παράλλη-

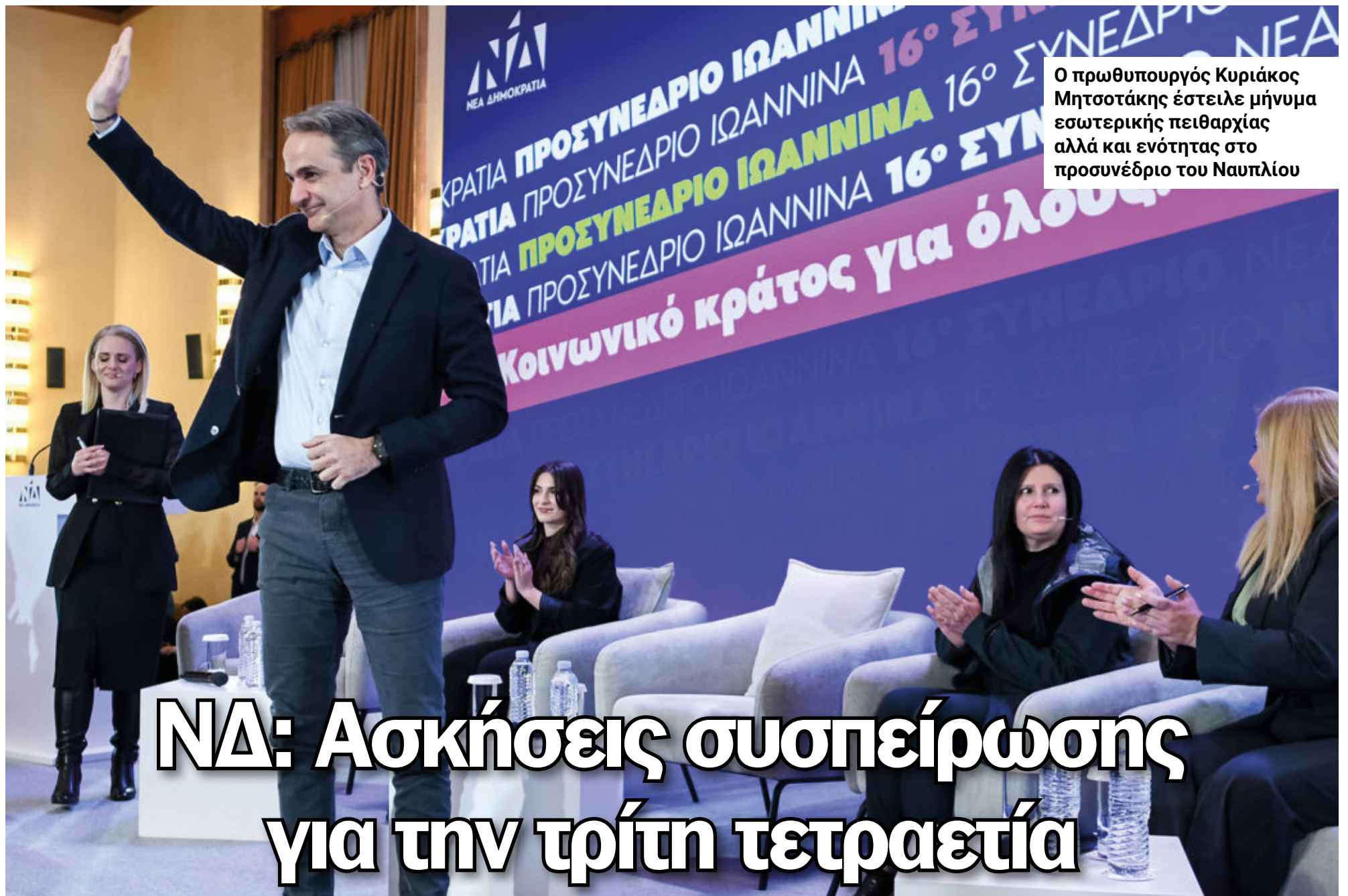
λα, μειώθηκαν εμπόδια για όσους θέλουν να ξεκινήσουν κάτι δικό τους. Υπάρχει όμως και κάτι ακόμη. Δόθηκε χώρος σε νέους ανθρώπους να συμμετέχουν ενεργά. Αυτή είναι μια συνειδητή επιλογή του Πρωθυπουργού Κυριάκου Μητσοτάκη. Να εμπιστεύεται νέες γενιές σε θέσεις ευθύνης. Αυτό ενισχύει την εμπιστοσύνη και δημιουργεί μια πιο ανοιχτή σχέση με τη νέα γενιά. Οι νέοι θέλουν να βλέπουν ότι μπορούν να προχωρήσουν σε ένα περιβάλλον που έχει κανόνες, σταθερότητα και καθαρή κατεύθυνση.

Ζείτε, εργάζεστε και κινείστε στη Θεσσαλονίκη. Τι πιστεύετε πως χρειάζεστε αυτή η πόλη ώστε να γίνει περισσότερο φιλική προς τους πολίτες;

Η Θεσσαλονίκη αλλάζει με συγκεκριμένα έργα που επηρεάζουν την καθημερινότητα. Η ενίσχυση των αστικών συγκοινωνιών, το Μετρό και η επέκτασή του προς την Καλαμαριά, το Flyover και συνολικά οι παρεμβάσεις στις μετακινήσεις διαμορφώνουν μια διαφορετική εικόνα για την πόλη. Παράλληλα, προχωρούν έργα σε νοσοκομεία, σχολεία, αθλητικές εγκαταστάσεις και αστικές αναπλάσεις, ενώ υλοποιούνται επενδύσεις που δημιουργούν νέες θέσεις εργασίας. Το ζητούμενο είναι ένα: να βελτιώνεται η καθημερινότητα του πολίτη. Με λιγότερη ταλαιπωρία, καλύτερες υπηρεσίες και περισσότερες ευκαιρίες. Η κατεύθυνση είναι σαφής και τα αποτελέσματα μετρήσιμα. Τα επόμενα χρόνια η Θεσσαλονίκη δεν θα είναι απλά πιο φιλική αλλά θα έχει μια τελείως διαφορετική εικόνα και αυτό είναι αποτέλεσμα της συστηματικής δουλειάς από την κυβέρνηση της Νέας Δημοκρατίας.

Σε ένα χρόνο περίπου, βάσει των λεγομένων του Πρωθυπουργού, θα έχουμε εκλογές. Με ποιο κριτήριο πιστεύετε πως θα πρέπει να προσέλθουν οι πολίτες στις κάλπες;

Η συμμετοχή είναι καθοριστική. Οι πολίτες καλούνται να αξιολογήσουν με βάση τρία στοιχεία και συγκεκριμένα το αποτέλεσμα, τη σταθερότητα και τη συνέπεια. Ως οικονομολόγος θεωρώ κρίσιμο το δημοσιονομικό πλαίσιο. Η χώρα χρειάζεται σοβαρότητα, ισορροπία και ειλικρίνεια στην οικονομική πολιτική. Αυτή η προσέγγιση δημιουργεί εμπιστοσύνη, προσελκύει επενδύσεις και δίνει πραγματικές δυνατότητες ανάπτυξης. Υπάρχουν ακόμη προκλήσεις. Γι' αυτό απαιτείται συνέχεια και σχέδιο, όχι πισωγυρίσματα. Η επιλογή στην κάληπ είναι επιλογή πορείας για τα επόμενα χρόνια.



Ο πρωθυπουργός Κυριάκος Μητσοτάκης έστειλε μήνυμα εσωτερικής πειθαρχίας αλλά και ενότητας στο προσυνέδριο του Ναυπλίου

ΝΔ: Ασκήσεις συσπείρωσης για την τρίτη τετραετία

Στο πρόσφατο προσυνέδριο της ΝΔ στο Ναύπλιο δόθηκε μια συνολική πολιτική απάντηση σε όσους, εντός και εκτός κόμματος, αμφισβητούν το μοντέλο λειτουργίας του Μεγάρου Μαξίμου. Κυριάκος Μητσοτάκης και Άκης Σκέρτσος υπερασπίστηκαν το επιτελικό κράτος, αποφεύγοντας να ανοίξουν μέτωπο με βουλευτές της ΝΔ. Το ενδιαφέρον πλέον στρέφεται στη συνεδρίαση της Κοινοβουλευτικής Ομάδας στις 7 Μαΐου.



ΡΕΠΟΡΤΑΖ:
ΦΕΝΙΑ ΚΛΙΑΤΣΗ

Ρίχνοντας τους τόνους, μετά τον θόρυβο που προκλήθηκε από τη δημόσια επιστολή των πέντε «γαλάζιων» βουλευτών, στην οποία κάνουν λόγο για ανάγκη θεσμικής ισορροπίας και ενίσχυσης του ρόλου των βουλευτών, τονίζοντας ότι δεν υπηρετούν το εκάστοτε επιτελείο, ο Κυριάκος Μητσοτάκης έστειλε μήνυμα εσωτερικής πειθαρχίας αλλά και ενότητας από το Ναύπλιο.

«Όσοι επιμένουν να βρίσκουν διαχωριστικές γραμμές μεταξύ δήθεν τεχνοκρα-

τών που διορίζονται και πολιτικών που εκλέγονται, δεν αντιλαμβάνονται ότι στη ΝΔ είμαστε μια ομάδα, ένα ανοιχτό, δημοκρατικό, κοινοβουλευτικό κόμμα. Τα συζητούμε ανοιχτά, είμαστε μια οικογένεια και γι' αυτό προχωράμε τελικά μπροστά», είπε χαρακτηριστικά, αναφερόμενος σε όσους διαφοροποιούνται και αφήνουν δημοσίως αιχμές κατά του στενού πυρήνα του Μαξίμου.

Ο ίδιος, μάλιστα, παρέθεσε ως παράδειγμα των απτών αποτελεσμάτων του επιτελικού κράτους την ορθή αξιοποίηση των πόρων του Ταμείου Ανάκαμψης. «Πήραμε 36 δισεκατομμύρια ευρώ από το Ταμείο Ανάκαμψης, τα οποία αυτή τη στιγμή αξιοποιούμε επ' ωφελεία των Ελλήνων πολιτών. Και αν πιστεύει κάποιος ότι τα χρήματα αυτά θα μπορούσαν να είχαν

δαπανηθεί ή επενδυθεί χωρίς επιτελικό κράτος, χωρίς σφιχτό συντονισμό, ας έρθει να μου το πει. Διότι μπορώ να σας πω μετά βεβαιότητας ότι δεν θα μπορούσε να είχε γίνει αλλιώς», υπογράμμισε.

Τη δική του απάντηση στην κριτική που δέχεται έδωσε, για πρώτη φορά, και ο κ. Σκέρτσος, τονίζοντας πως «το επιτελικό κράτος είναι ο θεματοφύλακας, η προσπάθεια που κάνουμε, η μεθοδολογία που έχουμε για να είμαστε συνεπείς. Επιτελικό κράτος είναι το συνεργατικό κράτος, που δουλεύει σαν μια ομάδα και δεν λειτουργεί σε φέουδα ή σε τιμάρια, όπου ο κάθε υπουργός κάνει ό,τι του κατέβει στο κεφάλι».

Τις ισορροπίες προσπάθησε να κρατήσει, από την πλευρά του, και ο αντιπρόεδρος της κυβέρνησης, Κωστής Χατζηδάκης, καθώς ουκ ολίγες φορές έχει κληθεί να παί-

ξει ρόλο «πυροσβέστη» σε παρεξηγήσεις που έχουν δημιουργηθεί. «Πρέπει να βγάλω το καπέλο και στους βουλευτές μας, στην Κοινοβουλευτική Ομάδα, που έχει στηρίξει κρίσιμες μεταρρυθμίσεις. Τους ευχαριστώ για τη συνεχή στήριξη, αλλά και για τις προτάσεις και τις αντιρρήσεις τους», είπε χαρακτηριστικά, δίνοντας παράλληλα τα εύσημα στους ομιλητές Σκέρτσο, Λιβάνιο και Κοντογεώργη.

«Είδατε τρεις συναδέλφους που δεν είναι βουλευτές. Είδατε και το ήθος τους. Κάθε μέρα είναι στο γραφείο τους για να ανεβάσουν την Ελλάδα ψηλά», είπε, σημειώνοντας πως «γι' αυτό τους έχει διαλέξει ο Κυριάκος Μητσοτάκης, μαζί φυσικά με πολλούς ακόμη συναδέλφους, γι' αυτή τη συλλογική εθνική προσπάθεια».

Σε κάθε περίπτωση, το ενδιαφέρον όλων στρέφεται πλέον στη συνεδρίαση της Κοινοβουλευτικής Ομάδας, που είναι προγραμματισμένη για την Πέμπτη 7 Μαΐου, και στα όσα θα ειπωθούν τόσο από την πλευρά των βουλευτών όσο και από τον πρωθυπουργό Κυριάκο Μητσοτάκη. Έως τότε, πάντως, θεωρείται βέβαιο ότι θα ενταθεί και το λεγόμενο «μασάζ», ώστε να αποφευχθούν οι υψηλοί τόνοι.

Απαντήσεις σε όσους αμφισβητούν το μοντέλο λειτουργίας του Μεγάρου Μαξίμου ετοιμάζεται να δώσει ο Κυριάκος Μητσοτάκης



Ανοιχτός φέρεται
ο Χρήστος
Γιαννούλης για
«μετακόμιση»
στο κόμμα Τσίπρα
του οποίου
άλλωστε υπήρξε
και επιλογή
για υποψήφιος
περιφερειάρχης
Κεντρικής
Μακεδονίας

Άρχισαν οι μεταγραφές στην Κεντροαριστερά

Μέχρι τις αρχές της επόμενης εβδομάδας αναμένεται, εκτός απροόπτου, η πρόταση του ΠΑΣΟΚ για τη σύσταση εξεταστικής επιτροπής για το σκάνδαλο των υποκλοπών. Η Χαριλάου Τρικούπη θα αναζητήσει γέφυρες συνεννόησης με τα άλλα κόμματα της αντιπολίτευσης ώστε να «κλειδώσει» τις 120 υπογραφές βουλευτών, που είναι απαραίτητες για να περάσει η πρόταση.



ΡΕΠΟΡΤΑΖ:
ΦΕΝΙΑ ΚΛΙΑΤΣΗ

Παράλληλα επιχειρεί να συνεχίσει τη διεύρυνση, εντάσσοντας στο κόμμα «νέα» στελέχη έτσι ώστε και έτοιμο να είναι σε περίπτωση προκήρυξης εκλογών αλλά και να προλάβει τις όποιες ανακοινώσεις από το στρατόπεδο του Αλέξη Τσίπρα.

Μετά τη Ράνια Θρασκιά και τον Πέτρο Παππά, που αποχώρησαν από τον ΣΥΡΙΖΑ έμειναν για λίγο ανεξάρτητοι με τον δεύτερο να φλερτάρει με το κόμμα Κασσελάκη, αλλά στο τέλος προσχώρησαν στο ΠΑΣΟΚ του Νί-

κου Ανδρουλάκη, αναζητείται φόρμουλα για την επιστροφή της κυρίας Τζάκρη.

Τη συμπόρευσή του με το ΠΑΣΟΚ, μετά τη διαγραφή του από τον ΣΥΡΙΖΑ ανακοίνωση μόλις την Πέμπτη ο ευρωβουλευτής Νικόλας Φαραντούρης επισημαίνοντας ωστόσο ότι δεν σκοπεύει να συμμετάσχει στις επόμενες εθνικές εκλογές, επιθυμώντας να ολοκληρώσει τη θητεία του ως ευρωβουλευτής. Ο Αλέξης Χαρίσης όπως λένε διατηρεί ανοιχτό δίαυλο επικοινωνίας με τον Νίκο Ανδρουλάκη ενώ από τη δεξαμενή των ανεξάρτητων ξεχωρίζει η περίπτωση του Ευάγγελου Αποστολάκη καθώς δεν είναι λίγοι εκείνοι που μιλούν για πιθανή μεταγραφή του στη Χαριλάου Τρικούπη μαζί με τον βουλευτή Γιώργος Σαρακιώτης. Από την άλλη και η βουλευτής Β' Πειραιά, Νίνα Κασιμάτη, κινείται μάλλον προς το ΠΑΣΟΚ.

Σε πολιτικό αδιέξοδο ο Σωκράτης Φάμελλος -Ποιοι βουλευτές πέφτουν στην «αγκαλιά» του Αλέξη Τσίπρα

Στο στρατόπεδο του ΣΥΡΙΖΑ, η Κοινοβουλευτική Ομάδα εμφανίζεται εύθραυστη, με στελέχη να βρίσκονται ένα βήμα πριν από τη μετακίνησή τους στο νέο εγχείρημα του

Ποιους
βοηθοδοσκοπεί
το ΠΑΣΟΚ,
το πολιτικό
αδιέξοδο
Φάμελλου και
οι «κόκκινες»
γραμμές Τσίπρα
για τους πρώην
συντρόφους του

Αλέξη Τσίπρα. Ωστόσο τη μεταπήδηση αυτή δυσχεραίνει το βέτο που έχει θέσει ο πρώην πρωθυπουργός στους βουλευτές που θέλουν να τον ακολουθήσουν αφού με τον πλέον επίσημο τρόπο τους ξεκαθάρισε ότι όποιος θελήσει να ενταχθεί στο νέο πολι-

τικό εγχείρημα θα πρέπει να παραιτηθεί από βουλευτής. Σε αυτή την περίπτωση για τους «πρώην» της Θεσσαλονίκης Πάννη Αμανατίδη, Δώρα Αυγέρη και Αλέξανδρο Τριανταφυλλίδη δεν τίθεται θέμα. Το ίδιο ισχύει και για τον σύμβουλο για τις μικρομεσαίες επιχειρήσεις του προέδρου του ΣΥΡΙΖΑ Σωκράτη Φάμελλου, Νίκο Νυφούδη ωστόσο για την Κατερίνα Νοτοπούλου και τον Χρήστο Γιαννούλη που κρατούν τις δυο έδρες της Α' Περιφέρειας η κατάσταση περιπλέκεται, αν και ο δεύτερος κρατά τα χαρτιά του κλειστά απέχοντας συνειδητά απ όλες τις εμφανίσεις του Αλέξη Τσίπρα.

Κρατώντας τον τίτλο της «ανεξάρτητης» η βουλευτής Χαλκιδικής Κυριακή Μάλαμα φαίνεται πως καλοβλέπει το νέο εγχείρημα του Αλέξη Τσίπρα ενώ και το «προξενιό» με το πρώην πράσινο στέλεχος Αντώνη Σαουλίδη και την πρώην αναπληρώτρια τομεάρχη Δικαιοσύνης Άννα Παπαδοπούλου φαίνεται να καταλήγει σε «γάμο». Εφόσον ξεπεραστούν οι όποιες «κόκκινες» γραμμές έχει θέσει ο πρώην πρωθυπουργός στους πρώην συντρόφους του τότε δίπλα του θα δούμε και τους Όλγα Γεροβασίλη, Γιώργο Καραμέρο, Μίλτο Ζαμπάρα, Πόπη Τσαπανίδου, Ρένα Δούρου, Γιώργο Γαβρήλο, Αλέξανδρο Μεϊκόπουλο, Χάρη Μαμουλάκη, Μαρίνα Κοντοτόλη, Συμεών Κεδίκογλου και Ανδρέα Παναγιωτόπουλο.

«Καταφύγιο» στον Αλέξη Τσίπρα θα αναζητήσουν όπως όλα δείχνουν θα αναζητήσουν και τα στελέχη της Νέας Αριστεράς, Έφη Αχτσιόγλου, Νάσος Ηλιόπουλος, Μερόπη Τσουφρή, Σία Αναγνωστοπούλου, Οζγκιούρ Φερχάτ και Ζεϊμπέκ Χουσεϊν.

“Ευχαριστούμε και δεσμευόμαστε
για νέες επιτυχίες και αποτελέσματα στο μέλλον”

GREEN COMPANY OF THE YEAR

green
brand
awards
2026



www.recycling-center.gr



texan sa



texan.anakiklosi



texan.recycling



texan sa



texan sa





Της Δρ. Μαρία Χρ. Αλβανού*

Η αποτυχία των μέτρων περιπτωσιολογικής πρόληψης στην πρόσφατη επίθεση κατά του Donald Trump

Το πρόσφατο περιστατικό στο Δείπνο των Ανταποκριτών στην Ουάσινγκτον με παρουσία του Donald Trump, αναδεικνύει με έντονο τρόπο σημαντικές αδυναμίες των μέτρων ασφαλείας που είχαν ληφθεί στα πλαίσια της περιπτωσιολογικής πρόληψης εγκλήματος ("situational prevention"). Η αρχή αυτή πρόληψης αποτελεί την κατεξοχήν βάση της λήψης πρακτικών μέτρων αποτροπής τρομοκρατικής/εξτρεμιστικής (και γενικότερα εγκληματικής) δράσης, μέσω ελέγχου του περιβάλλοντος και κυρίως περιορισμού της πρόσβασης του δράστη στον στόχο. Στη συγκεκριμένη περίπτωση, όπως προκύπτει από το οπτικό υλικό καταγραφής στο ξενοδοχείο, τα σχετικά μέτρα δεν λήφθηκαν, ούτε λειτούργησαν αποτελεσματικά.

Αρχικά, ο αυτουργός κατάφερε να έχει πρόσβαση και να διαμένει στο ξενοδοχείο-χώρο της εκδήλωσης, μεταφέροντας σε αυτό αρκετά βαρύ οπλισμό. Πριν την επίθεση δεν φαίνεται με τη συμπεριφορά του να ανήκε σε κάποια ομάδα υψηλού κινδύνου, που θα μπορούσε ή όφειλε να έχει αυτόματα τραβήξει την προσοχή των αρχών και των μυστικών υπηρεσιών. Τα μέτρα ασφαλείας όμως δεν αφορούν μόνο το ποιός εισέρχεται στον πιθανό στόχο, αλλά και το τί μπορεί να φέρει μαζί του. Σε μεγάλης σημασίας εκδηλώσεις, όπως και σε χώρες γενικότερα με προβλήματα τρομοκρατίας, δεν είναι σπάνιο να υπάρχει ειδική πόρτα ασφαλείας και έλεγχος στην είσοδο μεγάλων ξενοδοχείων, ώστε να αποκλείεται η μεταφορά οπλισμού από επισκέπτες. Και αυτό γιατί δεν είναι πάντα εφικτό να υπάρχουν σε πραγματικό χρόνο πληροφορίες για κάθε εισερχόμενο πρόσωπο. Με δεδομένο το κλίμα πολιτικής πόλωσης στις Η.Π.Α., προηγούμενες απόπειρες κατά του Trump αλλά και της σύρραξης με το Ιράν, τα μέτρα ασφαλείας στο ξενοδοχείο που φιλοξενούσε το συγκεκριμένο δείπνο με τόσα επίσημα πρόσωπα έπρεπε να είναι ιδιαιτέρως αυξημένα. Γίνεται εύκολα αντιληπτό το πιθανό

τραγικό αποτέλεσμα, αν ο δράστης είχε επιλέξει modus operandi με εκρηκτικά, τα οποία θα μπορούσε να έχει φέρει στο ξενοδοχείο χωρίς πρόβλημα, εφόσον δεν προβλέφθηκε ανάλογος έλεγχος.

Αναμένονται περισσότερες πληροφορίες, ώστε να ερευνηθεί εάν εφαρμόστηκαν ή εάν υπήρχε ευκαιρία να αξιολογηθούν τα μοτίβα προηγούμενης συμπεριφοράς του δράστη που θα έδιδαν δυνατότητα πρόληψης της επίθεσης. Αυτό που και πάλι έχει καταγραφεί όμως είναι η αδικαιολόγητα χαλαρή στάση της φρουράς σε κομβικό σημείο ελέγχου, που επέτρεψε στον επιτιθέμενο να κινηθεί τρέχοντας αρκετά κοντά στον στόχο. Ακολούθησε βέβαια μετά η αντίδραση των φρουρών και η εμπλοκή τους που σταμάτησε την επίθεση. Όμως σε περίπτωση που υπήρχε συντονισμένο επιχειρησιακό σχέδιο επίθεσης με περισσότερους αυτουργούς, τότε με βάση το χαμηλό επίπεδο προστασίας που υπήρχε, η αρνητική εξέλιξη με θύματα θα ήταν ιδιαίτερα πιθανή, αν όχι σίγουρη.

Πρόκειται για την τρίτη φορά που πραγματοποιείται απόπειρα κατά του Donald Trump και άλλη μια φορά εγείρεται ζήτημα πλημμελούς εφαρμογής βασικών αρχών περιπτωσιολογικής πρόληψης, που άφησαν κρίσιμα κενά στην ασφάλεια. Σε μια χώρα που έχει δυστυχώς εμπειρία από πολιτικές δολοφονίες με θύματα Προέδρους, και γενικότερα το πρόβλημα τρομοκρατικής και εξτρεμιστικής βίας είναι υπαρκτό απαιτείται διαφορετικό επίπεδο επαγρύπνησης. Δεν αρκούν η υλικοτεχνική υποδομή, η τεχνολογία και η εκπαίδευση (που υπάρχουν αναμφισβήτητα στις Η.Π.Α.), αλλά και η σωστή λειτουργία του ανθρώπινου παράγοντα που θα αξιοποιήσει όλα τα μέσα ασφαλείας αποτελεσματικά και κυρίως στο στάδιο πρόληψης των επιθέσεων.

Η Δρ Μαρία Αλβανού είναι Εγκληματολόγος-Ειδική σε θέματα Ασφάλειας, μέλος ερευνητικής ομάδας ITTIME



Του Κωνσταντίνου Κότιου*

Πανελλήνιες χωρίς τρόμο: μόνο μια αρχή

Το άγχος παραμένει, η προσπάθεια αξίζει σεβασμό, αλλ'η ζωή των παιδιών δεν χωρά πια σε ένα γραπτό - και αυτό είναι ίσως το πιο ανακουφιστικό μήνυμα πριν από τις εξετάσεις.

Πριν από 20 χρόνια, τέτοια εποχή, η Ελλάδα ζούσε σε έναν ιδιότυπο, σχεδόν θρησκευτικό ρυθμό. Στα σπίτια που είχαν υποψήφιο, ο χρόνος σταματούσε. Δεν μιλούσες δυνατά, δεν έβαζες μουσική, δεν ξεπερνούσες κάποια άτυπη στάθμη. Οι Πανελλήνιες δεν ήταν εξετάσεις - ήταν η τελική κρίση. Και όλοι πίστευαν το ίδιο πράγμα: ό,τι γραφόταν εκείνες τις μέρες, σε ακολουθούσε για πάντα. Ένα λάθος στο γραπτό έμοιαζε με οριστικό φρένο. Όχι μόνο για το παιδί, αλλά για ολόκληρη την οικογένεια.

Φτάνοντας στις Πανελλήνιες της 29ης Μαΐου 2026, το τοπίο δεν είναι πια το ίδιο. Το άγχος δεν έφυγε όπως και η προσπάθεια των παιδιών αξίζει σεβασμό. Αλλά το «βάρος» έχει μετακινηθεί. Σήμερα οι νέοι μας δεν παλεύουν για μία και μοναδική απόφαση που θα σφραγίσει τη ζωή τους. Παλεύουν για μια καλή αρχή σε έναν κόσμο που αλλάζει συνεχώς κάτω από τα πόδια τους.

Και αυτή η μετατόπιση αλλάζει τα πάντα.

Η ουσία της αλλαγής δεν βρίσκεται ούτε στην ύλη ούτε στους βαθμούς - αλλά στις επιλογές που υπάρχουν σήμερα. Πριν από δύο δεκαετίες, το πτυχίο ήταν η μόνη λύση. Σήμερα ένας υποψήφιος δεν επιλέγει επάγγελμα - επιλέγει την πρώτη πόρτα, το πρώτο του γνωστικό πεδίο. Ξέρει, είτε το λέει είτε όχι, ότι θα επανεκπαιδευτεί. Ότι θα αλλάξει κατεύθυνση. Ότι ο κόσμος της εργασίας που θα συναντήσει στα 30 του δεν μοιάζει σχεδόν καθόλου με αυτόν που διάβαζε στα βιβλία του στα 17.

Οι Πανελλήνιες είναι ένας τρόπος να ξεκινήσεις - όχι το μέτρο της αξίας σου.

Καθώς μπαίνουμε στον τελευταίο μήνα, η πιο σημαντική συμβουλή μου δεν αφορά την ύλη. Αφορά τον ύπνο. Σε μια εποχή που σχεδόν όλοι ξεφυττούν - άλλοι από διάβασμα, άλλοι για να ξεφύγουν σε μια σειρά - το πιο ουσιαστικό που μπορεί να κάνει ένας μαθητής αυτές τις μέρες είναι κάτι απλό: να κοιμηθεί. Ο ύπνος δεν είναι χαμένος χρόνος. Είναι αυτό που κάνει το μυαλό να δουλεύει την ώρα που το χρειάζεσαι περισσότερο.

Στα παιδιά που ετοιμάζονται έχω να πω μόνο τούτο: δώστε τον καλύτερό σας εαυτό, κοιμηθείτε καλά, και θυμηθείτε ότι αυτό που ξεκινά στις 29 Μαΐου δεν είναι το τέλος - είναι απλώς η αρχή.

Καλή δύναμη.

Ο Κωνσταντίνος Κότιος είναι σύμβουλος σταδιοδρομίας, Ιδρυτής Labora



Την Κυριακή 10 Μαΐου, το 10ο Panorama Charity Fun Run «Μελίνα Λαζαρίδου» ενώνει αθλητισμό και κοινωνική προσφορά, με τα έσοδα να στηρίζουν τη «Λάμψη», την «Αντηρίδα» και το Παιδικό Χωριό SOS Φιλήρου

Το Πανόραμα τρέχει για καλό σκοπό

Την Κυριακή 10 Μαΐου 2026, το Πανόραμα φορά ξανά τα αθλητικά του και δίνει ραντεβού στους δρόμους της πόλης για έναν αγώνα που έχει πλέον ξεπεράσει τα στενά όρια μιας αθλητικής διοργάνωσης. Το 10ο Panorama Charity Fun Run «Μελίνα Λαζαρίδου» επιστρέφει, με τον Δήμο Πυλαίας-Χορτιάτη να απευθύνει ανοιχτή πρόσκληση συμμετοχής σε πολίτες κάθε ηλικίας.

Ο καθιερωμένος φιλανθρωπικός αγώνας δρόμου, που διοργανώνεται για 8η συνεχή χρονιά, πραγματοποιείται σε συνεργασία με τον ΣΕΓΑΣ και τον αθλητικό σύλλογο «Λέοντες Πανοράματος», έχοντας ως κεντρικό μήνυμα το απλό αλλά ουσιαστικό: «τρέχουμε για καλό σκοπό».

Δεν πρόκειται μόνο για μια αθλητική δράση. Πρόκειται για μια γιορτή συμμετοχής, προσφοράς και συλλογικότητας, η οποία κάθε χρόνο συγκεντρώνει περισσότερους από 2.000 συμμετέχοντες. Δρομείς, οικογένειες, παιδιά, παρέες, αλλά και μητέρες με καροτσάκια δίνουν το δικό τους «παρών», αποδεικνύοντας ότι ο αθλητισμός μπορεί να γίνει όχημα αλληλεγγύης.

Τα έσοδα της φετινής διοργάνωσης θα διατεθούν για την ενίσχυση τριών σημα-

ντικών φορέων με έντονο κοινωνικό αποτύπωμα: του Συλλόγου Γονέων Παιδιών με Νεοπλασματικές Ασθένειες Βόρειας Ελλάδας «Λάμψη», του Συλλόγου Φίλων Νοσοκομείου Παπαγεωργίου «Αντηρίδα» και του Παιδικού Χωριού SOS Φιλήρου.

Οι συμμετέχοντες θα έχουν τη δυνατότητα να επιλέξουν ανάμεσα σε τρεις διαδρομές, ανάλογα με την ηλικία, τη φυσική κατάσταση και τη διάθεσή τους. Η διαδρομή των 10 χιλιομέτρων θα ξεκινήσει στις 10:30, η διαδρομή των 5 χιλιομέτρων στις 11:15, ενώ η μικρότερη διαδρομή των 2 χιλιομέτρων θα εκκινήσει στις 11:30. Ο τερματισμός θα γίνει στο Ολυμπιακό Αθλητικό Κέντρο Πανοράματος.

Η διοργάνωση έχει αποκτήσει πλέον υπερτοπικό χαρακτήρα, καθώς προσελκύει συμμετέχοντες όχι μόνο από την περιοχή του Πανοράματος, αλλά και από ευρύτερα σημεία της Θεσσαλονίκης. Το στοιχείο που την κάνει να ξεχωρίζει είναι πως δεν απευθύνεται αποκλειστικά σε έμπειρους δρομείς, αλλά σε όλους όσους θέλουν να συνδυάσουν την κίνηση με την προσφορά.

Για περισσότερες πληροφορίες, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να επικοινωνούν με το Τμήμα Αθλητισμού και Νεολαίας του Δήμου Πυλαίας-Χορτιάτη στο τηλέφωνο 2316027719.

www.pilea-hortiatis.gr

Την ώρα που οι υπάλληλοι της καθαριότητας βρίσκονται επάνω σε ένα απορριμματοφόρο ή στη διαδικασία του σαρώματος πολλά περιεργα μπορούν να συμβούν. Ιδιαίτερα όταν κινούνται σε μία μεγάλη πόλη, όπως είναι η Θεσσαλονίκη. Η περίπτωση με τον άστεγο που κοιμόταν μέσα σε κάδο σκουπιδιών στη Λεωφόρο Νίκης και βρέθηκε, εν μέσω καταρρακτώδους βροχής, στη χοάνη του οχήματος ήταν το ...κερασάκι στην τούρτα.



ΡΕΠΟΡΤΑΖ:
ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΚΑΡΥΠΙΔΟΥ

Η αντίδραση αστραπιαία, ενεργοποιήθηκε το κουμπί «stop» του οχήματος, ακινητοποιήθηκε η πρέσα και σώθηκε η ζωή του 46χρονου άνδρα από τη Ρουμανία. «Ήταν σοκαριστικό! Είδαμε ένα χέρι στα σκουπίδια...», ανέφεραν οι υπάλληλοι περιγράφοντας το γεγονός στη διάρκεια συνάντησης τους με τον δήμαρχο, Στέλιο Αγγελούδη. Αυτό, όμως, δεν είναι το μοναδικό ξεχωριστό περιστατικό που έχουν κληθεί να αντιμετωπίσουν οι υπάλληλοι στη Διεύθυνση Καθαριότητας του δήμου Θεσσαλονίκης. Άλλωστε είναι οι «απαρατήρητοι» εργαζόμενοι, που κινούνται σε όλες τις γειτονιές και η προσφορά τους προς τον συνάνθρωπο μπορεί να ποικίλει. Όπως για παράδειγμα, η υπάλληλος η οποία πριν από λίγα 24ωρα σκούπιζε κεντρικό δρόμο της πόλης και εντόπισε ένα πορτοφόλι με 650 ευρώ. Άμεσα ενημέρωσε τον προϊστάμενο της και τα χρήματα παραδόθηκαν στο Αστυνομικό Τμήμα, με τις Αρχές να βρίσκουν πολύ γρήγορα τον κάτοχο που δεν πίστευε στην τύχη του!

Βοηθούν σε εξιχνιάσεις υποθέσεων της Ελληνικής Αστυνομίας

Συνήθως όταν κάποιος θέλει να ... ξεφορτωθεί ένα αντικείμενο, προϊόν εγκλήματος ή αδικήματος, το πετάει σε κάδο απορριμμάτων. Γιατί ξέρει πως τα σκουπίδια ανακατεύονται, στη συνέχεια φορτώνονται στο απορριμματοφόρο και καταλήγουν στον ΧΥΤΑ, εκεί όπου θα χαθούν τα ίχνη. Δεν είναι, όμως, λίγες οι φορές όπου οι υπάλληλοι της Καθαριότητας του δήμου Θεσσαλονίκης κλήθηκαν να βοηθήσουν τις Αστυνομικές Αρχές ως άλλοι ερασιτέχνες ...ντετέκτιβ.

Η αθέατη πλευρά της Καθαριότητας Υπάλληλοι σε ρόλο διασώστη και ...Πουαρό!



Ο δήμαρχος Θεσσαλονίκης Στέλιος Αγγελούδης, συγχαίρει και βραβεύει τους δύο εργαζόμενους στην καθαριότητα, τον Θοδωρή Καρακώτα και τον Αναστάσιο Μασκαλίδη, οι οποίοι έσωσαν τη ζωή ενός άστεγου άνδρα



Δεν είναι, λίγες οι φορές που οι υπάλληλοι της Καθαριότητας του δήμου Θεσσαλονίκης κλήθηκαν να βοηθήσουν τις Αστυνομικές Αρχές ως άλλοι ερασιτέχνες ...ντετέκτιβ

πολύτιμα έγγραφα για τα οποία άμεσα ενημερώνουν τις Αστυνομικές Αρχές ώστε να αποδοθούν στους κατόχους τους.

Οι αφηρημένοι δημότες - Πετάχτηκαν χρυσαφικά στα σκουπίδια

Από την άλλη, η πιεστική καθημερινότητα φαίνεται πως «μπλοκάρει» το μυαλό αρκετών πολιτών και δεν είναι λίγες οι φορές, που μαζί με τα σκουπίδια πετούν στους κάδους απορριμμάτων και ανακύκλωσης διάφορα πολύτιμα αντικείμενά τους: από χρήματα, ρολόγια, κοσμήματα, πιστωτικές κάρτες έως τα κλειδιά του σπιτιού ή του αυτοκινήτου τους. Κατά το παρελθόν, άλλωστε, ένας άνδρας μαζί με τα σκουπίδια

πέταξε σε κάδο στην ανατολική Θεσσαλονίκη και μία σακούλα με χρυσαφικά αξίας πολλών χιλιάδων ευρώ. Στάθηκε ιδιαίτερα τυχερός καθώς οι υπάλληλοι του κεντρικού δήμου έστησαν άμεσα μία «επιχείρηση» και κατάφεραν να ανακαλύψουν ανάμεσα στα αποφάγια τον «χαμένο θησαυρό». Αρκετοί αφηρημένοι δημότες πετούν τα πολύτιμα αντικείμενα τους στους κάδους και στη συνέχεια «τρέχουν» να προλάβουν να ενημερώσουν τις υπηρεσίες Καθαριότητας, ζητώντας από τους εργαζόμενους βοήθεια στον εντοπισμό τους. Η πλειονότητα των ξεχασιάρηδων στέκεται τυχερή μέσα στην αγωνία της αναζήτησης, διότι γρήγορα αντιλαμβάνονται το λάθος τους και η επικοινωνία με τους αρμόδιους είναι άμεση.



Βρίσκουν πορτοφόλια με χρήματα, κοσμήματα, πιστωτικές κάρτες και ταυτότητες, βοηθούν την ΕΛΑΣ στην εξιχνίαση υποθέσεων

Κάδοι και απορριμματοφόρα αδειάζουν, τεράστιοι λόφοι σχηματίζονται από σκουπίδια, ώστε η ΕΛΑΣ να μπορέσει να συλλέξει τα απαραίτητα στοιχεία για την εξιχνίαση μίας υπόθεσης. Επιπλέον, οι εργαζόμενοι στη διάρκεια της αποκομιδής αλλά και του σαρώματος των δρόμων βρίσκουν ένα σωρό πεταμένες τσάντες. Σε αυτές τις περιπτώσεις, τις ανοίγουν καθώς μπορεί να έχει προηγηθεί κλοπή και δεν είναι σπάνιες οι φορές που έχουν εντοπίσει ταυτότητες και

Το συνηθέστερο λάθος γίνεται κατά τη διαδικασία εκκαθάρισης των παλαιών ρούχων από τις ντουλάπες, τα οποία οι δημότες πετούν στους ειδικούς κάδους της ανακύκλωσης. Μόνο που αρκετές φορές έχουν ξεχάσει πως στις τσέπες των ρούχων είχαν κρύψει κάποια πολύτιμα ή ιδιαίτερα χρήσιμα για αυτούς αντικείμενα.

Το «ευχαριστώ» του Λ.Ζαχαριάδη για τις αόρατες παροχές υπηρεσιών των εργαζομένων της Καθαριότητας

«Οι εργαζόμενοι της καθαριότητας του δήμου Θεσσαλονίκης έξω από την κλασική υποχρέωση που έχουν να αποκομίζουν τα απορρίμματα είναι ταυτόχρονα και το αόρατο μάτι της κοινωνίας», δηλώνει στην εφημερίδα «Karfitsa» ο αντιδήμαρχος Καθαριότητας και Ανακύκλωσης του δήμου Θεσσαλονίκης Λάζαρος Ζαχαριάδης.

Όπως σημειώνει, κατά τη διάρκεια της προγραμματισμένης βάρδιας συμβαίνουν πολλά και διάφορα «τα οποία οι εργαζόμενοι καλούνται να αντιμετωπίσουν και να βοηθήσουν όχι μόνο τον δημότη αλλά και κάθε κρατική υπηρεσία που θέλει την αρωγή».

Ο κ.Ζαχαριάδης, ως επικεφαλής τους, εκφράζει το δικό του «ευχαριστώ» προς τους υπαλλήλους της Καθαριότητας προσθέτοντας πως «επιτελούν το έργο και τον ρόλο τους με τον καλύτερο δυνατό τρόπο. Η ακεραιότητα τους είναι σημείο αναφοράς και παράδειγμα προς όλους μας».

Από τον Ιούνιο το πλύσιμο των κάδων

Και μπορεί η παρακάτω είδηση να μην έχει να κάνει με τα αξιοπερίεργα της δουλειάς, ωστόσο επειδή οι θερμοκρασίες σταδιακά ολοένα και θα ανεβαίνουν, πέρα από τις τακτικές επιχειρήσεις για τον καθαρισμό της πόλης, θα ξεκινήσουν από τις αρχές Ιουνίου και τα πλύσιμα στους κάδους της πράσινης γραμμής.

Ο δήμος Θεσσαλονίκης σε όλες τις γειτονιές διαθέτει περίπου 7.000 πράσινους κάδους, σε αυτούς που τοποθετούνται τα σκουπίδια. Στόχος, όπως τονίζει ο κ. Ζαχαριάδης, είναι να πλυθούν με τα δύο καδοπλυντήρια όλοι οι κάδοι τουλάχιστον από μία φορά, ενώ σε επιβαρυμένα σημεία όπως είναι οι αγορές και το ιστορικό κέντρο της Θεσσαλονίκης θα «μπανιαριστούν» τουλάχιστον δύο με τρεις φορές.

Η υγειονομική «βόμβα», ο άπορος και οι κρυμμένες ηίρες

Σε αυτά που σίγουρα οι εργαζόμενοι δεν θα ξεχάσουν ποτέ είναι και η ιστορία καθαρισμού ενός σπιτιού, το οποίο χαρακτηρίστηκε ως υγειονομική «βόμβα». Ο άπορος που έμενε είχε πεθάνει και οι γείτονες διαμαρτύρονταν για έντονη δυσοσμία. Έτσι, με εντολή εισαγγελέα και την παρουσία της αστυνομίας κλήθηκαν οι υπάλληλοι της Καθαριότητας να

συμμαζέψουν και να φρεσκάρουν το χώρο που βρισκόταν σε άθλια κατάσταση. Στη διάρκεια, όμως, αυτής της ιδιαίτερα δύσκολης επιχείρησης καθαρισμού από ακαθαρσίες, παλιά αντικείμενα και κάθε είδους απορρίμματα, διαπιστώθηκε πως ο αποθανών είχε στο σπίτι του κρυμμένες ...λίρες! Η ανακάλυψη, αυτή, άφησε άπαντες άναυδους!

Κατά τη διάρκεια του 1ου Διασχολικού Φεστιβάλ Μαθητικής Δημιουργικής Έκφρασης Έβρου, που πραγματοποιήθηκε πριν από λίγες ημέρες στο Γυμνάσιο-Λύκειο Μεταξάδων, με τη συμμετοχή εκατοντάδων μαθητών από 21 σχολεία και δεκάδων εκπροσώπων φορέων και αρχών, ο διευθυντής του σχολείου, όταν ρωτήθηκε τι θα ζητούσε από την Πολιτεία, απάντησε αποστομωτικά: «Παιδιά...».



ΡΕΠΟΡΤΑΖ:
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΜΑΝΗΣ

Εξηγώντας την απάντησή του, σημείωσε ότι η περιοχή έχει ερημώσει και πως τα σχολεία κινδυνεύουν να κλείσουν, καθώς ο αριθμός των μαθητών μειώνεται ραγδαία.

Κραυγή αγωνίας

«Είμαι εννέα χρόνια σε αυτό το σχολείο και βλέπω με πόνο ψυχής κάθε χρόνο τους μαθητές να λιγοστεύουν. Όταν ήρθα, είχαμε 45 μαθητές και σήμερα έχουμε 30. Σκεφτείτε το: χάσαμε σε λιγότερα από δέκα χρόνια το 1/3. Και είμαστε Γυμνάσιο και Λύκειο μαζί», περιγράφει με μελανά χρώματα την κατάσταση στην «Κ» ο Χάρλαμπος Σταματόπουλος, διευθυντής του σχολείου στους Μεταξάδες Έβρου, ο οποίος εξέφρασε τον προβληματισμό του στο φεστιβάλ.

Και προσθέτει, με αγωνία για το μέλλον: «Στον Βόρειο Έβρο, την επόμενη πενταετία, πιστεύω ότι θα απομείνουν οι μισοί κάτοικοι. Όσο για μαθητές, δεν ξέρω. Ήδη συζητάμε για συνενώσεις σχολείων. Το



«Τι θέλουμε; Παιδιά»: η αγωνία του Βόρ. Έβρου πίσω από τα άδεια θρανία



Φωτογραφίες από το 1ο Διασχολικό Φεστιβάλ Μαθητικής Δημιουργικής Έκφρασης

σχολείο μου δεν βλέπω να έχει πολύ μέλλον ακόμη. Σύντομα θα "πέσουμε" στους 25 μαθητές, καθώς παιδιά με τα οποία μιλάω μου λένε ότι οι γονείς τους ετοιμάζονται να φύγουν... Οι άνθρωποι δεν μπορούν να ζήσουν εδώ. Δεν έχουν δουλειές. Πώς θα στηρίξουν την οικογένειά τους; Και το θέμα είναι πως το πρόβλημα την τελευταία πενταετία επιδεινώνεται ραγδαία. Γίνεται βίαια και γρήγορα. Δεν ξέρω πώς θα το προλάβουμε».

Μόλις 5 σχολεία δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης στα χωριά

Και το συγκεκριμένο σχολείο δεν είναι το μοναδικό που αντιμετωπίζει πρόβλημα. Σύμφωνα με τα στοιχεία της Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Έβρου, τα σχολεία της βαθμίδας στην Περιφερειακή Ενότητα είναι συνολικά 53. Από αυτά, τα 25 βρίσκονται στον Βόρειο Έβρο, στους Δήμους Ορεστιάδας και Διδυμοτείχου.

Τα 16 από αυτά λειτουργούν στις δύο πρωτεύουσες των δήμων –12 στην Ορεστιάδα και 4 στο Διδυμότειχο– και μόλις 7 στα χωριά του Βόρειου Έβρου. Ωστόσο, το Γυμνάσιο και το Λύκειο της Νέας Βύσσας, όπως και το Γυμνάσιο και το Λύκειο των Δικαίων, συστεγάζονται. Επομένως, στην ουσία μιλάμε για μόλις 5 σχολικές μονάδες δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης σε ολόκληρο τον Βόρειο Έβρο: το Γυμνάσιο-Λύκειο Μεταξάδων, το Γυμνάσιο Ριζίων, το Γυμνάσιο Κυπρίνου και τις συστεγαζόμενες μονάδες Νέας Βύσσας και Δικαίων.

«Όλα έχουν ελάχιστους μαθητές. Τα χωριά σβήνουν. Γινόμαστε μάρτυρες του θανάτου της υπαίθρου στον Βόρειο Έβρο. Και είναι κάτι που εξελίσσεται ταχύτατα», λέει στην «Κ» ο Χάρης Κουσινίδης, πρόεδρος της Β' Ένωσης Λειτουργών Μέσης Εκπαίδευσης Έβρου.

Ο ίδιος προτείνει να ληφθούν «γενναία μέτρα ενίσχυσης των κατοίκων της περιοχής, όπως φορολογικές απαλλαγές, ενίσχυση του αγροτικού εισοδήματος, κίνητρα για εκπαιδευτικούς, αστυνομικούς, στρατιωτικούς και πυροσβέστες, καθώς και ενίσχυση για ενοίκιο και καύσιμα». Όπως λέει, με τον χειμώνα να διαρκεί επτά μήνες τον χρόνο, χρειάζονται άμεσα και δραστηριότητες και κυρίως «κίνητρα για νέα ζευγάρια, ώστε να κάνουν οικογένειες και να μην είναι απαγορευτική η ζωή τους εδώ».

Τι λένε οι δήμαρχοι: Θα ερημώσει ο τόπος μας

«Ακόμη κι αυτά τα σχολεία στα χωριά τα κρατάμε ανοιχτά με νύχια και με δόντια, γιατί τα παιδιά λιγοστεύουν», επισημαίνει στην «Κ» ο δήμαρχος Ορεστιάδας, Αδαμάντιος Παπαδόπουλος, και προειδοποιεί: «Η κατάσταση στα σχολεία είναι δραματική. Δεν ξέρουμε αν θα έχουμε μαθητές στο άμεσο μέλλον. Ακόμη και στην Ορεστιάδα βλέπουμε στους παιδικούς σταθμούς μει-

Τα σχολεία στα χωριά κρατιούνται ανοιχτά «με νύχια και με δόντια», ενώ εκπαιδευτικοί και δήμαρχοι προειδοποιούν ότι η πληθυσμιακή αιμορραγία απειλεί όχι μόνο την εκπαίδευση, αλλά και το μέλλον της ακριτικής υπαίθρου

Τι ήξει η Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης

Ακόμη και η διευθύντρια Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Έβρου έχει διαπιστώσει μια - μικρή έστω - μείωση ακόμη και στους μαθητές της Αλεξανδρούπολης, που αποτελεί σημείο αναφοράς για την περιοχή.

«Μειώσεις μαθητών υπάρχουν παντού, σε όλη την Ελλάδα, λόγω του δημογραφικού. Εμείς έχουμε 45 μαθητές λιγότερους τον χρόνο στην Αλεξανδρούπολη και κάνουμε ό,τι μπορούμε για να κρατήσουμε τους μαθητές, αλλά δεν είναι μόνο στο χέρι μας», λέει η Ελένη Πλακωτή.

Παράλληλα, τονίζει: «Στην Ορεστιάδα ο αριθμός των μαθητών βρίσκεται σε σταθερά επίπεδα και αναμένουμε την ίδρυση μουσικού σχολείου, που μπορεί να κρατήσει μαθητές στην περιοχή, καθώς θα προσφέρει και επαγγελματική αποκατάσταση. Στη Σαμοθράκη, το Επαγγελματικό Λύκειο, με 70 μαθητές, έδωσε επαγγελματική διέξοδο σε ανθρώπους που θα ασχοληθούν με τουριστικά επαγγέλματα στο νησί. Συνεχίζουμε τις προσπάθειες».



Η διευθύντρια Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Έβρου Ελένη Πλακωτή

ωμένους αριθμούς εγγαφών και φοβόμαστε. Χρειαζόμαστε δραστηριότητες και άμεσα μέτρα, πριν μείνουμε με τους τοίχους σε μια περιοχή τόσο ευαίσθητη εθνικά».

Την ίδια στιγμή, οι κάτοικοι των χωριών αυτών, που συρρικνώνονται, βλέπουν την Αδριανούπολη απέναντι να γιγαντώνεται. «Έχει φτάσει τους 200.000 κατοίκους και να φανταστείτε ότι, όταν εγώ ήμουν παιδί, η Αδριανούπολη και η Ορεστιάδα ήταν συγκρίσιμα μεγέθη. Τώρα έχει γίνει δεκαπλάσια», λέει ο κ. Παπαδόπουλος.



Ο Ρωμύλος Χατζηγιάννογλου, δήμαρχος Διδυμοτείχου

Από την πλευρά του, ο δήμαρχος Διδυμοτείχου, Ρωμύλος Χατζηγιάννογλου, εξηγεί: «Ο Βόρειος Έβρος ερημώνει μέρα με τη μέρα. Στα χωριά, πριν από λίγα χρόνια, με 100 στρέμματα καλλιέργειας μπορούσε κάποιος να ζήσει την οικογένειά του. Σήμερα δεν ζεις ούτε για πλάκα».

Όπως εκτιμά, ο σύγχρονος τρόπος ζωής έχει επηρεάσει σε μεγάλο βαθμό τους νέους. «Βλέπουν άλλους τρόπους ζωής στα social media και θεωρούν ότι εδώ δεν θα τους βρουν. Θέλουν να σπουδάσουν, να βγάλουν χρήματα. Φεύγουν. Κανένας δεν θέλει να γίνει κτηνοτρόφος ή αγρότης».

Σε κάθε περίπτωση, πάντως, χωρίς επενδύσεις μέλλον δεν υπάρχει, σύμφωνα με τον κ. Χατζηγιάννογλου. «Έχουμε εδώ δύο βιομηχανίες. Βρέχει, κόβεται το ίντερνετ. Χιονίζει, δεν έχουν ρεύμα. Πώς θα αντεπεξέλθουν; Επένδυσαν εκατομμύρια επειδή αγαπούσαν τον τόπο, αλλά για να επιβιώσουν στον ανταγωνισμό κάνουν κατάθεση ψυχής», σημειώνει.

Και αναφέρει με απόγνωση: «Δεν βλέπω να αλλάζει κάτι. Δεν βλέπω η κατάσταση να αντιστρέφεται. Φοβάμαι ότι θα ερημώσει ο τόπος μας».



Ο Χαράλαμπος Σταματόπουλος, διευθυντής του Γυμνασίου - Λυκείου Μεταξάδων Έβρου



Ο Αδαμάντιος Παπαδόπουλος, δήμαρχος Ορεστιάδας



«Άφησαν αβοήθητους» δύο ηλικιωμένους

Οι ιδιοκτήτες γηροκομείου στη Θέρμη Θεσσαλονίκης παραπέμπονται να δικαστούν για την υπόθεση εγκατάλειψης ηλικιωμένων και ανήμπορων φιλοξενούμενων, τους οποίους, σύμφωνα με το κατηγορητήριο, είχαν την υποχρέωση να διατρέφουν και να περιθάλπουν. Πρόκειται για ζευγάρι, με τη γυναίκα να είναι πρόεδρος του Δ.Σ. και τον άνδρα αντιπρόεδρο και διευθύνων σύμβουλος της εταιρείας που διαχειρίζεται τη μονάδα.



ΡΕΠΟΡΤΑΖ
ΒΑΣΙΛΗΣ ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΟΥΛΗΣ

Σε βάρος τους έχει ασκηθεί κακουρηγματοική δίωξη για θανατηφόρα έκθεση και απλή έκθεση, από κοινού, ενώ με βούλευμα του Συμβουλίου Πλημμελειοδικών παραπέμφθηκαν στο Μικτό Ορκωτό Δικαστήριο. Η υπόθεση άρχισε να διερευνάται μετά τη μηνυτήρια αναφορά συγγενή θανόντος φιλοξενούμενου, η οποία συσχετίστηκε με μήνυση κόρης άλλης ηλικιωμένης που διέμενε στην ίδια δομή. Ακολούθησε προκαταρκτική εξέταση, που οδήγησε στη δίωξη των δύο κατηγορουμένων το 2023.

Σύμφωνα με τη δικογραφία, οι κατηγορούμενοι ίδρυσαν το 2000 τη μονάδα φροντίδας ηλικιωμένων στη Θέρμη, η οποία παρέχει υπηρεσίες κοινωνικής

μέριμνας και φιλοξενίας σε ηλικιωμένους, καθώς και σε άτομα με σωματικές ή νοητικές ανάγκες, έχοντας υποχρέωση απασχόλησης ιατρικού και νοσηλευτικού προσωπικού.

Κεντρικό πρόσωπο της υπόθεσης είναι άνδρας γεννημένος το 1959, ο οποίος έπαυσε από σκλήρυνση κατά πλάκας από το 2009 και είχε ιστορικό πολλαπλών νοσηλειών. Στις 29 Ιανουαρίου 2018 εισήχθη, με ενέργειες των συγγενών του, στη συγκεκριμένη μονάδα. Κατά την εισαγωγή του, η κατάσταση της υγείας του ήταν ήδη επιβαρυνμένη: βρισκόταν σε κατάκλιση, ήταν αδύναμος και αντιμετώπιζε σοβαρή δυσκολία στη σίτιση.

Θάνατος 62χρονου τροφίμου

Από τον Φεβρουάριο μέχρι τον Απρίλιο του 2018, λόγω της ιδιαίτερα επιβαρυνμένης κατάστασης της υγείας του, χρειάστηκε να νοσηλευτεί σε νοσοκομείο τρεις φορές, ωστόσο, έκτοτε δεν καταγράφεται άλλη νοσηλεία στον φάκελό του. Όπως αναφέρεται στη δικογραφία, οι κατηγορούμενοι, παρότι ήταν υποχρεωμένοι να εξασφαλίζουν τη διαβίωση του ως άνω φιλοξενούμενου, παρέλειψαν να μεριμνήσουν για την τακτική ιατρική παρακολούθηση του, την πρόσκαιρη νοσηλεία του, την ιατροφαρμακευτική περίθαλψη, την υποβολή του σε ιατρικές εξετάσεις. Επιπλέον, φέρονται ότι παρέλειψαν να αντιμετωπίσουν με τον ενδε-

δειγμένο τρόπο τη δυσκολία σίτισης του. Ο συγκεκριμένος ασθενής φέρεται πως επικοινωνούσε τηλεφωνικά με συγγενή του και συχνά εξέφραζε παράπονα για τις συνθήκες που επικρατούσαν στη μονάδα φροντίδας ηλικιωμένων, καθώς έλεγε ότι δεν είχε ιατρική παρακολούθηση, ότι οι νοσηλευτές δεν τον μετακινούσαν και δεν φρόντιζαν τις κατακλίσεις του. Η κατάσταση της υγείας του φιλοξενούμενου ήταν διαρκώς επιδεινούμενη και στις 23 Νοεμβρίου 2021 – μόνο όταν βρέθηκε σε

Άρνηση κατηγοριών

Οι κατηγορούμενοι στις απολογίες τους, ενώπιον της ανακρίτριας, ισχυρίστηκαν ότι στη μονάδα φιλοξενίας ηλικιωμένων απασχολείται υπερδιπλάσιο προσωπικό – ιατρικό, νοσηλευτικό, βοηθητικό – από το ελάχιστο προβλεπόμενο. Περαιτέρω ανέφεραν ότι ο έλεγχος της ορθής λειτουργίας και τήρησης των διατάξεων διενεργείται σε ετήσια βάση από υπαλλήλους της Διεύθυνσης Δημόσιας Υγείας της Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας και ότι έχει διαπιστωθεί η υποδειγματική λειτουργία της μονάδας. Επισήμαναν ότι οι παραπάνω φιλοξενούμενοι λάμβαναν τη φροντίδα που χρειαζόνταν και παρακολουθούνταν τακτικά από γιατρούς.

Πρόεδρος και αντιπρόεδρος γηροκομείου παραπέμφθηκαν να δικαστούν για το έγκλημα της «έκθεσης»

τυχαίο έλεγχο θετικός στην covid – 19 διακομίστηκε σε εφημερεύον νοσοκομείο.

Κατά την εισαγωγή του διαπιστώθηκε ότι έπαυσε από βαριάς μορφής αναιμία, έφερε εκτεταμένες κατακλίσεις στον κορμό και στα άκρα και σημάδια υποσιτισμού. Πέντε μέρες αργότερα, ο ασθενής κατέληξε, με αιτία θανάτου την καρδιοαναπνευστική ανακοπή οφειλόμενη σε μη καθοριζόμενη οξεία λοίμωξη αναπνευστικού, έλκος κατάκλισης, σιδηροπενικής αναιμίας που οφείλεται σε χρόνια απώλεια αίματος και πολλαπλή σκλήρυνση.

86χρονη ως δεύτερο θύμα

Όπως προέκυψε από την έρευνα των δικαστικών αρχών, το 2021, μεταξύ των φιλοξενούμενων στη μονάδα ήταν και μια γυναίκα – γεννημένη το 1935. Η παραπάνω ηλικιωμένη είχε υποστεί κάταγμα ισχίου και, έπειτα από νοσηλεία σε νοσοκομείο, η κόρη της αποφάσισε να την μεταφέρει στην παραπάνω μονάδα. Η γυναίκα είχε υποβληθεί σε σειρά ιατρικών επεμβάσεων για την αντιμετώπιση προβλημάτων υγείας. Στη συνέχεια παρουσίασε προβλήματα στα κάτω άκρα και το επόμενο χρονικό διάστημα η υγεία της επιδεινώθηκε.

Οι κατηγορούμενοι φέρονται ότι ενώ όφειλαν να της παρέχουν αυξημένη φροντίδα, δεν το έπραξαν. Ειδικότερα, παρέλειψαν να φροντίσουν για την πραγματοποίηση μηνιαίων ιατρικών εξετάσεων, για την πραγματοποίηση κατάλληλων φυσικοθεραπειών και για τη σωστή σίτιση της. Στις 13 Δεκεμβρίου 2021, η κόρη της φιλοξενούμενης επικοινωνήσε με την γιατρό της μονάδας, η οποία την ενημέρωσε ότι η μητέρα της υποβλήθηκε σε εξετάσεις και ότι τα αποτελέσματα δεν ήταν καλά.

Ύστερα από τρεις μέρες η συγκεκριμένη ηλικιωμένη μεταφέρθηκε από τη μονάδα σε ιδιωτικό νοσοκομείο της Θεσσαλονίκης και φέρεται πως εμφανίζε εικόνα παραμέλησης, καθώς είχε ωχρή όψη, φορούσε βρώμικα ρούχα και δεν μπορούσε να μιλήσει. Μεταξύ άλλων διαγνώστηκε με πλήρη αδυναμία στήριξης και βάδισης. Έπειτα από την κατάλληλη ιατροφαρμακευτική περίθαλψη και νοσηλεία η παραπάνω εξήλθε βελτιωμένη στις 24 Δεκεμβρίου 2021.

Στη Σκιά της Θέμιδος

Αύξηση παγίας προκαταβολής, νέο τμήμα Εισαγγελίας Εφετών



Τη δημιουργία ενιαίου τμήματος Οικονομικών και Πληροφορικής αποφάσισε, κατά πλειοψηφία, η Ολομέλεια Εισαγγελέων Θεσσαλονίκης στη συνεδρίαση που πραγματοποιήθηκε την Τετάρτη 22 Απριλίου, στο Δικαστικό Μέγαρο Θεσσαλονίκης. Η παραπάνω απόφαση αναμένεται να διαβιβαστεί στον Άρειο Πάγο για έγκριση. Η διαδικασία προβλέπει ότι, προηγουμένως, θα χρεωθεί σε αντεισαγγελέα του ανωτάτου δικαστηρίου ο οποίος θα γνωμοδοτήσει θετικά ή αρνητικά περί τούτου.



ΡΕΠΟΡΤΑΖ
ΒΑΣΙΛΗΣ ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΟΥΛΗΣ

Οι περισσότεροι εισαγγελείς του Εφετείου Θεσσαλονίκης υπερψήφισαν τη σχετική πρόταση του προϊσταμένου της Εισαγγελίας Εφετών Λεωνίδα Νικολόπουλου, η οποία τέθηκε προς συζήτηση ύστερα από εισήγηση της εισαγγελέως Εφετών Άννας Καραμόσχογλου. Σύμφωνα με πληροφορίες της στήλης, το σκεπτικό ήταν πως δεν υπάρχει μεγάλη εισαγγελία στην ελληνική επικράτεια (όπως είναι οι εισαγγελίες της Αθήνας, του Πειραιά και του Άρειου Πάγου) που να μην διαθέτει ανάλογο τμήμα.

Αυτό έγινε με δεδομένο την αύξηση της παγίας προκαταβολής σε 40.000 ευρώ, από τις αρχές του 2006. Το συγκεκριμένο χρηματικό ποσό διατίθεται από το υπουργείου Δικαιοσύνης και το Λογιστήριο του Κράτους για τη διαχείριση των πάγιων αναγκών που αφορούν κυρίως την πληρωμή των μεταφράσεων στα τμήματα Εκδόσεων και Βουλευμάτων. Ουσιαστικά πρόκειται για καταβολή αμοιβών σε πιστοποιημένους μεταφραστές που περιλαμβάνονται στο μητρώο του υπουργείου Εξωτερικών.

Η καταβολή της παγίας προκαταβολής που προορίζεται για τις υπηρεσίες δικαστηρίων Αθήνας και Θεσσαλονίκης ξεκίνησε πιλοτικά τον Μάιο του 2023. Αρχικά διατέθηκε το χρηματικό ποσό των 7000 ευρώ, το οποίο αυξήθηκε σε 20.000 ευρώ, το 2025, και από τις αρχές του 2006 ανήλθε στις 40.000 ευρώ. Ανάλογα με τις ανάγκες τα χρήματα που δαπανώνται για τις μεταφράσεις μπορεί να φτάσουν ακόμη και τις 100.000, μέσα έναν χρόνο. Ενδεικτικά αναφέρεται ότι το 2025 καταβλήθηκαν συνολικά 90.000 ευρώ για παροχή μεταφραστικών υπηρεσιών στην Εισαγγελία Εφετών Θεσσαλονίκης.

Εκλογές της Ένωσης Δικαστών και Εισαγγελέων

Οι αρχαιρεσίες της Ένωσης Δικαστών και Εισαγγελέων πρόκειται ναπραγα-

‘Όλα όσα συμβαίνουν μέσα κι έξω από τις δικαστικές αίθουσες

τοποιηθούν, την Κυριακή 10 Μαΐου, από 8 π.μ. έως 3 μ.μ., στα καταστήματα των Πρωτοδικείων σε Θεσσαλονίκη και επαρχία. Στην Αθήνα έχουν προγραμματιστεί να διεξαχθούν την Κυριακή 17 Μαΐου, από τις 8 π.μ. έως τις 7 μ.μ. στο ισόγειο κτιρίου 9 - του Πρωτοδικείου Αθηνών (πρώην Σχολή Ευελπίδων).

Υποψήφιοι για το Διοικητικό Συμβούλιο είναι οι εξής:

Ιωάννης Ασπρογέρακας, εφέτης, Νικήτας Βέλιας, πρωτοδίκης, Αντώνης Βόμβας, πρωτοδίκης, Κωνσταντίνος Βουλγαρίδης, εφέτης, Γεώργιος Βώττης, εφέτης, Χαρά Γιαννοπούλου, πρωτοδίκης, Δημήτριος Δημητριάδης, πρωτοδίκης, Μαρίνα Κάβουρα, πρωτοδίκης, Σπύρος Καλδής, πρωτοδίκης, Μαγδαληνή Καλπακίδου, αντεισαγγελέας Εφετών, Βασίλειος Καραναστάσης, πρόεδρος

Πρωτοδικών, Ζωή Λαουτάρη, πρωτοδίκης, Χαράλαμπος (Μπάμπης) Μαυρίδης, πρόεδρος Εφετών, Αργύρης Μπιχάκης, πρωτοδίκης, Παντελής Μποροδήμος, πρόεδρος Πρωτοδικών, Ζαχαρίας (Ζάχος) Παλιούρας, πρωτοδίκης, Αφροδίτη Σακελλαροπούλου, πρωτοδίκης, Χαράλαμπος Σεβαστίδης, εφέτης, Χριστόφορος Σεβαστίδης, εφέτης, Δημήτριος Στασινούλας, πρωτοδίκης, Αναστασία (Νατάσα) Τεκνάκη, πρωτοδίκης, Μιχαήλ Τσέφας, εφέτης, Χρήστος Φαρσαλιώτης, πρωτοδίκης, Δημήτριος Φούκας, εφέτης, Μάριος - Μηνάς Χαραλαμπίδης, πρωτοδίκης.

Για την Εξελεγκτική Επιτροπή υποψηφιότητα έθεσαν οι εξής:

Αντιγόνη (Αντα) Αδάμ, πρόεδρος Πρωτοδικών, Ευθύμιος-Φοίβος Γεωργόπουλος, πρωτοδίκης, Ακριβή Ερμίδου, πρωτοδίκης, Ευάγγελος Κωστακιώτης, εφέτης, Κατερίνα Παναγιώτου, πρωτοδίκης, Θωμάς Παπαδογρηγοράκος, πρόεδρος Πρωτοδικών, Χριστίνα Τσουτσουλιανούδη, πρωτοδίκης.

Στο ψηφοδέλτιο, για την εκλογή των μελών του Διοικητικού Συμβουλίου επιτρέπονται έως και 8 σταυροί ενώ για την Εξελεγκτική Επιτροπή επιτρέπονται έως και τρεις σταυροί. «Όλοι στις αρχαιρεσίες για δυνατή και αποτελεσματική ένωση» αναφέρεται στο κάλεσμα της Ένωσης Δικαστών και Εισαγγελέων εν όψει των εκλογών του 2026.



Της Φανής Χαρίση

Ο τουρισμός στην...εντατική

Στη γνωστή πλατφόρμα του tik tok ένας χρήστης ανέβασε ένα βίντεο στο οποίο δείχνει την καθημερινότητα του ενώ εργάζεται σεζόν σε τουριστική επιχείρηση. Παρότι ακόμα η σεζόν απέχει αρκετές ημέρες από αυτό που λέμε φουλ σεζόν, ο εργαζόμενος δείχνει ότι ήδη εργάζεται 11ωρο και αναρωτιέται αν θα καταφέρει να ανταπεξέλθει στις πολλές ώρες εργασίας.

Φαντάζομαι ότι στην φουλ σεζόν στο 11ωρο προσθέτονται δυο τρεις ώρες εργασίας ακόμα.

Αυτή η εικόνα δεν τιμά ούτε τις επιχειρήσεις, ούτε την χώρα που χρόνια τώρα διατείνεται ότι ο τουρισμός είναι η βαριά μας βιομηχανία.

Οι σκληρές και πολλές φορές απάνθρωπες συνθήκες εργασίας στον κλάδο του τουρισμού σε συνδυασμό μάλιστα με το υψηλό κόστος διαβίωσης των εργαζόμενων στις τουριστικές περιοχές -ειδικά στα νησιά- έχουν προκαλέσει μεγάλες ελλείψεις σε εργατικό δυναμικό στις τουριστικές επιχειρήσεις με ότι αυτό συνεπάγεται για το παρόν και το μέλλον του κλάδου.

Ακόμα και η έλευση εργατικών χεριών μέσω τρίτων χωρών- μετακλήσεις- δεν μπορούν να δώσουν λύση στο πρόβλημα ενώ φυσικά οι αλλοδαποί εργαζόμενοι και είναι χαμηλότερων δεξιοτήτων και αδυνατούν να αντιληφθούν και να εργαστούν στο πνεύμα «Ξένιος Ζεύς», δηλαδή στο πνεύμα της μοναδικής ελληνικής φιλοξενίας.

Η λύση όπως λένε οι επαγγελματίες του τουρισμού μπορεί να έρθει μόνο μέσω ειδικών μέτρων που μπορεί να πάρει η Πολιτεία επ' ωφελεία των εργαζομένων. Όπως είναι η γενναία οικονομική στήριξη τους, κατά τους χειμερινούς μήνες που δεν εργάζονται. Κακά τα ψέμματα, τα χρήματα του ταμείου ανεργίας είναι αδύνατον να καλύψουν τις ανάγκες διαβίωσης, είναι εξαιρετικά λίγα.

Ακόμα κι αν κάποιος που εργάζεται σεζόν, καταφέρει κι επιστρέψει στο σπίτι του με όλο το «κομπόδεμα», οι υποχρεώσεις και οι ανάγκες της οικογένειας αλλά και η ακρίβεια θα έχουν ως αποτέλεσμα να εξαφανιστεί το χρηματικό απόθεμα σε σύντομο χρονικό διάστημα.

Οι ελλείψεις σε εργατικό δυναμικό οδηγεί μοιραία στην σωματική και ψυχική εξόντωση όσων τελικά απομένουν να εργάζονται ενώ μοιραία στην συνέχεια οδηγούνται στην οριστική φυγή από τον κλάδο.

Όλη αυτή η δυστοπία, αποτελεί όμως μια μεγάλη ευκαιρία έτσι ώστε Πολιτεία, επαγγελματικοί φορείς του τουρισμού, συνδικαλιστικές οργανώσεις και εργαζόμενοι να καθίσουν στο ίδιο τραπέζι και να κοιτάξουν κατάματα την ωμή αλήθεια για να βρουν λύσεις δίνοντας έτσι νέα πνοή στην βαριά μας βιομηχανία που ενισχύει όσο κανένας άλλος κλάδος -και- το ταμείο της χώρας.



Της Αναστασία Καρυπίδου

«Ζούγκλα» για μία θέση πάρκινγκ

Διανύω καθημερινά, τα τελευταία χρόνια, την ίδια διαδρομή με το αυτοκίνητο και πάνω - κάτω παρόμοια ώρα. Λίγο πολύ στον αυτόματο. Πυλαία - Κέντρο. Κέντρο - Πυλαία. Όμως ολοένα και περισσότερο νιώθω πως αυτή η ρουτίνα, η τυπική μου διαδρομή, μοιάζει με ένα είδος «πίστας» βιντεοπαιχνιδιού που πρέπει να περάσω με ασφάλεια.

Πολλά συμβαίνουν στους δρόμους και τα πιο ακραία καταγράφονται στα ρεπορτάζ. Ποιος θα το έλεγε πως για μία θέση παρκαρίσματος ένας 59χρονος θα ξυλοκοπούσε άγρια και θα έσπαγε το πόδι μίας νεαρής κοπέλας στο Παγκάρι. Κι όλα αυτά γιατί η 22χρονη επιχείρησε να παρκάρει το Ι.Χ. αυτοκίνητό της σε σημείο που συνήθιζε ο ίδιος να αφήνει τη μηχανή του!

Και είναι το μόνο περιστατικό; Όχι βέβαια. Παλαιότερα στον Πειραιά, δύο οδηγοί μάλωσαν για μία θέση πάρκινγκ και ο ένας έβγαλε μαχαίρι. Στον Εύοσμο της Θεσσαλονίκης, δύο γείτονες «έπαιξαν» μπουνιές για ένα σημείο στάθμευσης, ενώ τέσσερις άλλοι πλακώθηκαν για το ποιος θα παρκάρει στην κεντρική πύλη της Λαχαναγοράς με αποτέλεσμα δύο άτομα να μεταφερθούν στο νοσοκομείο.

Κι αναρωτιέμαι: Πώς φτάσαμε έως εδώ; Πώς γίνεται να μην έχουμε υπομονή όταν «καβαλάμε» μία μηχανή ή ένα αυτοκίνητο; Οδηγοί θυμωμένοι, εριστικοί, επιθετικοί οδηγούν λες και τους κυνηγάνε. Εάν αργήσεις κάποια κλάσματα του δευτερολέπτου να ξεκινήσεις μόλις ανάψει το πράσινο στο φανάρι αρχίζουν νευρικά οι κόρνες, ενδεχομένως βρισιές και άσεμνες χειρονομίες. Ξαφνικά αισθάνεσαι λες και η ασφαλτος έχει γίνει ζούγκλα.

Παράλληλα, βέβαια σκέφτομαι τι κάνει κάποιον να βγει εκτός ελέγχου, να πιάνεται στα χέρια και να στέλνει στο νοσοκομείο κάποιον για ένα πάρκινγκ ή μία προσπέραση. Φταίει η ελλιπής οδηγική συμπεριφορά ή κάποιοι είναι με λυμένο το ζωνάρι για καβγά και τον αναζητούν σε κάθε στιγμή της ζωής τους;

Η αλήθεια είναι πως η ανεύρεση μίας θέσης στάθμευσης στις μεγάλες πόλεις είναι ζόρικη κατάσταση. Πολλά αυτοκίνητα, ελάχιστες θέσεις, ανύπαρκτες υποδομές. Και σίγουρα τα πράγματα δεν θα βελτιωθούν στο μέλλον αφού τα οχήματα ολοένα και αυξάνονται. Τελικά ποιος θα επικρατήσει; Ο πιο δυνατός; Ελπίζω πως όχι!

Για την αγριότητα στους δρόμους, Road Rage διεθνώς, οι ειδικοί δίνουν συμβουλές για το πως πρέπει κάποιος να διαχειριστεί σωστά την ένταση. «Μην ανταποδίδετε, κρατήστε αποστάσεις από επιθετικό οδηγό, μην βγαίνετε από το όχημα, καλέστε την αστυνομία». Προφανώς ακόμη και η μουσική στο ραδιόφωνο του αυτοκινήτου κάποιους αντί να τους χαλαρώνει, τους τσιτώνει... Εκεί φτάσαμε, να ακολουθούμε οδηγίες επιβίωσης στους δρόμους.



Νέα γέφυρα Ερυθροποτάμου: Πέντε χρόνια αναμονής για την εκπόνηση της μελέτης

Όπως αποκαλύπτει η karfitsa, η υπόθεση ξεκίνησε τον Απρίλιο του 2019 όταν η προηγούμενη διοίκηση της περιφέρειας Ανατολικής Μακεδονίας-Θράκης (ΑΜΘ) αποφάσισε να διακόψει προσωρινά την κυκλοφορία των οχημάτων στην παλαιά γέφυρα Ερυθροποτάμου που συνδέει το Διδυμοτείχο με τον οικισμό Μεταξάδες, μέχρι να ολοκληρωθεί η έκδοση του πορίσματος στατικής επάρκειας, μετά τις πλημμύρες που σημειώθηκαν στην περιοχή.



Του
ΓΙΩΡΓΟΥ ΚΑΤΣΙΑΝΗ

Ο διαγωνισμός

Έτσι, τον Φεβρουάριο του 2020 η Διεύθυνση Τεχνικών Έργων της περιφέρειας ΑΜΘ προχώρησε στην προκήρυξη διαγωνισμού, ύψους 29.666 ευρώ για τον ορισμό αναδόχου που θα αναλάβει την εκπόνηση μελέτης στατικού ελέγχου και αποκατάστασης της γέφυρας του ποταμού Ερυθροποτάμου.

Τρεις μήνες αργότερα, προέκυψε ανάδοχος, ο οποίος στην τεχνική του έκθεση, τόνιζε, μεταξύ άλλων ότι «η υπάρχουσα γέφυρα πρέπει να τεθεί εκτός κυκλοφορίας, να καθαιρεθεί και να προγραμματιστεί η

κατασκευή νέας, περίπου στην ίδια θέση με την υπάρχουσα, δηλ. σε μικρή απόσταση στα κατάντη αυτής, ώστε να ανταποκρίνεται στο σημερινό επίπεδο τεχνικής και τεχνολογίας κατασκευής ανάλογων έργων».

Την εισήγηση αυτή υιοθέτησε ομόφωνα, τον Φεβρουάριο του 2021, η Οικονομική Επιτροπή της περιφέρειας.

Το «πράσινο φως» για τη νέα γέφυρα

Μετά τις περιφερειακές εκλογές του 2023, η νέα διοίκηση ενεργοποίησε και πάλι το έργο κατασκευής της νέας γέφυρας Ερυθροποτάμου.

Στο πλαίσιο αυτό, τον Απρίλιο του 2024, ενέταξε την εκπόνηση μελέτης, προϋπολογισμού 236.723 ευρώ στο Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων (ΠΠΑ).

«Η αναγκαιότητα της παρούσας μελέτης είναι υψηλή διότι η διακοπή της λειτουργίας της υφιστάμενης γεφύρωσης έχει προξενήσει δυσλειτουργίες στην επικοινωνία της πόλης με τα νότια και

δυτικά διαμερίσματα του Δήμου, αλλά και απόλυτη εξάρτηση από την λειτουργία της γέφυρας στην οδό Βασ. Γεωργίου. Επισημαίνεται ότι και στην γεφύρωση της δευτερεύουσας οδού ΕΟ51, έχουν παρατηρηθεί βλάβες και διαβρώσεις, λόγω των οποίων ενδέχεται να απαιτηθεί διακοπή της κυκλοφορίας σε μελλοντικό χρόνο», τονίζονταν μεταξύ άλλων.

Η σύμβαση

Ένα χρόνο αργότερα και συγκεκριμένα, τον Απρίλιο του 2025, η περιφέρεια ΑΜΘ υπέγραψε σύμβαση με την «Περί Εξέλιξης Α.Ε.». Σύμφωνα με την προγραμματική σύμβαση, ο ανάδοχος καλείται να εκπονήσει μια σειρά από μελέτες (τοπογραφική, συγκοινωνιακή, στατική γέφυρας, υδραυλική, περιβαλλοντική, γεωτεχνική και ηλεκτρομηχανολογική).

Όσον αφορά το χρονοδιάγραμμα, ορίζεται σε 13 μήνες ενώ την ευθύνη για την παρακολούθηση εκτέλεσης του έργου έχει

Επιτροπή Παρακολούθησης. «Η περιφέρεια ΑΜΘ εργάζεται μεθοδικά και αποτελεσματικά για την υλοποίηση έργων που κάνουν τη διαφορά στην καθημερινότητα των πολιτών. Με σχέδιο και αποφασιστικότητα, συνεχίζουμε να επενδύουμε σε υποδομές που θωρακίζουν την ασφάλεια και αναβαθμίζουν την ποιότητα ζωής στην περιοχή μας», τόνισε ο περιφερειάρχης ΑΜΘ, Χριστόδουλος Τοψίδης.

Οστόσο, πριν από λίγες ημέρες, ανακοινώθηκε η παράταση εκπόνησης της μελέτης κατασκευής της νέας γέφυρας μέχρι και τον Ιούλιο του 2026 καθώς εκκρεμεί η γεωτεχνική μελέτη.

Ειδικότερα, προβλέπεται η εκτέλεση διερευνητικών γεωτρήσεων και ο εργαστηριακός έλεγχος των διατρημάτων, η αξιολόγηση των ευρημάτων και η εκπόνηση προτάσεων για την θεμελίωση του τεχνικού.

Επιπλέον, επισημαίνεται ότι η έρευνα θα γίνει μετά τον καθορισμό της λύσης και θα μελετηθεί σε φάση οριστικής μελέτης, μετά την επιλογή της θέσης της γέφυρας.

«Το έργο, προϋπολογισμού 5,5 εκατομμυρίων ευρώ, θα προχωρήσει άμεσα σε φάση δημοπράτησης καθώς η απουσία αναγκαστικών απαλλοτριώσεων θα επιτρέψει την γρηγορότερη εξέλιξη των διαδικασιών», δήλωσε στην karfitsa ο αντιπεριφερειάρχης Έβρου, Βαγγέλης Πουλιλιός.

Χαρακτηριστικά... σήριαλ έχει λάβει
η κατασκευή της νέας γέφυρας
Ερυθροποτάμου στο δήμο
Διδυμοτείχου Έβρου

Συνέντευξη Δημήτρης Τσιτσάμης

Ο Δημήτρης Τσιτσάμης εξηγεί γιατί η Θεσσαλονίκη χρειάζεται ενιαίο σχέδιο για υποδομές, Γκόνου, ψηφιοποίηση και logistics



Ειδική αναφορά στις αρρυθμίες που καταγράφονται ως προς την προσαρμογή των επιχειρήσεων της εφοδιαστικής αλυσίδας στην ψηφιακή εποχή, κάνει ο Δημήτρης Τσιτσάμης. «Υπάρχει χρήση ERP, barcodes και QR codes αλλά και κενά στην εκπαίδευση προσωπικού, στη γνώση τεχνολογιών Industry 4.0 και στην αξιοποίηση δεδομένων», τονίζει ο πρόεδρος της EEL.BE. Ως προς το λιμάνι της Θεσσαλονίκης, θεωρεί ότι δεν αρκεί μόνο η επέκταση του έκτου προβλήτα αλλά απαιτείται και «η οδική και κυρίως η σιδηροδρομική σύνδεση».



Συνέντευξη στον
ΓΙΩΡΓΟ ΚΑΤΣΙΑΝΗ

Τι επίπτωση θα έχει στο μεταφορικό κόστος και στα ναύλα η συνέχιση της εμπόλεμης κατάστασης στη Μέση Ανατολή;

«Η συνέχιση της εμπόλεμης κατάστασης στη Μέση Ανατολή αναμένεται να κρατήσει το μεταφορικό κόστος αυξημένο, επηρεάζοντας ναύλα, καύσιμα, ασφάλιστρα και χρόνους παράδοσης. Η άνοδος του πετρελαίου αυξάνει το κόστος ναυτιλιακού καυσίμου ενώ τα ασφάλιστρα πολεμικού κινδύνου για πλοία στην περιοχή του Περσικού Κόλπου έχουν αυξηθεί σημαντικά. Σύμφωνα με τα διαθέσιμα στοιχεία, η αύξηση των ναύλων spot δεν είναι ομοιόμορφη. Στη γραμμή Ασία-Βόρεια Ευρώπη καταγράφεται αύξηση περίπου 14,3%, από 2.400 σε 2.743 δολάρια ανά εμπορευματοκιβώτιο 40 ποδών. Στη γραμμή Ασία-Μεσόγειος η αύξηση είναι πιο περιορισμένη, περίπου 2,7%, από 3.540 σε 3.637 δολάρια. Η Βόρεια Ευρώπη δέχεται ισχυρότερη πίεση, χωρίς η Μεσόγειος να μένει ανεπηρέαστη. Το πραγματικό κόστος αυξάνεται περισσότερο από όσο δείχνει ο spot ναύλος. Οι επιχειρήσεις επιβαρύνονται με προσαυξήσεις καυσίμων, πολεμικού κινδύνου, καθυστερήσεις, αποθηκευτικά κόστη, αλλαγές δρομολογίων και πρόσθετη διαχείριση φορτίων. Οι χρόνοι παράδοσης αυξάνονται και λόγω επαναδιαχείρισης φορτίων, μεταφορτώσεων, εναλλακτικών λιμένων και προσωρινής αποθήκευσης. Αυτό σημαίνει περισσότερο απόθεμα σε κίνηση, αυξημένο κεφάλαιο κίνησης και χαμηλότερη αξιοπιστία παραδόσεων. Πιθανή πίεση στην ευρωπαϊκή αγορά κηροζίνης μπορεί να αυξήσει και το κόστος των αεροπορικών μεταφορών».

Πόσο σημαντικός είναι ο ψηφιακός μετασχηματισμός για την εφοδιαστική αλυσίδα;

«Ο ψηφιακός μετασχηματισμός είναι καθοριστικός για την εφοδιαστική αλυσίδα των ελληνικών επιχειρήσεων. Δεν αποτελεί τεχνολογική πολυτέλεια αλλά προϋπόθεση ανταγωνιστικότητας, μείωσης κόστους και ανθεκτικότητας. Πολλές επιχειρήσεις λειτουργούν ακόμη με αποσπασματικά συστήματα, χειροκίνητες διαδικασίες, excel και περιορισμένη ορατότητα σε αποθέματα, παραγγελίες και μεταφορές, γεγονός που οδηγεί σε καθυστερήσεις, λάθη και αυξημένο κόστος. Τα πρώτα ευρήματα της έρευνας '3PL Επιχειρήσεις και Ψηφιακός Μετασχηματισμός', που υλοποιεί η Ελληνική Εταιρεία Logistics Βορείου Ελλάδος με το Διεθνές Πανεπιστήμιο της Ελλάδος και το Α.Π.Θ., δείχνουν ότι ο κλάδος έχει μπει στην ψηφιακή εποχή αλλά δεν έχει ακόμη την απαιτούμενη ωριμότητα. Υπάρχει χρήση ERP, barcodes και QR codes αλλά και κενά στην εκπαίδευση προσωπικού, στη γνώση τεχνολογιών Industry 4.0 και στην αξιοποίηση δεδομένων. Με ERP, WMS, TMS, IoT, data analytics και τεχνητή νοημοσύνη, οι επιχειρήσεις γνωρίζουν σε πραγματικό χρόνο πού βρίσκεται ένα φορτίο, τι απόθεμα διαθέτουν και πού δημιουργούνται καθυστερήσεις. Έτσι βελτιώνουν δρομολόγια, μειώνουν λάθη και υπεραποθέματα και εξυπηρετούν καλύτερα τον πελάτη. Για την Ελλάδα, η ψηφιοποίηση έχει στρατηγική σημασία, καθώς ενισχύει τον ρόλο της ως κόμβου

Το λιμάνι μόνο του δεν κάνει κόμβο



logistics στη Νοτιοανατολική Ευρώπη».

Ποιά είναι τα οφέλη της Θεσσαλονίκης από τη μετατροπή του πρώην στρατοπέδου Γκόνου σε Επιχειρηματικό Πάρκο;

«Η αξιοποίηση του πρώην στρατοπέδου Γκόνου ως Επιχειρηματικού Πάρκου μπορεί να αποτελέσει σημαντική αναπτυξιακή ευκαιρία για τη Θεσσαλονίκη. Η πόλη βρίσκεται ήδη σε φάση αλλαγών, με έργα υποδομής, επενδύσεις στο λιμάνι και αυξημένο ενδιαφέρον για logistics. Το Γκόνου μπορεί να λειτουργήσει ως κρίσιμος κρίκος για την καλύτερη οργάνωση της εφοδιαστικής αλυσίδας. Το βασικό πλεονέκτημα είναι η θέση του. Η εγγύτητα στο λιμάνι, στο πολεοδομικό συγκρότημα, στους οδικούς άξονες και στη σιδηροδρομική υποδομή δημιουργεί προϋποθέσεις για σύγχρονο κέντρο logistics με πρόσβαση στη Βόρεια Ελλάδα και στα Βαλκάνια. Παράλληλα, μπορεί να αντιμετωπίσει το πρόβλημα των διάσπαρτων και μικρής κλίμακας αποθηκευτικών εγκαταστάσεων. Με σύγχρονες υποδομές, κυκλοφοριακή οργάνωση, κοινές υπηρεσίες και περιβαλλοντικούς κανόνες, οι επιχειρήσεις θα λειτουργούν πιο αποδοτικά. Ιδιαίτερη αξία θα έχει αν δεν περιοριστεί στην αποθήκευση αλλά φιλοξενήσει δραστηριότητες προστιθέμενης αξίας, όπως συσκευασία, ετικετοποίηση, ελαφρά μεταποίηση, ποιοτικό έλεγχο και διανομή. Έτσι, ένας ανενεργός χώρος μπορεί να μετατραπεί σε παραγωγική υποδομή που ενισχύει απασχόληση, επενδύσεις, ανταγωνιστικότητα του λιμανιού και τη θέση της Θεσσαλονίκης ως κόμβου logistics».

Αρκεί η επέκταση του έκτου προβλήτα για την ανάπτυξη του λιμανιού της Θεσσαλονίκης ή είναι εξίσου αναγκαία η οδική και η σιδηροδρομική σύνδεση;

«Η επέκταση του έκτου προβλήτα είναι έργο μεγάλης σημασίας, καθώς αυξάνει τη

δυναμικότητα του λιμανιού και επιτρέπει την εξυπηρέτηση μεγαλύτερων πλοίων. Ωστόσο, δεν αρκεί από μόνη της για να μετατρέψει τη Θεσσαλονίκη σε διεθνή κόμβο logistics. Αν τα φορτία δεν μεταφέρονται γρήγορα, αξιόπιστα και με ανταγωνιστικό κόστος προς την ενδοχώρα, η νέα δυναμικότητα κινδυνεύει να μείνει αναξιοποίητη.

Η οδική και κυρίως η σιδηροδρομική σύνδεση είναι κρίσιμος παράγοντας επιτυχίας. Ένας αξιόπιστος διάδρομος προς τα Βαλκάνια και την Κεντρική Ευρώπη είναι απαραίτητος γιατί οι οδικές μεταφορές μόνες τους δεν επαρκούν. Το λιμάνι, οι υποδομές και τα οργανωμένα χερσαία πάρκα, όπως το Γκόνου, πρέπει να αντιμετωπίζονται ως ενιαίο παραγωγικό σύστημα».

Ποιοι είναι οι στόχοι που έχει θέσει για φέτος η EELBE;

«Η νέα περίοδος για την EELBE έχει ως βασικό στόχο την ενίσχυση του ρόλου της ως φορέα σύνδεσης αγοράς, εκπαίδευσης και καινοτομίας στα logistics. Η Εταιρεία παραμένει προσηλωμένη στην αριστεία, τη δια βίου μάθηση, την ανταλλαγή γνώσης και τις βιώσιμες πρακτικές. Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται σε νέες εκπαιδευτικές και θεσμικές συνεργασίες. Η υπογραφή μνημονίου συνεργασίας με το University of York Europe Campus δημιουργεί ευκαιρίες για ακαδημαϊκή συνεργασία, ανταλλαγή τεχνογνωσίας, επαγγελματική ανάπτυξη και σύνδεση της εκπαίδευσης με τις ανάγκες της αγοράς. Παράλληλα, η EELBE ενισχύει την εξωστρέφειά της, αναζητώντας συνεργασίες με φορείς από Βουλγαρία, Σερβία και Ρουμανία. Στους στόχους περιλαμβάνονται η συμμετοχή και υποστήριξη επιχειρηματικών αποστολών, στοχευμένες εκδηλώσεις για τα μέλη γύρω από ψηφιοποίηση, ESG, υποδομές και νέες τεχνολογίες, καθώς και ενεργότερη συμμετοχή σε ευρωπαϊκά ερευνητικά έργα».

Πόλος έλξης για επενδύσεις το νέο Βιομηχανικό Πάρκο Σλίβεν της Βουλγαρίας



Απέχει μόλις 308 χιλιόμετρα από το λιμάνι της Αλεξανδρούπολης και έχει εγγύτητα με την Μαύρη Θάλασσα και το Αιγαίο. Ο λόγος για το νέο Βιομηχανικό Πάρκο Σλίβεν της Βουλγαρίας, το οποίο εγκαινιάστηκε πρόσφατα.



Του ΓΙΩΡΓΟΥ ΚΑΤΣΙΑΝΗ

Πρόκειται για ένα από τα μεγαλύτερα αναπτυξιακά έργα στη γειτονική χώρα καθώς αποτελεί το τρίτο σε μέγεθος βιομηχανικό πάρκο, συνολικής έκτασης 2.684 στρεμμάτων.

Χρειάστηκαν μόλις επτά χρόνια για την ολοκλήρωση του έργου, το οποίο κόστισε συνολικά 14,2 εκατ. ευρώ, μέρος του οποίου χρηματοδοτήθηκε από το Σχέδιο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας της Ε.Ε.

Γεωγραφική θέση

Ως ενδιάμεσος σταθμός μεταξύ Μαύρης Θάλασσας και Αιγαίου Πελάγους, το Βιομηχανικό Πάρκο Σλίβεν αναδεικνύεται σε κρίσιμο εμπορικό και επενδυτικό κόμβο για ολόκληρη τη βαλκανική χερσόνησο.

«Μπορεί να χρησιμοποιηθεί και ως βάση logistics», δήλωσε ο πρόεδρος του Βουλγαρο-Ελληνικού Εμπορικού και Βιομηχανικού Επιμελητηρίου (BHCCI), Σάββας Καραφυλλίδης.

Αυτός είναι και ένας από τους λόγους για τους οποίους η νέα υποδομή προσελκύει το ενδιαφέρον σημαντικών ελληνικών βιομηχανικών ομίλων.

Επιπλέον, τα ολοκληρωμένα δίκτυα ηλεκτρισμού και υδροδότησης σε συνδυασμό με το σύντομο διάστημα αναμονής για την εγκατάσταση μιας επιχείρησης (1-2 μήνες) καθιστούν το νεοσύστατο Βιομηχανικό Πάρκο σε «πόλο έλξης» για τις ξένες επενδύσεις καθώς τα οικόπεδα βρίσκονται ήδη σε διαδικασία πώλησης.



Τουρισμός

Στις συμπληγάδες του πολέμου και της έλλειψης εργατικού δυναμικού



Από τη μία οι ρευστές γεωπολιτικές εξελίξεις, με την σύρραξη στη Μέση Ανατολή αλλά και το ανοιχτό πολεμικό μέτωπο στην Ουκρανία, και από την άλλη οι μεγάλες ελλείψεις σε στελέχη και εργατικά χέρια, δημιουργούν ένα ρευστό περιβάλλον για τη «βιομηχανία» της χώρας μας, τον τουρισμό.



ΡΕΠΟΡΤΑΖ
ΦΑΝΗ ΧΑΡΙΣΗ

Η φετινή τουριστική θερινή σεζόν, όπως κάθε χρόνο έτσι και φέτος, εκκινεί την 1η Μαΐου, με τους επαγγελματίες του κλάδου να είναι ιδιαίτερα συγκρατημένοι και ανήσυχoi για την πορεία της, καθώς πέρα από το πόσοι τουρίστες θα καταφτάσουν στην χώρα μας, ανησυχούν ιδιαίτερα και για την κερδοφορία τους αφού οι αυξημένες τιμές της ενέργειας αναμένεται να αυξήσουν το

λειτουργικό κόστος τους και να «φαλιδίσουν» σημαντικά την κερδοφορία τους. Σε αυτό το σκηνικό θα πρέπει να προστεθεί και η αύξηση των αεροπορικών εισιτηρίων ή ακόμα και οι ακυρώσεις πτήσεων αφού εάν συνεχιστεί η σύρραξη στη Μέση Ανατολή τότε οι αυξήσεις στα καύσιμα ενδέχεται να καθλώσουν τους στόλους πολλών αεροπορικών εταιρειών.

Το πρώτο μεγάλο «αγκάθι» -και φέτος- στις επιχειρήσεις του τουρισμού - ξενοδοχεία, εστίαση κλπ- είναι η μεγάλη έλλειψη σε στελέχη και εργαζόμενους που προφανώς προκαλεί προβλήματα στην εύρυθμη λειτουργία των επιχειρήσεων αλλά και στο επίπεδο των παρεχόμενων υπηρεσιών που προσπαθούν να δώσουν στους πελάτες τους.

Σύμφωνα με τον πρόεδρο της Ομοσπονδίας Επαγγελματιών κι Εμπόρων νομού Θεσσαλονίκης και μέλος του Δ.Σ. της Ένωσης Εστιατόρων, Ψητοπωλών, Καφέ-μπαρ ν. Θεσσαλονίκης, Παναγιώτη Καρασαββίδη «από

τον χώρο λείπουν περί τα 80.000 εργατικά χέρια». «Οι ελλείψεις σε εργατικό προσωπικό είναι μεγάλο πρόβλημα. Και εντός και εκτός των πόλεων, δηλαδή και για τη σεζόν αλλά και για μέσα στην πόλη» τόνισε στην «Κ» ο κ. Καρασαββίδης προσθέτοντας ότι οι αιτίες που έχουν προκαλέσει αυτή την τεράστια έλλειψη είναι πολλές.

«Οι νέοι προτιμούν να πάρουν το επίδομα ανεργίας, να πάνε «μαύρα» να κάνουν δυο τρία μεροκάματα και τους αρκούν αυτά τα χρήματα που παίρνουν» τόνισε.

Ο κ. Καρασαββίδης επισήμανε ότι για να αντιστραφεί το κλίμα και να αυξηθούν οι εργαζόμενοι στον τουρισμό - εντός του οποίου είναι και η εστίαση- θα πρέπει να γίνονται περισσότεροι έλεγχοι και να παταχθεί η «μαύρη» εργασία.

«Το θέμα είναι να γίνονται εντατικοί έλεγχοι για να εντοπίζεται η «μαύρη» εργασία και να σταματήσουν έτσι οι εργοδότες που το κάνουν, γιατί τελικά δεν έχουν το φόβο και για αυτό το κάνουν. Εγώ για να πάρω κάποιον και

Η θερινή περίοδος στην Ελλάδα ανοίγει με αυξημένες προσδοκίες αλλά η έλλειψη εργατικού δυναμικού προβληματίζει τους επιχειρηματίες στον κλάδο της φιλοξενίας

Η σεζόν ξεκινά αήλθα οι επαγγελματίες του τουρισμού ανησυχούν ότι οι γεωπολιτικές εξελίξεις θα «κόψουν» τις αφίξεις και την κερδοφορία ενώ οι ελλείψεις σε στελέχη και εργαζόμενους είναι τρομακτική



πριμοδοτήσει την εργασία κι όχι την ανεργία. «Το ανέφερα και στον πρωθυπουργό, δηλαδή τα 550 ευρώ του ταμείου ανεργίας να δίνονται στην επιχείρηση η οποία θα δίνει στον εργαζόμενο τα 880 ευρώ του μισθού, συν τα 550 ευρώ του ταμείου ανεργίας» τόνισε.

Η ηλικιακή πυραμίδα και οι μετακλήσεις από τρίτες χώρες

Η σεζόν αρχίζει αλλά η έντονη γεωπολιτική αστάθεια προκαλεί αμηχανία και αγωνία στους ξενοδόχους που γνωρίζουν καλά ότι για να αναπτυχθεί ο τουρισμός και να κυλήσει η σεζόν σωστά, χρειάζεται ασφάλεια και ηρεμία. Την ίδια ώρα, το πρόβλημα της στελέχωσης των ξενοδο-

χείων παραμένει μεγάλο και οι ελλείψεις σε εργαζόμενους προκαλούν «πονοκέφαλο» στους ιδιοκτήτες μικρών και μεγάλων ξενοδοχειακών μονάδων.

«Παρότι έχουμε το δεδομένο ότι μπαίνουμε στη θερινή τουριστική περίοδο με μία έντονη αστάθεια στο γεωπολιτικό περιβάλλον, ένα από τα θέματα που μας απασχολούν είναι η στελέχωση. Είναι πρόβλημα που δεν είναι καινούργιο, υφίσταται ήδη από τα προηγούμενα χρόνια, και δεν υφίσταται μόνο στον τουρισμό, είναι ένα πρόβλημα υπαρκτό το οποίο αγγίζει όλους τους τομείς της εθνικής οικονομίας» ανέφερε στην «Κ» ο Β Αντιπρόεδρος της Πανελλήνιας Ομοσπονδίας Ξενοδόχων (ΠΟΞ), Ηρακλής Τσιτλακίδης προσθέτοντας ότι το πρόβλημα «γεννήθηκε» καθώς αρκετοί εργαζόμενοι εγκατέλειψαν τον κλάδο ενώ παράλληλα «στην ηλικιακή πυραμίδα της χώρας μας τα ποσοστά με τις νεότερες ηλικίες είναι μικρότερα από άλλες οικονομίες και μάλιστα γειτονικές».

Περαιτέρω δε, ανέφερε ότι η εποχικότητα της δουλειάς αποτρέπει πολλούς στο να εργαστούν στον τουριστικό κλάδο ενώ αποτρεπτικός παράγοντας είναι και το κόστος διαβίωσης για τους εργαζόμενους ειδικά στην νησιωτική χώρα.

Ο θεσμός της μετάκλησης, δηλαδή της έλευσης εργατικών χεριών από τρίτες χώρες, βοηθά ως ένα σημείο τις τουριστικές επιχειρήσεις ωστόσο είναι αδύνατον να καλυφθούν όλες οι κενές θέσεις.

«Οι μετακλήσεις βέβαια αφορούν ειδικότητες χαμηλότερης εξειδίκευσης αλλά όπως λέμε και ως Ομοσπονδία η ελληνική φιλοξενία είναι ταυτισμένη με την ελληνική παράδοση και νοοτροπία και το φιλότιμο μας» είπε ο κ. Τσιτλακίδης προσθέτοντας ότι από τα ξενοδοχεία λείπουν καμαριέρες, σερβιτόροι, σεφ ακόμα και εργαζόμενοι στις ρεσεψιόν καθώς και τεχνικό προσωπικό.

Μεγαλύτερες είναι οι ελλείψεις προσωπικού στη νησιωτική Ελλάδα, όπως στην Κρήτη και τα νησιά του Νοτίου Αιγαίου «λόγω και του υψηλότερου κόστους διαβίωσης και της έλλειψης στέγης».

Στην ηπειρωτική χώρα, όπως στη Βόρεια Ελλάδα «ιδιαίτερα για τις μικρότερες ξενοδοχειακές μονάδες είναι βασικό λειτουργικό πρόβλημα» ενώ στις μεγάλες πόλεις το ζήτημα «είναι λιγότερο οξύ από ότι στα νησιά».

Οι αμοιβές όπως αναφέρει ο κ. Τσιτλακίδης είναι ικανοποιητικές, θυμίζοντας μάλιστα ότι ο κλάδος υπογράφει σύμβαση εργασίας με ικανοποιητικές αυξήσεις ενώ μάλιστα η ΠΟΞ συμμετείχε θεσμικά στη δημιουργία επικουρικού ταμείου στον κλάδο.

«Είναι μια έμμεση αύξηση των αποδοχών, δίνεται ένα πιο μακροπρόθεσμο κίνητρο στον εργαζόμενο και δίνοντας του έναν παραπάνω λόγο να ενισχύσει την δέσμευσή του με τις επιχειρήσεις και να παραμείνει στον κλάδο» τόνισε ο κ. Τσιτλακίδης προσθέτοντας ότι για να αυξηθούν οι εργαζόμενοι στον κλάδο του τουρισμού θα πρέπει να δοθούν από την Πολιτεία μέτρα στήριξης έτσι ώστε ο κάθε εργαζόμενος να μην αισθάνεται εγκλωβισμένος, μη μπορώντας να αντεπεξέλθει στα μηνιαία έξοδα του κατά την χειμερινή περίοδο που δεν έχει εργασία.

να δουλέψει «μαύρα», το πρόστιμο είναι 11.300 ευρώ. Αν πάρω έναν υπάλληλο αδήλωτο και τον βρουν, με το πρόστιμο που θα πληρώσω ουσιαστικά θα κλείσει η επιχείρησή μου. Αυτοί όμως που το κάνουν γιατί δεν φοβούνται;» είπε ο κ. Καρασαββίδης προσθέτοντας ότι το πρόβλημα είναι οι «αχυράνθρωποι» στις επιχειρήσεις που τελικά ουδείς τιμωρείται για τις έκνομες αυτές πράξεις.

Ο ίδιος τόνισε ότι για να λυθεί το πρόβλημα της έλλειψης των εργατικών χεριών θα πρέπει η κυβέρνηση να

«Μόνο στην εστίαση λείπουν 80.000 εργατικά χέρια»

Ο «Μαθουσάλας» της μπάλας που κρέμασε τα παπούτσια στα 80

Ο Ισραηλινός Ισαάκ Χαγίκ κατέλαβε θέση στο βιβλίο των ρεκόρ Γκίνες ως ο γηραιότερος επαγγελματίας τερματοφύλακας, όταν το 2019 αγωνίστηκε σε ηλικία 74 ετών. Δύο χρόνια αργότερα, ο Εζελντίν Μπαχαντέρ από την Αίγυπτο κατέρριψε το σχετικό ρεκόρ, αγωνιζόμενος σε ηλικία 75 ετών.



ΡΕΠΟΡΤΑΖ:
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΜΑΝΗΣ

Τα ρεκόρ και των δύο, όμως, θα χωριούσαν αν αποφάσιζε να δηλώσει συμμετοχή στα ρεκόρ Γκίνες ο «Μαθουσάλας» του παγκόσμιου ποδοσφαίρου, Πρόδρομος Μηνασίδης, ο οποίος αποφάσισε να «κρεμάσει» τα ποδοσφαιρικά του παπούτσια στη Δράμα λίγο πριν συμπληρώσει τα 80 χρόνια ζωής.

«Αν και ακόμη παίζω με τους παλαιμάχους πού και πού», εξομολογείται ο ίδιος, γελώντας, στην «Κ».

Πώς ξεκίνησε

Ο «μαραθώνιος ποδοσφαίρου» του κ. Μηνασίδη ξεκίνησε στα Σεβαστιανά Σκύδρας, όταν ήταν μόλις 11 ετών. Στη συνέχεια μεταπήδησε στον Αετό Σκύδρας και από εκεί στον Εδεσσαϊκό, όταν η ομάδα αγωνιζόταν στη Β' Εθνική κατηγορία.

«Το 1966 πέρασα στη Σχολή Αστυνομίας και άρχισα να παίζω στο πρωτάθλημα Ενόπλων Δυνάμεων. Από εκεί και έπειτα, όπου πήγαινα, αναζητούσα ομάδα και έπαιζα ποδόσφαιρο. Θάσος, Καβάλα, Αλεξανδρούπολη, Δράμα», περιγράφει ο ίδιος.

Ως αξιωματικός της Ελληνικής Αστυνομίας, φτάνοντας μέχρι τον βαθμό του υποστράτηγου, «γύρισε» λόγω μεταθέσεων ολόκληρη τη Βόρεια Ελλάδα. Και σε κάθε τόπο δεν έπαυε απλώς μια ομάδα για να συνεχίσει να παίζει. Συχνά «έστηνε» και ομάδες παλαιμάχων, με τα έσοδα των αγώνων να διατίθενται για φιλανθρωπικούς σκοπούς.

Μεταγραφή στα 75 του από τον Άρη στον ΠΑΟΚ

Συνολικά άλλαξε 13 ομάδες. Ακόμη και όταν πέρασε τα 70, συνέχισε να αγωνίζεται, συχνά απέναντι σε πολύ νεότερους αντιπάλους. Και δεν το έβαζε κάτω.

«Με έβλεπαν μεγάλο σε ηλικία και έλεγαν: "Έλα μωρέ, τι θα κάνει αυτός;". Όταν



Εδεσσαϊκός περίοδος 1965-66

Πρόεδρος Γ. Σαγιαξής, προπονητής Πάνος Μάρκοβιτς, Β' Εθνική Κατηγορία, Κατετάγη 5ος Διακρίνονται εξ αριστερών: Κωνσταντινίδης, Τσακλάνης, Βαζδάρης, Ιορδανίδης, Βαμβακάς, Χατζηπαναγιωτίδης.
Καθήμενοι: Μηνασίδης, Κίτκας, Παπαδόπουλος, Τσώτσας, Σταυρόπουλος.

Ο Πρόδρομος Μηνασίδης (ο πρώτος κάτω από αριστερά) όταν έπαιζε στον Εδεσσαϊκό στην Β' Εθνική

όμως έβλεπαν ότι έτρεχα, έρχονταν στο τέλος και με ρωτούσαν: "Μα πόσο χρονών είσαι εσύ και παίζεις έτσι;", θυμάται.

Ανακαλεί μάλιστα έναν αγώνα στον οποίο έπαιξε από την αρχή. Η ομάδα του έχανε 3-0, το παιχνίδι είχε ουσιαστικά κριθεί, αλλά ο ίδιος συνέχιζε να αγωνίζεται με τον ίδιο ζήλο όπως στο πρώτο λεπτό.

«Κάποια στιγμή μού φωνάζει ένας: "Ρε Μάκη, τι τρέχεις; Τελείωσε ο αγώνας". Εγώ δεν απάντησα. Τη δεύτερη φορά που μου το είπε, του απάντησα: "Για να κάνω προθέρμανση". Κι έσκασε όλο το γήπεδο στα γέλια», λέει.

Παραδέχεται, βέβαια, ότι σε τέτοια ηλικία όλοι οι αντίπαλοι είναι δύσκολοι. Θυμάται όμως και τον πιο όμορφο αντίπαλο της καριέρας του. Ήταν ένα παιδί μόλις 12 ετών.

«Τον είχα δει πριν από τον αγώνα και στο τέλος πήγα και τον αγκάλιασα. Βγήκαμε μαζί φωτογραφία και την άλλη μέρα έγραφαν οι εφημερίδες ότι είχαμε 60 χρόνια διαφορά», εξηγεί.

Το μυστικό της διάρκειάς του το απο-

Ο Πρόδρομος Μηνασίδης (δεύτερος κάτω από αριστερά) ως παίκτης, αρχηγός και προπονητής της ομάδας της Αστυνομίας σε φιλικό με τη Δόξα Δράμας



δίδει στον τρόπο ζωής του. «Δεν ξενυχτούσα, δεν κάπνιζα, δεν έπινα αλκοόλ», λέει.

Ζώντας έτσι, κατάφερε το 2021, σε ηλικία 75 ετών, να πάρει μεταγραφή από τον Άρη Μικροχωρίου Δράμας, όπου αγωνιζόταν, στον ΠΑΟΚ Προαστείου Δράμας. Μάλιστα, έναν χρόνο αργότερα μεταπήδησε στον Ακρίτα Νέας Κρώμνης.

Ο Πρόδρομος Μηνασίδης με μια από τις αγαπημένες του φανέλες με το μήνυμα: Σταματήστε τον πόλεμο. Μπορείτε

Το μήνυμα στους νέους

Ο Πρόδρομος Μηνασίδης «κρέμασε» τα ποδοσφαιρικά του παπούτσια στον Ακρίτα Νέας Κρώμνης, αντιμετωπίζοντας, στον τελευταίο αγώνα της καριέρας του στην Ένωση Ποδοσφαιρικών Σωματείων Δράμας, τον Μυλοπόταμο. Το έκανε κυρίως για να κάνει το χατίρι στη σύζυγο, στα παιδιά και στα εγγόνια του, που ανησυχούσαν μήπως τραυματιστεί.

Το ρεκόρ Γκίνες

Όταν ξεκίνησε να αγωνίζεται, είχε ως πρότυπα τον Γιώργο Σιδέρη, τον Μίμη Δομάζο, τον Αντώνη Αντωνιάδη και τον Νίκο Γιούτσο. Από τους σύγχρονους ποδοσφαιριστές του αρέσουν ο Κωνσταντής Τζολάκης, ο Παναγιώτης Ρέτσος και ο Αγίουμπ Ελ Καμπί του Ολυμπιακού, ενώ τον ξετρελαίνει ο Γιάννης Κωνσταντέλιας του ΠΑΟΚ.

Θαυμάζει τον Κριστιάνο Ρονάλντο για την πειθαρχία, την επιμονή και τη διάρκειά του, αλλά δίνει τα ρέστα του για τον Ροναλντίνιο.

«Αν είχε λίγο μεγαλύτερη διάρκεια, θα ήταν ο καλύτερος του κόσμου. Πώς τους περνούσε τους αντιπάλους του, ρε παιδί μου, δεν το καταλάβαινες. Έβλεπα και ξανάβλεπα βίντεο για να αντιληφθώ πώς το έκανε», λέει.

Όσο για το βιβλίο Γκίνες; Δηλώνει υπεράνω.

«Ξέρω ότι εγώ είμαι ο γηραιότερος εν ενεργεία ποδοσφαιριστής στον κόσμο και αυτό μου φτάνει. Το να μπω στο βιβλίο των ρεκόρ Γκίνες δεν ήταν ποτέ ο σκοπός μου. Αν το έψαχνα, θα έμπαينا. Αλλά δεν το έψαξα. Εγώ ήθελα μόνο να παίζω ποδόσφαιρο. Αυτό έκανα».

Ο Πρόδρομος Μηνασίδης παραλαμβάνοντας ένα από τα δεκάδες τρόπαιά του



Η αγάπη του για το ποδόσφαιρο, ωστόσο, δεν πρόκειται να σβήσει.

«Επαιζα ποδόσφαιρο μέχρι αυτή την ηλικία για να με δουν οι νέοι και να παρατήσουν τις καφετέριες, τα social media, τα ξενύχτια και να πάνε στα γήπεδα να κάνουν αθλητισμό», λέει. Κάτω από τη φανέλα της ομάδας φορούσε πάντα μια λευκή φανέλα, πάνω στην οποία έγραφε τρία μηνύματα: «Όχι στην κακοποίηση των γυναικών», «Όχι στα ναρκωτικά» και «Σταματήστε τους πολέμους. Μπορείτε».

«Σήκωνα τη φανέλα της ομάδας πριν αρχίσει ο αγώνας και έκανα τον γύρο του γηπέδου για να τη δουν όλοι. Γι' αυτό έπαιζα ποδόσφαιρο», σημειώνει.

Και προσθέτει συγκινημένος: «Όταν έμπαينا στο γήπεδο ως αλλαγή, χειροκροτούσαν οι συμπαίκτες μου, χειροκροτούσαν οι αντίπαλοι παίκτες και οι αντίπαλοι οπα-

δοί. Αυτό ήταν που μου έδινε μεγάλη χαρά. Να σε χειροκροτούν οι αντίπαλοι ήταν η κορυφαία στιγμή για μένα».

Ο Πρόδρομος Μηνασίδης ξεκίνησε να παίζει ποδόσφαιρο στα 11, άηλαξε 13 ομάδες, πήρε μεταγραφή στα 75 του από τον Άρη Μικροχωρίου στον ΠΑΟΚ Προαστείου Δράμας και θα μπορούσε, αν το επιδίωκε, να διεκδικήσει μια θέση στο βιβλίο Γκίνες

Ο Νίκος Τσερκεζίδης υποψήφιος δήμαρχος του Δήμου Σιθωνίας!

Αν και βρισκόμαστε δυο χρόνια πριν τις αυτοδιοικητικές εκλογές, στο Δήμο Σιθωνίας, έχουμε μια νέα υποψηφιότητα που θα διεκδικήσει την ψήφο των πολιτών. Ο επιχειρηματίας Νίκος Τσερκεζίδης που δραστηριοποιείται στον κλάδο της ανακύκλωσης και του real estate, ενώ είναι Τομεάρχης Περιβάλλοντος & Πολιτικής Προστασίας ΔΕΕΠ Χαλκιδικής, με ανακοίνωσή του δημοσιοποιεί την υποψηφιότητά του με το συνδυασμό «Ενότητα με Προοπτική για τη Σιθωνία». Η ανακοίνωση υποψηφιότητας έχει ως εξής:

«Συμπολίτισσες και συμπολίτες, Σήμερα κάνω ένα βήμα ευθύνης. Ένα βήμα βαθιά προσωπικό, αλλά ταυτόχρονα συλλογικό. Ανακοινώνω την υποψηφιότητά μου για τον Δήμο Σιθωνίας, με τον συνδυασμό «Ενότητα με Προοπτική για τη Σιθωνία».

Δεν πρόκειται για μια τυπική πολιτική απόφαση. Είναι μια απόφαση ψυχής. Μια επιλογή που γεννήθηκε μέσα από την καθημερινή επαφή με εσάς, από τις αγωνίες που μοιραστήκαμε, από τις φωνές της κοινωνίας που ζητούν να ακουστούν πιο δυνατά, από τα βλέμματα των νέων που διεκδικούν ευκαιρίες και μέλλον. Από την ανάγκη να πάψει η Σιθωνία να μένει στάσιμη, ενώ μπορεί και αξίζει να προχωρήσει μπροστά. Πιστεύω βαθιά στην ενότητα. Όχι ως σύνθημα, αλλά ως στάση ζωής και ευθύνης. Γιατί η Σιθωνία δεν αντέχει άλλους διαχωρισμούς. Δεν περισσεύει κανείς. Από τον επαγγελματία και τον εργαζόμενο, μέχρι τον αγρότη, τον νέο άνθρωπο που σκέφτεται αν θα φύγει ή θα μείνει, τη μητέρα που παλεύει για την οικογένειά της, τον συνταξιούχο που ζητά αξιοπρέπεια. Όλοι έχουμε θέση σε αυτή τη νέα προσπάθεια. Όλοι έχουμε φωνή. Και αυτή τη φωνή θέλουμε να τη

μετατρέψουμε σε δύναμη αλλαγής. Και μαζί με την ενότητα, έρχεται η προοπτική. Η προοπτική ενός Δήμου που δεν θα ακολουθεί απλώς τις εξελίξεις, αλλά θα τις διαμορφώνει. Ενός τόπου που θα κρατά τα παιδιά του εδώ, που θα δημιουργεί ευκαιρίες με ουσία και διάρκεια, που θα στηρίζει την επιχειρηματικότητα χωρίς να χάνει τον ανθρώπινο χαρακτήρα του.

Ενός Δήμου που θα προστατεύει το περιβάλλον, τον πραγματικό μας πλούτο, και θα το αναδεικνύει με σχέδιο, σεβασμό και μέτρο.

Οραματίζομαι μια Σιθωνία που δεν θα συμβιβάζεται με το λίγο. Μια Σιθωνία που θα διεκδικεί, θα σχεδιάζει και θα προχωρά με αυτοπεποίθηση. Μια τοπική αυτοδιοίκηση που θα είναι δίπλα στον πολίτη στην πράξη, όχι στα λόγια. Με διαφάνεια, με αποτελεσματικότητα, με καθαρότητα στις αποφάσεις. Δεν υπόσχομαι εύκολες λύσεις. Υπόσχομαι δουλειά. Υπόσχομαι παρουσία. Υπόσχομαι ότι θα είμαι

δίπλα σας καθημερινά, με καθαρό βλέμμα και καθαρή πρόθεση. Γιατί η εμπιστοσύνη δεν ζητείται, κερδίζεται. Η Σιθωνία αξίζει να κοιτάξει μπροστά. Αξίζει να πιστέψει ξανά στις δυνάμεις της. Αξίζει να ενώσει τις φωνές της και να χαράξει μια νέα πορεία. Σας καλώ να προχωρήσουμε μαζί.

Με ενότητα. Με σχέδιο. Με προοπτική. Για τη Σιθωνία που αγαπάμε. Για τη Σιθωνία που μπορούμε να χτίσουμε όλοι μαζί.

*Νίκος Τσερκεζίδης
Υποψήφιος Δήμαρχος
Σιθωνίας Συνδυασμός
«Ενότητα με
Προοπτική για τη
Σιθωνία».*

Ο επιχειρηματίας και τομεάρχης περιβάλλοντος και πολιτικής προστασίας της ΔΕΕΠ Χαλκιδικής ανακοίνωσε την υποψηφιότητά του για τις αυτοδιοικητικές εκλογές του 2028



Ο υποψήφιος δήμαρχος του Δ. Σιθωνίας Νίκος Τσερκεζίδης

Ενα ολοκληρωμένο σχέδιο έργων, ύψους περίπου 159 εκατομμυρίων ευρώ, έχει έτοιμο η ΕΥΑΘ για την αντιμετώπιση των προβλημάτων ύδρευσης και αποχέτευσης στη Χαλκιδική, σε περίπτωση που προχωρήσει θεσμικά η επέκταση της αρμοδιότητάς της σε όμορες περιοχές της Θεσσαλονίκης και σε τμήματα της Χαλκιδικής.

Πέρα από τις θεωρίες το ζήτημα της λειψυδρίας είναι ουσιαστικό και υφίστης σημασίας. Η Χαλκιδική, ιδιαίτερα τους θερινούς μήνες, δέχεται τεράστια πίεση από τον τουρισμό, με περιοχές που «βουλιάζουν» από επισκέπτες και υποδομές που συχνά αδυνατούν να ανταποκριθούν στις αυξημένες ανάγκες. Η λειψυδρία, οι παλαιοί αγωγοί, οι απώλειες στα δίκτυα, η ανάγκη για βιολογικούς καθαρισμούς και η εξασφάλιση νέων πηγών νερού συνθέτουν ένα πρόβλημα που εδώ και χρόνια αναζητά μόνιμη λύση.

Κατά την παρουσίαση των οικονομικών αποτελεσμάτων της ΕΥΑΘ για το 2025, ο διευθύνων σύμβουλος της εταιρείας Άνθιμος Αμανατίδης ξεκαθάρισε ότι η εταιρεία προετοιμάζεται ήδη για το ενδεχόμενο ανάληψης νέων περιοχών, σημειώνοντας ωστόσο ότι ακόμη δεν έχει κατατεθεί το σχετικό νομοσχέδιο.

Όπως είπε, μόλις υπάρξει το νέο θεσμικό πλαίσιο, η ΕΥΑΘ θα πρέπει να κινηθεί σε τρία επίπεδα: να μελετήσει το νομικό πλαίσιο, να ενσωματώσει διοικητικά τις νέες περιοχές στη λειτουργία της και να δρομολογήσει το τεχνικό σκέλος των έργων.

Στον πυρήνα του σχεδίου βρίσκονται έργα «πρώτης ανάγκης» για τη Χαλκιδική, με ορίζοντα ολοκλήρωσης πενταετίας. Μεταξύ αυτών περιλαμβάνονται βιολογικοί καθαρισμοί σε Πευκοχώρι και Νικήτη, μονάδα αφαλάτωσης στην περιοχή της Γερακινής ως εναλλακτική λύση αντί του φράγματος Χαβρία, αντικαταστάσεις δικτύων στο Πευκοχώρι, μικρότερες μονάδες αφαλάτωσης όπως αυτές που έχουν εγκριθεί σε Νικήτη και Πευκοχώρι, καθώς και



αντλιοστάσια και δεξαμενές κυρίως στα δύο πρώτα «πόδια» της Χαλκιδικής.

Ιδιαίτερη βαρύτητα δίνεται και στην αντικατάσταση μεγάλου τμήματος δικτύου στην περιοχή της Ορμύλιας, καθώς οι απώλειες νερού στα παλαιά δίκτυα αποτελούν μία από τις βασικές αιτίες επιδείνωσης του προβλήματος. Με άλλα λόγια, το ζητούμενο δεν είναι μόνο να βρεθεί περισσότερο νερό, αλλά και να μη χάνεται καθ' οδόν.

Σε ό,τι αφορά τη χρηματοδότηση, ο πρόεδρος της ΕΥΑΘ Άγης Παπαδόπουλος ανέφερε ότι το πακέτο έργων θα μπορούσε να καλυφθεί από κρατική χρηματοδότηση, πόρους του ΕΣΠΑ, συμμετοχή της ίδιας της εταιρείας και ενδεχομένως δανεισμό από την Ευρωπαϊκή Τράπεζα Επενδύσεων.

Η λογική πίσω από τη συζήτηση για επέκταση της ΕΥΑΘ, όπως εξήγησε, είναι ότι πολλοί δήμοι και ΔΕΥΑ δεν έχουν ούτε την οικονομική δυνατότητα ούτε το προσωπικό και την τεχνογνωσία για να σηκώσουν μόνοι τους το βάρος τόσο μεγάλων παρεμβάσεων. Αντιθέτως, εταιρείες όπως η ΕΥΑΘ και η ΕΥΔΑΠ διαθέτουν εμπειρία, τεχνική επάρκεια και οργανωτική δομή για να διαχειριστούν κρίσιμες υποδομές.

«Αν γίνει, τότε όσο δικαίωμα έχει στην

υδροδότηση ο κάτοικος της Καλαμαριάς, τόσο θα έχει και ο κάτοικος του Θερμαϊκού», σημείωσε χαρακτηριστικά ο κ. Παπαδόπουλος, δίνοντας το στίγμα μιας ενιαίας αντίληψης για την πρόσβαση στο νερό.

Την ίδια ώρα, η ΕΥΑΘ έχει εισηγηθεί στη ΡΑΑΕΥ τη διατήρηση σταθερού οικιακού τιμολογίου, με επιβάρυνση τέλους αποχέτευσης 1 ευρώ τον μήνα. Η τελική απόφαση ανήκει στη Ρυθμιστική Αρχή, ενώ θα υπάρξει μεταβατικό διάστημα μέχρι την εφαρμογή των όποιων νέων ρυθμίσεων.

Η συζήτηση για τη Χαλκιδική έρχεται σε μια περίοδο κατά την οποία η ΕΥΑΘ εμφανίζει ισχυρή οικονομική εικόνα. Το 2025 τα

έσοδα του Ομίλου αυξήθηκαν κατά 2,4%, φτάνοντας τα 87,5 εκατ. ευρώ, ενώ τα καθαρά κέρδη ενισχύθηκαν σημαντικά, με την εταιρεία να αποδίδει μέρος της βελτίωσης και στη μείωση του ενεργειακού κόστους.

Το μεγάλο στοίχημα, ωστόσο, δεν είναι μόνο οικονομικό. Είναι κυρίως αναπτυξιακό, περιβαλλοντικό και κοινωνικό. Γιατί η Χαλκιδική δεν χρειάζεται απλώς περισσότερες παροχές νερού για τους δύο δύσκολους καλοκαιρινούς μήνες. Χρειάζεται δίκτυα που αντέχουν, υποδομές που προλαβαίνουν την πίεση και έναν σχεδιασμό που δεν θα τρέχει κάθε φορά πίσω από την επόμενη κρίση.

Με πενταετές σχέδιο έργων 159 εκατ. ευρώ, αφαλάτώσεις, βιολογικούς καθαρισμούς και νέα δίκτυα, η εταιρεία δηλώνει έτοιμη να αναλάβει ρόλο στην αντιμετώπιση της λειψυδρίας - υπό την προϋπόθεση του νέου θεσμικού πλαισίου



karfitsomata



Οι συναντήσεις Δ. Γκολιδάκη στη Μητρόπολη και στο ΕΒΕΘ

Δεν είναι λίγοι εκείνοι που παρατηρούν ότι ο Διαμαντής Γκολιδάκης επιμένει να κινείται μεθοδικά σε πεδία που για τη Θεσσαλονίκη έχουν πραγματικό βάρος: την αγορά, τους θεσμούς και την Εκκλησία. Η παρουσία του τόσο στη Γενική Συνέλευση του ΕΒΕΘ, δίπλα στον Γιάννη Μασούτη, όσο και στη συνάντησή του με τον μητροπολίτη Θεσσαλονίκης Φιλόθεο, δεν πέρασε απαρατήρητη. Και όχι άδικα.

Γιατί σε μια πόλη που συχνά πάσχει από φλυαρία και εντυπώσεις, όσοι επιλέγουν να έχουν σταθερή επαφή με τα κέντρα ουσίας -εκεί όπου συζητούνται η οικονομία, η κοινωνική συνοχή και το πραγματικό αποτύπωμα της δημόσιας παρουσίας- κερδίζουν πόντους. Ο Γκολιδάκης δείχνει να το γνωρίζει καλά και φροντίζει να το υπενθυμίζει χωρίς θόρυβο, αλλά με συνέπεια.

Μία ακόμη προσχώρηση στην «Ομάδα για τη Θεσσαλονίκη»

Με επιστολή της στον Πρόεδρο της Β' Δημοτικής Κοινότητας Αγαπητό Σαμαρά η κοινοτική σύμβουλος, εκλεγμένη με την παράταξη του Σπύρου Πέγκα «Θεσσαλονίκη για Όλους», Ελένη Κυπαρισσιάδου Κουκούδη ανακοίνωσε την προσχώρησή της στην παράταξη «Ομάδα για τη Θεσσαλονίκη».

Όπως αναφέρει, «αναγνωρίζοντας το έργο και την προσπάθεια του σημερινού Δημάρχου Στέλιου Αγγελούδη ΠΡΟΣΧΩΡΩ στην παράταξη «Ομάδα για τη Θεσσαλονίκη», έτσι ώστε να γίνω και εγώ μέλος αυτής της Ομάδας και με τη σειρά μου να βοηθήσω το Δήμαρχο και την Ομάδα στο δύσκολο έργο της».

Να σημειωθεί πως πρόκειται για την τέταρτη, κατά σειρά, προσχώρηση κοινοτικού συμβούλου στη διοικούσα Παράταξη, μετά από εκείνες των Γεωργίου Γκουρτζούνη (Β' Δ.Κ.), Θεόδωρου Κοτανίδη (Γ' Δ.Κ.) και Γεωργίας Ατματζίδου (Ε' Δ.Κ.) που προηγήθηκαν.

Νέο «στοπ» στο δημοψήφισμα για ΔΕΘ

Αυτή τη φορά ήταν η σειρά της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Μακεδονίας – Θράκης να απορρίψει τις προσφυγές που κατέθεσαν η Οργανωτική Επιτροπή Δημοψηφίσματος για την ανάπλαση της ΔΕΘ και η παράταξη του Σπύρου Πέγκα. Και οι δύο κατέθεσαν προσφυγές κατά της απόφασης του Δημοτικού Συμβουλίου Θεσσαλονίκης, εκεί όπου κατά πλειοψηφία απορρίφθηκε η πρόταση να διεξαχθεί δημοψήφισμα. Το μόνο σίγουρο είναι πως το θέμα δεν θα κλείσει τόσο εύκολα και θα υπάρξουν και νέα επεισόδια.

Ο Καλαφάτης έστησε... μικτή κόσμου

Κάτι σαν εθνική ομάδα – για την ακρίβεια μικτή κόσμου με ελληνικό διαβατήριο – στήνει ο Σταύρος Καλαφάτης στα θέματα Έρευνας και Καινοτομίας. Με την υπογραφή του συγκροτήθηκαν τα Τομεακά Επιστημονικά Συμβούλια του Εθνικού Συμβουλίου Έρευνας, Τεχνολογίας και Καινοτομίας, με 86 επιστήμονες από την Ελλάδα και το εξωτερικό. Και αν ρίξει κανείς μια πιο προσεκτική ματιά στα ονόματα, θα διαπιστώσει ότι το σχήμα έχει και κάτι από... Θεσσαλονίκη, αφού το βορειοελλαδικό αποτύπωμα είναι παραπάνω από ευδιάκριτο.

Λένε όσοι γνωρίζουν το παρασκήνιο ότι ο Καλαφάτης δεν αρκέστηκε σε μια τυπική υπογραφή υπουργικού τύπου, αλλά δούλεψε ουσιαστικά με το ΕΣΕΤΕΚ, τη σχετική γραμματεία και τη ΓΓΕΚ, ώστε να στηθεί ένα σχήμα που να μην υπάρχει μόνο για τα χαρτιά, αλλά να παράγει και σκέψη με αντίκρισμα για την οικονομία και την κοινωνία.

Με απλά λόγια, λιγότερη επιτροπολογία και περισσότερη ουσία. Και επειδή στην πολιτική όλοι θέλουν να μιλούν για καινοτομία, αλλά λίγοι μπαίνουν στον κόπο να τη στελεχώσουν σοβαρά, ο Καλαφάτης φρόντισε να δείξει ότι στο συγκεκριμένο γήπεδο δεν αρκεί να λες πως παίζεις μπάλα – πρέπει και να κατεβάζεις ενδεκάδα.



Ετοιμάζει το ... Βουκουρέστι ο Γκιουλέκας

Αλλεπάλληλες είναι οι συσκέψεις στο Υπουργείο Εσωτερικών-Μακεδονίας και Θράκης, ενόψει της επίσκεψης στο Βουκουρέστι, που οργανώνει ο Υφυπουργός Κώστας Γκιουλέκας στις 25 και 26 Μαΐου 2026. Πρόκειται για τον τρίτο κατά σειρά σταθμό της περιοδείας εξωστρέφειας σε βαλκανικές πρωτεύουσες, που οργανώνει το ΥΜΑΘ, μετά τις πολύ επιτυχημένες αποστολές στη Σόφια και στο Βελιγράδι. Στο διοικητήριο συναντήθηκε και με την Γενική Πρόξενο της Ρουμανίας στην Θεσσαλονίκη και πρώην Επίτροπο της ΕΕ Κορίνα Κρέτου.

Ο Τσίπρας θέλει συνοδοιπόρους, όχι... δανεικές έδρες

Στο στρατόπεδο του ΣΥΡΙΖΑ η Κοινοβουλευτική Ομάδα θυμίζει όλο και περισσότερο εύθραυστο γυαλί, με αρκετούς να κοιτούν προς το νέο εγχείρημα του Αλέξη Τσίπρα, αλλά όχι ακόμη με την άνεση ανθρώπων που έχουν πάρει οριστικές αποφάσεις. Και αυτό γιατί ο πρώην πρωθυπουργός φρόντισε να βάλει από νωρίς έναν σκληρό όρο: όποιος θέλει να τον ακολουθήσει, θα πρέπει πρώτα να παραδώσει τη βουλευτική του έδρα. Κοινώς,

η πόρτα είναι ανοιχτή, αλλά περνάς μέσα μόνο αν αφήσεις το αξίωμα απέξω. Για τους «πρώην» της Θεσσαλονίκης, όπως ο Γιάννης Αμανατίδης, η Δώρα Αυγέρη, ο Αλέξανδρος Τριανταφυλλίδης και ο Νίκος Νυφούδης, το δίλημμα δεν είναι υπαρξιακό, αφού δεν έχουν να λύσουν τον γρίφο της κοινοβουλευτικής καρέκλας. Δεν συμβαίνει όμως το ίδιο με την Κατερίνα Νοτοπούλου και τον Χρήστο Γιαννούλη, που κρατούν τις δύο έδρες

της Α' Θεσσαλονίκης και βλέπουν την πολιτική εξίσωση να γίνεται αισθητά πιο ακριβή. Ο Γιαννούλης, πάντως, συνεχίζει να παίζει το χαρτί της επιμελημένης σιωπής, μένοντας μακριά από τις δημόσιες εμφανίσεις του Τσίπρα και κρατώντας τα χαρτιά του κλειστά. Γιατί στην πολιτική δεν βιάζεσαι να δηλώσεις «παρών», όταν δεν έχεις αποφασίσει ακόμη από ποια καρέκλα είσαι διατεθειμένος να σηκωθείς.

Ο ειδικός επί... κεφαλής!

Η 1^η Κλινική Μαλλιών
στην Ελλάδα



Η Bergmann Kord, από το 1979

εγγυάται την αποτελεσματική αντιμετώπιση της **Τριχόπτωσης**
ως κορυφαίο Κέντρο **Μεταμόσχευσης Μαλλιών** παγκοσμίως



kord.gr

Αδριανουπόλεως 20 & Αιγαίου, Τ.Κ.: 551 33 Καλαμαριά, Τ: 2310 458 555

ΧΑΛΑΝΔΡΙ

ΝΕΑ ΣΜΥΡΝΗ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΠΑΤΡΑ

ΛΑΡΙΣΑ

ΗΡΑΚΛΕΙΟ

Με απόλυτη επιτυχία ολοκληρώθηκε το Casino Operations Summit 2026 στο Hyatt Regency Thessaloniki

Στο επίκεντρο του διεθνούς κλάδου των επίγειων καζίνο η Θεσσαλονίκη

Με τη συμμετοχή κορυφαίων στελεχών και διεθνών προσωπικοτήτων του κλάδου των τυχερών παιγνίων, ολοκληρώθηκαν οι εργασίες του Casino Operations Summit 2026 (COS). Η διοργάνωση, η οποία πραγματοποιήθηκε από τις 21 έως τις 23 Απριλίου, φιλοξενήθηκε στις υπερσύγχρονες συνεδριακές εγκαταστάσεις του Hyatt Regency Thessaloniki και του Regency Casino Thessaloniki, μέλη του ομίλου της Regency Entertainment.

Το Συνέδριο, υπό την καθοδήγηση του ιδρυτή του Lucien (Lucas) Wijsman, επιβεβαίωσε τον τίτλο του ως ο κορυφαίος θεσμός για τους επαγγελματίες των επίγειων καζίνο σε Ευρώπη και Αφρική, με τη φετινή διοργάνωση, μάλιστα, να σημειώνει ρεκόρ συμμετοχών.

Κατά τη διάρκεια του τριήμερου Συνεδρίου, τις εργασίες του οποίου άνοιξε ο κ. Larry Lewin, Senior Consultant της Regency Entertainment, περισσότεροι από 400 σύνεδροι και εκπρόσωποι κορυφαίων εταιρειών είχαν την ευκαιρία να αναλύσουν τις τελευταίες τάσεις που διαμορφώνουν το μέλλον των επίγειων καζίνο και να εμβαθύνουν στις σύγχρονες προκλήσεις του κλάδου.

Η θεματολογία του Summit, φέτος, εξελίχθηκε, ξεφεύγοντας από την παραδοσιακή εστίαση στα ηλεκτρονικά παίγνια, υιοθετώντας μια ολιστική προσέγγιση της αγοράς των επίγειων καζίνο και καλύπτοντας κρίσιμους τομείς όπως η φιλοξενία, το μάρκετινγκ και οι νέες τεχνολογίες.

Ειδικότερα:

Καινοτομία & Τεχνολογίες Αιχμής: Αναλύθηκαν οι εφαρμογές της Τεχνητής Νοημοσύνης (AI) στη βελτιστοποίηση της διαρρύθμισης των χώρων παιγνίων (floor optimization), οι τελευταίες εξελίξεις στα συστήματα διαχείρισης καζίνο (CMS) και η ενσωμάτωση ανέπαφων τεχνολογιών για την ανα-



Ο Larry Lewin, Senior Consultant της Regency Entertainment

βάθμιση της ταχύτητας των συναλλαγών.

Συνέργειες Φιλοξενίας (Hospitality): Ιδιαίτερη έμφαση δόθηκε στη σύνδεση του καζίνο με τις ξενοδοχειακές υπηρεσίες πολυτελείας, εξετάζοντας πώς η γαστρονομία υψηλού επιπέδου και οι VIP υπηρεσίες φιλοξενίας λειτουργούν ως καταλύτες για την επιμήκυνση της παραμονής των επισκεπτών.

Σύγχρονο Marketing & Personalization: Παρουσιάστηκαν στρατηγικές Data Analytics για την προσωποποιημένη επικοινωνία με τους παίκτες, η σημασία των προγραμμάτων επιβράβευσης (Loyalty Programs) νέας γενιάς, καθώς και η αξιοποίηση των ψηφιακών καναλιών για την προσέλκυση των νεότερων ηλικιακών ομάδων (Millennials & Gen Z).

Υπεύθυνο Παιχνίδι & Κανονιστικό Πλαίσιο: Οι εργασίες κάλυψαν εκτενώς τις βέλτιστες πρακτικές για το Υπεύθυνο Παιχνίδι (Responsible Gaming) και την εναρμόνιση με τα αυστηρά διεθνή πρότυπα ασφαλείας και κανονιστικής συμμόρφωσης.

Επίπροσθετα, το COS2026 εστίασε στην παροχή εξειδικευμένων γνώσεων και στη δημιουργία ενός περιβάλλοντος που ευνοεί τις στρατηγικές συνεργασίες. Οι συμμετέχοντες επωφελήθηκαν από πάνελ συζητήσεων με διακεκριμένους ειδικούς ομιλητές, ενώ

το πρόγραμμα περιλάμβανε και παράλληλες δράσεις και εκδηλώσεις δικτύωσης στις εγκαταστάσεις της Regency Entertainment.

Μια Διοργάνωση-Πρότυπο

Μετά τις πρόσφατες διοργανώσεις του σε Ρίγα, Βουκουρέστι και Άμστερνταμ, η επιλογή της Θεσσαλονίκης για το 2026 λειτούργησε ως καταλύτης για την περαιτέρω αναβάθμιση του θεσμού. Η άρτια φιλοξενία από την Regency Entertainment και η πρόσβαση στις διεθνών προδιαγραφών εγκαταστάσεις του Hyatt Regency Thessaloniki εξασφάλισαν τις ιδανικές συνθήκες για μια διοργάνωση υψηλού επιπέδου που θέτει νέα πρότυπα στον κλάδο.

Αναφερόμενος στην επιτυχία της διοργάνωσης, ο CEO της Regency Entertainment, κ. Γιάννης Τσιρίκος, δήλωσε σχετικά:

«Αποτελεί ιδιαίτερη τιμή και ικανοποίηση για εμάς η φιλοξενία μιας τόσο σημαντικής διεθνούς διοργάνωσης στα venues της Regency στη Θεσσαλονίκη. Το εξαιρετικό υψηλό επίπεδο των συμμετεχόντων και των ομιλητών επιβεβαιώνει το κύρος του Casino Operations Summit, ενώ για τον Όμιλό μας αποτέλεσε μια σπουδαία ευκαιρία να αναδείξουμε το εύρος και την ποιότητα των υπηρεσιών και των προϊόντων μας σε ένα εξειδικευμένο διεθνές κοινό. Η επιτυχία αυτής της συνάντησης ενδυναμώνει τη δέσμευσή μας για την παροχή εμπειριών ψυχαγωγίας και φιλοξενίας κορυφαίων προδιαγραφών».

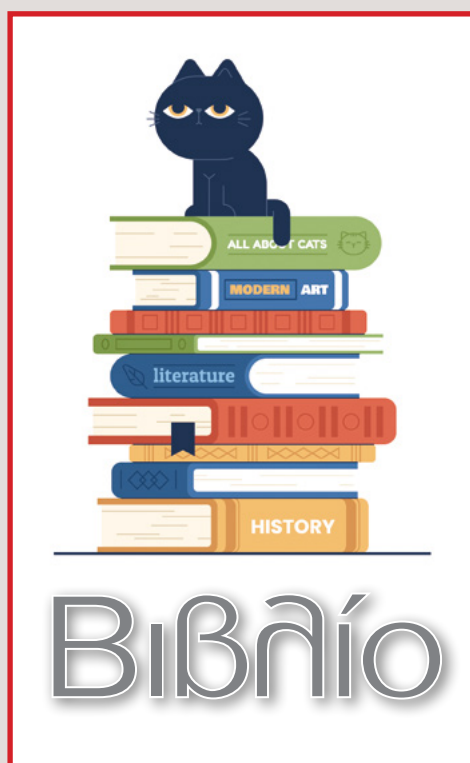


slg
Social Media
MARKETING AGENCY

Για διαχείριση ***social media***



Μητροπόλεως 25, Θεσσαλονίκη
τηλ. 2311 305 501



Δεν είναι ακόμη ένα βιβλίο για γκολ, θρύλους, τελικούς και ποδοσφαιρικές αναμνήσεις. Το «Μουντιάλ εμπιστευτικό» του δημοσιογράφου Νίκου Μποζιονέλου επιχειρεί να κοιτάξει το Παγκόσμιο Κύπελλο από την άλλη πλευρά: όχι μόνο μέσα στο γήπεδο, αλλά κυρίως πίσω από αυτό. Εκεί όπου το ποδόσφαιρο συναντά την πολιτική,

τη γεωπολιτική, τα οικονομικά συμφέροντα, τις σκοπιμότητες και, αρκετές φορές, τις σκοτεινές όψεις της Ιστορίας.

Το βιβλίο, που κυκλοφορεί από τον Εκδοτικό Οίκο Historical Quest, καλύπτει την περίοδο από το πρώτο Μουντιάλ του 1930 έως σήμερα και αναπτύσσεται σε 640 σελίδες και 71 κεφάλαια. Πρόκειται για μια εκτενή δημοσιογραφική και ιστορική έρευνα, η οποία εξετάζει την κορυφαία ποδοσφαιρική διοργάνωση όχι ως ένα απλό αθλητικό γεγονός, αλλά ως παγκόσμιο φαινόμενο με ισχυρές πολιτικές, κοινωνικές και οικονομικές προεκτάσεις. Στις σελίδες του βιβλίου αναλύονται η αξιοποίηση του Μουντιάλ από δικτατορικά καθεστώτα, οι πολιτικές σκοπιμότητες πίσω από αναθέσεις διοργανώσεων, οι «ηχηρές» απουσίες μεγάλων ποδοσφαιριστών, αλλά και αμφιλεγόμενα περιστατικά που άφησαν το αποτύπωμά τους στη διοργάνωση. Παράλληλα, ο

συγγραφέας επιχειρεί να αποτυπώσει τον ρόλο της FIFA ως ενός υπερεθνικού οργανισμού με τεράστια επιρροή, όχι μόνο στο ποδόσφαιρο, αλλά και στο παγκόσμιο πολιτικό και οικονομικό πεδίο.

Η αφήγηση περνά μέσα από ιστορίες που μοιάζουν σχεδόν μυθιστορηματικές, αλλά πατούν πάνω σε πραγματικά γεγονότα:

από το Μουντιάλ του Μουσολίνι και τη βιτρίνα του Σαλαζάρ, μέχρι τον Αυστριακό που τιμώρησε τον Χίτλερ, τον σοβιετικό «Πελέ», το χαμένο

ταξίδι της Ινδίας, τον απομονωτισμό της Αργεντινής, το ηθικό τείχος της Σουηδίας, το Παγκόσμιο Κύπελλο που βυθίστηκε στο αίμα και τον εμφύλιο της Γιουγκοσλαβίας που καθρεφτίστηκε στα ιταλικά γήπεδα. Ο Νίκος Μποζιονέλος δεν επιχειρεί να αποδομήσει το ποδόσφαιρο ούτε να το εξιδανικεύσει. Αντίθετα, το τοποθετεί στο πραγματικό του περιβάλλον: σε έναν κόσμο όπου οι μεγάλες διοργανώσεις δεν προκύπτουν ποτέ ουδέτερα, αλλά χτίζονται μέσα σε συστήματα εξουσίας, συμφερόντων, ιδεολογιών και διεθνών ισορροπιών. Το «Μουντιάλ εμπιστευτικό» είναι, τελικά, ένα βιβλίο για όσους αγαπούν το ποδόσφαιρο, αλλά θέλουν να καταλάβουν και όσα συμβαίνουν όταν σβήνουν οι προβολείς του γηπέδου. Κυκλοφορεί ήδη σε βιβλιοπωλεία και είναι διαθέσιμο και για ηλεκτρονική παραγγελία από τον Εκδοτικό Οίκο Historical Quest. Η παρουσίαση στη Θεσσαλονίκη θα γίνει στο Τελλόγγλειο την Δευτέρα 11 Μαΐου, ενώ για το βιβλίο θα μιλήσουν οι δημοσιογράφοι Άννα Ορφανίδου, Μαρία Σαμολαδά, Πάνος Μπλέτσος και ο εκ των παρουσιαστών του Ράδιο Αρβύλα Χρήστος Κιούσης.



Το νέο βιβλίο του δημοσιογράφου Νίκου Μποζιονέλου φωτίζει την πολιτική, τη γεωπολιτική και τα μεγάλα συμφέροντα που σημάδεψαν την κορυφαία ποδοσφαιρική διοργάνωση από το 1930 έως σήμερα

Το Μουντιάλ πίσω από την κουρτίνα

SAB

**COFFEE IN HAND.
COCKTAILS ON POINT.**

COFFEES, SMOOTHIES, COCKTAILS,
LEMONADES, SWEET BAKERY,
TOASTIES, CREPES & MORE!



TOUMPA HOOD



ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ
ΛΑΜΠΡΑΚΗ 103
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ



@SAB.SKG

POLIS_{pin-up}



Με τον
ΠΟΛΥ ΜΑΥΡΟΠΟΥΛΟ

Η ελληνική κουζίνα στην Βρεγμένη Γάτα



Στη ΒΡΕΓΜΕΝΗ ΓΑΤΑ σας υποδεχόμαστε σε ένα ζεστό, φιλικό περιβάλλον, ιδανικό για να απολαύσετε αυθεντικές γεύσεις της ελληνικής κουζίνας. Έναν χώρο εντυπωσιακά ιδανικό για να μοιραστείτε όμορφες στιγμές με καλή παρέα, απολαμβάνοντας γεύσεις που σας κάνουν να νοιώθετε σαν στο σπίτι σας!

Comfort πιάτα που θυμίζουν την αληθινή ελληνική φιλοξενία και γεύσεις που συνδυάζουν παράδοση με αγάπη σε κάθε μπουκιά. Σας περιμένουμε να μοιραστούμε στιγμές, χαμόγελα και πιάτα που γεμίζουν την καρδιά όσο και το τραπέζι. Στη ΒΡΕΓΜΕΝΗ ΓΑΤΑ έχετε επιλογές κρασιών από τον Ελληνικό αλλά και τον διεθνή αμπελώνα, εκλεκτές ετικέτες και ιδιαίτερες προτάσεις που συνοδεύουν ιδανικά κάθε πιάτο και σας

περιμένουν να τις ανακαλύψετε.

Διεύθ. Απόλλωνος 4, Κάτω Τούμπα.

RSV: 2310909999

Το Τραίνο μεζεδοπωλείο-μπαρ



Το Τραίνο είναι το Μεζεδοπωλείο στην Νέα Πολιτεία Εύοσμου όπου μπορείτε να απολαύσετε μια μεγάλη ποικιλία από υπέροχες γεύσεις και μοναδικά πιάτα. Είναι η καλύτερη επιλογή αν θες να χαλαρώσεις και να δοκιμάσεις εκλεκτές θαλασσινές αλλά και γεύσεις κρεατικών.

Στο Τραίνο όλα τα προϊόντα είναι προσεγμένα και δίνουν μεγάλη έμφαση στις καλές πρώτες ύλες, ενώ τα πιάτα ταιριάζουν σε κάθε περίπτωση και ώρα της ημέρας ή της νύχτας ενώ η φιλόξενη ατμόσφαιρα παραμένει σταθερή κι αυτό, σημαίνει πολλά!

Θα απολαύσετε φρέσκα πιάτα ημέρας, διάφορες κοπές εκλεκτών κρεάτων, υπέροχα μεζεδάκια, σαλάτες, ορεκτικά. Ο κατάλογος των κρασιών είναι πλήρως ενημερωμένος και διαθέτει ετικέτες που συνδυάζονται ιδανικά με τα πιάτα. Επίσης μπορείτε να απολαύσετε εκλεκτά ποτά από την κάβα, για να συνοδεύσετε το φαγητό σας!

Μπορείτε να παραγγείλετε τα φαγητά που θέλετε και να έρθετε να τα παραλάβετε. (take away)

Εθν. Αντιστάσεως 102, Νέα Πολιτεία Εύοσμος,
τηλ. 2310653741 κινητό: 6977440600

Δυναμική επιστροφή με νέο τραγούδι!

Με καταγωγή από τη Λαμία, και μετά την επανεκτέλεση του «12 και 1», που ήταν και το δισκογραφικό της ντεμπούτο, η Ρούλα Παπαθανασίου, επιστρέφει δυναμικά με ένα τραγούδι έκπληξη, με τίτλο «Με Ζηλεύεις Πολύ», και με σπουδαίες υπογραφές, αυτές του Χριστόδουλου Σιγανού, του Βαλεντίνου και του Μάριου Καπότση. Ταλαντούχα και πολλά υποσχόμενη λαϊκή ερμηνεύτρια της νέας γενιάς, αποδεικνύει πως έχει όλο το πακέτο, φωνή, ψυχή στην ερμηνεία, σκηνική παρουσία και προσωπικότητα, για να ξεχωρίσει και να αποτελέσει το new big thing του πενταγράμμου.

Ολοκαίνουργιο τραγούδι με τίτλο «Με Ζηλεύεις Πολύ» και με σπουδαίες υπογραφές.

Είναι μεγάλη μου τιμή που με εμπιστεύτηκε ο Χριστόδουλος Σιγανός για αυτό το κομμάτι και όλη η ομάδα του που δούλεψαν με αγάπη και μεράκι, για να φτάσουμε σε αυτό το αποτέλεσμα. Ευχαριστώ φυσικά και τον DJ Valentino και τον Μάριο Καπότση, που συνυπογράφουν το «Με Ζηλεύεις Πολύ». Νιώθω τόσο ευτυχισμένη για αυτό το τραγούδι, για αυτή τη συνεργασία.

Ζηλεύεις πολύ ως γυναίκα;

Με τα χρόνια αλλάζει λίγο ο τρόπος που ζηλεύω, αλλά πλέον ζηλεύω αν υπάρχει σοβαρός λόγος. Έχω βιώσει πολλά στο επίπεδο ζήλιας σε σχέσεις μου, αλλά ανήκουν στο παρελθόν αυτές. Η πιο ακραία ήταν, να με παρακολουθούν.

Τι σημαίνει το τραγούδι για εσένα;

Το τραγούδι είναι πάρα πολλά συναισθήματα μαζί. Είναι τρόπος έκφρασης, βασικό. Μου δίνει δύναμη, χαρά. Όταν είμαι πάνω στην πίστα είναι σαν να μην θέλω κάτι άλλο, εκείνη τη στιγμή.

Πότε σου γεννήθηκε το μικρόβιο του τραγουδιού;

Έλεγα πως θέλω να γίνω τραγουδίστρια από όταν ήμουν πάρα πολύ μικρή, στο σπίτι, πριν πάω σχολείο. Δεν ήξερε κανένας πώς μου ήρθε αυτό και το έλεγα, γιατί δεν έχουμε και κάποιον στην οικογένεια.

Έχεις κάποιες άλλες σπουδές; Κάποιο άλλο επάγγελμα;

Έχω κάνει και άλλες δουλειές όταν έχει χρειαστεί. Πάρα πολλές. Δεν με τρομάζει η δουλειά. Έχω δουλέψει και στην εστίαση. Όμως οι σπουδές μου, βασίζονται στη μουσική: έχω σπουδάσει φωνητική και κρουστά όργανα, συγκεκριμένα ντραμς. Λατρεύω τον χορό και τη γυμναστική, για αυτό έχω κάνει χορό πολλά χρόνια, και αρκετά λιγότερο πολεμικές τέχνες.

Τι πρέπει να γνωρίζει ο κόσμος για τον χαρακτήρα της Ρούλας;

Είμαι, νομίζω, αρκετά απότομη από αυθορμητισμό, όμως αληθινή. Είμαι η χαρά της παρέας, φυσικά σαν Τοξότης, αλλά αν κάποιον δεν τον συμπαθώ, μου φαίνεται. Η αλήθεια είναι ότι δεν πειράζω κανέναν, αν δεν με πειράξει. Νομίζω αυτή είναι η Ρούλα.

Αν περιέγραφες τον εαυτό σου ως ερμηνεύτρια, ποια είναι τα στοιχεία που σε χαρακτηρίζουν;

Δεν ξέρω να το πω με μια λέξη. Απλά μου αρέσει να είμαι ένα, με τον κόσμο. Είμαι δυναμική και εκφράζομαι στην πίστα όπως θα ήμουν και με τις φίλες μου.

Έχεις συναντήσει δυσκολίες στον χώρο;
Φυσικά. Η δουλειά μας, όταν θέλεις να μπει στη δισκογραφία, είναι μόνο δυσκολίες. Δεν είναι τίποτα εύκολο.

Τι χρειάζεται να κάνει ένας καλλιτέχνης για να γίνει πιο γνωστός στο ευρύ κοινό;

Το πρώτο, πιστεύω, είναι να είναι ο εαυτός του, να μην αλλάξει ταυτότητα, αλλά να έχει πάνω από όλα τους σωστούς ανθρώπους. Γιατί διαφορετικά, μπορείς να έχεις τα πάντα σαν καλλιτέχνης και, από λάθος συνεργάτες, να μην κάνεις τίποτα.

Τι θυσιές έχεις κάνει ή θα έκανες για την καριέρα σου;

Πιστεύω ότι η δουλειά μας, είτε έχει να κάνει με καριέρα είτε απλά σαν δουλειά για να πάρεις ένα μεροκάματο, είναι μια θυσία. Ξεχνάς γιορτές, οικογένεια, δεν υπάρχει ωράριο, δεν υπάρχει τίποτα. Σίγουρα, όμως, ό,τι κάνω ή ό,τι θα κάνω, θα είναι μέσα στα πλαίσια που εγώ θέλω για τη Ρούλα και να μην χαλάσω ποτέ αυτό που είμαι για κανέναν και για καμία δουλειά.

Υπάρχει κάποιος που νιώθεις να πεις δημόσια ένα ευχαριστώ;

Ναι, φυσικά. Θέλω να πω ένα ευχαριστώ στην οικογένειά μου, στον άνθρωπό μου, στον μάνατζέρ μου που με πίστεψε από την αρχή.



Η ατζέντα μου

Η πλέον εκρηκτική συνεργασία της χρονιάς στην Θεσσαλονίκη, στην ΠΥΛΗ ΑΞΙΟΥ! Νατάσα Θεοδωρίδου και Σάκης Ρουβάς κάθε Παρασκευή & Σάββατο χαρίζουν μοναδικές βραδιές για περιορισμένο αριθμό εμφανίσεων.

Κάθε Παρασκευή και Σάββατο στο W το απόλυτο λαϊκό σχήμα της χρονιάς, με δύο ονόματα που έγραψαν ιστορία στο Ελληνικό τραγούδι. Τον Λευτέρη Πανταζή και την Άντζελα Δημητρίου.

Στο BARBARELLA κάθε Παρασκευή, Σάββατο και Κυριακή ο μοναδικός Θοδωρής Φέρρης και ότι και εάν σας γράφουμε αυτό που συμβαίνει προφανώς και δεν περιγράφεται!

Το απόλυτο club της πόλης, το εκπληκτικό CABARE χαρίζει μοναδικές εμπειρίες διασκέδασης. Κάθε Κυριακή από νωρίς ο Γιώργος Τσαλίκης με του Άνω Κάτω και κάθε Τρίτη η Εύη Κουλουβίνη.

Η επιτυχημένη θεατρική κωμωδία «Ο Φιάκας» του Δημοσθένη Κ. Μισιτζή, για 2η χρονιά στο θέατρο Artbox Fargani. Μια παράσταση για όλη την οικογένεια, που φέρνει μικρούς και μεγάλους σε επαφή με την ιστορία του αγαπημένου Φιάκα.

Ο Γρηγόρης Βαλτινός έρχεται στη Θεσσαλονίκη με την πολυβραβευμένη παράσταση «Κάθε Τρίτη με τον Μόρι», που θα παρουσιαστεί στο ΚΘΒΕ.

Η μουσικοθεατρική παράσταση του Πέτρου Ζούλια «ΜΑΛΙΣΤΑ ΚΥΡΙΕ ΖΑΜΠΕΤΑ» έρχεται με πολύ κέφι, στην Θεσσαλονίκη, στο Θέατρο Radio City με την Βίκυ Σταυροπούλου, τον Κώστα Κόκλα, την Δανάη Μπάρκα, την Χριστίνα Τσάφου, τον Λευτέρη Ελευθερίου, τον Αντώνη Κρόμπα, και τον Θοδωρή Αθερίδη!

Η Θεσσαλονίκη υποδέχεται μια σπουδαία μουσική συνάντηση στο Vergina Theatro, με τους Χρήστο Νικολόπουλο, Στέλιο Διονυσίου και Ελεάνα Παπαϊωάννου να ενώνουν τις δυνάμεις τους σε ένα αυθεντικό λαϊκό πρόγραμμα.

Η νέα κωμωδία του Τόλη Παπαδημητρίου, «Οικογένεια Τσεκμέ», παρουσιάζεται στη για περιορισμένες παραστάσεις στο Κινηματο-Θέατρο Κολοσσαίον 2, 3 και 10 Μαΐου

Οι Domenica επιστρέφουν στη Θεσσαλονίκη για μια ξεχωριστή ζωντανή εμφάνιση την Παρασκευή 8 Μαΐου 2026 στο Soul, σε μια βραδιά αφιερωμένη στο ελληνικό ροκ, το συναίσθημα και τις πιο αγαπημένες στιγμές της δισκογραφικής τους πορείας

Το βραβευμένο έργο «Εκτός Ύλης» του Κώστα Λεϊμονή με τον Γεράσιμο Σκιαδαρέση στον κεντρικό ρόλο, επιστρέφει στο Θέατρο Αυλαία Παρασκευή 8, Σάββατο 9 και Κυριακή 10 Μαΐου.

Ιστορίες με ...κάρυ!

Δέκα ερωτήσεις αναζητούν δέκα σύντομες απαντήσεις. Πρόσωπα της Θεσσαλονίκης, από όλους τους χώρους, μοιράζονται με τους αναγνώστες της εφημερίδας «Karfitsa» πτυχές της ζωής τους και αδημοσίευτες φωτογραφίες σε μια διαφορετική - μίνι συνέντευξη



Σοφία Τεφτσή:

Η μαγειρική θέλει ταπεινότητα και πάθος!

Πώς ξεκίνησε ο έρωτας για την κουζίνα;

Από τα μεγάλα οικογενειακά τραπέζια. Εκεί όπου η αγάπη σερβιριζόταν σε πιάτα, οι αναμνήσεις γεννιούνταν ανάμεσα σε γέλια και η κουζίνα γινόταν ο συνεκτικός δεσμός όλης της οικογένειας.

Τι προσφέρει η μαγειρική που δεν έχουν άλλα επαγγέλματα;

Άμεση ικανοποίηση και χαρά. Βλέπεις την αντίδραση στο πρόσωπο του άλλου μόλις δοκιμάσει την πρώτη μπουκιά.

Για ποιο πιάτο σας δηλώνετε περήφανη;

Για την παραδοσιακή κρέμα φασολάδας με λουκάνικο από φαγκρί και ρέγγα.

Ποια υλικά δεν λείπουν ποτέ από το μενού;

Το τρίπτυχο της ελληνικής απλότητας: Εξαιρετικό παρθένο ελαιόλαδο, αλάτι και λεμόνι.

Οι Θεσσαλονικείς είναι απαιτητικοί στο φαγητό;

Όλοι οι Έλληνες είμαστε! Η συλλογική γευστική μας μνήμη, «χτισμένη» από τις μανάδες και τις γιαγιάδες μας, έχει θέσει τον πήχη πολύ ψηλά. Δεν δεχόμαστε τίποτα λιγότερο από το αυθεντικό.

Πώς νιώθετε ως Chef Ambassador της πόλης;

Μεγάλη τιμή και ευθύνη. Κάθε φορά που μαγειρεύω στο εξωτερικό, όπως πρόσφατα στο Μακάο, νιώθω ότι κουβαλώ μαζί μου όλη τη γαστρονομική ιστορία της Θεσσαλονίκης.

Σε έναν τουρίστα θα δίνετε να δοκιμάσει...

Μια αχνιστή κακκαβιά με την προσθήκη κρόκου Κοζάνης. Είναι ο συνδυασμός του ελληνικού πελάγου με το «χρυσάφι» της μακεδονικής γης.

Οι γεύσεις μένουν αξέχαστες;

Πάντα. Μια γεύση μπορεί να σε ταξιδέψει πίσω στο χρόνο πιο γρήγορα από κάθε φωτογραφία. διαθέτουμε.

Δεν αποχωρίζεστε ποτέ...

Το χρονόμετρο στο μυαλό μου και την ελπίδα ότι η μέρα θα αποκτήσει 30 ώρες για να τα προλαβαίνω όλα.

Συμβουλή σε κάποιον που αγαπά τη μαγειρική...

Να έχει υπομονή, γερό στομάχι και να μην σταματά ποτέ να πειραματίζεται. Η μαγειρική θέλει ταπεινότητα και πάθος.



ΤΗΣ
ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΣ ΚΑΡΥΠΙΔΟΥ

Είναι chef ambassador της Θεσσαλονίκης και με τις γεύσεις που δημιουργεί διαφημίζει την πόλη στα πέρατα του κόσμου. Η Σοφία Τεφτσή εργάζεται ως executive chef στο εστιατόριο «Μαϊαμί», με ειδίκευση στη μεσογειακή διατροφή και τα θαλασσινά. Δίνει έμφαση στα τοπικά προϊόντα και πέρα από νόστιμα πιάτα μας «σερβίρει» και μία ιδιαίτερη συνέντευξη. Απολαύστε την!



ΘΑ ΒΡΕΙΤΕ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

ΚΑΘΕ ΣΑΒΒΑΤΟ

FREE PRESS
Karfitsa
ΕΝΤΥΠΗ ΚΑΙ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ

ΚΕΝΤΡΟ

ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ

ΔΕΘ Helexpo Γραφείο Διοίκησης, Εγνατία 154, Θεσσαλονίκη
ALLEGRO ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ, 25ης Μαρτίου- Παραλία, 2310896081
ΟΛΥΜΠΙΟΝ, Πλ. Αριστοτέλους 10, 2310284001
ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ, Λεωφ. 3ης Σεπτεμβρίου, Θεσσαλονίκη, 2310968531
ΥΨΙΛΟΝ, Εδέσσης 5, 2310530480
MIKEL ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, Αγ. Δημητρίου 63, Θεσσαλονίκη, 2316007757
ΑΘΙΒΟΛΗ, Κατούνη 15 Λαδάδικα, 2310508509
ΤΙΤΑΝΙΑ, Τσιμισκή 139, Θεσσαλονίκη
ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ ΤΣΑΡΟΥΧΑΣ, Ολύμπου 78, 2310271621
ΠΛΑΤΕΙΑ ΘΕΑΤΡΟΥ, Εθνικής Αμύνης 4, 2310231422
ΛΟΥΠΙΝΟ, Κατούνη 4, 2310535707
BRUNO COFFEE STORES, Καρόλου Ντηλ 29, Θεσσαλονίκη, 2310222910
KAROLU NTIL1, Καρόλου Ντηλ 1, Θεσσαλονίκη, 2310256585
ΘΕΑΤΡΟ ΑΜΑΛΙΑ, Αμαλίας 71, Φάληρο, 231084 2509
ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟ ΠΑΠΑΣΩΤΗΡΙΟΥ, Λευκός Πύργος, Παύλου Μελά 6, 2310241300
ΑΒΕΡΩΦ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟ, Λεωφ. Βασιλέως Γεωργίου 11, 2310864164
ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΟ ECLECTIC HAIR, Φράγκων 28, Θεσσαλονίκη, 2310544202
7 ΘΑΛΑΣΣΕΣ, Καλαποθάκη 10, Θεσσαλονίκη, 2310233173
ΚΑΦΕ-ΟΥΖΕΡΙ ΠΑΓΓΑΙΟ, Φιλίππου 35, Αγία Σοφία, Θεσσαλονίκη, 2311827565
ΟΠΩΡΟΠΩΛΕΙΟ "Ο ΓΙΩΡΓΟΣ", Πλατεία Ιπποδρομίου 21, Θεσσαλονίκη, 2310263491
APRE'S, Μητροπόλεως 40, Θεσσαλονίκη, 2310284532
BRUNCHSIN, Παλαιών Πατρών Γερμανού 26, Θεσσαλονίκη, 231022 7260
CHILAI WINE BAR, Αγίου Μηνά 4, Θεσσαλονίκη, 231305 4550
ARC ESPRESSO-WINE BAR, Κομνηνών 8, Θεσσαλονίκη, 231025 0309
BEYOND THE WALLS, Φράγκων 2, Θεσσαλονίκη, 2310545400
ΙΣΛΙ ΠΟΡΦΥΡΙΔΗΣ, Αγίας Σοφίας 56, Θεσσαλονίκη, 2310229677
MENTA, Κομνηνών 20, Θεσσαλονίκη, 2313016593
LOCAL THESSALONIKI, Παλαιών Πατρών Γερμανού 17, Θεσσαλονίκη, 2310223307
TRIBECA, Λεωφόρος Νίκης 21, Θεσσαλονίκη, 2310226604
THE BLUE CUP CREATIVE BAR, Σαλαμίνας 8, Θεσσαλονίκη, 2310900666
GARCON BRASSERIE, Αγίας Σοφίας 2, Θεσσαλονίκη, 2310253033
MAKEDONIA PALACE, Λεωφ. Μεγ. Αλεξάνδρου 2, Θεσσαλονίκη, 231 089 7197
CANTEEN, Δημ. Γούναρη 7, Θεσσαλονίκη, 2310228520
CIN CIN, Ικτίνου 22, Θεσσαλονίκη, 231 022 3350
ΑΝΦΑΝ ΓΚΑΤΕ ΣΤΟ ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ, Αγ. Δημητρίου 159Α, Θεσσαλονίκη, 231 024 7307
KIOSKY'S CONVENIENCE STORE, Βαρώνου Χιρς 1 με Μακεδονίας 5, Θεσσαλονίκη, 231 0854200
CASTRA TERRACE BAR, Επταπυργίου 122, Θεσσαλονίκη, 231 020 7277
PANTHEON, Προξένου Κορομηλά 8, Θεσσαλονίκη, 231 028 7767
ΣΑΡΑΝΤΗΣ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟ, Αγ. Δημητρίου 98, Θεσσαλονίκη, 231 068 2716
ΑΙΓΛΗ ΓΕΝΙ ΧΑΜΑΜ, Αγίου Νικολάου 3, Θεσσαλονίκη, 231 305 9024
ΙΠΠΟΠΟΤΑΜΟΣ, Πλατεία Αγίου Γεωργίου Ροτόντα 7, Θεσσαλονίκη, 231 020 1232
TABYA, Κωνσταντίνου Μελενίκου 14, Θεσσαλονίκη, 231 124 2522
BULLDOGS & THE BEAST, Αλ. Σβώλου 1, Θεσσαλονίκη, 231 022 8822
ALTERLIFE ΛΙΜΑΝΙ, Εντός Λιμένα - Αποθήκη 7, Θεσσαλονίκη, 231 305 1669
FLAPPERS, Καρόλου Ντηλ 22, Θεσσαλονίκη, 231 602 4778
ARORA CAFÉ, Γεωρ. Σταύρου 12, Θεσσαλονίκη, 231 600 7538
22 ΣΟΥΒΛΑΚΙΑ, Πλ. Αριστοτέλους 8, Θεσσαλονίκη, 231 022 4422
ΣΑΒΒΙΚΟΣ, Πλατεία Αριστοτέλους 8, Θεσσαλονίκη, 231 405 0189
MANOIR, Κατούνη 31, Θεσσαλονίκη, 697 380 8906
ΒΙΛΛΑ ΜΠΙΑΝΚΑ, Λεωφ. Βασιλίσσης Όλγας 180, Θεσσαλονίκη, 231 4006444
MON FRERE, Λεωφ. Βασιλίσσης Όλγας 111, Θεσσαλονίκη, 231 0824741
ΕΠΑΥΛΗ ΜΑΡΟΚΚΟΥ, Λεωφ. Βασιλίσσης Όλγας 133, Θεσσαλονίκη, 231 0836233
SANTE SPORTS CAFE, Λεωφ. Βασιλίσσης Όλγας 130, Θεσσαλονίκη, 231 4006982
ΔΙΑΓΩΝΙΟΣ, Στρατηγού Καλλάρη 13, Θεσσαλονίκη, 2310 260958
ΚΡΕΤΟΙΚΟΣ, Λεωφ. Βασιλέως Γεωργίου 36, Θεσσαλονίκη, 2310 850081
ΜΟΡΦΕΣ ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΟ, Δελφών 95, Θεσσαλονίκη, 2310 836982
ΞΑΡΧΑΚΟΣ COFFEE & DRINKS, Πάρκο ΧΑΝΘ, Θεσσαλονίκη, 2310 221691
AREIRO BY KATERINA ΚΟΥΤΟΥΚΑ, Λασσάνη 8
THE MAVILI URBAN STAY, Κωστή Παλαμά 1, Θεσσαλονίκη, 2310530063
VIBE SKG, Δημητρίου Γούναρη 49, Ροτόντα, 54635, τηλ. 2312001285
TIME BREAK (breakfast, ψιλικά, τσιγάρα), Μοναστηρίου 93, 54627, 231 055 5140

ΔΥΤΙΚΑ

ΘΕΑΤΡΟ ΜΟΝΗΣ ΛΑΖΑΡΙΣΤΩΝ, Κολοκοτρώνη 25, Παύλου Μελά, 2310589102
NERHROCARE ΙΑΤΡΙΚΗ, 6ο χλμ. Συμμαχικής Οδού Θεσσαλονίκης-Ωραιοκάστρου
ΚΑΦΕΝΕΙΟ ΒΑΣΙΛΑΚΗΣ, Αγνώστου Στρατιώτη 70, Πολίχνη, 2310603222
MANSION BAR TERRACE, Μητροπολίτου Καραβαγγέλη 21, Νεάπολη, 2310610263
Γ' ΚΑΠΗ ΣΥΚΕΩΝ, Μεσσολογίου και Περγάμου 1
BAD HABIT Σταυρούπολη, Κολοκοτρώνη 18-20, Σταυρούπολη, 2310668330
TANDUR ΜΕΖΕΔΟΠΩΛΕΙΟ, Αγίου Γεωργίου 42, Νεάπολη, 2310545444
ΚΑΠΗ ΠΕΥΚΩΝ, Ειρήνης 19 (μέσα στο Δημαρχείο), Πεύκα, 2313502206
ΑΦΟΥ, Φιλύρων 15, Εύοσμος, 231 065 4444
ΜΟΕΜΟ, Ναυάρχου Βότση 33, Σταυρούπολη, 231 065 4355
CARRE, Παύλου Μελά 27, Εύοσμος, 2310 769988
MODEL URBAN STYLE BAR, Παύλου Μελά 26, Εύοσμος, 2310 778023
IL POSTO, Ευαγγελισμού της Θεοτόκου 25, Εύοσμος, 2310 768831
NTEMEK, Παύλου Μελά 9, Εύοσμος, 2310 558087
SUBITO, Π. Μελά 26, Εύοσμος, 2310 706600
PEABERRY COFFEE AND MORE, Νυμφαίου 37, Εύοσμος, 2310 768069
THE ESPRESSONIST, Μεγ. Αλεξάνδρου 126, Εύοσμος, 2310 776002
MOCCA, Π. Μελά 18, Εύοσμος, 2310 709174
PARDON, Αντ. Τρίτση 92, Εύοσμος, 2310 650500
VEGERA CAFÉ-BAR, Π. Μελά 26, Εύοσμος, 2310 704696
BANQUET, Π. Μελά 26, Εύοσμος, 2310 559210
CACTUS SERVING-QUALITY, Αγνώστου Στρατιώτη 17, Πολίχνη, 6945311311
ΣΤΑ ΚΑΛΑ ΚΑΘΟΥΜΕΝΑ, Αγνώστου Στρατιώτη 54, Πολίχνη, 2310 607881
ΤΟ ΔΕΛΕΑΡ, Σινά 15, Ηλιούπολη, 2310 657260
FEELING CAFÉ-BAR, Κολοκοτρώνη 18-20, Ηλιούπολη, 2310 640272

ΑΝΑΤΟΛΙΚΑ

SIP & BITE, Γρηγ. Λαμπράκη 103, Τούμπα, 6989092105
TEAM PLAYER, 2310439010, Αιγαίου 16, Θεσσαλονίκη, Κηφισιά
STEGNO, 25ης Μαρτίου 85, 2310306769
ΙΑΤΡΙΚΟ ΔΙΑΒΑΛΚΑΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ, Ασκληπιού 10, Πυλαία, 2310400904
ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ, Παπαδοπούλου 17, Πανόραμα, 2310344803
ΚΑΦΕ PASSION, Θεμιστοκλή Σοφούλη 17, Καλαμαριά, 2310429814
PREMIUM ΑΡΤΟΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟ, Ελευθερίας 6, Τριανδρία 2310989660
PIZZA GRECA, Πολυτεχνείου 17, Τριανδρία, 2310932653
ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟ ΑΥΓΕΡΙΝΟΣ, Ελευθερίας 8, Τριανδρία, 2310940565
ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ, Γρ. Λαμπράκη 201, Θεσσαλονίκη, 2314012772
COFFEE ISLAND, Γρ. Λαμπράκη 199, Θεσσαλονίκη, 2310954354
ΚΑΦΕ ΜΟΝΟΠΟΛΗ, Γρ. Λαμπράκη 193, Θεσσαλονίκη, 2310902021
ΝΕΟΝ, Διογένους 39, Θεσσαλονίκη, 2311242251
ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟ ΟΠΑΠ ΠΑΙΞΕ ΓΕΛΑΣΕ, Γρ. Λαμπράκη 126, Θεσσαλονίκη, 2310902007
ΓΥΡΑΔΙΚΟ ΓΙΩΤΗΣ, Μπότσαρη 150, Θεσσαλονίκη, 2310943666
MERCADO, Μεταμορφώσεως και Κομνηνών, Καλαμαριά, 2310402017
CIEL BAR, Λεωφ. Μεγ. Αλεξάνδρου 12, Νέα Παραλία, 2310888000
LES ZAZOUS, Θεμιστοκλή Σοφούλη 108, Καλαμαριά, 231 042 0600
REMVI, Κανάρη 2, Καλαμαριά, 2310433100
MISTRAL, Τήνου 4, Καλαμαριά, 231 044 4845
SHARK, Αργοναυτών 2, Καλαμαριά, 231 041 6855
DIO CON DIO, Παπαδόπουλου 19, Πανόραμα, 231 034 4294
BARAKI COFFEE AND MORE, Διογένους 42, Θεσσαλονίκη, 231 302 6226
ΜΕΛΙΔΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ - Το Μαγαζάκι της Γειτονιάς, Πιττακού 15, Θεσσαλονίκη - Μαρτίου, 54645,
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ, 231 082 0690
ΚΑΦΕ ΙΑΝΘΟΣ, 231 086 5259, 25ης Μαρτίου 15, Θεσσαλονίκη 546 46

ΔΗΜΑΡΧΕΙΑ

1) ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ, 2) ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΩΝ, 3) ΔΕΛΤΑ, 4) ΕΥΟΣΜΟΥ-ΚΟΡΔΕΛΙΟΥ, 5) ΘΕΡΜΑΪΚΟΥ, 6) ΘΕΡΜΗΣ, 7) ΚΑΛΑΜΑΡΙΑΣ, 8) ΝΕΑΠΟΛΗΣ-ΣΥΚΕΩΝ, 9) ΠΑΥΛΟΥ ΜΕΛΑ, 10) ΠΥΛΑΙΑΣ-ΧΟΡΤΙΑΤΗ, 11) ΧΑΛΚΗΔΟΝΟΣ ΚΑΙ 12) ΩΡΑΙΟΚΑΣΤΡΟΥ

ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΑ ΚΑΝΑΛΙΑ

TV-100 - FM-100, Νικ. Γερμανού 1, Θεσσαλονίκη, Γραφείο Προγράμματος, 2310261100
ATLAS TV, Εγνατία 154 εντός ΔΕΘ-Περίπτερο 1, Θεσσαλονίκη, 2310501006
ΒΕΡΓΙΝΑ TV, Λεωφ. Στρατού 31, Θεσσαλονίκη, Γραφείο Προγράμματος, 2310831062
ΕΓΝΑΤΙΑ TV, 28ης Οκτωβρίου, Θεσσαλονίκη, 2310500005

EURO paper

ΠΑΥΛΙΔΗΣ ΛΕΩΝΙΔΑΣ Α.Ε. | PAVLIDIS LEONIDAS S.A.
Εμπόριο Χάρτου | Imports & Paper Trade
ΗΦΑΙΣΤΟΥ 8 ΩΡΑΙΟΚΑΣΤΡΟ | Ifaistou 8 Oreokastro
57013 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ | 57013 Thessaloniki GREECE
TEL: 2310 682249, 682183, 682091, 682250, 682260 FAX: 682647

Αν επιθυμείτε σταθερό stand με εφημερίδες στην επιχείρησή σας επικοινωνήστε στο email: grammateia@karfitsa.gr ή καθημερινά 10:00 – 16:00 στο 2310278155

Sports



ΤΟΥ
ΘΩΜΑ ΜΙΧΟΥ

Η αρχηγός του ΠΑΟΚ στο ποδόσφαιρο γυναικών, Θωμά Βαρδαλή, μίλησε στην Karfitsa για την επιστροφή στους τίτλους και αναφέρθηκε στο δικό της ξεχωριστό ρεκόρ με τις κατακτήσεις των 15 πρωταθλημάτων



«Η πίκρα της περσινής σεζόν έγινε καύσιμο φέτος και επιστρέψαμε στην κορυφή»

Η Θωμά Βαρδαλή δεν είναι απλώς η αρχηγός του ΠΑΟΚ. Είναι το πρόσωπο που ταυτίζεται με την απόλυτη κυριαρχία του συλλόγου στο ελληνικό ποδόσφαιρο γυναικών. Με την κατάκτηση του φετινού πρωταθλήματος, η αρχηγός του ΠΑΟΚ έφτασε τα 15 πρωταθλήματα, ένα μοναδικό ρεκόρ που την καθιστά την πολυνίκη αρχηγό στην ιστορία της ομάδας και σημείο αναφοράς για μια ολόκληρη εποχή.

Η φετινή επιτυχία, ωστόσο, είχε



ιδιαίτερη σημασία. Ήρθε ως απάντηση στην περσινή απώλεια του τίτλου από την ΑΕΚ, μια αποτυχία που, όπως η ίδια παραδέχεται, λειτούργησε ως ισχυρό κίνητρο για επιστροφή στην κορυφή. Ο ΠΑΟΚ μπήκε από την αρχή της σεζόν με ξεκάθαρο στόχο, έδειξε σταθερότητα και νοστορπία νικητή, φτάνοντας δίκαια στην κατάκτηση του 20ού πρωταθλήματος της ιστορίας του μάλιστα τρεις στροφές πριν την ολοκλήρωση των αγωνιστικών υποχρεώσεων. Το τρόπαιο αποκτά ακόμη μεγαλύτερη βαρύτητα, καθώς αποτελεί ουσιαστικά τον πρώτο τίτλο που πανηγυρί-

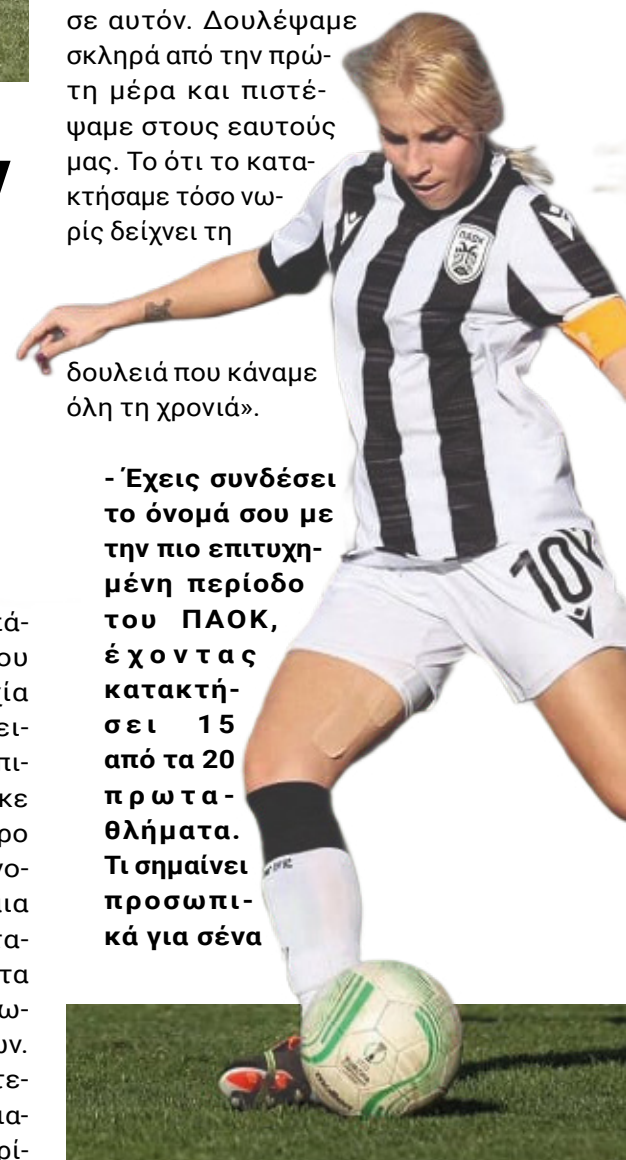
ζει ο σύλλογος μετά τη συμπλήρωση 100 χρόνων ιστορίας, προσδίδοντας έναν έντονο συμβολισμό. Με την συνέντευξή της στην «Karfitsa», η Θωμά Βαρδαλή αναδεικνύει τον ρόλο της ομάδας, τη σημασία του κλίματος στα αποδυτήρια και τη διαρκή «δίψα» που τη διατηρεί στην κορυφή όλα αυτά τα χρόνια.

- Η φετινή κατάκτηση του πρωταθλήματος ήρθε με emphaticό τρόπο και πριν καν ολοκληρωθεί η σεζόν. Πόσο διαφορετικό ήταν αυτό το τρόπαιο για σένα, ειδικά μετά την περσινή χρονιά που ο ΠΑΟΚ έμεινε χωρίς τίτλο;

«Ήταν ένα πολύ ιδιαίτερο πρωτάθλημα. Η περσινή χρονιά μας είχε αφήσει πίκρα και μας έδωσε έξτρα κίνητρο. Για μένα ήταν το πρώτο πρωτάθλημα που έχασα και σίγουρα ήταν πρωτόγνωρο το συναίσθημα. Όμως, από την αρχή της σεζόν είχαμε έναν στόχο, να επιστρέψουμε εκεί που ανήκουμε, και μείναμε συγκεντρωμένες σε αυτόν. Δουλέψαμε σκληρά από την πρώτη μέρα και πιστέψαμε στους εαυτούς μας. Το ότι το κατακτήσαμε τόσο νωρίς δείχνει τη

δουλειά που κάναμε όλη τη χρονιά».

- Έχεις συνδέσει το όνομά σου με την πιο επιτυχημένη περίοδο του ΠΑΟΚ, έχοντας κατακτήσει 15 από τα 20 πρωταθλήματα. Τι σημαίνει προσωπικά για σένα



αυτή η διαδρομή και πώς βιώνεις τον ρόλο σου ως αρχηγός μέσα σε αυτή την ιστορία;

«Είναι κάτι που με γεμίζει περηφάνια, αλλά το βλέπω πάντα ομαδικά. Τίποτα δεν γίνεται μόνη σου σε μια ομάδα. Νιώθω τυχερή που είμαι μέρος αυτής της πορείας όλα αυτά τα χρόνια. Ως αρχηγός προσπαθώ να βοηθάω τις συμπαίκτριές μου, να κρατάω την ομάδα ενωμένη και να δίνω το παράδειγμα μέσα και έξω από το γήπεδο».

- Η φετινή επιτυχία συμπίπτει με μια ιδιαίτερη χρονιά για τον σύλλογο, τα 100 χρόνια του ΠΑΟΚ. Νιώθετε ότι αυτός ο τίτλος έχει έναν πιο συμβολικό χαρακτήρα για την ομάδα και τον κόσμο;

«Σίγουρα έχει ξεχωριστή σημασία. Τα 100 χρόνια του συλλόγου είναι κάτι πολύ μεγάλο και το να συνδυάζεται με ένα πρωτάθλημα το κάνει ακόμα πιο σημαντικό. Είναι μια στιγμή που τη μοιραζόμαστε με τον κόσμο μας και όλους όσους έχουν προσφέρει στον ΠΑΟΚ».

- Ποια ήταν η πιο δύσκολη στιγμή της φετινής σεζόν και σε ποιο σημείο πίστεψες ότι αυτή η ομάδα δεν θα χάσει το πρωτάθλημα;

«Δεν υπήρξαν ιδιαίτερα δύσκολες στιγμές. Το κλίμα μέσα στην ομάδα, σε συνδυασμό με τα καλά αποτελέσματα, μας βοήθησαν σε αυτό. Σίγουρα υπήρξαν δύσκολα παιχνίδια, αλλά σε καμία στιγμή δεν αμφέβαλα για το αν θα πάρουμε το πρωτάθλημα. Νομίζω ότι από τα πρώτα φιλικά της ομάδας ήμουν αρκετά σίγουρη για την επιστροφή μας στην κορυφή και το ένιωσα ακόμα πιο έντονα μετά το πρώτο μας παιχνίδι με την ΑΕΚ στην Τούμπα».

- Μετά από τόσα χρόνια στην κορυφή και τόσους τίτλους, τι είναι αυτό που σε κρατάει ακόμα με το ίδιο κίνητρο και την ίδια δίψα να συνεχίζεις;

«Η αγάπη μου για το ποδόσφαιρο και για τον ΠΑΟΚ. Κάθε χρονιά είναι μια νέα πρόκληση και θέλω πάντα να βελτιώνομαι και να βοηθάω την ομάδα να πετυχαίνει τους στόχους της. Αυτό είναι που με κρατάει "πεινασμένη"».



Ο ΟΦΗ που «αναστήθηκε» και η «σταχτοπούτα» FC Thun

Οι πραγματικοί φίλοι του ποδοσφαίρου, ένωσαν ικανοποίηση από την κατάκτηση του Κυπέλλου από τον ΟΦΗ. Λίγες είναι οι φορές που σε εγχώριο Τελικό, το αουτσαίντερ σηκώνει το τρόπαιο. Αποτέλεσμα που δίνει χρώμα στον θεσμό του Κυπέλλου και το έχει ανάγκη η διοργάνωση. Σύνθημα για πολλές ευρωπαϊκές χώρες ο ποδοσφαιρικός Δαυίδ να νικά τον Γολιάθ, αλλά στην Ελλάδα, ακόμη, αποτελεί τεράστια είδηση κάτι τέτοιο.

Ο Χρήστος Κόντης, έγινε ο 19ος Έλληνας τεχνικός που κατακτά το τρόπαιο. Συνολικά, 28 φορές ομάδες με Έλληνα τεχνικό στον πάγκο σήκωσαν το Κύπελλο Ελλάδας. Σε 83 απονομές Κυπέλλου το ποσοστό των Ελλήνων προπονητών είναι 33,7% κι αυτό δείχνει το τι κατάφερε να πετύχει ο Κόντης. Να ένα ακόμη θετικό για την εξέλιξη του εγχώριου ποδοσφαίρου.

Ο Κόντης ανέλαβε στο τέλος του προηγούμενου χρόνου την ομάδα της Κρήτης, η οποία βρισκόταν έναν βαθμό πάνω από τη ζώνη του υποβιβασμού. Κατάφερε να την βάλει στα πλείν και να στεφθεί Κυπελλούχος. Με δουλειά προγραμματισμό και χωρίς φανφάρες.

Στην ιστορία του ευρωπαϊκού ποδοσφαίρου υπάρχουν πολλά παραδείγματα, ομάδων που άλλαξαν τη ροή των νικητών.

Η Ελβετική ΦΚ Thun είναι το νέο φαινόμενο στο ευρωπαϊκό ποδόσφαιρο τη σεζόν 2025-26. Στα πλείν οφς βρίσκεται 11 βαθμούς μπροστά από την Σεν Γκάλεν και 14 από την Λουγκάνο. Κι όλα αυτά μόνο τέσσερις αγωνιστικές πριν από το τέλος. Η Thun ζει το όνειρο της κατάκτησης του Πρωταθλήματος, ένα πραγματικό ποδοσφαιρικό παραμύθι, καθιστώντας την το μεγαλύτερο φαινόμενο στην Ευρώπη αυτή τη στιγμή.

Αν η FC Thun κατακτήσει τον τίτλο, το επίτευγμά της θα μπορούσε να ανταγωνιστεί την κατάκτηση του τίτλου της Leicester City στην Premier League.

Η Thun κέρδισε επίσημα την άνοδο στη Super League μετά την κατάκτηση του Challenge League (δεύτερη κατηγορία) τη σεζόν 2024/25, τερματίζοντας μια πενταετή απουσία από την κορυφαία κατηγορία. Πριν από τη σεζόν, ο στόχος του συλλόγου ήταν απλώς να αποφύγει τον υποβιβασμό ή να τερματίσει στο πάνω μισό του βαθμολογικού πίνακα, αλλά στην πραγματικότητα,

ξεπερνά κατά πολύ κάθε προσδοκία. Από το 2020, όταν ανέλαβε την προεδρία ο Αντρέας Γκέρμπερ, η ελβετική Thun κατάφερε να ξεπεράσει το χείλος της οικονομικής καταστροφής και να φτάσει στην κορυφή. Φέτος, το «θαύμα» παίρνει σάρκα και οστά. Παρά τους ασύγκριτα μεγαλύτερους οικονομικούς πόρους της Βασιλείας και της Γιουνγκ Μπόις, η νεοφώτιστη Thun φιγουράρει στην κορυφή της βαθμολογίας.

Με έδρα μια γραφική παραλίμνια πόλη 45.000 κατοίκων και χωρίς κανένα μεγάλο τρόπαιο στην 128χρονη ιστορία της, ο επικείμενος τίτλος της Thun αναμένεται να αποτελέσει ένα από τα πιο αξιοσημείωτα γεγονότα στο ευρωπαϊκό ποδόσφαιρο.

Για πολλούς φιλάθλους, η Thun είναι γνωστή κυρίως από τη σεζόν 2004-05, όταν κατέλαβε τη 2η θέση και συμμετείχε στο Champions League. Ωστόσο, ακολούθησε μια περίοδος κάμψης. Μετά τον χαμένο τελικό Κυπέλλου το 2019, ήρθε ο υποβιβασμός το 2020. Η ομάδα ανέκαμψε, κατέκτησε το περσινό Πρωτάθλημα της δεύτερης κατηγορίας με διαφορά 11 βαθμών και επέστρεψε στην κορυφαία κατηγορία.

Εκτός συγκλονιστικού απροόπτου, η Thun θα γίνει μόλις η δεύτερη ελβετική ομάδα –και πρώτη μετά την Γκρασχόπερς το 1952– που κατακτά το Πρωτάθλημα της δεύτερης και της πρώτης κατηγορίας σε διαδοχικές σεζόν.

Τα στατιστικά της Thun είναι εντυπωσιακά. Είναι η ομάδα με τα περισσότερα γκολ στην επίθεση και τα λιγότερα στην άμυνα. Τον Φεβρουάριο, σημείωσε ρεκόρ 10 συνεχόμενων νικών, ξεπερνώντας το προηγούμενο δικό της ρεκόρ των 7 νικών από τη σεζόν 2004-05.

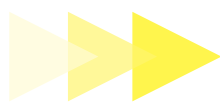
Η Thun έχει μέσο όρο κατοχής μόλις 46,5%, αλλά είναι πρώτη σε επαφές εντός της αντίπαλης περιοχής! Είναι μια «σκληρή» ομάδα, που παίζει έξυπνα και ελέγχει τα παιχνίδια, κερδίζοντας ακόμα και τα ματς όπου είναι χειρότερη.

Η Thun δεν αγοράζει την επιτυχία της. Σύμφωνα με το Transfermarkt, η χρηματιστηριακή αξία του ρόστερ της υπολογίζεται μόλις στις 13,8 εκατομμύρια λίρες (το δεύτερο χαμηλότερο στη λίσκα των 12 ομάδων). Αντίστοιχα, η Γιουνγκ Μπόις βρίσκεται στα 61 εκατομμύρια και η Βασιλεία στα 51,5 εκατομμύρια! Μία ακόμη απόδειξη ότι τα μπάτζετ δεν παίζουν... ποδόσφαιρο.



ΤΟΥ
ΒΑΣΙΛΗ ΜΑΣΤΟΡΑ

Πρεστίζ



Για τους φίλους
του αθλητισμού



Γράφει ο

ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΑΝΔΡΕΑΔΗΣ



Πρωτάθλημα 10 χιλιομέτρων

Με ικανοποιητική συμμετοχή αθλητών και αξιόλογες επιδόσεις διεξήχθη στο Αγρίνιο το πανελλήνιο πρωτάθλημα 10 χιλιομέτρων.

Στην κατηγορία ανδρών πρώτευσε ο Κώστας Σταμούλης με 30,06,70 και ακολούθησαν οι Νίκος Σταμούλης (του ΓΑΣ Αγρινίου) με 30,16,17 και Χαράλαμπος Πιτωλης (ΓΣ Ιλισσός) με 30,18,85.

Στις γυναίκες πρώτη έκοψε το νήμα η Μελίσσα Αναστασάκης (ΑΣΣ Αλέξανδρος Μακεδονίας) με 34,52,50 - δεύτερη η Ντενίσα Μπάλλα (ΠΑΟ) 35,07,28 - τρίτη η Αθανασία Κοκκόρου (ΑΠΚ Νεάπολης) 35,36,35.

Μαραθώνιος Μέγας Αλέξανδρος



Τεράστια επιτυχία σημείωσε ο 20ος Μαραθώνιος «Μέγας Αλέξανδρος» - τόσο από πλευράς συμμετοχών όσο και από πλευράς επιδόσεων - ένα από τα κορυφαία αθλητικά γεγονότα όχι μόνο της πόλης μας, αλλά και όλης της χώρας που έχει αποκτήσει τα χαρακτηριστικά ενός παγκόσμιου θεσμού. Πάνω από 35 χιλιάδες δρομείς από 70 χώρες πήραν εκκίνηση με αφετηρία την Πέλλα και τερματισμό το άγαλμα του Μεγάλου Αλεξάνδρου στην παραλία της Θεσσαλονίκης.

Μια διοργάνωση του σωματείου ΜΕΑΣ ΤΡΙΤΩΝ Θεσσαλονίκης, το οποίο διοργανώνει και τον ημιμαραθώνιο στον Δήμο Θερμαϊκού. Ο Δημήτρης Λινάρδος, αθλητής του ΓΣ Κηφισιάς, ήταν ο μεγάλος νικητής. Έκοψε πρώτος το νήμα της διαδρομής των 42.195μ. από την Πέλλα ως στο άγαλμα του Μεγάλου Αλεξάνδρου στην παραλιακή της Θεσσαλονίκης, γράφοντας χρόνο 2:26:14. Πρώτη στις γυναίκες, με χρόνο 2:48:18, τερμάτισε η Γεωργία Κανούτα. Την κλασική διαδρομή του Μαραθωνίου πλαισίωσαν οι Δρόμοι Υγείας και Δυναμικού Βαδίσματος 10 και 5 χλμ., όπως και Δρόμος μαθητών δημοτικών σχολείων 1 χλμ.

Αναλυτικά οι νικητές σε όλες τις κα-

τηγορίες της διοργάνωσης:

Διεθνής Μαραθώνιος ΑΝΔΡΕΣ

1η θέση Δημήτρης Λινάρδος 2:26:14

2η θέση Γιώργος Μενής 2:27:27

4η θέση Νίκος Κακούρης 2:31:46

ΓΥΝΑΙΚΕΣ

1η θέση Γεωργία Κανούτα 2:48:18

2η θέση Ντενίζ Δημάκη 2:53:45

3η θέση Τριανταφυλλιά Καπέτη 3:07:14

Δρόμος Υγείας και Δυναμικού Βαδίσματος 10 χλμ.

ΑΝΔΡΕΣ

1η θέση Παναγιώτης Πολύζος 32:10

2η θέση Γιώργος Μανουσίδης 32:29

3η θέση Γιάννης Καλογερόπουλος 33:30

ΓΥΝΑΙΚΕΣ

1η θέση Μαργαρίτα Ντίνα 38:35

2η θέση Δέσποινα Φλώκα 40:00

3η θέση Αντωνία Στελίκου 40:52

Δρόμος Υγείας και Δυναμικού Βαδίσματος 5 χλμ.

ΑΝΔΡΕΣ

1η θέση Φίλιππος Σιώμος 14:57

2η θέση Αλέξανδρος Παπαγιάννης 15:24

3η θέση Νικήτας Καλλίτσης 16:22

ΓΥΝΑΙΚΕΣ

1η θέση Βασιλική Καλλιμογιάννη 18:51

2η θέση Ελένη Οικονόμου 19:15

3η θέση Αμαλία Θεοδωριάδου 19:52



AP *Plaisir*
CATERING
PREMIUM SERVICES

Αστρολογικές προβλέψεις

Με την Αλεξάνδρα Καρτά

Εβδομαδιαίες προβλέψεις 4-10 Μαΐου 2026

ΚΡΙΟΣ

Η εβδομάδα σας βρίσκει δυναμικούς, μαχητικούς και έτοιμους να διεκδικήσετε όσα θέλετε. Προσοχή όμως στην υπερβολή, ειδικά σε οικογενειακά θέματα ή ζητήματα ακινήτων. Την Τρίτη, οικονομικά και κρυφές πληροφορίες μπορεί να σας αγχώσουν. Το Σάββατο ευνοεί κοινωνικότητα και διασκέδαση, ενώ την Κυριακή μια είδηση μπορεί να σας βγάλει από το πρόγραμμά σας.

ΤΑΥΡΟΣ

Ο Ερμής στο ζώδιό σας φέρνει έντονη σκέψη, αλλά και δύσκολες κουβέντες. Την Τρίτη, η κόντρα με τον Πλούτωνα σας καλεί να δείτε κατάματα εμμονές, φόβους ή χειριστικές συμπεριφορές. Στα επαγγελματικά αποφύγετε τα ρίσκα και κινηθείτε μεθοδικά. Το Σάββατο φέρνει όμορφες επαφές, ενώ την Κυριακή μπορεί να υπάρξει αναστάτωση στο φιλικό περιβάλλον.

ΔΙΔΥΜΟΙ

Η Αφροδίτη στο ζώδιό σας ενισχύει γοητεία, εξωστρέφεια και κοινωνικότητα. Παρ' όλα αυτά, η Τρίτη φέρνει παρασκήνιο ή φοβίες που χρειάζονται διαχείριση. Το Σάββατο είναι ιδανικό για επαφές και ευχάριστες στιγμές. Την Κυριακή όμως, με τον Ουρανό στο ζώδιό σας, μπορεί να νιώσετε έντονη ανάγκη για ελευθερία ή να αλλάξει ξαφνικά ένα επαγγελματικό σχέδιο.

ΚΑΡΚΙΝΟΣ

Ο Δίας στο ζώδιό σας ανοίγει προοπτικές, αλλά η εβδομάδα απαιτεί ψυχραιμία. Η βιασύνη για επιτυχία μπορεί να οδηγήσει σε λάθη. Την Τρίτη, σοβαρές συζητήσεις με φίλους ή συνεργάτες φέρνουν ξεκαθαρίσματα. Το Σάββατο σας βοηθά να αποφορτιστείτε συναισθηματικά κοντά σε οικεία πρόσωπα. Την Κυριακή προστατεύστε την ηρεμία σας από απρόοπτες εξελίξεις.

ΛΕΩΝ

Ξεκινάτε με αυτοπεποίθηση και διάθεση για νέα ανοίγματα, όμως χρειάζεται μέτρο. Μην πάρετε μεγαλύτερο ρίσκο από όσο αντέχετε. Η Τρίτη μπορεί να φέρει ένταση με πρόσωπα εξουσίας ή παρασκηνιακές συζητήσεις στα επαγγελματικά. Το Σάββατο ευνοεί κοινωνικές επαφές και θαυμασμό. Την Κυριακή προσοχή σε οικονομικά ζητήματα που αφορούν τρίτους.

ΠΑΡΘΕΝΟΣ

Η εβδομάδα φωτίζει οικονομικά, σπουδές, νομικά ή ζητήματα ταξιδιών. Την Τρίτη, μια πληροφορία μπορεί να αλλάξει τα σχέδιά σας ή να σας αναγκάσει να εγκαταλείψετε παλιές αντιλήψεις. Το Σάββατο φέρνει ευχάριστες συζητήσεις και κοινωνικές επαφές. Την Κυριακή όμως οι σχέσεις και οι συνεργασίες γίνονται εύθραυστες, γι' αυτό αποφύγετε βιαστικές αντιδράσεις.



Μια εβδομάδα με ένταση, αποκαλύψεις και απρόβλεπτες ανατροπές

Η εβδομάδα από 4 έως 10 Μαΐου δεν περνά αθόρυβα. Ξεκινά με έντονη ανάγκη για δράση, διεκδίκηση και επέκταση, αλλά μαζί φέρνει και τον κίνδυνο της υπερβολής. Η αυτοπεποίθηση μπορεί εύκολα να γίνει αλαζονεία, ενώ η βιασύνη μπορεί να οδηγήσει σε αποφάσεις χωρίς δεύτερη σκέψη. Οι λέξεις αποκτούν ιδιαίτερη βαρύτητα: μπορούν να ξεκαθαρίσουν καταστάσεις, αλλά και να πυροδοτήσουν συγκρούσεις.

Η Τρίτη 5 Μαΐου μοιάζει με κομβική ημέρα, καθώς φέρνει στο προσκήνιο αποκαλύψεις, παρασκηνιακές κινήσεις και συζητήσεις που αγγίζουν ευαίσθητα σημεία. Προς το τέλος της εβδομάδας, η ατμόσφαιρα γίνεται πιο απρόβλεπτη. Το βράδυ της Κυριακής, η σύγκρουση Σελήνης-Ουρανού λειτουργεί σαν ξαφνικός κεραυνός: συναισθηματικά ξεσπάσματα, ειδήσεις της τελευταίας στιγμής και αλλαγές σχεδίων δεν αποκλείονται.

Σε διεθνές επίπεδο, η εβδομάδα δείχνει αυξημένη ένταση σε πολιτικό, κοινωνικό και οικονομικό φόντο. Παρασκηνιακές διαβουλεύσεις, μυστικά συμφέροντα και θέματα τεχνολογίας ή επικοινωνίας μπορεί να απασχολήσουν την επικαιρότητα. Η πληροφορία γίνεται όπλο, αλλά και πεδίο ανατροπών.

ΖΥΓΟΣ

Οι σχέσεις και οι συνεργασίες βρίσκονται στο επίκεντρο. Ο Άρης απέναντί σας ανεβάζει τους τόνους και σας αναγκάζει να βάλετε όρια. Την Τρίτη, οικονομικά ζητήματα ή παιχνίδια ελέγχου μπορεί να σας πιέσουν. Το Σάββατο είναι η πιο φωτεινή σας στιγμή, με κοινωνική λάμψη και γοητεία. Την Κυριακή, ένα απρόοπτο στην καθημερινότητα ανατρέπει την ηρεμία.

ΣΚΟΡΠΙΟΣ

Η εργασία και οι υποχρεώσεις τρέχουν με γρήγορους ρυθμούς. Την Τρίτη, η αντίθεση Ερμή-Πλούτωνα φέρνει εντάσεις με σύντροφο ή συνεργάτες και απαιτεί ειλικρινή ξεκαθαρίσματα. Το Σάββατο σας γυρίζει στο σπίτι και στην ανάγκη για θαλπωρή. Την Κυριακή, ένα ξαφνικό γεγονός στα ερωτικά ή μια ανάγκη ανεξαρτησίας μπορεί να προκαλέσει ρήξεις.

ΤΟΞΟΤΗΣ

Η δημιουργικότητα και η ανάγκη για έκφραση είναι έντονες, αλλά χρειάζεται αυτοσυγκράτηση σε έξοδα και ενέργεια. Την Τρίτη, στον εργασιακό χώρο απαιτούνται εχεμύθεια και στρατηγική. Αποκαλύψεις ή έντονες κουβέντες μπορεί να σας πιέσουν. Το Σάββατο ευνοεί μετακινήσεις, βόλτες και συζητήσεις. Την Κυριακή, κρατήστε ευελιξία απέναντι σε οικογενειακές ανατροπές.

ΑΙΓΟΚΕΡΩΣ

Η εβδομάδα φέρνει πίεση ανάμεσα σε δουλειά και οικογένεια. Την Τρίτη, παίρνετε σοβαρές αποφάσεις για ένα δημιουργικό σχέδιο, μια προσωπική υπόθεση ή θέματα παιδιών. Το Σάββατο βοηθά σε οικονομική τακτοποίηση ή σε μια αγορά που σας ικανοποιεί. Την Κυριακή, προσέξτε την επικοινωνία: μια παρεξήγηση ή ξαφνική είδηση μπορεί να σας αναστατώσει.

ΥΔΡΟΧΟΟΣ

Η εβδομάδα σας ωθεί σε βαθιές εσωτερικές αλλαγές. Θέματα σπιτιού, οικογένειας και προσωπικής σταθερότητας έρχονται δυναμικά στην επιφάνεια. Η επικοινωνία σας είναι αιχμηρή και αποκαλυπτική, γι' αυτό αποφύγετε τις περιττές συγκρούσεις. Το Σάββατο σας χαρίζει κοινωνική λάμψη. Την Κυριακή, τα οικονομικά χρειάζονται προσοχή και γρήγορα ανατακτατικά.

ΙΧΘΥΕΣ

Ξεκινάτε με έμφαση σε οικονομικά και πρακτικά ζητήματα. Την Τρίτη, αποκαλύψεις από το κοντινό περιβάλλον μπορεί να αλλάξουν τον τρόπο που βλέπετε κάποιους ανθρώπους. Το Σάββατο είναι ιδανικό για ξεκούραση, περιουσιοποίηση και εσωτερική ανασύνταξη. Την Κυριακή, η Σελήνη στο ζώδιό σας συγκρούεται με τον Ουρανό και μπορεί να φέρει συναισθηματική έκρηξη ή ανατροπή στο σπίτι.



HAPPY GO THIRTY!
ΧΡΟΝΙΑ
ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ



ΚΑΘΕ ΕΒΔΟΜΑΔΑ
1 Ηλεκτρικό Αυτοκίνητο
BYD Dolphin Surf Active



Δελτία συμμετοχής με την είσοδο


REGENCY CASINO
THESSALONIKI



21+ | ΑΡΜΟΔΙΟΣ ΡΥΘΜΙΣΤΗΣ ΕΕΕΠ | ΚΙΝΔΥΝΟΣ ΕΘΙΣΜΟΥ & ΑΠΩΛΕΙΑΣ ΠΕΡΙΟΥΣΙΑΣ |
ΓΡΑΜΜΗ ΒΟΗΘΕΙΑΣ ΚΕΘΕΑ: 210 9237777 | ΠΑΙΞΕ ΥΠΕΥΘΥΝΑ